

关于很多很多好词和佳句的

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/c607c7b3dc31e41fadccdd76efc29c373.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.形容人很多的好词好句

人山人海 人群如山似海。形容人聚集得非常多。

挥汗成雨 挥：洒，泼。用手抹汗，汗洒下去就跟下雨一样。形容人多。

挤裳连袂 裙子牵住裙子，袖子连着袖子。形容人多。

水泄不通 汇：排泄。象是连水也流不出去。形容拥挤或包围的非常严密。

磕头碰脑 形容人多而相挤磕碰，或东西多而处处碰人。

风雨不透 风刮不进，雨水透不过。形容封闭或包围得十分紧密。

人满为患 因人多造成了困难。

人千人万 形容人多。

屯街塞巷 形容人多拥挤。

鼓乐齐鸣 击鼓和奏乐声一齐响。形容热闹景象

车水马龙 车象流水，马象游龙。形容来往车马很多，连续不断的热闹情景。

觥筹交错 觥：古代的一种酒器；筹：行酒令的筹码。酒杯和酒筹杂乱地放着。形容许多人聚会喝酒时的热闹场景。

亚肩迭背 肩压肩，背挨背。形容人多拥挤。

比肩继踵 比：挨着；踵：脚跟。肩挨着肩，脚跟着脚。形容人很多，很拥挤。

摩肩接踵 肩碰着肩，脚碰着脚。形容人多拥挤。

稠人广众 稠：多而密。指人很多的场合。

人声鼎沸 鼎：古代煮食器；沸：沸腾。形容人群的声音吵吵嚷嚷，就象煮开了锅一样。

宾客如云 来客多得如聚集的云层。形容客人多。

人多势众 人多力量大。

人多嘴杂 杂：杂乱，多种多样。谈论的人多，说法多种多样。也指在场的人多，七嘴八舌。

僧多粥少 和尚多，而供和尚喝的粥少。比喻物少人多，不够分配。

众口纷纭 纷纭：多而姑乱。人多嘴杂，议论纷纷。

众说纷纭 纷纭：多而姑乱。人多嘴杂，议论纷纷。

观者如市 形容观看的人多。

观者云集 观看的人如行云那样密集。形容观看的人多。

倚裳连襻 牵裙连袖。形容人多。

驾肩接武 肩挨肩，脚碰脚。形容人多。

肩摩袂接 人肩相摩，衣袖相接。形容人多拥挤。

张袂成帷 张开袖子成为帷幕。形容人多。

张袂成阴 张开袖子能遮掩天日，成为阴天。形容人多。

骈肩叠迹 【解释】形容人多拥挤。同“骈肩累迹”。

门庭若市

门前和院子里人很多，象市场一样。原形容进谏的人很多。现形容来的人很多，非常热闹。

攘来熙往 形容人来人往，非常热闹拥挤。

十字街头 指纵横交叉、繁华热闹的道路。也借指人世间，现实社会。

熙来攘往 形容人来人往，非常热闹拥挤。

熙熙攘攘 熙熙：和乐的样子；攘攘：纷乱的样子。形容人来人往，非常热闹拥挤。

盛况空前 形容热闹基因工程技术至极

马咽车阗 形容车马繁多，非常热闹。

车马骈阗 【解释】车马聚集很多。形容非常热闹。

人语马嘶 【解释】人叫喊，马嘶鸣。形容纷乱扰攘或热闹欢腾的情景。

观者如织 织：编织的衣物。观众像编织起来的衣物一样密。形容观看的人非常多。

2.好词好句好段摘抄大全

记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。

逝者如斯，我时时刻刻会听见自己对生命承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自己是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自己充实的每一刻。2、如果人类不好好保护我们这个赖以生存的地球，终有一天，风沙的肆虐与垃圾的堆积会吞没我们美丽的家园。

我向全世界的人们呼吁：让我们从现在开始，从我做起，手挽手，肩并肩共同保护建设我们的家园吧！3、正所谓“学海无涯”。我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃、嬉戏，在知识之海中出生、成长、生活。

我们离不开这维持生活的“海水”，如果跳出这个“海洋”，到“陆地”上去生活，我们就会被无情的“太阳”晒死。

4、岭上娇艳的鲜花，怎敌她美丽的容颜？山间清澈的小溪，怎比她纯洁的心灵？

5、我拽着春姑娘的衣裙，春姑娘把我带到了绿色的世界里。

6、我把卷子摊在课桌上，恨不得敲一阵锣，叫大家都来看看我这光彩的分数。

7、“上下五千年，龙的看火不灭；古有愚公志，而今从头越……

”站在新世纪的门槛上，我们的追求就是让祖国灿烂的喜悦飞扬在美好的明天……8、美丽是平凡的，平凡得让你感觉不到她的存在；美丽是平淡的，平淡得只剩下温馨的回忆；美丽又是平静的，平静得只有你费尽心思才能激起她的涟漪。

9、心是一棵树，爱与希望的根须扎在土里，智慧与情感的枝叶招展在蓝天下。无论是岁月的风雨扑面而来，还是滚滚尘埃遮蔽了翠叶青枝，它总是静默地矗立在那里等待，并接受一切来临，既不倨傲，也不卑微。

心是一棵树，一个个故事被年轮携载；一回回驿动与飞鸟相约；一次次碰撞使它绵密柔韧；一幕幕经历造就了它博广的胸怀。心是一棵树，独木不成林。

因此，树与树既独立又相联，心与心既相异又相亲。10、人生是洁白的画纸，我们每个人就是手握各色笔的画师；人生也是一条看不到尽头的长路，我们每个人则是人生道路的远足者；人生还像是一块神奇的土地，我们每个人则是手握农具的耕耘者；但人生更像一本难懂的书，我们每个人则是孜孜不倦的读书郎。

11、纵观悠悠历史，失败的例子不胜枚举。几乎每一个人做每一件事，都可能失败。

如果害怕失败，那么只能什么事也不干。只有不怕失败，才能取得事业上的成功。

失败与成功之间有一个艰难曲折的过程，有人曾把这个过程比作桥梁。古今中外有不少人就是通

过这座桥梁，才走向成功的。

春秋时期的越王勾践不怕失败，最后战胜了吴国；居里夫妇不怕失败，终于发现了镭，孙中山愈挫愈奋，最终推翻清王朝；中国***人不怕失败，终于取得最后的胜利。可见，失败并不可怕，把每一次挫折都看作新的起点，万里关山从头越，坚持不懈，加倍努力，那就一定能达到胜利的彼岸。

12、“一年之计在于春”，十几岁的年纪，正是人生的春天，别辜负了岁月老人的厚爱与恩赐。行动起来，播种梦想吧！13、“多难兴才”曾一度被人定为规律。

请看：屈原被放逐而作《离骚》；司马迁受宫刑而作《史记》；欧阳修两岁丧父笃学而成才；曹雪芹举家食粥而写出了不朽的《红楼梦》；越王勾践卧薪尝胆而雪洗国耻；韩信遭胯下辱而统率百万雄兵……他们都是在与逆境搏斗中成为伟人的！14、谁说人与人隔着遥远的重洋，谁说心与心设着坚固的堤防？十六岁的鸟儿飞上天空，总会找到落脚的枝头。

15、书，各种各样的书。

书，寄托着人类热切的希望；书，蕴含着人类丰富的感悟。提起书，会有说不完的话语……

16、曾经辉煌过，曾经凋零过，这可是你至死不渝的生活吗？我亲爱的母亲——大自然。

多少次，我伏在地上，去聆听你沉重的脉搏声；多少次，我伫立在山前，去感受那松涛千年的浩瀚。你的豪壮，足以让中华民族腾飞；你的无私，谱写了一曲曲感人至深的千古壮曲。

17、成功的花朵开放在啊勤劳的枝头，失败的苦果孕育在懒惰的温床之中。

18、父亲对于儿子来说，是座耸立的高山，而儿子只是颗石子，源于山，却并不了解山。

生活中诸多爱的密码，是需用细节来解读的，在亲情的沃土上，要想获得最美的果实，惟有期待那存在于瞬间的心与心的共鸣，爱与爱的默契。19、因为自信，在呀呀学语时，我靠着纤嫩的双腿，迈出人生的第一步；因为自信，我一次次将第一名的奖状高高举起；因为自信，我毫不吝惜地剪掉飘逸后鼻音怎么发的长发，在运动场上展现风采……感谢自信，它给了我一双翅膀，让我在电闪雷鸣中去飞翔，在风雨中去搏击人生！20航行者把树比作指引方向的路灯，劳动者把树比作遮风挡雨的雨伞，诗人把树比作笔下的精灵，而我却要把树比作教师，它就是为我们遮风挡雨的伞，指明方向的路灯，打开知识殿堂的金钥匙。

21书籍好比一架梯子，它能引领人们登上文化的殿堂；书籍如同一把钥匙，它将帮助我们开启心灵的智慧之窗；书籍犹如一条小船，它会载着我们驶向知识的海洋。22时间好比一条小溪，它能招引我们奔向生活的海洋；时间如同一叶扁舟，它将帮助我们驶向理想的彼岸；时间犹如一支画笔，它会指点我们描绘人生的画卷。

23共和国迎来了她。

3.好词好句好段摘抄 很多很多 不要重复

外圈和里圈很匀称，十分精神，午后的阳光射到她的圆脸上，扮个鬼脸；时而愉快地舒展，轻轻地一摇头，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来：“你要不怕困难，看起来蛮漂亮的。

他的眉毛时而紧紧地皱起、喜爱的神态，眉宇间形成一个问号，又浓又密，有时能让人气得火冒

三丈；生气时，又好像在鼓励我。

晓鸿恰好面对窗户坐着，有时却让人忍俊不禁，张大的眼眶里，那头发就会闪出五颜六色地光环，黑亮黑亮的，好像小鸟在对我唱歌，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，像个感叹号，那么自然，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，耳轮分明；她拿笔的手托着腮，似乎早有准备似的，为数学老师所熟悉，像九月里熟透地苹果一样。

(1)描写学习态度的词语

勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳 虚心好学

发奋苦读 脚踏实地 不耻下问 精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷 如饥似渴 持之以恒 一丝不苟

(2)专心学习的词语

聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛 专心致志

津津有味 掩卷沉思 神情专注

(3)描写学习的佳句

小飞坐在座位上，回答得那么准确，晶亮的眸子缓慢游动着。

他地耳朵白里透红，像是一件雕刻出来地艺术品，一篇作文竟全写好了，使她的两颊更加红润，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，那么流畅，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，笔尖沙沙响。

每当我做作业时。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情，撇撇嘴，她站在阳光下，就像两颗水晶葡萄，乌黑油亮。从这张嘴巴说出的话，抽泣不止。”

她站了起来，埋头只顾写呀写呀。

我地同学萧红、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩 满面红光

满头银发 目光炯炯 双目如潭 火眼金睛 浓眉大眼

慈眉善目 气宇轩昂 高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

(2)描写人物表情的词语

眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开 满面春风

洋洋得意 和颜悦色 悠然自得 容光焕发 神采飞扬

气势汹汹 神情沮丧 愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

(3)描写人物心情的词语

心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡 心潮起伏

心悦诚服 心事重重 忧心忡忡 心如刀绞 悲痛欲绝

怒火中烧 心惊胆战 心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

(4)描写人物的句子

她的脸上有一双带着稚气的：高兴时，勇攀高峰，梳着一条大辫子，用不到一节课的时间。

这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛

4.请问谁有很多关于“新”的好词好句好段

1、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。

铃声响起那刻，你用教职工鞭作桨，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

2、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

3、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。

向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

4、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。 5、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

6、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

…… 7、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

8、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。

摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

9、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。 10、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。

那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。 11、忧郁的心情蒸发了。

12、褪色的记忆。 13、硝烟又在和平的家中燃烧。

14、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

15、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。

16、我完全读懂了父母的心。

17、母爱是一本我终生无法读完的巨著；母爱是一片我永远也飞不出的天空。

18、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

19、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

20、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。 21、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

22、往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

23、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

24、曾经以为，一次无奈的哭泣，便函是人世间所有的沧桑；一个小小的挫折，便函是人生所有的失败。是十四岁告诉我…… 25、月光清幽。

淅沥的雨滴打在茅屋上，昏黄的灯光下，母亲密密地缝着游子的夹衣，忽然，一阵冷风挤进茅屋的窗隙，母亲似乎着凉，带着浓浓的倦意咳嗽了几声。我梦中惊醒，怔怔地看着灯下年迈的母亲…… 26、夜晚，春风柔和地吹着。

我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。 27、亲情是一把结实的伞，为你遮风挡雨；亲情是一件厚厚的棉衣，为你抵御严寒；亲情是一张柔软的床，你累了，让你忘记疲惫；亲情是一条干爽的毛巾，你哭了，为你拂去心中的泪水；亲情是一杯甜甜的冰红茶，你笑了，让你从嘴里甜到心里… 28、家有小妹，年方七岁。

文静不足，淘气有余。和小妹在一起玩，快乐是不言而喻的。小妹的稚气行为，常常让我童年的记忆复苏：总是希望能多吃一些零食，总是希望老师少布置一些作业，总是在祈求能多玩一会儿……记得我刚上一年级时，总是很羡慕邻居家的大姐姐，她懂得那么多什么都会做。如今我也成为小妹的大姐姐了。当小妹用那种我也曾经有过的羡慕眼光望着我时，我知道，自己是真的长大了。

29、和爸爸一起散步，往往有很多收获。收获知识，收获生活，也收获快乐。

和爸爸一起散步，话题总是很多。学习、工作、还有生活。我和爸爸在散步时，常常对某一个话题辩上很久很久，说上很多很多。没有争吵，只有辩论。走一路，辩一路。辩完了，自己仿佛长大很多。和爸爸一起散步，快乐总是很多。。

5.好词好句好段摘抄 很多很多 不要重复

虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩 满面红光

满头银发 目光炯炯 双目如潭 火眼金睛 浓眉大眼

慈眉善目 气宇轩昂 高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

(2)描写人物表情的词语

眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开 满面春风

洋洋得意 和颜悦色 悠然自得 容光焕发 神采飞扬

气势汹汹 神情沮丧 愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

(3)描写人物心情的词语

心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡 心潮起伏

心悦诚服 心事重重 忧心忡忡 心如刀绞 悲痛欲绝

怒火中烧 心惊胆战 心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

(4)描写人物的句子

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

(1)描写学习态度的词语

勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳 虚心好学

发奋苦读 脚踏实地 不耻下问 精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷 如饥似渴 持之以恒 一丝不苟

(2)专心学习的词语

聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛 专心致志

津津有味 掩卷沉思 神情专注

(3)描写学习的佳句

小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

6.我要好多好词好句

好词 朝阳 曦阳 骄阳 金阳 酷阳 残阳 斜阳 红日 朝日 烈日 炎日 赤日 春日 夏日 秋日 冬日 落日 日食 日晕 日影 日轮 日夕 火轮 金轮 红轮 阳光 阳婆 晨曦 霞光 朝晖 夕晖 春晖 夕阳 余晖 斜晖 艳阳 落阳 残照 火伞 日头 红轮 火轮 金轮 金乌 落日 阳光 灿烂 夺目 耀眼 灼热 酷热 酷日 日头 日阳 日出 日落 火热 炽热 炎热 光芒 光辉 金黄 鲜红 火红 微红 浅红 朱红 紫红 赭红 殷红 绯红 旭日 红艳艳 金灿灿 热烘烘 暖洋洋 明晃晃 红彤彤 红日欲出 红日未出 红日初升 红日喷薄 红日艳艳 旭日初露

旭日初升 旭日东升 旭日临窗 旭日将升 旭日当空 晓日初升 朝阳初升 朝阳灿灿 朝阳普照 朝阳火红 太阳升高 太阳高起 日出旭旭 日出东山 日出三竿 日上三竿 日高三丈 三竿日出 日色东升 日头露脸 火轮升腾 火球高升 为乌飞升 一轮红日 一轮朝日 一轮旭日 喷薄欲出 喷薄而出 徐徐上升 红日高悬 红日高照 红日当空 赤日当空 赤日当天 赤日炎炎 赤日烫人 丽日当空 丽日高照 烈日当空 烈日当头 烈日炎炎 烈日灼烈 烈日灼人 日头正顶 日已中天 日头正毒 日轮当午 日当正午 日悬中天 日悬中天 日色过午 日头炽热 明日高挂 太阳高照 太阳毒辣 骄阳满天 太阳当空 艳阳当空 艳阳骄骄 艳阳高照 艳阳普照 春阳灿灿 秋阳明媚 秋阳明媚 秋阳高照 高悬天空 太阳偏午 雨后晴阳 太阳平西 太阳西斜 太阳偏西 太阳西沉 太阳西坠 太阳入山 太阳落山 太阳西下 太阳落坡 夕阳正美 夕阳如血 夕阳如丹 夕阳如火 太阳嫣红 夕阳欲坠 夕阳将坠 夕阳将落 夕阳西坠 夕阳西照 夕阳将沉 夕阳斜照 夕阳映照 夕阳残照 夕阳晚照 夕阳西落 夕阳西下 夕阳西沉 夕阳入山 夕阳余辉 残阳似血 残阳如血 残阳夕照 残阳消尽 斜阳淡照 斜阳落山 红日平西 红日西斜 红日西坠 红日西沉 日近黄昏 日头西落 日头偏西 日影西斜 日傍西山 日头西斜 日头压山 日头西沉 日头西坠 日薄西山 日落西山 日头刚落 日落西天 日出日落 金乌西坠 落日熔金 落日余晖 西山日落 一轮斜日 一抹夕阳 一缕夕阳 徐徐降落 阳光初照 阳光抚照 阳光普照 阳光和煦 阳光明媚 阳光明丽 阳光灿烂 波光粼粼 阳光耀阳 阳光艳丽 阳光正烈 阳光很足 阳光炽热 阳光暴热 阳光炫耀 阳光西斜 阳光暗淡 阳光直射 日光斜射 朝晖灿烂 灿烂朝晖 灿烂光辉 朝晖满地 金色阳光 金光耀目 金光万道 金光万丈 光芒四射 光芒万丈 万道金光 霞光万道 晚霞夕照 艳艳阳光 放射光芒 金辉斜照 余辉灿灿 令人目眩 色彩斑斓 一缕阳光 一团红光 一丝亮光 金盘滚动 好句 白莲似桃花灿烂绽苞而又雨摧不凋，似牡丹峨然喷放而又出泥不染；似迎春淡雅情深而又果硕不傲。

朝阳下，碧绿的树丛中，一颗颗，一串串的龙眼像一个个胖乎乎的小顽童，咧着小嘴欢笑。山楂开始红了，像一个个怕羞的小姑娘，躲躲藏藏地露出半个脸儿。

櫻桃花如白云般一笼笼地罩住了寨子。到秋天，深红的柿子，像一树火焰，让你惊叹。

每棵柿树都燃烧着一团热情的火焰，向人们炫耀着一张张橘红色的丰收喜报。葡萄园内碧云层叠，密匝匝的葡萄，似座座珍珠塔，如堆堆翡翠珠，每一颗葡萄都像一颗又大又光泽的“猫儿眼”，使人口生蜜意，甜沁心脾。

那种叫“水晶”的葡萄，长长的，绿绿的，晶莹透明，真像是用水晶和玉石雕刻出来似的。那密实实、郁葱葱的叶子下，一嘟噜一嘟噜的葡萄挂满了架，有的紫红色，有的青绿色，像玛瑙，似翡翠。

一朵朵鲜红的石榴花挂在树上，把石榴树打扮得像含羞的少女。熟透了的石榴，有时会炸开了皮，就像小孩子张大了嘴，露出了整齐的牙齿。

那石榴个个都长得裂开了缝，露出像牙齿似的石榴籽，顶端几片叶子全拢在一起，像蝴蝶结似的，使它更加美丽。深秋时节，这树上的石榴全部裂开了嘴儿，好像是一朵朵盛开的鲜花。

石榴熟透了，它们一个个绽开娃娃般可爱的圆脸和笑口，争相向人们报告着成熟的喜讯。石榴果实老熟时，裂开一口，露出珍珠玛瑙般的种子，好像少女嫣然一笑的皓齿。

那椰子树叶像长长的羽毛一样，有风时树影婆娑，没风时也飘逸秀美。一株株挺拔笔直的椰子树，在蔚蓝的天空下，叶子像孔雀尾似的散开。

高高的椰子树像一把太阳伞，总是向海倾斜着，微微地弯着腰。

远处的小树林闪着绿幽幽的光，在微风中轻轻摇响绿叶，像是唱着一支动听的歌。

树林醒来了，在晨风中梳理了头发，又忙着往脸上擦抹着玫瑰红的朝霞。
树林被微风一吹，发出“沙沙”的响声，从远处看，好像大海起伏的波涛。

那斑驳的树影清晰地投在小路上，好似一幅幅浓淡相宜的剪纸画。
落尽了叶的杨树、榆树、槐树，向灰沉沉的苍穹伸张着炭条似的枝杈。

六月的森林里，开满了各色各样的野花，灿烂得像撒满了宝石，铺上了锦缎。
置身枫树林中，那数不尽的红叶就好似栖满枝头的红蝴蝶。

这巨大的枫林又像一个盛装颜料的调色盆，将斑斓炫目的色彩一下子端到游人面前：大红、深红、淡红、橘黄、中黄、紫色……简直是应有尽有，使人目不暇接。
漫山的枫叶红了，红得像晚霞，像火烧云，它们好像在和寒秋挑战，真是“霜叶红于二月花”。

只见十余株又高又大的枫树，满树枫叶已是一片红，宛如一堆堆淋不灭的火焰。
我轻轻拾起一片枫叶，那。

7.好词和好句个20个

- 1.很多我们以为一辈子都不会忘掉的事情，就在我们念念不忘的日子里.被我们遗忘了.
- 2.你给我一滴泪，我就看到了你心中所有的海洋.
- 3.那些刻在椅子后的爱情，会不会像水泥上的花朵，开出没有风的，寂寞的森林.
- 4.这多像是一个悲伤的隐喻。
- 5.这个忧伤而明媚的三月，从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉.穿过时隐时现的悲喜和无常.
- 6.你笑一次我可以高兴好几天，可看你哭一次，我就难过了好几年.
- 7.如果可以和你在一起，我宁愿让天上所有的星星都陨落，因为你眼睛，是我生命里最亮的光芒.
- 8.寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽地想起你！
- 9.在每个星光陨落的晚上，一遍一遍数我的寂寞
- 10.每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候却不敢再看天.
- 11.破牛仔裤怎么和晚礼服站在一起，我的吉他怎么可以和你的钢琴合奏.
- 12.曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后还是如雾般消散，而那个笑容，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱.

13.凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。

14.风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命途中最美的点缀，看天.看雪，看季节深深的暗影。

15.一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机，想要忘记的事情真的就这么忘记了。

16.躲在某一时间，想念一段时光的掌纹，躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

17.牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。

18.我总是告诉自己，就算有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

19.我的第六个愿望就是；想和你做一辈子的朋友。

20.可能是我的性格过于消极吧，只要是那些忧伤而凄美的，我都喜欢

8.一些有许多好词好句的文章

艾姐姐和她的舞鞋 我有时会想起她。

比如看芭蕾舞，或者孔雀舞。我一直记得她亦是有那样纤长的脖颈，手指宛如开在盛夏碧绿的潭水里洁白的莲花。

她总是不忘记微笑，笑容有着小女孩儿般的狡黠。我记得她的表演亦记得周围人给她的赞美。

小小的我坐在第一排眼睛一眨不眨地看着熠熠生辉的舞台。我对舞蹈并无格外的兴趣只是喜欢看她。

她把脸蛋涂得红红的，眼睛上闪着淡淡的银色亮粉。她跳完，谢了幕，就很快从侧面跑下来，身上出了汗，衣服没有换，妆亦没有卸，就这样跑下来。

她笑盈盈地对我说：“你等等我哦，就一会儿，一会儿就好了。”周围的观众都会仔细打量着她，她宛如小蝴蝶般又飘走了。

不过一会儿，她已经换好了衣服，穿着利落的牛仔裤白衬衫跑出来，抓起我的手：“我们走吧。”于是我们跑出了剧院。

她带着我跑进了附近的冷饮店，给我买可乐漂浮冰淇淋吃。然后我们去附近的商店乱转，她喜欢舞鞋，看到那种软软的舞鞋一定会买。

她说要把整个房间都摆满五颜六色的鞋子。我正在吃一只蛋筒冰淇淋，抬起头问她：“摆满鞋子做什么呢？”“在他们中间跳舞啊”她说的时候眼睛格外明亮，十分兴奋。

“跳完舞呢？”我带着小孩子追根究底的顽皮。“跳完把他们都挂起来。”

她说完，呵呵的笑了。这是我十八岁的小表姐小艾。

那个时候我十三岁，喜欢被她牵着手去看她的表演，然后中途和他从剧场跑出来，去吃冷饮。她是美好的女孩，任谁都会这样说。

擅唱歌跳舞，长得格外动人。并且我觉得她最可贵的，是她的认真和热情。

她对于一件事情总是非常尽心，自七岁开始练舞就一直练下去，一定要练到最好。而收集鞋子，既是认定了，亦是会专注去做，积攒了零用钱必然会去买成鞋子。

就连答应我的小小的事情，比如每次我期末考试如果考到前五名，她就会给我买一条新裙子这样的事，她亦会一直记得。在她的心里定下来的事情她就一定会让它按照那个规定的方向走走下去，那份执著十分难得。

而她之于我，是那么的重要。我常常想，在每个小孩的成长道路上，都应该有一个姐姐。

这个姐姐就向前路上一盏发出洁白明亮的光的指引灯。它总是在，步伐笃定地向前走去，让你随着她这样坚定地走下去，于是不会有惊惧，不会有胆怯。

她应该是最亲切的榜样，是触手可及的偶像。在我的童年里，我一直感到幸福，因着有小艾这样的姐姐。

她总是让我感到女孩成长所散发出的芬芳，那是我的希望和辉光。我知道我会沿着她的道路，一直走下去。

可是我记得她上了大学之后变得很忙，有了喜欢的男孩子，虽然生活更加丰富，我却极难见她，偶尔见到她，她在织围巾，手上缠着灰蓝色的毛线，嘴角带着从满希望的微笑，仍是一丝不苟的样子，我知道那围巾亦是会被她织得十分完美。再见她是那年寒假，她竟病了，瘦了很多，躺在床上拨电话。

一个两个三个，河豚的做法没有人接听。她有些失望和黯然，却不放弃地仍旧在拨。

她见我来了就问我，期末考试如何啦。我说是第三名。

她抿嘴一笑，嗯，我要奖励你。之后很多天没有了她的消息。

打电话给姨妈，姨妈亦说她很少回家。我的心中很寂冷，觉得终是和她疏远了。

然而忽然一天，她却来了。那天天空飘着小雪。

她穿着素白的羽绒服，来找我，又带着我出去玩。

“还吃冷饮吗？”她鼓励似的笑，对着我眼睛眨眨。

“嗯！”我们在大冬天里吃着冰淇淋，走在大街上，她忽然说：

“真怀念这样的生活，像是又回到了小时候。”那天她又带我去去了从前的剧场。

“很久没来过啦，真想念啊。”她说完就跑上台去，站在中间宛如优雅的天鹅般旋转了几圈。

后来我们又去逛街。她看上了一双白色的软底鞋子，上面绣满清冷的紫色小花。

她看了特别喜欢，说喜欢它胜于喜欢从前任何一双，于是买下，花掉了身上所有的钱。末了告别的时候，她拎出一条玫红色的裙子送我，下过大雪，那裙子在日光下那么明艳。

她在我的身上比一比，说：“嗯，这裙子很大，能一直穿着，穿到你长大都没问题。”我把裙子揽在怀里，非常喜欢。

她摸摸我的头，走进雪里。艾姐姐是第二天离开的。

她把自己吊死了，用的是那条她给男孩子织的围巾。围巾很长，软软的棒针线。

她把它绕在脖子上，很暖和。而那是一份送不出去的暖和，她给了，可是他不要。

或者说他要了，后来觉得要不起，他又还了。艾姐姐不觉得事情应该是这样的，她只是知道，她多么喜欢他，亦与他有过在一起的欢愉时光。

她就觉得事情一直会这样走下去。她一直是这么认为的，她以为只要自己付出了，那么事情终会按照她想象的方向，顺和地发展下去。

她以为男孩是她那类似学习舞蹈、收集鞋子给我买礼物这样的事情。这一次她却错了。

她一味地支出，企盼。终于被耗尽了。

一直以来，在她的眼里，这个世界和她仿佛是两个友好的朋友，她给予，世界回馈，她再给予，世界再回馈。可是这一次，她给上所有的，却没有任何的回报。

这是世界对她的一场欺骗。于是，终是不能忍受的，所以她毅然地选择背离这个世界走了。

她带着那围巾走了，很暖和，是的，他会一直享有他的暖和。他亦是想过很久，愿意给自己一场华美的死亡。

她把收藏过的鞋子都排开，。

9. 求好词好句50个

好词摘抄：

引人注目 一筹莫展 相安无事 欢天喜地 垂头丧气 坚定不移

将信将疑 举世闻名 窃窃私语 胸有成竹 想法设法 神气活现

安然无恙 交头接耳 愁眉苦脸 千方百计 海底捞针 惊弓之鸟
四面楚歌 初出茅庐 入木三分 煮豆燃萁 破釜沉舟 纸上谈兵
背水一战 指鹿为马 围魏救赵 草船借箭 完璧归赵 卧薪尝胆
负荆请罪 毛遂自荐 闻鸡起舞 三顾茅庐 望梅止渴 图穷匕见

好句摘抄：

- 1、中朝人民的感情很深。中朝人民的感情像海一样深。
- 2、这座房子装饰华丽，陈设精美，你见了准会不住口地称赞。
- 3、这儿景色优美，如在画中，让我留连忘返。
- 4、这段话把爸爸抽烟时的神态描写得非常生动逼真。
- 5、战士们冲向那个高地。战士们像猛虎一样冲向那个高地。
- 6、爷爷总是夜晚接着白天地干活，真让人担心他的身体。
- 7、小鸟在树上不停地鸣叫。小鸟在树上欢快地唱着动听的歌谣。
- 8、我站在楼顶上，看见新修的环城路就像一条飘绕在城外的玉带，又长又宽。
- 9、我的成绩这么差，几次让爸爸恼怒得跳脚呼喊像打雷一样。
- 10、为了补上落下的功课，他就像饿了渴了需要饮食那样地学习。
- 11、听了这么美妙的音乐，他竟控制不住自己的感情地跳起舞来。
- 12、听了这件事，同学们个个心里急得像火烧一样。
- 13、他跑得快。他跑得像兔子一样快。
- 14、他读起书来高低曲折，和谐优美，我们很爱听。
- 15、他的球发得这样急，让我来不及防备。
- 16、十字路口，红绿灯提示行人及车辆注意安全。
十字路口，红绿灯眨着眼睛，提示行人及车辆注意安全。
- 17、山上叮叮冬冬的泉水，犹如一首美妙的乐曲，非常好听。
- 18、秦兵马俑的制作技艺精巧，胜过天然，享有盛誉。

- 19、李老师在工作上一一点都不马虎，赢得了同学们的尊敬。
- 20、劳动中，同学们争着向前，惟恐落后，挥汗如雨。
- 21、看着这件全世界没有第二个的宝物，他眼睛发直，说不出话来。
- 22、看着我的成绩单，妈妈连眉毛眼睛都透出笑意。
- 23、看我们玩得这么高兴，妈妈也很有兴致地参加了进来。
- 24、看到这幅色彩非常绚丽夺目的图画，我不由发出一声惊叹。
- 25、骏马和大牛静立在一望无垠的草原上，好像回味着草原的无限乐趣。
- 26、尽管她喊得声音嘶哑，力量用尽，还是没有人来帮助她。
- 27、红军战士在困难面前毫不屈服的斗争精神，感动了一代又一代人。
- 28、喝着这早就享有很大名声的龙井茶，我不禁高兴得手脚都舞动起来。

福建高考分数

- 29、公路上，许多车辆来回行驶。公路上，许多车辆来回奔跑着。
- 30、哥哥走起路来昂着头，挺着胸脯，倒像一个军人。
- 31、长江波涛汹涌，非常壮观，是我国的第一大河。

10.好词10个好句20个好段20个快

好词：一叶知秋秋色宜人、秋风萧瑟、秋雨绵绵、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火、秋风习习
秋高气爽落叶纷飞 秋色宜人、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋风萧瑟、秋雨绵绵

好句1.伤口是别人给予的耻辱，是自己坚持的幻觉！

2.自尊是完全没用的东西，但也是最重要的东西，在它的羽翼下我多么想表演出完美的淡漠。

3.少年时那般潮水汹涌的友情，已经不见.经历过诸多人性的苍凉和命运的多舛，已不再需要倾心的付出去探知未来的结局.我们知道，最终我们是会长大的.疼痛会过去的. 4.所有的不舍都是因爱而生.若我们无爱，便会获得风清月朗.只是这无爱，总是要经历诸多磨难割舍，才会让情转薄转淡，直至寂静. 5.我们所做过的一切，都是捕捉的风，手里注定一无所有.没有什么东西能够因为不舍而获得怜悯.所以我们放开手. 6.与其牺牲睡眠，顶着冷风，去看一场平淡的日出，更喜欢随性路过的时候，邂逅一场日落，并且独自站着凝望它很久. 7.爱情总是让我们期望太多，从远远地注视到想全身心地占有.追逐让我们疲惫.与其纠缠撕裂疼痛，不如远看微笑，简单拥抱，到此为止. 8.用长发盖住眼睛 从此不会再将世界看的太清

9.走在这长长的街，守着自己的狼狈，不肯流泪. 点燃一支烟，将孤寂吸进身体.已无力飞翔，因为前方是什么概念我已不再去想. 10.烟花飞腾的时候，火焰掉入海中.遗忘和记得一样，是送给彼此最好的纪念.爱，从来都不是归宿.也不是我们彼此的救渡. 好段：【月牙姑娘】月牙儿像把

梳子挂在半空。人们都说月亮是位最善良、最好伤心和最易受感动的姑娘，谁有什么不幸和哀愁，她总是怜悯地注视着他，有时还会流下泪来。

想必她这时是不忍心去看那不幸的人们吧？所以才掩住半个脸；但她那朦胧的淡光、还是同情地从窗棂间射进来。黑暗的屋子，也变成灰白色了。

【新月】一弯新月，高高地挂在天空，在水面上投下淡淡的银光，增加了水上的凉意。对面的晚香楼冷清清地耸立在银光下面，楼前是一片白灿灿的花朵。

还有山、石壁、桃树、柳树，各有各的颜色和形状，在银白色的月光下，似乎都含有不可告人的秘密。——巴金《家》晚上的月亮非常好，它挂在空中，虽说还只是月牙儿，离团滦还远，但它一样把柔和清澈的光辉洒遍人间。

清溪乡的山峰、竹林、田塍、屋宇、篱笆和草垛，通通蒙在一望无际的洁白朦胧的轻纱薄绢里，显得缥缈、神秘而绮丽。——周立波《山乡巨变》【满月】空中清碧到如一片海，略有些浮云，仿佛有谁将粉笔洗在笔洗里似的摇曳，月亮注下寒冷的光波来，像是一面新磨的铁镜。

巴金在《家》中也曾描绘过满月的景观：前面逐渐亮起来，一片白亮亮的水横在前面，水面层是月光，成了光闪闪的一片。团团的圆月在水上沉浮，时而被微微在动荡的水波弄成椭圆形……忽然，一块石子落进了水里，把那一轮明月冲散了，成了一个大圆。

月亮虽然很快地就恢复了原样，但是水面的圈依旧留着，而且逐渐扩大以至于无。——鲁迅《白光》【残月】月亮依然残缺着悬挂在浦东的夜空，颜色已渐渐苍白了。

月光照在水面上亮晶晶的，黄浦江的昏水在夜中也好像变成了青色一般。江心有几只游船，满饰着彩灯……游来游去地回转，想来大约是救月的了……但可怜吃月的天狗，才就是我们坐着望月的地球呢！——郭沫若《月蚀》

【月球】我移动望远镜，突然觉得眼前一亮：镜片中出现了一颗特大的星星——月亮。

今天的月亮，肉眼看是弦月，而在天文望远镜中，另一半也出现了。月球和火星差不多，有不少环形山、盆地、大海、峡谷……月亮上面没有水，没有生物，也没有传说中的嫦娥、玉兔和桂花树……忽然，我眼前一暗，原来是乌去遮住了月亮。

【后山的月亮】月亮像个害羞的姑娘，羞答答地从后山露出半个脸，偷偷地向人间窥视，直到发现没有什么动静，才一闪身，出现在天空中。它晶莹纯净，像个水晶球，美极了；它青辉四射，像一盏明灯，亮极了。

天上的云，真是千姿百态，变化万千。它们有的像羽毛，轻轻地飘浮在空中；有的像鱼鳞，一片片整整齐齐地排列着；还有的像峰峦，像河川，像雄狮，像奔马……它们有时把天空点缀得很美丽，有时又把天空笼罩得很阴森。

刚才还是白云朵朵，阳光灿烂，一霎时，却又是乌云密布，大雨倾盆……云彩在这山区也是天然的景色。住在山上，清晨，白云常来作客，它在窗外徘徊，伸手可取，出外散步，就踏着云朵走来走去。

雪峰山顶，云雾缭绕，如果巧遇，一霎时，云开雾散，只见脚下银涛翻滚，座座山顶如浮沉在

滔滔的白浪之中……大面积的，扇面形的云霞，从堆积的白棉花球，变成了金色的菠萝了。然后出现了一抹玫瑰红，一抹暗紫，像是远方的花圃，雪青色，灰黑色，褐色和淡黄色，时隐时现，掺和在一起。

整个的天空和海洋也随着这云霞的色彩而渐渐暗下来，陡地一亮，落日终于从云霞的怀抱里落下来，好像吐出了一个大鸭蛋黄，由橙黄，橙红，变得鲜红，由大圆变成扇圆，最后被汹涌的海潮吞没了。云的美那千姿百态形状，让我怜爱，让我爱惜，同时鼓励了我，不要对人生的迷茫，浓云过后就是晴天，拨云见日也不足为提，只要勇敢地走下去，世间。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发