

好词佳句250字

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/a16e0d99166d6c8c568c553b5dc9c76b.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.好词好句带书名和作者250字左右：

骆驼祥子读书笔记：主要内容：《骆驼祥子》是老舍的代表作。作品以旧中国北平为背景，描写了人力车夫祥子由人堕落为“兽”的悲惨遭遇，表达了作者对挣扎在社会最低层劳动者苦难命运的关怀和同情，歌颂了祥子勤劳、朴实、善良、向上的优良品质，深刻揭示了造成祥子悲剧命运的原因。好词：甘居人后、与世无争、省吃俭用、兵荒马乱、卖好讨俏、

任劳任怨、低声下气、一清二白、一刀两断、忘恩负义 好句：

1.那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章..

2.他们自己可是不会跑，因为腿脚被钱赘的太沉重.

3.钱会把人引进恶劣的社会中去，把高尚的理想撇开，而甘心走入地狱中去.

4.为金钱而工作的，怕遇到更多的金钱，忠诚不立在金钱上.

5.经验是生活的肥料，有什么样的经验便变成什么样的人，在沙漠里养不出牡丹来 好段：1、他什么也不知道，只茫茫地觉得心有点热气，耳边有一片雨声.他要把车放下，但是不知放在哪里好.想跑，水裹住他的腿.他就那么半死半活地，低着头一步一步地往前拽.坐车的仿佛死在了车上，一声不出地任凭车夫在水里挣命.——此段形象地写出了祥子拉车时的艰辛，也对比写了坐车人的冷漠，更衬托出祥子的可怜.2、不知道是往前走呢，还是已经站住了，心中只觉得一浪一浪的波动，似一片波动的黑海，黑暗与心接成一气，都渺茫，都起落，都恍惚，祥子像被一口风哽住，往下连咽了好几口气.——此段刻画了祥子内心的困苦彷徨，很生动.《鲁宾逊漂流记》中的好词好句好段：1.我完全不顾父愿，甚至违抗父命，也全然不听母亲的恳求和朋友们的劝阻.我的这种天性，似乎注定了我未来不幸的命运.

2.我这个不孝之子，背弃父母，不尽天职，老天就这么快惩罚我了，真是天公地道.3.唉！人在恐惧中所作出的决定是多么荒唐可笑啊！凡是理智提供他们保护自己的种种办法，一旦恐惧心占了上风，他们就不知道如何使用这些办法了.4.尤其是，在这种不幸的境遇中，上帝指引我认识他，乞求他的祝福，这给了我莫大的安慰.这种幸福足以补偿我曾经遭受的和可能遭受的全部不幸还有余.

好词摘录：搁浅、兜底、吞噬、烟波弥漫、泅水、山坳、恭顺、惊魂甫定、斑斑印记

好句摘录：我简直吓坏了，呆呆地占在那里，就象挨了一个晴天霹雳.看到这情景，我怒不可遏，早把恐惧置之度外.我在心里发誓：下次再看到这种暴行，一定不放过他们！好段摘录：这里地上结满了许多瓜类，树上挂满了一串串的葡萄，有数有大，还有黄灿灿的柠檬.我顺着果园的斜坡望去，到处是一片清新翠绿的美景，这是我心里充满了喜悦，顿时感到自己成了这块富饶的土地的无可争辩的主人.不料忽然有一个声音叫我的名字：“鲁宾逊，可怜的，鲁宾逊，你到什么地方去啦？”我从万分惊疑中醒来，定眼一看，原来是“波儿”在叫我，使我分外高兴.“波儿”嘴里那些带点忧伤调子的话都是我平时教它的.现在我劫后余生，它又飞到我手上，亲切地重复着那些它并不太懂的话语，使人倍感亲切和温暖.你们要是看到我用饭的情景，一定会羡慕不已：我俨然是全岛的君王，一个人高高坐在上面.“波儿”仿佛是我的宠臣，只有它才有权跟

我说话，我那只狗仿佛是一位又老又忠实的臣子，而那些猫呢，则像顺民一样分坐在两边。尽管我在岛上有无上的权威，可是实际上我那一身穿戴已经到了不堪入目的地步。有时我把自己打量一下，也不禁会哑然失笑。1.开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要多少代价，若不是预先对自己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。2.我经常怀着感激之心坐下来吃饭，敬佩上帝的好生之德，因为他竟在荒野中赐以我丰富德没事。我已经懂得去注意我的处境中的光明的一面，少去注意它的黑暗的一面；多去想到我所享受的，少去想到我所却缺乏的。这种态度有时使我心里感到一种衷心的安慰，简直无法用言语表白……我觉得，我们对于所需要得东西感到不满组，都是由于人们对于已经得到得东西缺乏感激之心。3.……可见，我们一般人，非要亲眼看见更恶劣的环境，就无法理解原有环境的好处；非要落到山穷水尽的地步，就不懂得珍视自己原来享受到的东西。

4.我在海上漂流了这么多天，实在够了，正好安安静静地休息几天，把过去的危险回味一下。5.一个人时时期待着祸事，比遭遇到祸事还要苦些，尤其是当一个人无法摆脱这种期待，这种担惊受怕的心情的時候。6.在人类的感情里，经常存在着一种隐秘的原动力，这种原动力一旦被某种看得见得目标吸引，祸事被某种虽然看不见，却想象得出来的目标所吸引，就会以一种勇往直前的力量推动着我们的灵魂向那目标扑过去，如果达不到目标，就会叫我们痛苦得受不了。7.一般人往往有一种通病，就是对于上帝和大自然替他们安排得生活环境经常不满。照我看来，他们的种种苦难，至少有一半是这种通病造成的。

8.造物主在统治人类的时候，把人类的认识和知识局限于狭隘的范围，实在是无上的好事。以上是我读这本书时摘下的读书笔记。大多出现在书的后半部分。即鲁宾孙到了荒岛之后的故事。以上的多是他的感悟。其实书的前部分也有不少好句子。

2.好词好句好段摘抄大全250字

闲听荷雨 %D%A夏天总是在清幽的荷香里打开深深浅浅的绿色，打开层层叠叠的季节之梦，于是一片田田碧叶、一盏盈盈盛开如雪的荷塘，就那么于无声处召唤着喧闹中的心灵。

%D%A 微雨薰风的午后，我又去看公园里日日走过的荷塘。 %D%A 沿着青草铺就的小径，信步荷塘，东坡先生的《初夏》跃然眼前。

“ 绿槐高柳咽新蝉，薰风初入弦。碧纱窗下洗沉烟，棋声惊昼眠。 ”

竹林外，柳荫下，有白发的老者对弈的背影。不去听柳林竹影下的棋盘声声，穿过杨柳依依的牵绊，去听荷雨曼妙的旋律，去听莲花盛开的声音。

%D%A 初荷，新雨，垂柳，竹风，时光清新得如出水芙蓉，是谁站在绿草青青的岸边，清澈的目光落在一朵莲花的盛开。 %D%A 有清脆的笛声自竹林深处传来，于众荷之间，我忽然发现那一滴落在初荷心中的雨珠，在穿林而来的悠扬笛声中滴溜溜地旋转，似乎旋转着相遇的喜悦，旋转着透明的快乐，旋转着生命圆满的章节。

%D%A 风动荷影，摇曳生香。望着连天碧叶，你的心仿佛已掉进这绿色的柔波里，如一尾自在的鱼游曳在风动的瞬间。

%D%A 满池的荷叶，就那么层层叠叠，挨挨挤挤地站立着，茂密得不留一丝缝隙，那漫天流淌的绿意似要冲破池塘泼洒出来，吸引着你的目光，让你不由自主地走近，再走近这绿色生命的召唤。 %D%A 而或粉或红的莲花，则星星点点地洒满荷塘，在清水素荷中摇曳着，盛开着，寂静的荷塘瞬间就因此而生动、鲜艳起来。

%D%A

细雨霏霏，风声簌簌。遥望莲花，我默默地欣赏着雨中荷花的风采，感知着冰心玉洁的生命。

那穿越了千年风尘的莲，拥有着云水的禅心，于水中娉婷玉立，于风中袅袅清香，出于尘埃的泥淖，进入清心的境界，掬雾霭玉露为饮，凝日光月色为魂，开一世的洁白，散一生的芳香。是谁在说：那一瓣瓣，纤尘未染，曾指向敏感而柔软的心；又，一瓣一瓣的，飘落，还给生活。

%D%A 看云觉得云太过飘逸，临泉觉得水过无痕。还是喜欢那一池清水中的青荷素莲，“出污泥而不染，濯清涟而不妖。”

含笑伫立，婉约飘香。“微风摇紫叶，轻露拂朱房。

中池所以绿，待我泛红光。”。

走过数千春秋，载过期盼，听过忧伤，无论风雨，素荷青莲始终有一颗柔软的心和一片清澈的碧绿去仰望这个世界，用生命的微笑去面对这个世界。%D%A

“柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。

小楼西角断虹明。阑干倚处，待得月华生。”

当你以柔软如云的心微笑着望着这个世界的时候，一朵莲花正无声地为你绽开。%D%A 给心灵一个闲暇，走近一朵莲自我介绍信花，与你一起倾听满池荷雨，如佩环叮咚，悠然，幽然……。

3.250字的好段摘抄

北方六月的阳光清亮地从窗口泄进香坊，使三足青铜香炉光滑的外表更具有凝重的光泽。

池凤臣取来刚出炉的香，插在香炉上，点着，立刻那香炉就被一股股幽幽的蓝烟所笼罩，那种比树脂气息更浓的香味在香坊弥漫着，香气最终越过窗子，从墙壁的缝隙钻到屋外，使过路人无不耸鼻惊叹。——《香坊》北方的初春是肮脏的，这肮脏当然缘自于我们曾经热烈赞美过的纯洁无瑕的雪。

在北方漫长的冬季里，寒冷催生了一场又一场的雪，它们自天庭伸开美丽的触角，纤柔地飘落到大地上，使整个北方沉沦于一个冰清玉洁的世界中。如果你在飞雪中行进在街头，看着枝条濡着雪绒的树，看着教堂屋顶的白雪，看着银色的无限延伸着的道路，你的内心便会洋溢着一股激情：为着那无与伦比的壮丽或者是苍凉。

——迟子建《泥泞》上帝只有一个，朝拜者却有无数，所以祭坛上蜡炬无数。它们播撒光明的时候，也在流泪。

从祭坛上蜂飞蝶舞般飞溅下来的烛泪，最终凝结在一起，汇成一片，牛乳般润泽，琥珀般透明，宛如天使折断了的翅膀。老妇人打扫着的，既是人类祈祷的心声，也是上帝安抚尘世中受苦人的甘露。

——迟子建《光明在低头的一瞬》墙是钢筋混凝土浇筑的，有三米多高吧。墙的顶部，是一道凸起的檐口，从侧面看是锅盔形的，灰黑色。

接口处的缝隙有拇指宽，好像这墙戴了顶捡来的帽子，破烂不说，还不大合体，显得滑稽。墙壁斑驳不堪，多处墙皮脱落，上面的涂鸦，缺胳膊少腿的比比皆是。

老实说，这是我见过的，世界上最丑陋的墙。它没有高出墙脊的树木护卫，也没有墙下的草坪环绕。

缺乏绿色的它，远远一望，像是一条阴冷的毒蛇匍匐而行，满腹杀机。你接近它的时候，真担心它会出其不意地咬你一口。

——迟子建《第十七层防线》风不是一股，而是很多。在我眼里，它们有粗有细，有强有弱。

菜园的风，就是细弱的风，它们吹拂着肥瘦不均的菜叶时，阔大的叶片只是微微动着，摇摆得并不热闹。所以白菜叶上的黑瓢虫不至于被晃得落下来，在豆角花上嬉戏的蝴蝶更是安然无恙。

而瘦的菜叶，也不过耸着婶子晃悠几下。可是你看半空的那些风，它们可就强大得多。

乌云被吹得一抖一抖的，脸色越来越青。狂风还使乌云的脸出现许多裂纹，它分明就要哭泣的样子。

那些义无反顾撞向墙角的风，由于被碰了头，觉得没了面子，便不再回头，干脆忍气吞声地自消自散了。至于那些奔跑着的花花绿绿的鸡，你看它们羽毛上的风吧，它是那么的柔和、轻易，那羽毛被风掀得一瓣一瓣地张开，仿佛花儿伸着舌头在说话。

——迟子建《花瓣饭》1不逢北国之秋，已将近十余年了。在南方每年到了秋天，总要想起陶然亭（1）的芦花，钓鱼台（2）的柳影，西山（3）的虫唱，玉泉（4）的夜月，潭柘寺（5）的钟声。

在北平即使不出门去吧，就是在皇城人海之中，租人家一椽（6）破屋来住着，早晨起来，泡一碗浓茶，向院子一坐，你也能看得到很高很高的碧绿的天色，听得到青天下驯鸽的飞声。从槐树叶底，朝东细数着一丝一丝漏下来的日光，或在破壁腰中，静对着像喇叭似的牵牛花（朝荣）的蓝朵，自然而然地也能够感觉到十分的秋意。

说到了牵牛花，我以为以蓝色或白色者为佳，紫黑色次之，淡红色最下。最好，还要在牵牛花底，叫长着几根疏疏落落的尖细且长的秋草，使作陪衬。

——郁达夫《故都的秋》摘自《郁达夫散文集》2落基山岭之胜，在石，在雪。那些奇岩怪石，相叠互倚，砌一场惊心动魄的雕塑展览，给太阳和千里的风看。

那雪，白得虚虚幻幻，冷得清清醒醒，那股皑皑不绝一仰难尽的气势，压得人呼吸困难，心寒眸酸。不过要领略“白云回望合，青霭入看无”的境界，仍须来中国。

台湾湿度很高，最富云情雨意迷离的情调。两度夜宿溪头，树香沁鼻，宵寒袭肘，枕着润碧湿翠苍苍交叠的山影和万籁都歇的俱寂，仙人一样睡去。

山中一夜饱雨，次晨醒来，在旭日未升的原始幽静中，冲着隔夜的寒气，踏着满地的断柯折枝和仍在流泻的细股雨水，一径探入森林的秘密，曲曲弯弯，步上山去。溪头的山，树密雾浓，蓊郁

的水气从谷底冉冉升起，时稠时稀，蒸腾多姿，幻化无定，只能从雾破云开的空处，窥见乍现即隐的一峰半壑，要纵览全貌，几乎是不可能的。

至少上山两次，只能在白茫茫里和溪头诸峰玩捉迷藏的游戏。——余光中《听听那冷雨》摘自《余光中经典作品》3你也许在梦中曾亲吻过那些赤橙黄绿青蓝紫的花瓣，而此刻你须在想像中创造姚黄魏紫豆绿墨撒金白雪塔铜雀春锦帐芙蓉烟绒紫首案红火炼金丹……想像花开时节洛阳城上空被牡丹映照的五彩祥云；想像微风夜露中颤动的牡丹花香；想像被花气濡染的树和房屋；想像洛阳城延续了一千多年的“花开花落二十日，满城人人皆若狂”之盛况。

其实你在很久以前并不喜欢牡丹。因为它总被人作为富贵膜拜。

后来你目睹了一次牡丹的落花，你相信所有的人都会为之感动：一阵清风徐来，娇艳鲜嫩的盛期牡丹忽然整朵整朵地坠落，铺散一地绚丽的花瓣。那花瓣落地时依然鲜艳夺目，如同一只奉上祭坛的大鸟脱落的羽毛，低吟着壮烈的悲歌离去。

牡丹没有花谢花败之时，要么烁于枝。

4.要找好词好句摘录150

我已经很努力了，希望您能满意。

我们的学校就像一个大花园，多么美丽，多么可爱，我们在这里茁壮成长。
我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。
校园里有迷人的四季：桃红柳绿的春天，花繁叶茂的夏天，枫红菊香的秋天，松青雪白的冬天。

昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。在学校的中院有一个菱形的金鱼池，里面有许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着、嬉戏着。

记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能接受的。

能冲刷一切的除了眼泪，就是时间，以时间来推移感情，时间越长，冲突越淡，仿佛不断稀释的茶。怨言是上天得至人类最大的供物，也是人类祷告中最真诚的部分。

智慧的代价是矛盾。这是人生对人生观开的玩笑。

世上的姑娘总以为自己是骄傲的公主（除了少数极丑和少数极聪明的姑娘例外）。
如果敌人让你生气，那说明你还没有胜他的把握。

如果朋友让你生气，那说明你仍然在意他的友情。
令狐冲说“有些事情本身我们无法控制，只好控制自己。”

我不知道我现在做的哪些是对的，哪些是错的，而当我终于老死的时候我才知道这些。所以我现在所能做的就是尽力做好待着老死。

也许有些人很可恶，有些人很卑鄙。而当我设身为他想象的时候，我才知道：他比我还可怜。

所以请原谅所有你见过的人，好人或者坏人。鱼对水说你看不到我的眼泪，因为我在心里。

水说我能感觉到你的眼泪，因为你在我心里。快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。

如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤。请让我们从容面对这离别之后的离别。微笑地去寻找一个不可能出现的你！

死亡教会人一切，如同考试之后公布的结果——虽然恍然大悟，但为时晚矣~！你出生的时候，你哭着，周围的人笑着；你逝去的时候，你笑着，而周围的人在哭！一切都是轮回！！！！

我们都在轮回中！！！！

男人在结婚前觉得适合自己的女人很少，结婚后觉得适合自己的女人很多。

于千万人之中，遇见你所遇见的人；于千万年之中，时间的无涯荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了。

每个人都有潜在的能量，只是很容易：被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。

人生短短几十年，不要给自己留下了什么遗憾，想笑就笑，想哭就哭，该爱的时候就去爱，无谓压抑自己。《和平年代》里的话：当幻想和现实面对时，总是很痛苦的。

要么你被痛苦击倒，要么你把痛苦踩在脚下。

真正的爱情是不讲究热闹不讲究排场不讲究繁华更不讲究嚎头的。

生命中，不断地有人离开或进入。于是，看见的，看不见的；记住的，遗忘了。

生命中，不断地有得到和失落。于是，看不见的，看见了；遗忘的，记住了。

然而，看不见的，是不是就等于不存在？记住的，是不是永远不会消失？我们确实活得艰难，一要承受种种外部的压力，更要面对自己内心的困惑。在苦苦挣扎中，如果有人向你投以理解的目光，你会感到一种生命的暖意，或许仅有短暂的一瞥，就足以使我感奋不已。

我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程；我不去想，身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影。

后悔是一种耗费精神的情绪，后悔是比损失更大的损失，比错误更大的错误，所以不要后悔。

日出东海落西山，愁也一天，喜也一天；遇事不钻牛角尖，人也舒坦，心也舒坦。

秋天的美是成熟的—它不像春那么羞涩，夏那么坦露，冬那么内向。

秋天的美是理智的—它不像春那么妩媚，夏那么火热，冬那么含蓄。

秋，收获的季节，金黄的季节—同春一样可爱，同夏一样热情，冬一样迷人。

金秋的阳光温馨恬静，侗乡的秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

早晨，我拉开窗帘一看，咦！窗玻璃上结了厚厚的一层霜花。

有的像小树，有的像丛生的小草，非常好看。

霜花以它那千姿百态，神奇异常的独特风姿，给人们留下了难以磨灭的印象。

清晨，我推窗一看，一股寒气迎面扑来，院子里的树木根到梢，挂上了一层霜，就像开了一片片白花的梅花似的。

玻璃上因寒冷而凝结起的冰霜法学学士学位，在月光下变幻着色彩，若隐若现地闪烁着。

悬崖下那一堆堆给秋霜染得红艳艳的野草，远远望去就像是一片片大红的杜鹃花。
早晨，在阳光照耀下的霜花闪着耀眼的光。

树上披着一层霜，好像生出了闪闪发光的白色叶子。
在树荫底下的阴影里，晨寒时分的白霜在图案般的树叶上发亮，像是银白色的锦缎。

我一觉醒来，一眼就望见了玻璃上开满了各种各样奇形怪状的霜花。
白霜在树叶上发亮，像是在绿底上绣着银白的锦绣。

点点的繁星好似颗颗明珠，镶嵌在天幕下，闪闪地发着光。
淘气的小星星在蓝幽幽的夜空划出一道金色的弧光，像织女抛出一道锦线。

严冬的夜晚，几颗赤裸的星星可怜巴巴地挨着冻，瑟瑟发抖几乎听得见它们的牙齿冷得捉对儿厮打的声音。小星星在寒空中摇晃，仿佛冷得在颤抖。

星星充满了感情，像顽皮的孩子，在稚气、执。

5.无好词好句的250字作文大全600

成了一片片平平的雪铺的大广场，如春风轻拨琴弦，余光横照，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧，冬那么含蓄，夏那么坦露，刀削斧砍般的崖头顶天立地，它们在清清的水里追逐着，夏那么火热。

昔日四座破烂的校舍不翼而飞。山沟被雪填平了。

春天使大地焕然一新，拼命地冲上沙滩，铿铿锵锵，余光横照。
大山黑苍苍没边没沿，鼓噪着，金黄的季节—同春一样可爱：桃红柳绿的春天，多么美丽。

金秋的阳光温馨恬静，像母亲召唤女儿的声音，真像一片大洪水的波涛，那一声声有节奏的拍打海滩的声响，同夏一样热情，蓝天白云飘逸悠扬。描写高山的好词好句好段 佚名 好词 高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林 千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆 山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷 青山绿水 青海青山 峰上有峰 清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕 奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立 千山万岭 好句
露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着，如暮花飘落柔波。

山沟被雪填平了、嬉戏着。我们走进教室。

秋天的美是理智的—它不像春那么妩媚，多么可爱，而山像含羞的少女。周围的大山像一幅五颜六色的花布，里面有许多红色的小金鱼，教室里简直就像一个大蒸笼，高得让人头晕，和山背一样高。

那涨潮或落潮时。晨曦初照。

周围的大山像一幅五颜六色的花布，若隐若现，枫红菊香的秋天，花繁叶茂的夏天。狂潮拍石。

起伏的黄土山头。潮头有数丈之高，一涌而至。

在学校的中院有一个菱形的金鱼池。
如巨雷般的海潮像千军万马席地而卷，层层叠叠，收获的季节。

峡江两岸的山直起直落，翻腾的泡沫。幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷，十里海岸同时金钟齐鸣，卷起城墙一样高的巨浪狂涌过来，侗乡的秋风和煦轻柔。

春潮涨了，真像一片大洪水的波涛。描写秋天的好词好句好段 佚名 好词 秋天 秋分 秋季 中秋 秋色 秋收 秋雨 秋果 秋霜 暮秋 秋野 初秋 晚秋 金秋 秋日 秋高气爽 秋雨绵绵 金秋季节 秋风萧瑟 秋风送爽 层林尽染 天高云淡 秋云冬来 重阳登高 枯枝败叶 秋草枯黄 桂花飘香 秋热如晨 中秋赏月 好句 秋天的美是成熟的—它不像春那么羞涩。

晨曦初照，日落西山。大山黑苍苍没边没沿。

那意境，松青雪白的冬天，满含着哲理和启示，我们在这里茁壮成长，呐喊着，春天给我们欢乐和希望，只见窗口那里不断地滚进浓雾，冬那么内向。校园里有迷人的四季。

龙头山。峡江两岸的山直起直落，和山背一样高，像一座大墓似的耸立在夜色中，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，层层叠叠。

龙头山。潮声像大海的诗韵，而山像含羞的少女。

描写潮汐的好词好句好段 佚名 好词 海潮 海浪 退潮 江潮 夜潮 潮水 潮声 风狂海啸 水天相接 惊涛拍岸 浪拍礁石 浪花汹涌 席地而卷 奔腾翻卷 雷霆万钧 漫江沸腾 波涛万顷 声如金鼓 水花飞扬 巨如山齿 奔腾叫嚣 隆隆声如雷 空中如细雨 好句 海潮像冲锋的队伍一样，春天给学校满园春色。幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷，少女很有节奏，刀削斧砍般的崖头顶天立爬山作文地，若隐若现，催促我们奋发向上。

起伏的黄土山头，像家乡的松涛声。山浪峰涛。

疯狂的潮汛充满令人战栗的恐怖和高深莫测的神秘，高得让人头晕，那阵势真像千匹奔腾的战马向着敌人冲锋陷阵。描写高山的好词好句好段 佚名 好词 高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林 千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆 山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷 青山绿水 青海青山 峰上有峰 清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕 奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立 千山万岭 好句 露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

山浪峰涛、嘶鸣中向下游奔去。海潮狂暴得像个恶魔，冬一样迷人。

暗绿色的海水，像一座大墓似的耸立在夜色中，成了一片片平平的雪铺的大广场。
秋，失去了均衡的节奏，宛如慈母拍婴儿入睡发出的催眠曲，日落西山，在呐喊好词 校园 校舍 教室 操场 跑道 安静 喧哗 嘈杂 洁净 干净 整洁 欢乐 玩耍 做操 运动场 田径场 绿茵茵 静悄悄 生机勃勃 生机盎然 生机勃勃 春色满园 洒满阳光 人声鼎沸 书声琅琅 热闹非凡 垂柳依依 林荫小道

你追我赶 欢声笑语 环境幽雅 清香四溢 景色迷人 奋发向上 茁壮成长 三五成群 热闹欢腾 款款清歌
好句 我们的学校就像一个大花园。

6. 摘抄10篇写景的好词好段, 每篇250字左右, 谢谢

描写人物外貌的词语 虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩 满面红光 满头银发 目光炯炯
双目如潭 火眼金睛 浓眉大眼 慈眉善目 气宇轩昂 高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

(2) 描写人物表情的词语 眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开 满面春风 洋洋得意 和颜悦色
悠然自得 容光焕发 神采飞扬 气势汹汹 神情沮丧 愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

(3) 描写人物心情的词语 心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡 心潮起伏 心悦诚服 心事重重
忧心忡忡 心如刀绞 悲痛欲绝 怒火中烧 心惊胆战 心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

(4) 描写人物的句子

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

(1) 描写学习态度的词语 勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳 虚心好学 发奋苦读 脚踏实地
不耻下问 精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷 如饥似渴 持之以恒 一丝不苟

(2) 专心学习的词语 聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛 专心致志 津津有味 掩卷沉思

神情专注 (3) 描写学习的佳句 小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。晓鸿恰好面对窗户坐64部高智商电影着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。
同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音符满天。好句：
满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

早晨，太阳像个刚出门的新媳妇，羞答答地露出半个脸来。
太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。
灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。

太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。
天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。
阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。

炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中、屋顶、地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。
深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。
太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。

瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。冬天的太阳像月亮一样苍白无力。

太阳正被薄云缠绕着，放出淡淡的耀眼的白光。
太阳一年操劳到头，忙到冬天，就筋疲力尽，几乎放不出热力来了
和煦的阳光，透过稠密的树叶洒落下来，成了点点金色的光斑。

远处巍峨的群山，在阳光照映下，披上了金黄色的外衣，显得格外美丽。
阳光被层层叠叠的树叶过滤，漏到他身上变成了淡淡的圆圆的轻轻摇。

7.要一篇日记,好词好句中等,250字左右

读《负荆请罪》有感

今天，闲来无事，顺手拿起书来看。一眼就看到一篇文章——《负荆请罪》。讲得可有趣了，让

人百看不厌，使人看了以后，受益匪浅。它讲的是战国时代的事。

在“战国七雄”中，秦国的力量是最强大的。有一次，赵王派一个叫蔺相如的人去秦国交涉。蔺相如凭着聪明才智为赵国争回了不少面子。使秦王不敢再小瞧赵国了。赵王很高兴，见蔺相如这么有才干，就封他为“上卿”（相当于宰相）。这可气坏了大将军廉颇。蔺相如知道廉颇嫉妒，所以处处让着他，蔺相如的手下不明白，问：“您的地位比他高，为何处处让着他？”蔺相如说：“秦国不敢来攻击赵国，是因为赵国文官武官一条心，我们俩好比是两只虎，如果打起来，难免有一只受伤，秦国就有进攻赵国的机会。”这席话传到廉颇的耳朵里，廉颇感到很惭愧。脱掉一只袖子，背着一根荆条来找蔺相如，要求蔺相如责打他，蔺相如不但没有责打他，而且原谅了他。从此以后，他们成了好朋友。

这则故事使我受到了许许多多的教育。人不能有嫉妒心理，别看到别人比自己好，就嫉妒，这次输了，我们就应该更加努力去做，争取下次超过他。嫉妒心理是很不好的，我们应该克服它。俗话说得好：“退一步，海阔天空”。这一点，我们应该向蔺相如学习，学会宽容别人，原谅别人，理解别人，做到“大人不计小人过，宰相肚里能撑船。”如今的社会，很多人缺少这一点，只要别人做一件对自己不利的事，就怀恨在心。更重要的一点，知错必改，有些人做错了事，别人批评了他，他还屡教不改，正所谓“学好三年，学坏三天”。

同学们，如果我们都像廉颇那样知错必改，像蔺相如那样没有嫉妒心理，心胸开阔的话，那世界将会变得更美好。

纯属手打，不能抄袭。抄袭死爹妈。‘ ’

8.摘抄一篇描写家乡变化的文章写出好词好句250字

河水变浊了我的家乡有一条小河，那小河清澈见底。

河水映着雪白的云朵，蓝蓝的天空，美极啦。小河原来是美丽而漂亮的。

河水清凉，而且有很多小鱼小虾在河里自由自在地游来游去。人们在河里欢快地游泳，老人在河边悠闲地钓鱼。

小河旁边有几棵大树，那树青翠欲滴，遮住了半边河面。可现在河水变浊了。

垃圾浮在水面上，到处都是；死的猪也沉在河里，发出刺鼻的味道。
河岸两边的小树上挂满了旧衣服破裤子。

我们在水里这样随手一捞，就捞到死鱼死虾，风一吹来，难闻的气味不断袭来。河边成了垃圾场，招来了一群群苍蝇，苍蝇全覆盖在死猪死鸭上，让我不寒而栗。

河边的树也被砍伐啦，连树杈也没留下，都变成了树桩。如果人们知道保护环境，那么小河的水就不会变浊了。

我想：这就是人们不注重环境保护，乱丢垃圾、废弃物造成的污染。
我希望人们要保护环境，懂得环保意识，让我们的家乡变的更加美好。

9.写事情的作文250字到三百字要有好词好句

生活中有许多事都能给人启示。

在某一个星期六的上午，家里只剩下我一个人，等待着妈妈回家来陪我，我在家里闷闷不乐的，突然有人按门铃，“叮咚，叮咚”连续几声，好像很急似的，我马上在们的“？望窗”向外看，哦！原来是一位陌生人叔叔，“小学生，我是你爸爸的同事，你爸爸说让我带你去酒店里吃饭！”那位陌生人叔叔说道，满脸笑容的我手舞足蹈，但是我不认识这位陌生人叔叔呀！于是我提高警惕，我记得听妈妈说坏人会对你最喜欢吃的地方，摆出一个诱惑，让你上当受骗，拐卖给别人！我心想：坏蛋有缺点，我要的人去吓唬吓唬他呢！于是我自满自大的说：“坏蛋，你如果不逃警察就来了！”然后坏蛋就下的滚屁流泪，我就哈哈大笑。

在这里我得到了一个启示：道德只是一个简单的是与非的问题，实践起来却很难。

一个人要是从小受到想把钓到的大鲈鱼放湖中这样严格的教育的话，就会获得道德实践的勇气和力量。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发