

# 芙蓉树佳句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/646d9dd6e2ae9cfcd47bade6151dde45.html>

范文网，为你加油喝彩！

## 1.形容木芙蓉的句子

- 1、夏天，芙蓉树长得郁郁葱葱，巴掌大小的芙蓉叶在火辣辣的阳光下闪着绿油油的光芒。旁边池塘里的荷花竞相开了，而芙蓉树却正在不声不响地蕴育着自己的花骨朵。
- 2、春天，树干上会钻出一片片嫩叶，在明媚的阳光照耀下，就像含着的一包包绿汁。春雨哗哗，芙蓉树贪婪地吸着大地妈妈那甜蜜的乳汁，为秋天的含苞怒放做好了充分的准备。
- 3、芙蓉树的花更为漂亮，它很像扇子，它的花瓣是针状的，与别的花大有区别。最多和蒲公英有点相像。它上粉下白，由好几个小花骨朵组成了一个大花骨朵。组成了一个大花。你把它放在你的脸上，有一种洋洋的感觉，用鼻子闻它，一股清香扑鼻而来。有一种引人入胜的感觉。

## 2.和芙蓉树有关诗句

当轩对尊酒，四面芙蓉开。——唐·王维《临湖亭》

芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开。

芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开。芙蓉：荷的别名东风：春风。——唐·高蟾《上商侍郎》

唤作拒霜犹未称，看来却是最宜霜

绿竹含新粉，红莲落故衣。——唐·王维《山居即事》

莫怕秋无伴愁物，水莲花尽木莲开

木末芙蓉花，山中发红萼。涧户寂无人，纷纷开且落。——唐·王维《辛夷坞》

青山丽朝景，元峰朗夜光。未及清池上，红蕖并出房。日分双蒂影，风合雨花香。鱼惊畏莲折，龟上碍荷长。云雨流轻润，草木隐嘉祥。徒歌涉江曲，谁见缉为裳。

涉江采芙蓉，兰泽多芳草。采之欲遗谁  
所思在远道。还顾望旧乡，长路漫浩浩。同心而离居，忧伤以终老。

圆花一蒂卷，交叶半心开。影前半照耀，香里蝶徘徊。欣随玉露点，不逐秋风催。

摘取芙蓉花，莫摘芙蓉叶。

### 3.形容芙蓉花的句子

窗前木芙蓉 范成大

辛苦孤花破小寒，

花心应似客心酸。

更凭青女留连得，

未作愁红怨绿看。

采芙蓉 李世民

结伴戏方塘，携手上雕航。

船移分细浪，风散动浮香。

游莺无定曲，惊鳬有乱行。

莲稀钏声断，水广棹歌长。

栖鸟还密树，泛流归建章。

阙下芙蓉 包何

一人理国致升平，万物呈祥助圣明。

天上河从阙下过，江南花向殿前生。

广云垂荫开难落，湛露为珠满不倾。

更对乐悬张宴处，歌工欲奏采莲声。

赋得芙蓉出水 陈至

菡萏迎秋吐，天摇映水滨。剑芒开宝匣，峰影写蒲津。

下覆参差荇，高辞苒弱苹。自当巢翠甲，非止戏赪鳞。

莫以时先后，而言色故新。芳香正堪玩，谁报涉江人。

### 赋得芙蓉出水 贾謨

的蹀舒芳艳，红姿映绿萍。摇风开细浪，出沼媚清晨。

翻影初迎日，流香暗袭人。独披千叶浅，不竞百花春。

鱼戏参差动，龟游次第新。涉江如可采，从此免迷津。

### 芙蓉 温庭筠

刺茎澹荡碧，花片参差红。吴歌秋水冷，湘庙夜云空。

浓艳香露里，美人青镜中。南楼未归客，一夕练塘东。

### 白芙蓉 陆龟蒙

澹然相对却成劳，月染风裁个个高。

似说玉皇亲谪堕，至今犹著水霜袍。

(1)我家门前的水池旁边有一株芙蓉花，它高2-5米左右，那碧绿的叶子如小孩的手掌大小，毛绒绒的，叶脉清晰可见，那深绿色的叶子衬托着浅绿色的叶脉，再镶嵌上几朵粉红色花朵，使人陶醉在那娥娜多姿的境界里，它刚长出花苞时，人们只能看到龙爪一样半开半和的萼片，而小小的花却常常是藏而不露，后来萼片到了一定的程度，慢慢扩散，花蕾便露出来了，这是花蕾长得很快，不出几天后雾霾防护措施就会开放，完全开放的像喇叭花，花冠如鸡蛋大小。

(2)我走到芙蓉树下，发现它有很多枝干，像一个个坚强的卫兵一样站在那儿，支撑着满树绿色的树叶和花团锦簇的花骨朵儿和花朵。一阵风吹过，那些叶子就随风舞动，好像是一群美丽的精灵在跳舞。芙蓉花早上开放时是白色的花朵，中午由白色变为淡红色，下午就变成红艳艳的大红花，花瓣中间是黄色的花蕊，它们开出的花朵大小不一，颜色也不一，有梅红的、粉红的……，好似一个天然的调色盘，美极了。

(3)芙蓉花的颜色变化极多，让人赏心悦目。如果是晴天，芙蓉花便呈玫瑰英语副词红色。若是遇上阴雨天，芙蓉花就呈白色。

(4)芙蓉花花期为每年的六月初至九月末。六月以前做桃，花蕾布满枝头，透着暗红色。一进入六月，从第一朵花绽放，到九月末每天都有花开。芙蓉花开花和其他花草不同，朝开夕谢，这盆芙蓉花一天最多能开七八朵。

(5)我家的院子里几株芙蓉花，它们长着面条似的叶子，看上去清爽干净。

(6)因牡丹亭昆曲此废墟中我看到的芙蓉花美丽的倩影，据说它是四川的省花，象征着希望与美丽，相信待到十月，它定能花枝招展，美丽动人。

(7)九月，芙蓉花盛开，相互争吵着欢迎第一个客人的到来，花开花落，俨然成为一道亮丽的风景，像美丽羽扇一般的花朵在枝头叽喳，似乎在期待着我们的相遇。

(8)我——芙蓉树上一片普遍的叶子，生长在浙江省杭州市郊的一块田野中间。在田野里，我与芙蓉花、小鸟、小溪……之间相互是平等的，但在人的眼里，我们叶子是不存在的。

(9)池塘边有一棵桃树，桃树的旁边有一棵美丽的芙蓉树，树上有许多的小种子，还有两朵和碗口一样大的粉红色的芙蓉花。

(10)也许受到水清水秀有影响，人们都比较喜欢养些美丽的小花，每一条街道都栽上了芙蓉树，每到夏天，整个县城就变成了花的海洋，空气中弥漫着芙蓉花的香味。

#### 4. 赞美芙蓉花的句子有哪些

赞美芙蓉花的句子有这些：1、夏天，芙蓉树长得郁郁葱葱，巴掌大小的芙蓉叶在火辣辣的阳光下闪着绿油油的光芒。

旁边池塘里的荷花竞相开了，而芙蓉树却正在不声不响地蕴育着自己的花骨朵。2、春天，树干上会钻出一片片嫩叶，在明媚的阳光照耀下，就像含着的一包包绿汁。

春雨哗哗，芙蓉树贪婪地吸着大地妈妈那甜蜜的乳汁，为秋天的含苞怒放做好了充分的准备。3、芙蓉树的花更为漂亮，它很像扇子，它的花瓣是针状的，与别的花大有区别。

最多和蒲公英有点相像。它上粉下白，由好几个小花骨朵组成了一个大花骨朵。

组成了一个大花。你把它放在你的脸上，有一种洋洋的感觉，用鼻子闻它，一股清香扑鼻而来。

有一种引人入胜的感觉。4、打开窗户，那股淡淡的、甜甜的香味就随风而来，顿时满室生香，办公室里便弥漫着一股芙蓉花的清香，此时此刻，我会蓦然想起古人“红袖添香夜读书”的词句，我也有了芙蓉花相伴伏案的感觉。

深吸一口芙蓉花的香气，沁人心脾的滋味，叫你有说不出的舒坦，你马上就会觉得神清气爽，你会感到学习愉快了，工作轻松了，心情愉悦了。5、我久久的立在那里，浓郁的香气包围着我。

芙蓉树，你的美虽然不象牡丹那样倾国倾城，但你美的实在，美的让人心旷神怡。6、芙蓉树的叶子很多，和槐树的差不多，是对生的，比槐树的叶子小得多。

远远望去，就像一个个的小扁片，挂在芙蓉树的细长的颈上。一片片小叶子组成一个大叶子。

一片片的叶子又组成了更大的叶子。真像个芭蕉扇上划了几个洞。

7、芙蓉花盛开的时节，正是我们工作最忙碌的时候，批改作业，批阅论文，论文答辩，我们的工作也忙开了花。有人把这时的教育比作农民一年一度的麦收时节，是再恰当不过了。

虽然忙，虽然累，却收获着丰收与喜悦。8、我来到树下，一朵开败了的花飘飘悠悠的落了下来，就像伞兵背着降落伞从高空落下。

我爱怜的捡起它，我的手触到了它柔嫩而细长的花针，就像触到一只柔软的毛笔，痒痒的。阳光透过叶缝直射到树下，斑斑点点的，叫人浮想联翩。

9、芙蓉树是从南方运来的，它有三米多高，经过了寒冷的冬天，终于活了下来。它矗立在一中甬道旁边，像一个跳舞的人在那里翩翩起舞，可潇洒了！10、走近看，一串串叶子就像一只只顽皮的蜈蚣被穿在茎上，挂在树枝上。

一朵朵娇嫩的花立在枝头就像一个个亭亭玉立的小姑娘在比美。花瓣又细又长像一根根彩针，头上顶着黄色的花蕊，闪闪发光，好象在粉色花瓣上的荧光珠。

一阵风吹来，在叶子中探出头来的花，好似一个个刚问世的小婴儿摇着脑袋，对世界充满了好奇。就连蝴蝶和蜜蜂也围着它转个不停。

11、芙蓉树一般高约两三米，通常离地面大约20公分就开始分出它那婀娜多姿的枝干来。12、这烟树参差的季节，惟有一树芙蓉花开。

无论梧桐，还是榆杨早已过了盛装而舞的时节。远望芙蓉花，整片绿叶上飘浮着淡淡的一层粉红。

那粉红的，毛茸茸的芙蓉花，粉嫩娇艳，像极了女人的肌肤，于蝉鸣的焦躁与单调中添一季的馨香与清幽。那簇簇鲜艳的花朵，放射出细密的光芒，在微风的吹动下，像朵朵跳动的火焰。

夏天的奔放、豪爽、激情，让芙蓉树萌发了这般娇艳的情思。13、芙蓉树又名合欢树，因叶片日出而开，日落而合而得名。

夏天，花开时节，花红点点，煞是迷人，它牵动着我的灵感，撩拨着我的文思，总想为它写点文字，但是很快，从它的落蕊中，我就领悟到不祥和不安，于是迅速诉诸笔端。14、远远的就闻到一股淡淡的，甜甜的香味，芙蓉树开花了！路两旁碧绿的树冠上浮着一层粉红色的花，连成一片，就像雨后的彩虹在欢迎我们的到来。

一株株茂盛的芙蓉树繁花满枝就像一把把撑开的绿色的花伞。15、六月十八日的中午，烈日充分发挥着它的能量，炙烤着大地和我们的校园。

这时的芙蓉树呈现出一年中最妩媚的姿态。它枝叶繁茂，树姿优美，开的小花儿，粉嘟嘟的，很好看，很特别。

芙蓉树的叶子是精致的镰刀状。伞形的花絮，毛绒绒的缨，那样精巧而细腻，只要有一阵风吹过，便会有芙蓉树的绿叶徐徐飘动，间或还有它那粉白相间伞状的小花儿在摇摆。

描写树的优美句子1、当春暖花开，细雨如丝的时候，柿子树贪婪地吮吸着甜美的甘露，舒展着嫩绿的枝芽，一片片椭圆形的叶子，在雨雾中欢快地伸展着。五六月间，棵棵柿子树挂满了青色的小果实，一天天长大，真惹人喜爱。

2、每当春暖花开的时候，漫山遍野的榆树，就好像与鲜艳的桃杏争妍竞美的似的，柔软碧绿的枝条上挂满微红的小花骨朵。围棋谁先走3、盛夏时节，大合欢树的叶子开始变得繁茂了，比春天密得多了，也绿得多了。

到了6月，大合欢树上开出了许多粉红色的小绒花，就像一个个粉红色的小绒球点缀在绿叶丛中，使大合欢树显得美丽年轻起来。一阵清风吹过，那粉红色的小绒花像一个个小降落伞似的从树上飘飞下来。

4、远方而来的客人，当你迎着微微的秋风，走进素有“聚宝盆”之称的商洛山中时，你的眼前会呈现一排排、一簇簇圆形的树头，交错的枝权，橘红的阔叶果树，从远处望，它们仿佛是一把把撑开的雨伞。这时，你准会说它们是枫树呢！可是当你走近前细瞧，就会发现那。

## 5. 赞美芙蓉花的句子，

赞美芙蓉花的句子1、芙蓉花是平凡而寂寞的，很少人能懂它，选择木芙蓉一样的生活，注定了寂寞的人生。

寂寞如一杯酒，只有经过悄然的酝酿，才有那一缕幽香的甘醇。醉了，闭上眼睛，可以倾听芙蓉花绽放的声音，心花的清香。

-\*-2、芙蓉花开的时候是在秋天，细雨斜风里开得异常鲜艳。湘江边有很多芙蓉树，错落有致，或是几棵挤在一堆，或是一株独立。

花开时都不失美丽，都不失娇艳，阳光中依然，雨中依然。美得让你忘了自己。

-\*-3、冬天来了，芙蓉开了，艳丽的好象冬日里的温柔秀，真的美，开心，勇敢，我的心也振奋了，多好的花，多么罕有，为冬天点缀，温暖阳光下，红的粉红，如少女的脸，白的白如冬天的雪，真美，-\*-4、“芙蓉”之名，最早见于《楚辞·九歌·湘君》的“采薜荔兮水中，搴芙蓉兮木末”，后唐代王维引此著诗一首《辛夷坞》：“木末芙蓉花，山中发红萼。涧户寂无人，纷纷开且落”。

有人可能觉得奇怪，水中之芙蓉如何长于“木末”了？《格物丛谈》已明辨之：出于水者谓之水芙蓉，荷花是也；

出于陆者，谓之木芙蓉。又可称之为木莲。

-\*-5、芙蓉枕在金秋，摆弄着媚姿，依偎于天府锦城。

条条宽阔大道边，绽放的朵朵芙蓉，摇头问好，喜迎四方嘉宾，心田乐开了花。

丘间小径上，那些静静盛开的芙蓉，也展示着百态千姿，炫耀着自己的美。-\*-6、木芙蓉又名木莲，因花“艳如荷花”而得名，另有一种花色朝白暮红的叫做醉芙蓉。

木芙蓉属落叶灌木，开在霜降之后，农历十月就可以在江水边，看到她如美人初醉般的花容，与潇洒脱俗的仙姿。木芙蓉的花神相传是宋真宗的大学士石曼卿。

宋代盛传在虚无缥缈的仙乡，有一个开满红花的芙蓉城。据说在石曼卿死后，仍然有人遇到他，在这场恍然若梦的相遇中，石曼卿说他已经成为芙蓉城的城主。

因为在众多传闻中，以石曼卿的故事流传最广，后人就以石曼卿为十月芙蓉的花神。-\*-7、最早相遇木芙蓉花是在七八岁，当时并不知道它的花名，它就静静地立在荷塘边，那清秀幽美吸引着我。

那时的我始终纠结：秋叶飘零，可芙蓉花为何还能如此美丽。木芙蓉的枝条没有垂柳的婀娜飘逸，也没有荷花的亭亭玉立。

不过，我同样喜欢它的平凡，但怀着向往的心，给人一种动人的力量。-\*-8、芙蓉树型姿优美，冠状如伞，叶子细致别具，清新有序，犹如含羞草，昼开夜合。

最美的，当然是那开在绿枝上的朵朵伞状的小花，浅红，深粉，纤细的羽毛般的花朵，着实惹人爱怜。还有那浓郁的醉人的花香，忍不住叫人流连驻足，频频回顾。

-\*-9、芙蓉花色彩丰富，初开洁白（或粉红），几小时后转为浅红，继而紫红。正如元代诗人蒲道源所描述：“未甘白芷居寒素，也着绯衣入品流”。

随着天气渐寒，深色花儿在枝头呆的时间也越短，往往早上开的花朵，晚上就会花落归根。有如看透尘世的智者，在大红大紫时，急流勇退，绝不拖泥带水，以颓象示人。

-\*-10、绿意相依的公园里，忘不了那些芙蓉仙子，与鸟儿一起婉转歌唱，送给游人好心情。青春飞扬的校园里，读书声伴着芙蓉花开，片片花瓣钟爱着书香。

读着市花芙蓉，蜀国成都的象征，惊艳了我的眼。-\*-11、当我见到芙蓉树上有了花骨朵时，那天下着小雨，秋的凉显而易着。

青青的花骨朵在绿叶间露出淡红的一抹，像顽皮的小孩子探着小脑壳偷窥着世界。才只几天，竟然满树满树粉红的花在枝间拥挤，喧闹，一阵风压来，我仿佛听到她娇羞的笑声。

多么美啊！风来，热情如火焰。风止。

安静如处子。她们在树上，叶间，把秋天衬托得如此多娇。

-\*-12、虽然最美人间四月天，但湖南的秋天，如果某处有一片芙蓉，则其风景丝毫不逊于四月之春。千朵万朵，挂满枝头，娇丽大方，竞相争艳。

树下总有不少行人驻足，或叹其美，或赏其姿，或美其芳，或品其性。总的来说，我对芙蓉花的印象是看似娇艳却不媚俗，个中自有一股清丽之质。

-\*-13、我仔细端详其中的一朵木芙蓉，它的花瓣形状大多是扇形的，有着清晰的纹路，叠叠皱皱的，宛如少女的裙裾，恰似振翅飞舞的彩蝶。水红的颜色，花瓣浅白中有着粉红，生得格外的端庄，金黄色的花蕊带着“彩妆”，给周边的花瓣化上一点淡妆，却害羞的躲进花瓣从中。

-\*-14、元代诗人何中曾感叹莲花“生来不得东风力，终作熏风第一家”。如果用这两句诗吟芙蓉，将同样贴切。

当青女乘着翠辇驾临春的舞台时，耐不住寂寞的百花便争先恐后的趋奉献媚。而芙蓉与莲花姐妹俩，矜持地站在外围，毫无兴趣凑这份热闹。

-\*-15、每年的浅夏，是芙蓉花盛开的季节。那一树一树粉状的小花，开满枝桠，在蓝天绿树间，尤为新奇壮观。

清幽的绿荫下，朵朵粉红的绒花，争奇斗妍，忍不住采撷一朵，深吸一口，色香俱佳。心里像吃了蜜一样，满满的流淌着香香的甜。

她没有大家闺秀的雍容华贵，却有着小家碧玉的玉体粉面，柔美的身姿，娇美的容颜，十分招人喜欢。-\*-16、芙蓉花会三变，一生都爱美，变幻着自己美丽衣裳。

苞儿白开也白，普通话考试标准花朵成形，瓣如蝶。

慢慢变成粉色，愈开愈艳，色彩愈来愈深，直至红时凋零飘落。

芙蓉把花的绽放，诠释成诞生女子美的一个过程。。

## 6.以芙蓉树为主题写诗歌

合欢树（又名：合欢，夜合树，马缨花，绒花树，扁担树，芙蓉树），落叶乔木，伞形树冠，叶互生，伞房状花序，雄蕊花丝犹如缕状，半白半红，故有“马缨花”、“绒花”之称。合欢树形姿势优美，叶形雅致，盛夏绒花满树，有色有香，能形成轻柔舒畅的气氛，宜作庭荫树、行道树，种植于林缘、房前、草坪、山坡等地。是行道树、庭荫树、四旁绿化和庭园点缀的观赏佳树。合欢树冠开阔，入夏绿荫清幽，羽状复叶昼开夜合，十分清奇，夏日粉红色绒花吐艳，十分美丽，适用于池畔、水滨、河岸和溪旁等处散植。对氯化氢，二氧化抗性强，对二氧化硫有一定抗性，适于厂矿、街道绿化。合欢的名字听起来就透着一种吉祥的气息，颇有“生死契阔，与子成说。执子之手，与子偕老”的味道。李渔在《闲情偶寄》上说：“此树朝开暮合，每至黄昏，枝叶互相交结，是名合欢。”“同心花，合欢树。四更风，五更雨。画眉山上鵙鵙啼，画眉山下郎行去。”“五张机，芳心密与巧心期。合欢树上枝连理，双头花下，两同心处，一对化生儿。”唐朝诗人李颀在《题合欢》写道：“开花复卷叶，艳眼又惊心。蝶绕西枝露，风披东干阴。黄衫漂细蕊，时拂女郎砧。”。

## 7.芙蓉树是什么

形态特征：芙蓉树是一种豆科落叶乔木，芙蓉树又叫绒花树。

芙蓉树花叶清奇，绿荫如伞，合欢叶纤细似羽，花美，形似绒球，清香袭人叶奇，日落而合，日出而开，给人以友好之象征。芙蓉树树皮灰褐色，小枝带棱角。

二回羽状复叶互生，羽片4~12对小叶10~30对，镰状长圆形，两侧极偏斜，长5~10mm，宽1~3mm，先端极尖，基部楔形。荚果扁平，长椭圆形，叶互生，伞房状花序，雄蕊花丝犹如缕状，半白半红，故有“马缨花”、“绒花”之称。

生长习性：芙蓉树是阳性树种，喜欢温热湿润的环境，小苗耐严寒，耐干旱。在夏季芙蓉树树皮不耐炎热的天气，忌暴晒，容易蜕皮生病。

合欢在沙土中生长的较好，怕水涝，所以在种植时要及时排水，并保持通畅，一年四季都不能积水，并且要保持充足的阳光。

## 8.以芙蓉树为主题写诗歌

合欢树（又名：合欢，夜合树，马缨花，绒花树，扁担树，芙蓉树），落叶乔木，伞形树冠，叶互生，伞房状花序，雄蕊花丝犹如缕状，半白半红，故有“马缨花”、“绒花”之称。合欢树形姿势优美，叶形雅致，盛夏绒花满树，有色有香，能形成轻柔舒畅的气氛，宜作庭荫树、行道树，种植于林缘、房前、草坪、山坡等地。是行道树、庭荫树、四旁绿化和庭园点缀的观赏佳树。合欢树冠开阔，入夏绿荫清幽，羽状复叶昼开夜合，十分清奇，夏日粉红色绒花吐

艳，十分美丽，适用于池畔、水滨、河岸和溪旁等处散植。对氯化氢，二氧化抗性强，对二氧化硫有一定抗性，适于厂矿、街道绿化。

合欢的名字听起来就透着一种吉祥的气息，颇有“生死契阔，与子成说。执子之手，与子偕老”的味道。李渔在《闲情偶寄》上说：“此树朝开暮合，每至黄昏，枝叶互相交结，是名合欢。”

“同心花，合欢树。四更风，五更雨。画眉山上鹧鸪啼，画眉山下郎行去。”

“五张机，芳心密与巧心期。合欢树上枝连理，双头花下，两同心处，一对化生儿。”

唐朝诗人李颀在《题合欢》写道：“开花复卷叶，艳眼又惊心。蝶绕西枝露，风披东干阴。黄衫漂细蕊，时拂女郎砧。”

更多作文请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发