

赞叹自然佳句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/924b5f65fac4d094cc1db5284634b353.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 赞美大自然的佳句

1、春风荡漾，盈笑自然。夏日如荫，展颜自然。秋波丰硕，裹收自然。皑皑白雪，飘染自然。大自然魅力无穷。诗情画意，青春永驻……

2、大自然，我赞美你，你让花儿装点了大地，你让树木带来了生机，你让小草教会了我们自强不息，你带来了人类的朋友——动物。你慷慨地给我们提供资源，给我们创造了一个生活的环境，让我们在逆境中不断的进化，没有你就没有人类的今天。

3、自然的智慧，丝毫不比人类逊色。花儿没办法行走，可它的芬芳和美丽却引得蝴蝶、蜜蜂跋山涉水。当蜜蜂蝴蝶带走它们的“战利品”时，那满身的花粉便可以把花儿的后代撒满大地。树没办法移动，但它的果实让人忍不住摘下品尝，当我们把那没用的核丢弃在地上时，果树的种子就这样扎入了大地。

4、这是大自然的恩赐。珍惜自然，保护自然，又是那么自然，没有经过自然中的自然，是否还会还原自然？认识自然，走进自然。

5、大自然的鬼斧神工真令人叹为观止。冰、植物这两者本身就是一个奇迹，两个奇迹一起结合、升华，创造了这美丽的雨夹雪。也创造了美妙的世界！

6、在晨曦沐浴下，一切闪动着欢乐的双眼，高擎手臂，青翠欲滴，草长莺飞呼唤着人间，微风中花枝招展，生命在耕耘中炽热成郁郁葱葱。绚丽的人生铧犁出神圣的抚慰，化为一颗甜美的心绽放出诗韵的歌喉。

7、大自然是一首歌，若不保护她，那么她会惩罚人类。若去爱护她，那么她就会用美妙的歌声歌颂人类。是要让大自然惩罚还是歌颂呢？我想答案应该不言而喻了吧！

8、让我们感受大自然的无忧无虑的魅力，倾听大自然的魅力，它创造了一幅永远存放在人们心里的完美图画，让我们用真诚的心去感受大自然，用期待来抚摸大自然，让我们面对大自然的的魅力，大声骄傲的喊出：我爱大自然！

9、去聆听鸟儿的歌声，去闻闻野花的清香，去感受清风的吹拂和绿叶的沙沙声。去感受声音的美，色彩的美，味道的美，生命的美，大自然的美。

10、哦！天哪！我这是来到了那里，梦幻中的童话世界，不，这太离谱了，我竟然能听到树木的歌声，悠扬悦耳，这可不是力大无穷的人们可以弹奏出来的，这可是大自然的音乐；我竟然能看到树木们在跳舞，这可不是拥有者漂亮身姿的人们所能跳出来的，这是大自然的舞姿。

11、激情中的自然，送来璀璨的时光，起势不凡，拉长镜头，浓墨重泼，深打人心，送首瑰丽颂歌，赞它默默慷慨给予。在崇高寓于平凡之中，透着一股雄浑的气势，豪言壮语天地之间。辉煌的生命，灼热扑面，光环炫目，让人浮想联翩。

12、和谐、美好、恬静……方才感到如此多的形容词，却也不够形容您的美丽——大自然！多想拥抱你！这样诗情画意，这样安天祥和，这样平凡朴素，这样……原始的你，纯净的你，天然的你，空灵的你……这是九零后，二零后缺少的，我要拥抱你，永远沉醉于你甜美的怀抱中，过着没有世俗的喧嚣的日子。

13、大自然又为大自然的声音处处可听，只是现在人们都在忙碌，没有注意到罢了。在紧张的生活中透不过气来时，我们不妨到山间来走一走吧，大自然的声音绝对会我们放松身心，心旷神怡，使我们产生丰富的想象，领悟到可贵的哲理，也让我们久久回味，忘记一切世俗的烦恼。

14、人与自然间的正常关系，应当是欣赏与保护，对自然的欣赏，其实就是人与自然的和谐，欣赏大自然的山河壮阔，鬼斧神工；欣赏风花雪月的四季轮回；欣赏鸟翔蓝天，鱼潜水

底的物竞天择.人将大地比作母亲，人类在母亲的怀抱中生存，体现的是真正的和谐.15、如果说大自然是一幅画，那么再好的笔墨也无法描绘它随处可见的绚丽.如果说大自然是一首诗，那么再美的言语也无法说清它带给我的乐趣.如果大自然是一首歌，那么它将唤醒我心底沉积的幸福.16、蔚蓝的天空藏着几朵白云，眼前滑落由天而降的一两片淡灰色的羽毛，树枝间嬉戏的小鸟，草间玩耍的昆虫朋友们，山间细水的涌出，河中的游动着的鱼，还有插在池沼中的苇草随风摇摆.这大自然的美丽景色，有着诗人描绘不出意境美，令人陶醉，令人向往，令人迷恋.17、大自然好像一首曲，一首无边无际的曲，每个音符都带有动听的音律，每个音节都带着欢快的节奏，每个音段都带有柔美和安适，歌曲自然而不失感点，多似水中有动的鱼儿，自由，愉快.这首曲载着倾听者无虑的梦想，使倾听者感受曲中大自然的鸟语花香，大自然的多彩芬芳，思绪沉沦在大自然如此令人向往之中.名言最广阔，最仁慈的避难所是大自然——法国作家 莫罗阿大自然的每一个领域都是美妙绝伦的，——亚里士多德大自然不会欺骗我们，欺骗我们的是往往是我们自己.——卢梭我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥妙，为人类造福.——爱迪生只有顺从自然，才能驾驭自然.——培根 我不是不爱人类，而是更爱大自然.——拜伦大自然从来不欺骗我们，欺骗我们的永远是我们自己.——卢梭只有服从大自然，才能战胜大自然.——达尔文自然是善良的慈母，同时也是冷酷的屠夫.——雨果大自然的每一个领域都是美妙绝伦的.——亚里士多德 天行有常，不为尧存，不为桀亡.——荀子非但不能强制自然，还要顺从自然.——。

2. 【关于赞美大自然的名句

1到处皆诗境，随时有物华——宋.张道洽《岭梅》2.春城无处不飞花——唐朝.韩鸿《寒食》3.折得一枝香在手，人间应未有——宋.王安石《甘露歌》4.不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀——唐.贺知章《咏柳》5.停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花——唐.杜牧《山行》6.名言：大自然治病，医生只是助手.——希波克拉底你们赞美大自然在人心目中的千变万化和无穷无尽的丰富宝藏，你们并不要求玫瑰花和紫罗兰散发出同样的芳香，但你们为什么却要求世界上最丰富的东西——精神，只能有一种存在形式呢——马克思大自然的每一个领域都是美妙绝伦的.——亚里士多德这自然法规我认为是最高的法规，一切法规中最具有强制性的法规.——马克·吐温大自然从来不欺骗我们，欺骗我们的永远是我们自己.——卢梭。

3. 赞美大自然的句子

1、春风荡漾，盈笑自然，夏日如荫，展颜自然，秋波丰硕，裹收自然，皑皑白雪，飘染自然。

大自然魅力无穷。诗情画意，青春永驻……2、大自然，我赞美你，你让花儿装点了大地，你让树木带来了生机，你让小草教会了我们自强不息，你带来了人类的朋友——动物。

你慷慨地给我们提供资源，给我们创造了一个生活的环境，让我们在逆境中不断的进化，没有你就没有人类的今天。3、自然的智慧，丝毫不比人类逊色。

花儿没办法行走，可它的芬芳和美丽却引得蝴蝶、蜜蜂跋山涉水。当蜜蜂蝴蝶带走它们的“战利品”时，那满身的花粉便可以把花儿的后代撒满大地。

树没办法移动，梓怎么读拼音但它的果实让人忍不住摘下品尝，当我们把那没用的核丢弃在地上

时，果树的种子就这样扎入了大地。4、这是大自然的恩赐。

珍惜自然，保护自然，又是那么自然，没有经过自然中的自然，是否还会还原自然？认识自然，走进自然。5冰雨 歌词、大自然的鬼斧神工真令人叹为观止。

冰、植物这两者本身就是一个奇迹，两个奇迹一起结合、升华，创造了这美丽的雨夹雪。也创造了美妙的世界！6、在晨曦沐浴下，一切闪动着欢乐的双眼，高擎手臂，青翠欲滴，草长莺飞呼唤着人间，微风中花枝招展，生命在耕耘中炽热成郁郁葱葱。

绚丽的人生犁出神圣的抚慰，化为一颗甜美的心绽放出诗韵的歌喉。

7、大自然是一首歌，若不保护她，那么她会惩罚人类。

若去爱护她，那么她就会用美妙的歌声歌颂人类。是要让大自然惩罚还是歌颂呢？我想答案应该不言而喻了吧！8、让我们感受大自然的无忧无虑的魅力，倾听大自然的魅力，它创造了一幅永远存放在人们心里的完美图画，让我们用真诚的心感受大自然，用期待来抚摸大自然，让我们面对大自然的魔力，大声骄傲的喊出：我爱大自然！

9、去聆听鸟儿的歌声，去闻闻野花的清香，去感受清风的吹拂和绿叶的沙沙声。

去感受声音的美，色彩的美，味道的美，生命的美，大自然的美。10、哦！天哪！我这是来到了那里，梦幻中的童话世界，不，这太离谱了，我竟然能听到树木的歌声，悠扬悦耳，这可不是力大无穷的人们可以弹奏出来的，这可是大自然的音乐；我竟然能看到树木们在跳舞，这可不是拥有者漂亮身姿的人们所能跳出来的，这是大自然的舞姿。

11、激情中的自然，送来璀璨的时光，起势不凡，拉长镜头，浓墨重泼，深打人心，送首瑰丽颂歌，赞它默默慷慨给予。在崇高寓于平凡之中，透着一股雄浑的气势，豪言壮语天地之间。

辉煌的生命，灼热扑面，光环炫目，让人浮想联翩。12、和谐、美好、恬静……方才感到如此多的形容词，却也不够形容您的美丽——大自然！多想拥抱你！这样诗情画意，这样安天祥和，这样平凡朴素，这样……原始的你，纯净的你，天然的你，空灵的你……这是九零后，二零后缺少的，我要拥抱你，永远沉醉于你甜美的怀抱中，过着没有世俗的喧嚣的日子。

13、大自然又为大自然的声音处处可听，只是现在人们都在忙碌，没有注意到罢了。在紧张的生活中透不过气来时，我们不妨到山间来走一走吧，大自然的声音绝对会我们放松身心，心旷神怡，使我们产生丰富的想象，领悟到可贵的哲理，也让我们久久回味，忘记一切世俗的烦忧。

14、人与自然间的正常关系，应当是欣赏与保护，对自然的欣赏，其实就是人与自然的和谐，欣赏大自然的山河壮阔，鬼斧神工；欣赏风花雪月的四季轮回；欣赏鸟翔蓝天，鱼潜水底的物竞天择。人将大地比作母亲，人类在母亲的怀抱中生存，体现的是真正的和谐。

15、如果说大自然是一幅画，那么再好的笔墨也无法描绘它随处可见的绚丽。如果说大自然是一首诗，那么再美的言语也无法说清它带给我的乐趣。

如果大自然是一首歌，那么它将唤醒我心底沉积的幸福。16、蔚蓝的天空藏着几朵白云，眼前滑落由天而降的一两片淡灰色的羽毛，树枝间嬉戏的小鸟，草间玩耍的昆虫朋友们，山间细水的涌出，河中的游动着的鱼，还有插在池沼中的苇草随风摇摆。

这大自然的美丽景色，有着诗人描绘不出意境美，令人陶醉，令人向往，令人迷恋。17、大自然好像一首曲，一首无边无际的曲，每个音符都带有动听的音律，每个音节都带着欢快的节奏，每个音段都带有柔美和安适，歌曲自然而不失感点，多似水中有动的鱼儿，自由，愉快。

这首曲载着倾听者无虑的梦想，使倾听者感受曲中大自然的鸟语花香，大自然的多彩芬芳，思绪沉沦在大自然如此令人向往之中。18、我们生于大自然，长于大自然，你用心感受过大自然吗？你可曾站在那棵树下聆听鸟儿歌唱吗？那“叽叽喳喳”的声音，你可知道它们代表的是什么意思吗？用心听听，如果你用心去聆听，鸟儿会是你的朋友。

4. 赞美大自然的语句

1、心灵的遨游：清风拂袖过，弦音抚琴生。远离城市的喧嚣，远离世俗的浮华，心灵的一片净土在这里找到——平如镜的水面在这里静养，俊而秀气的山峰在这里休憩，静谧的丛林在这里吮吸，高飞的鸟儿在这里遨游，湛蓝的天空深情地挽着白云看着这和谐的大地。和谐的、怡人的、宁谧的、动人的、深情的，久久回味。

2、让我们感受大自然的无忧无虑的魅力，倾听大自然的魅力，它创造了一幅永远存放在人们心里的完美图画，让我们用真诚的心感受大自然，用期待来抚摸大自然，让我们面对大自然的魅力，大声骄傲的喊出：我爱大自然！

5. 赞美大自然诗句

- 1.到处皆诗境，随时有物华——宋·张道洽《岭梅》
- 2.春城无处不飞花——唐朝·韩鸿《寒食》
- 3.折得一枝香在手，人间应未有——宋·王安石《甘露歌》
- 4.绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹——宋·宋祁《玉楼春》
- 5.春色满园关不住，一枝红杏出墙来——宋·叶绍翁《游园不值》
- 6.等闲识得东风面，万紫千红总是春——宋·朱熹《春日》
- 7.日出江花红胜火，春来江水绿如蓝——唐·白居易《忆江南》
- 8.浓绿万枝红一点，动人春色不须多——宋·王安石《咏石榴花》
- 9.小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花——宋·陆游《临安春雨初霁》
- 10.疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏——宋·林逋《山园小梅》
- 11.城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花——宋·辛弃疾《鹧鸪天·代人赋》
- 12.春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面——宋·晏殊《踏莎行》
- 13.阳春二三月，草与水同色——晋·乐府古辞《孟珠》
- 14.江南二月多芳草，春在蒙蒙细雨中——宋·释仲殊《绝句》
- 15.接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》
- 16.无可奈何花落去，似曾相识燕归来——宋·晏殊《浣溪沙》
- 17.不是花中偏爱菊，此花开尽更无花——唐朝·元稹《菊花》
- 18.林间新绿一重重，小蕾深藏数点红——金·元好问《同儿辈赋未开海棠》
- 19.春风又绿江南岸，明月何时照我还？——宋·王安石《泊船瓜洲》
- 20.江南可采莲，莲叶何田田！——汉乐府民歌《江南》
- 21.小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头——宋·杨万3.里《小池》
- 22.叶上初阳乾宿雨，水面清圆，一一风荷举——宋·周邦彦《苏幕遮》
- 23.不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀——唐·贺知章《咏柳》
- 24.停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花——唐·杜牧《山行》
- 25.天涯何处无芳草——宋·苏轼《蝶恋花》

- 26.野火烧不尽，春风吹又生 – 唐.白居易《赋得古原草送别》
27.天街小雨润如酥，草色遥看近却无 – 唐.韩愈《初春小雨》
28.春眠不觉晓，处处闻啼鸟.夜来风雨声，花落知多少！ – 唐.孟浩然《春晓》
29.蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽. – 南朝.梁.王籍《入若耶溪》
30.江碧鸟逾白，山青花欲然 – 唐.杜甫《绝句二首》
31.竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知 – 宋.苏轼《惠崇78.春江晚景》
32.乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄 – 唐.白居易《钱塘湖春行》
33.穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞 – 唐.杜甫《曲江二首》
34.晴空一鹤排云上，便引诗情到碧宵 – 唐.刘禹锡《秋词》。

6. 有关赞美大自然的诗句

最低0.27元/天开通百度文库会员，可在文库查看完整内容>

原发布者：度米文库

赞美大自然的美景诗句【篇一：赞美大自然的美景诗句】 以下这些诗句都是赞美大自然的美景的：
1.到处皆诗境，随时有物华 – 宋.张道洽《岭梅》 2.春城无处不飞花 – 唐朝.韩鸿《寒食》 3.折得一枝香在手，人间应未有 – 宋.王安石《甘露歌》 4.绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹 – 宋.宋祁《玉楼春》 5.春色满园关不住，一枝红杏出墙来 – 宋.叶绍翁《游园不值》 6.等闲识得东风面，万紫千红总是春 – 宋.朱熹《春日》 7.日出江花红胜火，春来江水绿如蓝 – 唐.白居易《忆江南》 8.浓绿万枝红一点，动人春色不须多 – 宋.王安石《咏石榴花》 9.小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花 – 宋.陆游《临安春雨初霁》 10.疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏 – 宋.林逋《山园小梅》 11.城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花 – 宋.辛弃疾《鹧鸪天.代人赋》 12.春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面 – 宋.晏殊《踏莎行》 13.阳春二三月，草与水同色 – 晋.乐府古辞《孟珠》 14.江南二月多芳草，春在蒙蒙细雨中 – 宋.释仲殊《绝句》 15.接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红 – 宋.杨万里《晓出净慈寺送林子方》 16.无可奈何花落去，似曾相识燕归来 – 宋.晏殊《浣溪沙》 17.不是花中偏爱菊，此花开尽更无花 – 唐朝.元稹《菊花》 18.林间新绿一重重，小蕾深藏数点红 – 金.元好问《同儿辈赋未开海棠》 19.春风又绿江南岸，明月何时照我还？ – 宋.王安石《泊船瓜洲》 20.江南可采莲，莲叶何田田！ – 汉乐府民歌《江南》 21.小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头 – 宋.杨万33.里《小池》 22.叶上初阳乾宿雨，水面清圆，一

7. 赞美大自然的诗句

春布德泽，万物生光辉. 汉 乐府古辞《长歌行》 不知细对谁裁出，二月春风似剪刀 唐 贺知章《咏柳》：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝线.不知细对谁裁出，二月春风似剪刀.”
1、春日迟迟，卉木萋萋.仓庚喈喈，采芣祁祁.迟迟：缓慢.卉木：草木.萋萋：草茂盛的样子.仓庚：莺.喈喈：鸟鸣声众而和.芣：白蒿.祁祁：众多.《诗经·小雅·出车六六网络》
2、时在中春，阳和方起.阳和：春天的暖气《史记·秦始皇本纪》 3、阳春布德泽，万物生光辉. 汉 乐府古辞《长歌行》 4、阳春白日风在香. 晋 乐府古辞《晋白绮舞歌诗三首》
5、阳春二三月，草与水同色. 晋 乐府古辞《孟珠》 6、春晚绿野秀，岩高白云屯. 秀：秀丽.屯：驻，聚集.南朝宋 谢灵运《入彭蠡湖口》 7、池塘生春草，园柳变鸣禽. 变鸣禽：鸣叫的鸟换了种类.两句写冬去春来，鸟儿已经替换了.南朝宋 谢灵运《登池上楼》
8、喧鸟覆春洲，杂英满芳甸
覆春洲：落满了春天的沙洲.淄博医学院.杂英：各种各样的花.芳甸：郊野. 南朝梁

- 谢朓《晚登三山还望京邑》9、寄语洛城风日道，明年春色倍还人
洛城：洛阳城。风日：春光风物。道：说。唐杜审言《春日京中有怀》
- 10、云霞出海曙，梅柳渡江春。淑气催黄鸟，晴光转绿苹。海曙：海上日出。梅柳渡江春：梅柳渡过江来，江南一片春色。淑气：春天的和暖气息。转绿苹浪：使水中苹草转绿。四句意谓：彩霞伴着朝日在海面升起，梅花绿柳把春意带过了江面，黄鸟在和煦的春光中歌唱，阳光催绿了苹草。唐杜审言《和晋陵陆丞早春游望》
- 11、不知细对谁裁出，二月春风似剪刀。唐贺知章《咏柳》
- 12、林花扫更落，径草踏还生。唐孟浩然《春中喜王九相寻》
- 13、二月湖水清，家家春鸟鸣。唐孟浩然《春中喜王九相寻》
- 14、闻道春还未相识，走傍寒梅访消息。唐李白《早春寄王汉阳》
- 15、寒雪梅中尽，春风柳上归。唐李白《宫中行乐词八首》
- 16、东风随春归，发我枝上花。唐李白《落日忆山中》
- 17、东风洒雨露，会人天地春。唐李白《送祁昂滴巴中》
- 18、咸阳二三月，宫柳黄金枝。唐李白《古风》
- 19、春草如有情，山中尚含绿。唐李白《金门答苏秀才》
- 20、时有落花至，远随流水香。唐刘昫《阙题》
- 21、飞雪伴春还，善庭晓自闲。唐刘昫《积雪为小山》
- 22、道由白云尽，春与青溪长。意为：道路被白云遮断，春景与青青的流水一样绵延不断。唐刘昫《阙题》
- 23、芳树无人花自落，春山一路鸟空啼。唐李华《春行即兴》
- 24、肃肃花繁晚，菲菲红素轻。日长雄鸟雀，春远独柴荆。前两句形容花色红，柳絮素。后两句谓日色渐长。春色淡远，唯听鸟雀调嗽，无人来往，独有柴门而已。唐杜甫《春运》
- 25、繁枝容易纷纷落，嫩蕊商量细细开。唐杜甫《江畔独步寻花七绝句》
- 26、林花著雨燕支湿，水荇牵风翠带长。燕支：胭脂。荇：荇菜，一种水生草本植物。唐杜甫《曲江对雨》
- 27、侵陵雪色还萱草，漏泄春光有柳条。萱草：一种古人以为可以使人忘忧的草。此句说萱草萌芽，侵陵雪色。漏泄：透露。唐杜甫《腊日》
- 28、江汉春风起，冰霜昨夜除。唐杜《远怀舍弟颖观等》
- 29、春城而色动微寒。唐杜甫《遣闷戏呈路十九曹长》：“江浦雷声喧昨夜，春城而色动微寒。”
- 30、朝来新火起新烟，湖色春光净客船。朝：早晨。唐杜甫《清明二首》
- 31、恰似春风相欺得，夜来吹折数枝花。唐杜甫《绝句漫兴九首》
- 32、东风好作阳和使，逢草逢花报发生。阳和：春天的和暖之气。唐钱起《春郊》
- 33、燕子不归春事晚，一汀烟雨杏花寒。汀：水岸平地。唐戴叔伦《苏溪亭》
- 35、诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。半；多数。未匀：参差不齐。唐杨巨源《城东早春》
- 36、长江春水绿堪染，莲叶出水大如钱。唐张籍《春别曲》
- 37、有时三点两点雨，到处十枝五枝花。此是清明时节的景色描写。唐李山甫《寒食二首》
- 38、新年都未有芳华，二月初惊见草芽。白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。两句写白雪等不及春天到来，已穿树飞花装点早春之景。唐韩愈《春雪》
- 39、天街小雨润如酥，草色遥看近却无。最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。天街：京城里的街道。草色遥看；春草始生，微微露出一片细芽，远看一片新绿，近看却似不见。绝胜；远远胜过。唐韩愈《早春呈水部张十八员外》
- 40、草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。芳菲：美盛的花草。唐韩愈《晚春》
- 41、洛阳东风几时来，川波岸柳春全回。唐韩愈《感春五首》
- 42、狂风落尽深红色，绿叶成阴子满枝。唐杜牧《怅诗》：“自是寻春去校迟，不须惆怅怨芳时。狂风落尽深红色，绿叶成阴子满枝。”
- 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。白居易《忆江南》
- 43、黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。杜甫《江畔独步寻花》
- 44、碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。贺知章《咏柳》
- 45、迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。杜甫《绝句》
- 46、渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。王维《送元二使安西》
- 47、两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。杜甫《绝句》
- 48、竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。苏轼《惠崇〈春江晚景〉》
- 49、西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。张志和《渔歌子》
- 50、春色满园关不住，一枝红杏出墙来。叶绍翁《游园不值》
- 51、胜日寻芳泗水滨，无边。

8. 赞美自然的名言

- 世人缺乏的是毅力，而非气力。——雨果
- 2、大胆是取得进步所付出的代价。——雨果
- 3、应该相信，自己是生活的强者。——雨果
- 4、艺术的大道上荆棘丛生，这也是好事，常人都望而怯步，只有意志坚强的人例外。——雨果
- 5、恐惧常起因于无知。——爱默生
- 6、弱者，其心先弱。——爱默生
- 7、采用大自然的步速：她的秘密在于耐心。——爱默生
- 8、毫不恐惧地、勇敢地前往未知的世界吧。——朗费罗
- 9、我必须承认，幸运喜欢照顾勇敢的人。——达尔文
- 10、勇敢，世界就会让步。如果有时候你被它打败了，不断地勇敢再勇敢，它就会屈服。——萨克雷

.狂壑晴岚图

巍巍青山真如削，

登山心似火。

山外有高山，

天外有天，

劝君莫忘却。

常念此身已许国，

何曾失本色？

人间有正气，

扬善除恶，

风雨又大作。

参考资料：《诗词三百首》，作者：白玉

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发