

一百条裙子佳句抄录

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/2c53f2ad2f46525206929e1f21a5c4b8.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 一百条裙子好句摘抄

1. 因为此刻早上的阳光正强，很是晃眼.此外，晃眼的还有前面那五六个女孩子身上的颜色.她们的针织衫，夹克，裙子，还有蓝色的，金色的，红色的，宛如明亮的玻璃一样反射着太阳光，其中那件鲜红色的特别抢眼
即使是旺达，在这阳光下看上去都很漂亮，她那条洗得发白的蓝裙子仿佛就是夏日天空的一角带着的那顶旧旧的灰色滑雪帽都显得亮丽起来了
2. 玛蒂埃一边拿着那片碎镜子照照这儿照照那儿，一边心不在焉地看着这兄妹俩走过来.
3. 而旺达坐在这里，并不是因为她也粗鲁，爱叫爱闹，恰恰相反，她总是那么安静，几乎不怎么说话，甚至没人听见她放声大笑过偶尔她将嘴角向上翘一翘就算是笑了.

2. 一百条裙子好句摘抄

因为此刻早上的阳光正强，很是晃眼.此外，晃眼的还有前面那五六个女孩子身上keepfit的颜色.她们的单词翻译针织衫，夹克，裙子，还有蓝色的，金色的，红色的，宛如明亮的玻璃一样反射着太阳光，其中那件鲜红色的特别抢眼 即使是旺达，在这阳光下看上去都很漂亮，她那条洗得发白的蓝裙子仿佛就是夏日天空的一角带着的那顶旧旧的灰色滑雪帽都显得亮丽起来了
玛蒂埃一边拿着那片碎镜子照照这儿照照那儿，一边心不在焉地看着这兄妹俩走过来.而旺达坐在这里，并不是因为她也粗鲁，爱叫爱闹，恰恰相反，她总是那么安静，几乎不怎么说话，甚至没人听见她放声大笑过偶尔她将嘴角向上翘一翘就算是笑了。

3. 《一百条裙子》抄一个片段

旺达·佩特罗斯基是一个有着奇怪姓氏的女孩。

也正是因为她的怪名字和旧裙子，所有的女生都喜欢捉弄她。直到有一天，旺达突然声称她家里有一百条各式各样的裙子，随之而来的却是更多的嘲笑。

根本没有人相信她，而且大家都拿这件事捉弄她，旺达默默地忍受着。学期末，一个画画比赛让大家对她刮目相看，原来，她画了一百条裙子，但发奖时，她没来，她转学了，她给嘲笑过她的女孩留下了她那一百条“裙子”。

捉弄过她的那些女生发现原来旺达是多么爱她们，而且旺达是一个非常可爱、非常聪明的女孩，于是她们决定写信向她道歉，并且去把她找回来。可是旺达再也不会回来了……旺达到底有没有原谅大家呢？。

4. 《一百条裙子》的第一章的优美词句有哪些

《一百条裙子》好词：

束手无策漫不经心流连忘返不堪入目气喘吁吁无稽之谈小心翼翼

含糊不清闷闷不乐五彩缤纷冥思苦想仗义执言筋疲力尽清新爽洁

三五成群忐忑不安九霄云外显而易见三三两两说三道四哄堂大笑

琅琅上口莫名其妙绿树成荫心不在焉争先恐后无能为力驻足观看

与众不同有口无心幸灾乐祸无动于衷

《一百条裙子》好句：

1、小溪干得只剩下一条细流，而此刻的蒙蒙细雨更使小溪边那些到处乱扔的生了锈的罐头盒、破鞋子和那把被别人丢弃的破旧的雨伞变得不堪入目。

2、空气里已经弥漫着圣诞节的气息了，比比皆是的彩灯在雪地上反虚数单位射出五颜六色的光彩。

3、她们的针织衫、夹克、裙子，有蓝色的、金色的、红色的，宛如明亮的玻璃一样反射着太阳光。

4、在这阳光下，她那条洗得发白的蓝裙子仿佛就是夏日天空的一角。

5. 《一百2020两会心得体会条裙子》家长共读心语

她独自一人，每天走在一条满是泥泞的乡间小路上，经常弄得脚上满是泥巴，她坐在一个不被人关注的角落里。她没有朋友，唯有的朋友佩琪和玛蒂埃也只是拿她作笑料罢了。她们三五成群在一起玩耍时，旺达却像一只“胆小羞怯的小动物”，站在一旁观看着，她们谈论着各自的裙子多么“漂亮”，多么“别致”、多么“鲜亮”，即使旺达“不知不觉地被围在了人群里”，“也没有人注意到她的存在”。当她鼓足勇气，坚定地告诉大家“我有一百条裙子”时，她们开始惊讶，接着怀疑，结果成了游戏的开始，在游戏中，她们取笑她，冷落、嘲笑她。旺达默默地忍受着，但她却坚守着她的理想，在一次竞赛中，当老师宣布旺达的一百条裙子设计图获奖时，“全班爆发出热烈的掌声”，他们都以此为荣，当大家发觉到旺达的存在时，旺达却默默地离开了这座

城市.读完这本书，我颇有感触，心情非常沉重.在资本充斥下的今天，现实生活中不也存在很多类似这样的事情吗？大人“拜金”本无可厚非，但大人的一些行为方式却潜移默化到了孩子身上，比如有些小孩在一起互相攀比，比穿着、比财富，谁家有车、谁家开大公司、谁家老爸是大老板.虽说童言无忌，但我认为，这种嫌贫爱富的思想是不健康的.学生应以学习为主，应该以掌握知识的多少感知荣辱.我经常对自己的孩子说：“人不能太现实，人要有理想.太现实会使人平庸，拥有理想，你才有前进的方向.在对生活充满憧憬的儿童时代或少年时代的孩子，应该培养他们正确的价值观和人生观，这是“传道授业解惑”的老师责任，也是含辛茹苦，望子成龙的家长的责任。

6. 一百条裙子读书笔记3行

“我有一百条裙子了”，所有女孩都曾经听旺达·佩特罗斯基说过这句话。

13班里的女孩觉得旺达·佩特罗斯基这个名字太奇怪了。一天13班老师一封信，这封信是旺达的爸爸写的：“亲爱的老师，我们的旺达再也不会到这个学校来上课了，因为我们已经搬到大城市去了，在那里不会有人说，‘嘿，波兰佬！’，也不会有人说，‘怎么会有这么奇怪的名字呀！’，在大城市里，奇怪的名字多得是，旺达已经转到一个新学校了”。

全班所有的女孩都知道了一百条裙子不是一个编造。在一个人的衣橱里不可能有一百条裙子，而且还是丝绒和天鹅绒的，但是旺达却自己画出了一百条裙子，实现了她自己的愿望。

愿望总是在远方，总是在我们眼睛看不到的地方，一个愿望可能在一百个人中都不会实现，也可能在一个人中就能够实现；有时达到愿望很难，有时达到愿望却非常简单；一个愿望有时不能实现，但是只要你努力追寻着愿望就足够了；一个人想达到愿望，他就得付出很大的努力，其实你只要有达到愿望的决心，那愿望就会一直陪伴你的身边。

7. 一百条裙子的100字内容简介

内容简介

旺达·佩特罗斯基是一个有着奇怪名字的女孩。也正是因为她的怪名字和旧裙子，所有的女生都喜欢捉弄她。直到有学物理一天，旺达突然声称她家里有一百条各式各样的裙子，随之而来的却是更多的嘲笑。根本没有人会相信她，而且大家都会拿这件事捉弄她，旺达都默默地忍受着。有一天，旺达终于因为受不了这些嘲笑而转学了，她给大家留下了她那一百条“裙子”。捉弄过她的那些女生发现原来旺达是多么爱她们，而且旺达是一个非常可爱、非常聪明的女孩，于是她们决定写信向她道歉，并且去把她找回来。可是旺达再也不会回来了……旺达到底有没有原谅大家呢？

本书荣获纽伯德儿童文学奖银奖。

作者简介

埃莉诺·埃斯特斯是美国著名的儿童文学作家。她曾经担任儿童图书馆管理员的工作，直到1941年，她的首部小说《莫法特一家》出版并荣获纽伯瑞儿童文学奖银奖后，她才决定开始写作生涯。在20世纪初期，由于美国制定了“禁止使用童工、改善儿童教育环境”的法律，儿童的地位有

了显著的提高，儿童文学作品也逐渐开始尊重儿童的个性以及儿童成长的自由。埃莉诺的作品也受到时代背景的影响，所以她笔下的人物都有着鲜明的个性，并且都热爱自由，能够勇敢地独立面对任何成长中的问题与困境。她所描述的人物通常都能在她的生活中找到原型，所以她的作品十分贴近生活。直到今天，她的作品被世界各国的小读者所津津乐道，永远也不会因为时间的流逝而褪色。

目录

第一章 旺达

第二章 关于裙子的游戏

第三章 晴朗的一天

第四章 竞赛

第五章 一百条裙子

第六章 在波金斯山上

第七章 给十三班的一封信

8. 一百条裙子的故事梗概 50字

一百条裙子主要内容

旺达·佩特罗斯基是一个有着奇怪名字的女孩，也正是因为她的怪名字和旧裙子，所有的女生都喜欢捉弄她。直到有一天，旺达突然声称她家里有一百条各式各样的裙子，随之而来的却是各种各样的嘲笑。根本没有人会相信她，而且大家都会拿这件事捉弄她，旺达都默默地忍受着。有一天，旺达终于因为受不了这些嘲笑而转学了，她给大家留下了那一百条“裙子”。捉弄过她的那些女生发现，原来旺达是多么爱她们，而且旺达是一个非常可爱、非常聪明的女孩，于是她们决定写信向她道歉，并且去把她找回来。可是旺达再也不会回来了……旺达到底有没有原谅大家呢？

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.fanwen.com/)开发