

架子鼓表演的短句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/76b6e5226b106f7977c4b5f24b94d06c.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 描写一个架子鼓节目的片段

轮到周扬凯出场了。台下很安静，大家都在静静的等待。这是一次爵士鼓的表演。

“咚”！一声震撼全场~随着他脚下一声有力的底鼓，现场所有人的目光都被吸引到了舞台上。“咚！咚！咚！咚！吡咚哒咚吡咚哒！”紧接着他的手一扬，用强音擦打破了人们心中的宁静！“咚！吡咚！哒！咚！吡！咚！哒！哒哒！”全场所有人的手都跟着这节奏动了起来，有的人更是跟着节奏跳起了机械舞。他的脚鼓配合着军鼓打击出了强烈的节奏感，让人听了热血沸腾。紧接着他手中的鼓棒以极快的速度敲击过每一个镲鼓，又回到原来的节奏上，听起来让人心里特别的痛快！强有力的节奏菜花的做法大全，发泄着、震撼着每个人的心灵。

只见他抬起一只手，鼓棒在那手中飞快的旋转，一只手还在配合着底鼓敲击着节奏。全场都跟着呼喊起来。他停下手中旋转的鼓棒，那只空出来的手在不影响节奏的情况下又一点点加入了军鼓和镲鼓的元素，鼓点越来越密集。所有人的心跳也跟着越来越快。一遍一遍各种不同的过鼓技巧，强悍的展现，他的表演也渐渐的达到了高潮。如海浪翻滚式的节奏，洗刷着人们的心灵。所有人的神经都像被按摩了一边，舒服到极点。

随着鼓点有条律的缓缓的停止，到最后“咚”的一声也正式结束了周扬凯这次的表演。

安静，出奇的安静。3.2.1，紧接着全场爆发了山呼海啸般的掌声和呐喊~人们自发的组成了啦啦队呼喊着他的名字：“周扬凯，周扬凯。”有的女生眼中冒着小星星不顾一切的喊着“周扬凯，我爱你！”像这样的女生还有很多很多。

周扬凯一步步的走到台前，对着台下的四周各方向的观众都深深的鞠了一个躬，然后酷酷的走回了幕后，为下一次的演出时刻准备着。

2. 描写架子鼓的语句

汗水和鼓棒在天空中飞扬，镲片和鼓皮在空气中震动，轻重缓急的鼓点鼓动着你的心跳！

1，一捶起来就发狠了，忘情了，没命了！百十个斜背响鼓的后生，如百十块被强震不断击起的石头，狂舞在你的面前。

2，骤雨一样，是急促的鼓点；旋风一样，是飞扬的流苏；乱蛙一样，是蹦跳的脚步；火花一样，是闪射的瞳仁；斗虎一样，是强健的风姿。

3，后生们的胳膊，腿，全身，有力地搏击着，急速地搏击着，大起大落地搏击着。它使你从来没有如此鲜明地感受到生命的存在，活跃和强盛。

4，慷慨激昂，响彻云霄，惊天动地，震耳欲聋，响彻天空，排山倒海，气势磅礴震天撼地，天摧地塌，岳撼山崩，雄浑磅礴。

5，细听，原来是鼓声。似万马奔腾，又似春雷滚滚，带着滔天的气势拔山倒地而来，让人不禁疑心是不是天兵下凡，不然哪来这般气势呢？

6，隆隆隆！那腰鼓的声音如万马奔腾，呼啸而来，似春雷滚滚，震耳欲聋。如此之大的声音，恐怕那草，树，木早就被震撼了吧。

扩展资料

即便有老师教实际上还是死板的一教一学，个人觉得还是得多听多看，这是个积累的过程急不得……脑子里东西多了自然也就能够驾驭各种风格各种节奏了，平常可以即兴打一些独奏或给一些歌曲伴奏，就业论文不要在意原版的鼓是什么，自己想怎么打怎么打，把自己从各种鼓谱里脱离出来

3. 描写架子鼓的句子有哪些

(1)一捶起来就发狠了，忘情了，没命了！百十个斜背响鼓的后生，如百十块被强震不断击起的石头，狂舞在你的面前。骤雨一样，是急促的鼓点；旋风一样，是飞扬的流苏；乱蛙一样，是蹦跳的脚步；火花一样，是闪射的瞳仁；斗虎一样，是强健的风姿。黄土高原上，爆出一场多么壮阔、多么豪放、多么火烈的舞蹈哇安塞腰鼓！

(2)这鼓，使冰冷的空气立即变得燥热了，使恬静的阳光立即变得浮躁起来，使困倦的世界立即变得亢奋了。

(3)他们穿着整齐的衣服，动感的音乐响起来了，那声音响彻云霄，像骤雨打在地上一样。浮躁起来，使困倦的世界立即变得亢奋了。好想全世界都听到了，敲架子鼓时，那姿势多帅气阿，让人看了之后流连忘返。

(4)万马奔腾之气势，大珠小珠落盘韵味，朋友，你想打架不，想打架还不如打鼓。不但解气，而且亢奋。

(5)汗水和鼓棒在天空中飞扬，镲片和鼓皮在空气中震动，轻重缓急的鼓点鼓动着你的心跳！

(1)架子鼓的介绍：架子鼓（Drum）

是爵士乐队中十分重要的一种无音高打击乐器，它通常由一个脚踏的低音大鼓（Bass Drum，又称“底鼓”）、一个军鼓、二个以上嗵嗵鼓（Tom-Tom

Drum）、一个或两个吊镲（Ride Cymbal）和一个带踏板的踩镲（Hi-Hat）等部分组成。鼓手用鼓锤击打各部件使其发声。爵士乐中常用的鼓锤有两种，一种是木制的鼓棒，另外一种是由钢丝

制成的钢丝刷。

(2)架子鼓的乐器地位：在乐队中鼓手掌握着乐曲的速度和节奏等重要环节，尤其是在爵士乐中，鼓手特别需要与其他乐手保持良好的合作状态，比如“切奏”时鼓手的干净利落就在其中起着很大的决定作用。另外在爵士乐中，鼓音色的控制、力度的控制以及速度的控制都是体现鼓手技巧的重要因素。

4. 有节奏感适合架子鼓表演的新歌

yellow card的真的很不错，那个鼓手非常善于非洲黑人节拍。

其实要想好好的练习架子鼓，只有一个办法，让你的手腕和手指灵活起来，千万不能有手臂，这样永远也打不快，

所以，方法就是天天练习你家可爱的小军鼓，从80-200慢慢进步吧，千万不能急。

如果你觉得自己也没这么高的要求和造诣汇报材料开头怎么写，那，，，先从简单PUNK开始吧，

1.green day – wake me up when
september（这个连随便学了几天的人基本都打，只是节奏需要稳定一下）

2.LINKIN PARK 的架子鼓我看还是算了，那全部是电子鼓的风格，你要有那水平，军鼓就有200速度了。（除了07年的专辑，我很不喜欢）

3.是在不行，就拣点流行歌来排练，鼓都是最简单的，咚咚踏咚，（咚是底鼓，踏是军鼓，加上踩嚓，就可以了）

4.苏打绿的小情歌，一军鼓，一踩嚓。

5.练习下blur的song2 对你掌握节奏，稳定节奏比cry是什么意思较有帮助。

6.radiohead 的 creep 和just可以练习练习，如果乐队排排，热热身什么的可以作为练习曲，不过建议creep千万别去演出，除非你们有一个非常神经质的主唱，而且可以抽筋

7.跟乐队多练练手，进步会很大，

8.推荐点练习曲的鼓：

张震岳：自由

nirvana : smells like a teen sprilt

u2: with or without you

mr.big: to be with you

The Cranberries : Animal Instinct

the killers : jeane was a firend of mine

这些作为初期的一个乐队来说足够了，演出也不成问题

9.推荐一个网站：鼓手中国，里面的东国庆节祝福祖国金句西应有尽有

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发