

一个佳句一个好词

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/0f451592fdcb1413af1a3689391677ac.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.5个好词5个好句1个好段（要求有评价）

兴奋和激动如同决了堤的洪水，浩浩荡荡，哗哗啦啦地从他的心理倾泻了出来，他再也无法隐藏他的那份斯文了。奔跑，奔跑，奔跑！他的心激动着，他的痛快已经不能用我们浅薄的语言来表述，似乎他身上的每一根汗毛都有跳动的欢畅。描写人物动作，最重要的是注意观察。

在日常生活中要格外留心，观察周围各种人形形色色的行为动作，特别要注意不同的人的动作特征，抓住特征仔细地反复地进行观察。如下面例段：

小丽抿着嘴，弓着腰，蹑手蹑脚地，一步一步慢慢地靠近它。

靠近了，靠近了，又见她悄悄地将右手伸向蝴蝶，张开的两个手指一合，夹住了粉蝶的翅膀。小丽高兴得又蹦又跳。

他弯着腰，篮球在他的手下前后左右不停地拍着，两眼溜溜地转动，寻找“突围”的机会。突然他加快了步伐，一会左拐，一会右拐，冲过了两层防线，来到篮下，一个虎跳，转身投篮，篮球在空中划了一条漂亮的弧线后，不偏不倚地落在筐内。

捉蝴蝶、打篮球，都是我们常见的活动，有的甚至是同学们亲自参加过的。但写起来却不具体。

上述两段描写，由于作者观察仔细，把捉蝴蝶，打篮球的动作、神态写得栩栩如生。

二、是要抓住最能突出人物特点的动作描写。

请看下列例段：他50多岁了。戴着一副高度近视眼镜。

他战战兢兢取下眼镜，用衣服的下摆随手擦了擦镜片。“嗯嗯……”他刚要讲话，忽然想起了什么，手忙脚乱地在盘子里找了找，又匆匆往口袋里掏了掏，掏出了一盒火柴，这才放心地又“嗯嗯”两声，站直身子，用特别响亮的声音说：“现在开始看老师做实验！”教室里打得乌烟瘴气。

毛老师气咻咻地站在门口，他头上冒着热气，鼻子尖上缀着几颗亮晶晶的汗珠，眉毛怒气冲冲地向上挑着，嘴却向下咧着。看见我们，他惊愕地眨了眨眼睛，脸上的肌肉一下子僵住了，纹丝不动，就像电影中的“定格”。

我们几个也都像木头一样，钉在那里了。老人的双手很灵巧。

一个泥人在他手里诞生，只要几分钟。看他又拿起一团泥，先捏成圆形，再用手轻轻揉搓，使它变得柔软起来，光滑起来。

接着，又在上揉搓，渐渐分出了人的头、身和腿。他左手托住这个泥人，右手在头上面摆弄着，不一会儿，泥人戴上了一顶偏偏的帽子。

上述三段都抓住了最能突出人物特点的动作。例一写的是一位高度近视的老教师。

通过“用衣服的下摆擦镜片”、“手忙脚乱地在盘子里找”、“匆匆地往口袋里掏”等动作的描写，写出了一个高度近视、动作不利索且有点“糊涂”的老教师的特点；例二，主要抓住性格暴躁的人生气时，面部表情动作的特点来描写的。如：“气咻咻地站在门口”、“头上冒着热气”、“眉毛怒气冲冲向上挑”、“嘴向下咧着”、“肌肉纹丝不动”等，把生气时的面部表情写得生动而逼真。

例三则是抓住捏泥人的动作特点，写出了一位心灵手巧的老艺人形象。

三、中国少年先锋队是要准确而恰当地运用动词。

读读下列例段，看看各段中带点的词的作用。说时迟，那时快。

那个摔倒在地上的运动员，手一撑，脚一踮，猛地爬了起来。左脚尖顶住起跑线，膝盖一弯，稳稳地蹲着。

两手就像两根木柱插在地上，整个身体微微前倾，那架势，就像一只起飞的雄鹰。这短短的几句话中，用了“摔、撑、踮、爬、顶、弯、蹲、插、倾、飞等”10个动词，把赛场上运动员起跑的预备姿式描写得准确而逼真。

她挤进大门，把担子撂下地；走上前去，将地上的草揽好，用膝头压着，俯下身，双手使劲勒紧草腰子，提起来，扔到院墙角落。段中带点的这些动词用得非常贴切。

写出了能干、利索、有力气，干活熟练的农村姑娘的形象。

她看见奶奶站起来，双手抓着锅盖向上揭。

吃力地揭了几次，才稍稍揭开一条缝。一股浓烟从灶口冲出来，年初二，差点熏着奶奶的脸。

奶奶随使用袖子拂了拂布满皱纹的脸，又摇摇头，自言自语地说：“老了，不中用啰！”这段话描写的是一位老奶奶干家务活的动作。用“揭、冲、熏、拂、摇”等动词，准确而恰当地写出了老人干活动作的特点。

上述各例说明，描写人物的动作必须选用准确、恰当的动词，才能具体形象地写出人物的动态形象。手舞足蹈 描写学习的好词佳句（1）描写学习态度的词语 勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳 虚心好学 发奋苦读 脚踏实地 不耻下问 精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷 如饥似渴 持之以恒 一丝不苟（2）专心学习的词语 聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛 专心致志 津津有味 掩卷沉思 神情专注（3）描写学习的佳句 小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。
她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

2.30篇好词好句,要6个好词好句一个,要短一点的

好词：粗野豪放 呆板严肃 诗情画意 人人皆知 哑口无言 毫无顾忌 齐心协力 目不暇接 流连忘返
以牙还牙 繁星点缀 融为一体 奇形怪状 高耸入云 赏心悦目 惊心动魄 水深火热 无穷无尽 蜿蜒盘旋
五彩缤纷 魂牵梦绕 能言善辩 无缘无故 隐隐约约
好句：“俄罗斯的伟大的心魂，百年前在大地上发着光焰的，对于我的一代，曾经是照耀我们青春时代的精纯的光彩。”

在十九世纪终了时阴霾重重的黄昏，他是一颗抚慰人间的巨星……”记住吧：只有一个时间是重要的，那就是现在！它所以重要，就是因为它是我们有所作为的时间。
你没有最有效地使用而把它放过去的那个钟点是永远不能回来了。

· 要有生活目标，一辈子的目标，一段时期的目标，一个阶段的目标，一年的目标，一个月的目标，一个星期的目标，一天的目标，一个小时的目标，一分钟的目标。
· 一个埋头脑力劳动的人，如果不经常活动四肢，那是一件极其痛苦的事情
· 少是少了点，可是浓缩就是精华啊！采纳我食堂工作总结吧！！。

3.求好词好句50个

好词摘抄：

引人注目 一筹莫展 相安无事 欢天喜地 垂头丧气 坚定不移

将信将疑 举世闻名 窃窃私语 胸有成竹 想法设法 神气活现

安然无恙 交头接耳 愁眉苦脸 千方百计 海底捞针 惊弓之鸟

四面楚歌 初出茅庐 入木三分 煮豆燃萁 破釜沉舟 纸上谈兵

背水一战 指鹿为马 围魏救赵 草船借箭 完璧归赵 卧薪尝胆

负荆请罪 毛遂自荐 闻鸡起舞 三顾茅庐 望梅止渴 图穷匕见

好句摘抄：

1、中朝人民的感情很深。中朝人民的感情像海一样深。

2、这座房子装饰华丽，陈设精美，你见了准会不住口地称赞。

- 3、这儿景色优美，如在画中，让我留连忘返。
- 4、这段话把爸爸抽烟时的神态描写得非常生动逼真。
- 5、战士们冲向那个高地。战士们像猛虎一样冲向那个高地。
- 6、爷爷总是夜晚接着白天地干活，真让人担心他的身体。
- 7、小鸟在树上不停地鸣叫。小鸟在树上欢快地唱着动听的歌谣。
- 8、我站在楼顶上，看见新修的环城路就像一条飘绕在城外的玉带，又长又宽。
- 9、我的成绩这么差，几次让爸爸恼怒得跳脚呼喊像打雷一样。
- 10、为了补上落下的功课，他就像饿了渴了需要饮食那样地学习。
- 11、听了这么美妙的音乐，他竟控制不住自己的感情地跳起舞来。
- 12、听了这件事，同学们个个心里急得像火烧一样。
- 13、他跑得快。他跑得像兔子一样快。
- 14、他读起书来高低曲折，和谐优美，我们很爱听。
- 15、他的球发得这样急，让我来不及防备。
- 16、十字路口，红绿灯提示行人及车辆注意安全。
十字路口，红绿灯眨着眼睛，提示行人及车辆注意安全。
- 17、山上叮叮冬冬的泉水，犹如一首美妙的乐曲，非常好听。
- 18、秦兵马俑的制作技艺精巧，胜过天然，享有盛誉。
- 19、李老师在工作上一一点都不马虎，赢得了同学们的尊敬。
- 20、劳动中，同学们争着向前，惟恐落后，挥汗如雨。
- 21、看着这件全世界没有第二个的宝物，他眼睛发直，说不出话来。
- 22、看着我的成绩单，妈妈连眉毛眼睛都透出笑意。
- 23、看我们玩得这么高兴，妈妈也很有兴致地参加了进来。
- 24、看到这幅色彩非常绚丽夺目的图画，我不由发出一声惊叹。
- 25、骏马和大牛静立在一望无垠的草原上，好像回味着草原的无限乐趣。

- 26、尽管她喊得声音嘶哑，力量用尽，还是没有人来帮助她。
- 27、红军战士在困难面前毫不屈服的斗争精神，感动了一代又一代人。
- 28、喝着这早就享有很大名声的龙井茶，我不禁高兴得手脚都舞动起来。
- 29、公路上，许多车辆来回行驶。公路上，许多车辆来回奔跑着。
- 30、哥哥走起路来昂着头，挺着胸脯，倒像一个军人。
- 31、长江波涛汹涌，非常壮观，是我国的第一大河。

4.好词好句（一个段落）100字左右

- 1、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作桨，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。
- 2、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。
- 3、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。
- 4、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。
- 5、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。
- 6、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。……
- 7、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。
- 8、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。
- 9、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人

即刻获得心灵的慰藉。

10、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

11、忧郁的心情蒸发了。 12、褪色的记忆。 13、硝烟又在和平的家中燃烧。

14、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

15、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。 16、我完全读懂了父母的心。

17、母爱是一本我终生无法读完的巨著；母爱是一片我永远也飞不出的天空。

18、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

情人节送花

19、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

20、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

21、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

22、往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

23、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

5.好词好句一段话

1、走在前往优秀路上的人，往往觉得自己太孤独了，自己的优秀并没有被人所知，所以有人选择了退却，选择了随大流，其实也就选择了远离优秀，因为优秀诞生了思考，思考又常与孤独为伴。

2、这世界上，并不是所有的东西都符合想象，有些时候，山是水的故事，云是风的故事；也有些时候，星不是夜的故事，情不是爱的故事。

3、有一种经年叫历尽沧桑，有一种远眺叫含泪微笑，有一种追求叫浅行静思，有一种美丽叫淡到极致。

4、人生，原本就是风尘中的沧海桑田，只是，回眸处，世态炎凉演绎成了苦辣酸甜。

5、人生，总会有许多无奈，希望、失望、憧憬、彷徨，苦过了，才知甜蜜；痛过了，才懂坚强

；傻过了，才会成长。

6、人性最大的悲哀，是走不出心灵的迷茫；最坏的陋习，是丢弃了行进的方向。

7、生活原本很苦，说出来的苦叫做软弱，若哭，只能哭给自己听；欢乐其实不多，埋于心的苦谓之坚强，若笑，那就笑给世界看。

8、生命，是一场虚妄。其实，经年过往，每个人何尝不是在这场虚妄里跋涉？在真实的笑里哭着，在真实的哭里笑着，一笺烟雨，半帘幽梦，有许多时候，我们不得不承认：生活，不是不寂寞，只是不想说。

9、生命，是一树花开，或安静或热烈，或寂寞或璀璨。日子，就在岁月的年轮中渐次厚重，那些天真的、跃动的、抑或沉思的灵魂，就在繁华与喧嚣中，被刻上深深浅浅、或浓或淡的印痕。

10、生命的旅途中，有许多人走着走着就散了，有许多事看着看着就淡了，有许多梦做着做着就断了，有许多泪流着流着就干了。

11、生命中，总有一些令人唏嘘的空白，有些人，让你牵挂，却不能相守；有些东西，让你羡慕，却不能拥有；有些错过，让你留恋，却终生遗憾。

12、世俗生活的所有方面，日常的工作、政治、家庭生活以及闲暇，都成为宗教的仪式化表达途径。如果没有仪式性的虔诚，就根本不会有逻辑形式。换言之，意义本身在根本上就是仪式性的，它建立于判断上合生活形式上的神秘一致性。所有世俗的活动，整个逻辑语法，都应当表达一种相应的虔诚、敬畏、尊重和感恩。

13、我们做一件事情，追求尽善尽美固然无可厚非，但与此同时，也要看自己的力量能否达到。假如你的理想只是幻想，根本不切实际，那追求它只有一个后果：除了给自己带来巨大的压力，此外不会有什么快乐可言。所以，一切都要量力而行！

14、行走在人生旅途，我们触摸的是多棱的生活，无须为艰难哀叹，为挫败悲语；不必为虚无动情，为沉沦失声。命运总有幸运与不幸，勿被顺境捆着了脚步，勿被厄运颓废了精神。其实，站得越高，你的阴影越长；越是暗夜，就越接近光明。只要不停地校正前行的方向，我们就不会迷失自己。

15、幸福是一杯白开水，源自一篇文章的标题，时光飞逝，斗转星移，才发现这句话就如甘泉轻轻的滋润着人生的土地。

16、一辈子坚持去做，不是因为有了希望才坚持，而是因为坚持才有了希望！不是因为有了机会才争取，而是因为争取了才有机会！不是因为成长了才去承担，而是因为承担了才会成长！不是因为拥有了才会付出，而是因为付出了才会拥有！

17、人而无信，不知其可，生活中，人们敬重那些一诺千金的人。所以，为人做事，我们要言必信，行必果，当私利与诺言发生冲突时，即使舍身舍财，也要践行诺言。

18、人，生来孤独，因而也惧怕孤独，很少有人能够真正坦然的面对孤独。

19、给生命一个微笑的理由吧，别让自己的心承载太多的负重；给自己一个取暖的方式吧，以风的执念求索，以莲的姿态恬淡，盈一抹微笑，将岁月打磨成人生枝头最美的风景。

20、敞开心扉，宽容的对待别人你就会拥有全世界，记住，千万别为利来，为利往，笑看人生，你就是最幸福的人。

6.求一个好词好句

忧郁的心情蒸发了。 12、褪色的记忆。 13、硝烟又在和平的家中燃烧。

往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。月光清幽。淅沥的雨滴打在茅屋上，昏黄的灯光下，母亲密密地缝着游子的夹衣，忽然，一阵冷风挤进茅屋的窗隙，母亲似乎着凉，带着浓浓的倦意咳嗽了几声。我梦中惊醒，怔怔地看着灯下年迈的母亲……

好词

翠竹 修竹 秀竹 竹海 竹影 竹涛 挺拔

挺立 茁壮 爆节 遒劲 浓密 簇拥 婀娜

袅娜 婆娑 葱翠 青翠 俊秀 修长 颀长

细长 傲骨 清高 岁寒三友 修竹成林 茂林修竹 青松翠竹

苍翠欲滴 亭亭玉立 直插云霄 冰清玉洁 傲雪凌风 迎风招展 漫山遍野

清香四溢 枝叶扶疏 竹影婆娑 清新高雅 一枝独秀 高耸挺拔 挺拔苍劲

疾风知劲 一派生气 袅娜多姿 郁郁葱葱 挨挨挤挤

我觉得这些词的意思挺简单的，就不用我再解释了吧？

还有这些是我收集的关于竹的好句子，你也看看吧！

好句

一场春雨过后，竹林吮吸着滋润的甘露，孕育了好多“胖娃娃”，它们探出了黄花花的小脑袋，向大地展示着自己旺盛的生命力。

春姑娘悄悄地来了，和煦的阳光从竹林的叶片枝杆中洒下了千丝万缕的金线，为竹林增添了生机。

山上长满了竹子，每逢春天，竹子发了芽，微风吹过，发出“沙沙”的响声，远远望去，好像起伏着的大海的波涛。

一株株翠竹高耸挺拔，顶天立地，无论是严寒，还是酷暑，它四季常青，象征着山区人民正直、质朴的品格和积极向上、艰苦奋斗的精神。

远看，那竹林绿得像一块无瑕的翡翠；近看，竹林又像一道绿色的屏障。

翠竹，你是那样的绿，绿得仿佛要流动；你是那样的茂盛，浓密的枝叶透不进一丝风；你是那样的挺拔，棵棵直指云霄。

太阳出来了，竹林绿色的缝隙中透进一道道金光，微风吹来，竹叶轻轻地摆动着，发出沙沙的响声，像是在向我点头微笑。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发