

文章好词佳句摘抄

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/0ac17bb88f58201e9cd4f0378d07c5b1.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 作文好词好句摘抄大全

- 1、如果你盼望明天，那必须先脚踏现实；如果你希望辉煌，那么你须脚不停步。
- 2、每一个人都拥有生命，却并非每个人都能读懂生命；每一个人都拥有头脑，却并非每一个人都能善用头脑。只有热爱生命，善于动脑的人，才算得上真正拥有生命。
- 3、拥有了一颗赤诚的心，便拥有了朋友；拥有了一颗善良的心，便拥有了友爱。 4、不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。
- 5、财富是一种寄存，你不能将其带走；荣誉是一道亮光，你无法将其留住；成功是一颗硕果，你无法四季品尝；生命是一种过程，你不能让其停步。 6、事物是辩证的，当你得到一些东西时，同时也会让你失去另一些东西；当你失去一些东西时，同时也会让你得到一些东西。
- 7、弱者只有千难万难，而勇者则能披荆斩棘；愚者只有声声哀叹，智者却有千路万路。 8、学会赞赏吧，它能拉近朋友间的距离；乐于赞赏吧，它能鼓励朋友不断上进；自我赞赏吧，它能激发自身的潜能。
- 9、在人之初，别拿人当幼欺；在人之暮，别拿人当弱辱；在人之前，别拿己当众扬；在人之后，别拿人当猴谤；在人之上，别拿人不当人；在人之下，别拿己不当人。 10、当你习惯过一种日子，那么，你的一生只过上一天；如果你生活常新，那么你每一天都会过得很精彩。
- 11、什么都可以丢，但不能丢脸；什么都可以再来，唯独生命不能再来；什么都可以抛去，唯有信仰不能抛去；什么都可以接受，唯独屈辱不能接受。 12、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。
- 13、一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。 14、失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。
- 15、如果你的童年不游乐，少年不好学，青年不立志，中年不创业，那么，你的生命就将随着

年老而逝去。

2.关于文章的好词好句好段

1】心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

2】生活是一首歌，吟唱着人生的节奏和旋律；生活是一条路，延伸着人生的足迹和希望；生活是一杯酒，饱含着人生的清醇与忧愁；生活是一团麻，交织着人生的烦恼与快乐；生活是一幅画，描绘着人生经历的红绿蓝；生活是一团火，燃烧着人生的憧憬和梦想。

3】生活中要学会享受：享受工作的欢快，享受朋友的笑声，享受家人的温馨，享受创造的快慰，享受果实的甜美。爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

3.好词好句好文章摘抄大全

生机勃勃 生机盎然 生机勃发 春色满园 洒满阳光 人声鼎沸 书声琅琅 热闹非凡 垂柳依依 林荫小道
你追我赶 欢声笑语 环境幽雅 清香四溢 景色迷人 奋发向上 茁壮成长 三五成群 热闹欢腾 款款清歌
好句 我们的学校就像一个大花园，多么美丽，多么可爱，我们在这里茁壮成长。

我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。

校园里有迷人的四季：桃红柳绿的春天，花繁叶茂的夏天，枫红菊香的秋天，松青雪白的冬天。昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

在学校客厅壁纸效果图的中院有一个菱形的金鱼池，里面有许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着、嬉戏着。描写高山的好词好句好段 佚名 好词 高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林
千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆 山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷 青山绿水 青海青山
峰上有峰 清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕 奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立 千山万岭
好句 露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

周围的大山像一幅五颜六色的花布。快乐宝贝go 山浪峰涛，层层叠叠。

大山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。
起伏的黄土山头，真像一片大洪水的波涛。

龙山头，像一座大墓似的耸立在夜色中。峡江两岸的山直起直落，高得让人头晕。

幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷。
山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

晨曦初照，而山像含羞的少女，若隐若现，日落西山，余光横照。描写秋天的好词好句好段
佚名好词秋天秋分秋季中秋秋色秋收秋雨秋果秋霜暮秋秋野初秋晚秋金秋秋日秋高气爽
秋雨绵绵金秋季节秋风萧瑟秋风送爽层林尽染天高云淡秋云冬来重阳登高枯枝败叶秋草枯黄
桂花飘香秋热如晨中秋赏月好句
秋天的美是成熟的－它不像春那么羞涩，夏那么坦露，冬那么内向。

秋天的美是理智的－它不像春那么妩媚，夏那么火热，冬那么含蓄。
秋，收获的季节，金黄的季节－同春一样可爱，同夏一样热情，冬一样迷人。

金秋的阳光温馨恬静，侗乡的秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。描写高山的好词好句好段
佚名好词高山群山奇山荒山山坡山林千山一碧万山丛中千姿百态山石壮胆山明水秀
山清水秀山高树茂谷下有谷青山绿水青海青山峰上有峰清逸秀丽寸草不生耸立云霄云雾缠绕
奇峰耸立巍然屹立山势雄伟群山簇立千山万岭好句
露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

周围的大山像一幅五颜六色的花布。山浪峰涛，层层叠叠。

大山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。
起伏的黄土山头退档的后果，真像一片大洪水的波涛。

龙山头，像一座大墓似的耸立在夜色中。峡江两岸的山直起直落，高得让人头晕。

幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷。
山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

晨曦初照，而山像含羞的少女，若隐若现，日落西山，余光横照。描写潮汐的好词好句好段
佚名好词海潮海浪退潮江潮夜潮潮水潮声风狂海啸水天相接惊涛拍岸浪拍礁石浪花汹涌
席地而卷奔腾翻卷雷霆万钧漫江沸腾波涛万顷声如金鼓水花飞扬亘如山齿奔腾叫嚣
隆隆声如雷空中如细雨好句海潮像冲锋的队伍一样，鼓噪着，呐喊着，拼命地冲上沙滩。

潮头有数丈之高，一涌而至。疯狂的潮汛充满令人战栗的恐怖和高深莫测的神秘。

如巨雷般的海潮像千军万马席地而卷，在呐喊、嘶鸣中向下游奔去。
海潮狂暴得像个恶魔，翻腾的泡沫，失去了均衡的节奏。

狂潮拍石，十里海岸同时金钟齐鸣，铿锵锵锵，很有节奏。
春潮涨了，像家乡的松涛声，像母亲召唤女儿的声音。

暗绿色的海水，卷起城墙一样高的巨浪狂涌过来，那阵势真像千匹奔腾的战马向着敌人冲锋陷阵。潮声像大海的诗韵，满含着哲理和启示。

那意境，如春风轻拨琴弦，如暮花飘落柔波。

那涨潮或落潮时，那一声声有节奏的拍打海滩的声响，宛如慈母拍婴儿入睡发出的催眠曲。

4.好文章的好词,好句,好段

时间是一列永不停息的列车，我们都是赶车的人。

人生其实更像一座钟，总是在受到打击之时，才释放出自己美丽的新生，那悠扬的声音，一声比一声悦耳，一声比一声从容。

真正的关怀，是一杯清茶就足以温暖一颗封冻的心，是一根小火柴足以点亮一片黯淡的心空。

真话如同咳嗽，多在压抑不住时喷涌而出。假话如同台词，常常要背熟了再说。

最不好玩的游戏是——轮到你上场时，却改变了规则——人生往往如此

人创造奇迹常常是在瞬间，但没有一个创造奇迹的人是依靠瞬间的——成功在于平日的积累。

自己丰富才能感知世界的丰富，自己善良才能感知世界的美好，自己坦荡才能逍遥地生活于天地之间——王蒙成功的人生一开始是观众，接着是演员，最后才是后台老板。

失败的人生反其道而行之。——李敖谈“人生成败三部”如果方向错了，那么倒退就是前进。

生活累，一小半源于生存，一大半源于攀比。——作家郑辛遥在一篇文章中的言论
虚心的人用文凭来鞭策自己，心虚的人用文凭来炫耀自己。

——人们对文凭的不同理解 人生的苦闷有二，一是欲望没有被满足。二是它得到了满足。

——萧伯纳 离永恒最近的是瞬间——舒婷 所谓富有：是指生命中流通的东西很多。

生活的悲剧不在于一个人输了，而在于他差一点赢了——海德伍 布郎

让咸鱼翻身吧！可翻了身还是咸鱼 鱼说你看不到我的眼泪因为我在水里

水说我感觉到了你的眼泪因为你在我心里。

5.30篇读书笔记好段好句

《童年》高尔基 好词摘录：忽如其来、飘忽、兴趣盎然、熠熠生辉 好句摘录：

伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。 好段摘录：

“唉，你们这些人啊……！”他常常这样忽如其来地叹气，也不知在感叹什么。

“人啊……”的尾音总是被他拉得长长的。茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。

他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！大家都被他感染，跟着他颤动起来。歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。

每个人都被她吸引住了。我的感想：

作者将主人公当时所处的肮脏的环境写得很到位，在语言描写上很有功夫。

使文章生动，令人身临其境，对美与丑及人复杂的感情有了更深层次的了解。

鲁滨逊漂流记》中的好词好句好段 好词摘录：

搁浅、兜底、吞噬、烟波弥漫、泅水、山坳、恭顺、惊魂甫定、斑斑印记 好句摘录：
我简直吓坏了，呆呆地占在那里，就象挨了一个晴天霹雳。

看到这情景，我怒不可遏，早把恐惧置之度外。我在心里发誓：下次再看到这种暴行，一定不放过他们！好段摘录：

这里地上结满了许多瓜类，树上挂满了一串串的葡萄，有大有小，还有黄灿灿的柠檬。

我顺着果园的斜坡望去，到处是一片清新翠绿的美景，这是我心里充满了喜悦，顿时感到自己成了这块富饶的土地的无可争辩的主人。1. 开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要多少代价，若不是预先对自己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

读《鲁滨逊漂流记》有感 全篇着重描写了鲁滨逊在荒岛上通过自己的劳动克服重重困难，最终战胜了恶劣的环境，与土著人星期五共同回到了家乡，过上了幸福生活的故事。

我最欣赏的不是鲁滨逊的勤劳与勇敢，而是他那惊人的心灵承受能力。

可想而知，一个孤零零的大活人独自在荒岛上生活了十几年，没有人陪伴他，甚至于最基本的，与一个人简简单单地说会儿话都做不到。整个荒芜的岛上没有房屋，没有稻田，只能靠他自己辛辛苦苦地打造出一片天地 昆虫记之七——装死专家步甲 作者 法布尔 优美词语 引以为傲、不屑一顾、恭敬、火冒三丈、攻势、逃之夭夭、得意洋洋、苦涩、侥幸、惟恐、履行、自言自语、伎俩、威慑、荒谬、唯唯诺诺、喧闹、一言不发、胆怯、挺身而出、毫不畏惧、晕厥、火势、千姿百态、愚蠢、卑鄙、虐待、毛骨悚然、筋疲力尽、昏迷不醒、蜷缩、怜悯、愤怒、难以忍受、争先恐后 精彩句段 我们不知道什么叫死亡，所以我们不会做出装死的行为！不管遭受什么样的虐待，我们始终是正直的昆虫，绝对不会做出欺骗他人的行为。

别说是因为我们不会飞，才想出装死的伎俩！别说是因为我们跑不快，才想出装死的伎俩！我们根本不知道什么是死亡，所以不会做出装死的行为！

尤其是自杀，连想都没有想过！那种愚蠢的事情，只有卑鄙的人才会做出来！读后感
强者也会偶尔的躲避着比自己厉害的对手，以免的丢掉自己的性命。作者对步甲昆虫的了解很透彻，步甲虫装死是它抵御不了对方时的一种自卫的方式，孩子，在这个世界上无论是人类还是其他动物就像本书中叙述的昆虫为了自身的安全，必须得有自我保护能力，要有自我防卫能力，只有这样，你才能在这个错综复杂的世界安全自在地生活着，正所谓“害人之心不可有，防人之心不可无。”

《范爱农》：好词：迫害、遭遇、妥协、悼念、容光焕发、筹集川资、坚持、淡薄

从此我总觉得这范爱农离奇，而且很可恶

第二天爱农就上城来，戴着农夫常用的毡帽，那笑容是从来没有见过的。感悟：文章一开头，作者就用平凡又朴素的语言，记叙了他曾经在茶馆认识范爱农的事，先抒发自己对他的憎恶，为后文写对他的亲切友善作铺垫。

欲扬先抑的写作手法十分到位，朴素却又不失精练的语言，为我们展现了鲁迅先生对死国难者的同学们的一种同情，一种责任。：《猫狗鼠》好词：媚态 玩弄 嚎叫 嫉妒 动辄获咎 博大 装潢 希图冒充 猫对自己捉到的猎物，总是尽情玩弄够了才吃下去 它与狮虎同族，却天生一副媚态 它吃了我小时候心爱的一只小隐鼠，虽然后来证实并非猫所为，但我对猫是不会有好感的人呢，能直立了，自然是一大进步；能说话了，自然又是一大进步；能写字作文了，自然又是一大进步。

然而也就堕落，因为那时也开始了说空话。感悟：《猫狗鼠》从中可以看出鲁迅愤激的性格以及睚眦必报的狭小胸肠，斗争或反抗意识却谈不上，或者也可看出儿时的鲁迅有爱心，但长大了因为世故的精神而变得冷漠和无动于衷，但正因为如此，鲁迅却是懂得自省的人，这正是他的伟大之处，深刻的自我剖析，看到自己的渺小。

《海底两万里》 熠。

6.一篇文章的好词好句摘抄.

只有波涛澎湃的大海，才能创造出沙滩的光洁与柔软；而平静的湖边，只好让污泥环绕。

只有连巍峨的群山，才能创造出森林的葱茏与茂密；而低平的小山，只好让杂草丛生。看着雨后更青翠的沿路树木，还嗅着浮满了空中的草木香气。

城市中的污浊使我不忍耐了，这新鲜的空气像洗涤了我的内脏，通身都清澈了，自然而然地好像要唱出些什么来。靳以《上山的路》雨势渐渐地小了。

荷荷的雨声中现在剩下的只是寂寞的檐前滴水声。蛛丝似的雨脚断折了，无力地在空中飘舞。

山石上的青苔和虎耳草沾了雨显得碧绿，肥大的焦叶也被清洁的雨水洗净了。从山石和焦叶上不断地滴下来翡翠的明珠。

这些可爱的珠子，不仅洗净了他们的眼睛，而且甘露似地湿润了她们的心。巴金《秋》夏天的雨水容易降落，也容易收场。

不甚遥远的山下面河水的流动，有着喧扰和开阔的响声。身旁每块石头的缝隙间，唧悉唧悉也有水在流，像秋天蟋蟀唱的歌。

林啦，田野啦，以及看不到的茫茫远远的地方，全呈着意料外的恬静！这会使人联想到一个哭乏了的孩子，现在睡着了。雨后的群星，变得更繁多，更美丽了。

它们不是在有意注视什么，看来只是无聊地在眨动 萧军《八月的乡村》雨后，庭院中的花朵好像洗过了澡，显得生意盎然，幼苗受到了小雨的滋润，更加茁壮。泥泞的道路好像抹上了一层润滑油，许多动物都出来“溜冰”了呢！雨后的空气清新，万物也显得特别有生气。

何心怡《雨后》雨声渐渐的住了，窗帘后隐隐的透进清光来。推开窗户一看，呀！凉云散了，树叶上的残滴，映着月儿，好似莹光千点，闪闪烁烁的动着——真没有想到苦雨孤灯之后，会有这么一幅清美的图画！冰心《笑》雨过天晴
到四点多钟，黑云开始显出疲乏来，绵软无力的打着不甚红的闪。

一会儿，西边的云裂开，黑的云峰镶上金黄的边，一些白气在云下奔走：闪都到南边去，曳着几声不甚响亮的雷。又待了一会儿，西边的云缝露出来阳光，把带着雨水的树叶照成一片金绿。

东边天上挂着一双七色的虹，两头插在黑云里，桥背顶着一块青天。虹不久消散了，天上已没有一块黑云，洗过了的蓝空与洗过了的一切，像由黑暗里刚出生一个新的，清凉的，美丽的世界。

老舍《骆驼祥子》雨停了，我走出门口，闻到清新的气息。一阵阵悦耳的歌声从树上传来，原来是黄莺在唱歌。

花草洗了一个澡，花闻起来好香，草看起来显得更绿了。雨过天晴，天边出现了两道彩虹，一里一外，更加美丽。

远远的山，围绕了洁白的云絮。蓝天上，有许多奇形怪状的东西，原来是云耍的小把戏。

林文琦《下雨天》马六甲雨景一团团的好像轻烟的乌云，从我们疾驰着的汽车顶上飞过，把细小的雨点，一颗颗地抛到车窗上面。这些点点滴滴的细雨，织成了飘飘忽忽的纱幕，遮没了两侧的山峦，山坡上的橡胶园、棕树林，也在遮天盖地的雨幕下模糊起来。

我从来没看到过橡胶园和棕树林。从吉伦坡出发之前，马来西亚的朋友告诉我，到马六甲的二百公里的路上，两旁起伏的丘陵，就是一条无际的橡胶林带。

据说，这一路的风景是十分美丽的，可惜的是，当我们经过这里的时候，它已经跳出人们的视野，隐入孤村野店的后面，而蓬鬢般的飞云，玉指般的细雨，却画成一幅更加美丽的“胶园烟雨阁”。热带的天气是多变的。

当我们驶近马六甲的时候，雨已经渐渐小了，两旁的山峦隐约可见，满生着林木，好像流动着的绿色波涛。低垂的黑云不见了，飞腾着的白云，有时遮没山头，有时从山坳里滑落下来，好像倾泻百丈的急流飞瀑。

陈大远《苏门马六雨潇潇》淘巧好，好淘巧 描写天空的好词好句好段摘抄淘巧网 天空高远、洁净，由于大地的映照，湛蓝的天空也似乎透出可爱的碧绿，片片白云轻轻飘着，像大海里浮动的白帆。吴可敬《渭河玉女》上面是蔚蓝的天。

这蓝色的天是怎样的美，我想遍心中，想不出用什么东西来比喻它。柔软的蓝丝巾，没有它这么鲜明。

光润的蓝石玉，没有它这么灿烂。它的蓝并不深得变黑，也不淡得发白，只是亮晶晶的，明晃晃的，像一片明静的玻璃挂在天上。

周全平《迷梦》碧蓝的天空。净领班工作总结如秋水般的天空。

在四月阳春里，像透明的翠湖倒转过来弯覆在天顶。海默《路》粉红的天空中，曲曲折折的漂着许多条石绿色的浮云，星便在那后面忽明忽灭的眼。

天边的血红的云彩里有一个光芒四射的太阳，如流动的全球包在荒古的熔岩中；那一边，却是一个生铁一般的冷而且白的月亮。鲁迅《补天》天边的颜色是朦胧的、淡紫色的，整整一天都没有发生变化，而且四周围都是一样的，没有一个地方暗沉沉，没有一个地方酝酿着雷雨；只是有的地方挂着浅蓝色的带子：这便是正在洒着不易看出的细雨。

（俄）屠洛涅夫《白净草原》晨空

忽然，一切东西都非常清楚了。跟着，东方的朝霞变成一片深红，头上的天显出蓝色。

红霞碎开，金光一道一道的射出，横的是霞，直的是光，在天的东南角织成一部极伟大光华的珠网：绿的田，树，野草，都由暗绿变为发光的翡翠。老松的干上染上了金红，飞鸟的翅儿闪起金光，一切的东西都带出笑意。

老舍《骆驼祥子》这是一个天气晴朗的早晨如此晴朗，使你几乎不能相信英格。

7.好句好段摘抄大全

美文网有一些这类摘抄型文章，例如《美词美句摘抄大全》、《美文美句摘抄》、《300字美文摘抄合集》等。

《在这里，聆听孤寂》，作者：孤独的烟草味

种下一场离别收获了太多的思念，沉重的心将繁花似锦的夏季看成灰蒙蒙一片，心已不在繁华，那剩下的躯体又将怎么能奈何得了，在这里，聆听孤寂呢？烈酒一杯灌肠肚，相思无言苦作愁，漆黑的夜晚犹如一幅没有上色的画卷，呈现出的只有孤独，而作者就是孤独的那个人，每一次落笔也许都带着深深的思念，可又能怎样，交通安全手抄报资料因为无法相见只能挖掘记忆将你容颜描绘出一幅画卷，悬挂在墙壁上幻想你的存在，只有这样才能安慰多情的自己。

夏至已经过去夏天已不再演变，慢慢的开始追逐秋天，秋天是一个丰收的季节，同样也是一个多愁多思季节，树叶带着伤痛离开了大树，这是秋天，花草放弃了自己的娇艳，这是秋天，想起了自己的那首离歌，这是秋天，无法相拥只能思念。

>>>>；阅读全文

《青春一走，我们就散了》，作者：天晴

是青春太单薄了，经不起时间和距离的折腾，还是我们的友情太薄弱了，禁不住现实和真实的考验？也许两者皆是，也许这两个都不是真正的理由，唯一能确定的是，自从我们走出了校门，似乎就把很多回忆和情感都留在了那个熟悉的校园里，没有把这些东西都带走，包括我们的友谊。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。虽然我们曾走散，但是我们并非完全舍弃了我们的情谊，还是克服了时间和距离这两个大问题，再度相聚。虽然我们各自都有了改变，不复从前的单纯，但是我们竭力以回忆的形式做回那个单纯的自己。

青春一走，我们就走散了，但是我们仍能再聚。单薄的青春已经逝去了，可是我们的友谊还在，会在时间的酝酿下变得更加醇厚。愿十年后，二十年后，许多年后的我们还能像现在一样，一起回忆青春，永远不散。

>>>>>；阅读全文

以上内容摘自美文网经典文章栏目《300字美文摘抄合集》，在

更多作文请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发