

孤岛野犬佳句赏析

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/33c26d1df0b3bfb6fc4c9e1d73a025b7.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 孤岛野犬好词佳句

好词：萧条冷清、齐刷刷、钦佩、漆黑一片、空荡荡、贪婪、争先恐后、不屑一顾、不顾一切、香喷喷、闹哄哄、目光炯炯、非常谨慎、挑拨、轻而易举、默契、磨磨蹭蹭、垂头丧气、晃悠悠、弯弯曲曲、铭刻在心、毛骨悚然、一动不动、异常凶猛、颠三倒四、性命攸关、连滚带爬、一塌糊涂、强悍可怕、非常惶恐、凝视、焦躁、互相仇视、互相撕咬、毛骨悚然、隐隐作痛、外强中干、出乎意料、满不在乎、直挺挺、硬邦邦、悲哀、冷清、恐惧、笨拙、成群结队、炯炯发光、眼神凶猛、小心翼翼、欢天喜地、朦朦胧胧、迷迷糊糊……

好句：（1）、整个村子充满了狗的咆哮声、狂吠声和脚步声。

平时，野狗们在袭击村落时是一点咆哮声也不出的，咬家畜时，也是一声不响，这是野狗们的惯例。可是这个晚上，也够闷吵闹的格外厉害。

那凄厉的的咆哮声，令人毛骨悚然。（2）、早晨的太阳，从海上升了起来。

岛上各家的纸门，都染上了金色。太阳的光亮，奇异地振奋起人们的勇气。

（3）、纳契藏在地板底下，一直观望着这情景。人类这样两条腿的动物，看见比自己强的群体就躲起来，看见比自己弱的群体，就抡起棍棒上去打。

它深深记住了人们的做法。精彩片段：拿起从后面扑过去，咬住野猪的脊背。

野猪咕噜骨碌地滚，它想把跨在身上的纳契压在自己的身体下面。拿起紧咬不放，死也不松口。

于是，野猪朝着岩石砰砰地撞。野猪的重量加上猛烈碰撞的劲头，纳契被岩石撞的疼痛难忍，头昏眼花。

尽管那样，他仍然紧咬不放。而且从脊背一点点咬下去去，直咬到野猪的腿，把右前腿的骨头都咬碎了。

野猪前腿一弯，扑通一下趴在那儿。

2. 说出孤岛野犬好词佳句

好词：萧条冷清、齐刷刷、钦佩、漆黑一片、空荡荡、贪婪、争先恐后、不屑一顾、不顾一切、香喷喷、闹哄哄、目光炯炯、非常谨慎、挑拨、轻而易举、默契、磨磨蹭蹭、垂头丧气、晃晃悠悠、弯弯曲曲、铭刻在心、毛骨悚然、一动不动、异常凶猛、颠三倒四、性命攸关、连滚带爬、一塌糊涂、强悍可怕、非常惶恐、凝视、焦躁、互相仇视、互相撕咬、毛骨悚然、隐隐作痛、外强中干、出乎意料、满不在乎、直挺挺、硬邦邦、悲哀、冷清、恐惧、笨拙、成群结队、炯炯发光、眼神凶猛、小心翼翼、欢天喜地、朦朦胧胧、迷迷糊糊……好句：（1）、整个村子充满了狗的咆哮声、狂吠声和脚步声。

平时，野狗们在袭击村落时是一点咆哮声也不出的，咬家畜时，也是一声不响，这是野狗们的惯例。可是这个晚上，也够闷吵闹的格外厉害。

那凄厉的的咆哮声，令人毛骨悚然。（2）、早晨的太阳，从海上升了起来。

岛上各家的纸门，都染上了金色。太阳的光亮，奇异地振奋起人们的勇气。

（3）、纳契藏在地板底下，一直观望着这情景。人类这样两条腿的动物，看见比自己强的群体就躲起来，看见比自己弱的群体，就抡起棍棒上去打。

它深深记住了人们的做法。精彩片段：拿起从后面扑过去，咬住野猪的脊背。

野猪咕噜骨碌地滚，它想把跨在身上的纳契压在自己的身体下面。拿起紧咬不放，死也不松口。

于是，野猪朝着岩石砰砰地撞。野猪的重量加上猛烈碰撞的劲头，纳契被岩石撞的疼痛难忍，头昏眼花。

尽管那样，他仍然紧咬不放。而且从脊背一点点咬下去去，直咬到野猪的腿，把右前腿的骨头都咬碎了。

野猪前腿一弯，扑通一下趴在那儿。

3.孤岛野犬好句急

孤岛野犬好句（1）、整个村子充满了狗的咆哮声、狂吠声和脚步声。

平时，野狗们在袭击村落时是一点咆哮声也不出的，咬家畜时，也是一声不响，这是野狗们的惯例。可是这个晚上，也够闷吵闹的格外厉害。

那凄厉的的咆哮声，令人毛骨悚然。（2）、早晨的太阳，从海上升了起来。

岛上各家的纸门，都染上了金色。太阳的光亮，奇异地振奋起人们的勇气。

（3）、纳契藏在地板底下，一直观望着这情景。人类这样两条腿的动物，看见比自己强的群体就躲起来，看见比自己弱的群体，就抡起棍棒上去打。

它深深记住了人们的做法。精彩片段：拿起从后面扑过去，咬住野猪的脊背。

野猪咕噜骨碌地滚，它想把跨在身上的纳契压在自己的身体下面。拿起紧咬不放，死也不松口。

于是，野猪朝着岩石砰砰地撞。野猪的重量加上猛烈碰撞的劲头，纳契被岩石撞的疼痛难忍，头昏眼花。

尽管那样，他仍然紧咬不放。而且从脊背一点点咬下去去，直咬到野猪的腿，把右前腿的骨头都咬碎了。

野猪前腿一弯，扑通一下趴在那儿。

4. 孤岛野犬读后感

《孤岛野犬》是关于狗的小说，它们有一种特性：作为人？最忠心的朋友，狗本是野性的狼，在荒野中，寻求最原始而有生命力的生存。因为长期和人？的生活互为依存，最后才变成人？的朋友，也就是家犬。

而一旦受人？饲养的家犬失去照顾，他们就会恢复本性，成为十足野性的荒野之狼。这就是椋鸠十在《孤岛的野犬》里，想说的话。

这些野犬流浪於荒野，靠寻觅野鼠、野鸡、其它动物，或甚至互相攻击为生。当它们饥饿到无法维持的时候，只能靠著到农民的家里，像土匪般去劫掠农民饲养的鸡鸭猪等，来维持最后的生存底限。

《孤岛的野犬》里，原本被军队所饲养、训练的一群狼犬，因为军队调动，突然被遗弃了。他们没有野生的训练，被一群野狗所攻击，逐一被撕咬吞食。唯有蓝奇生存了下来，他凭著以往的训练，变成野犬中的领导者，甚至因为曾和人？一起生存，而不怕火，带领野犬不断突击村落的动物。

然而野性的生存法则是适者生存、不适者淘汰。蓝奇终将面对生物界最严酷的考验，另一只野犬正准备取代他的领导位置？。

5. 【《孤岛野犬》读后感】

[《孤岛野犬》读后感]《孤岛野犬》读后感《孤岛野犬》是日本著名作家椋鸠十的著作，这本书讲述了在一个孤岛上三个关于野犬的故事，《孤岛野犬》读后感.椋鸠十笔下的《孤岛野犬》中，我最喜欢的是野犬“纳契”的故事，书中描写生动有趣，野犬的形象栩栩如生，仿佛把你带入了这座海边孤岛，有一种身临其境感觉.在《孤岛野犬》里，原本所饲养、训练的一群狼犬，因为军队撤退而被遗弃了.他们没有野外生存能力，被一群野狗所攻击，逐一被撕咬吞食.唯有“纳契”生存下来，他凭著以往的训练及勇敢和智慧，迎接各种挑战，后来成为野犬之王.椋鸠十总是把故事写的非常好看，好读，把一个感人至深的故事写得浅显易懂.就像许多寓言故事一样，故事明了，道理深刻.《孤岛野犬》作者不仅仅描写的是野犬，更深刻的述说了——一个道理：在困难面前，在挫折中，更要有坚韧不拔的精神.在困难面前，是要努力向上呢？还是退缩不前呢？其实古往今来，有很多名人用他们的行动和成就为我们选择了答案.当我们读起《假如给我三天光明》时，书中海伦·凯勒所遭遇的不幸和面对的巨大困难震撼着我们的心灵，但她那不屈不挠的奋斗精神又给我们的留下了十分深刻的印象，读后感《《孤岛野犬》读后感》.我国汉代的司马迁

在经受刑罚和牢狱之灾的磨难中没有放弃，以人们难以想象的精神和毅力，写出了名垂千古的历史巨著《史记》。世界著名数学家华罗庚，年轻时期因病造成左脚终身残疾，但他没有灰心丧气，而是把痛苦与艰辛统统抛在脑后，用勤奋和智慧一心在数学王国的海洋中劈波斩浪。无数的事例告诉我们在困难面前在挫折中，要勇敢，坚韧的去战胜它。每个人都会遇到各种各样的困难，有学习上的困难、有生活上的困难。比如学习中遇到难题，当你绞尽脑汁想出一道又会有一道，当请教老师弄懂了一道又碰到另一道。这时就觉得苦闷、烦躁。有时写作文，总省考好还是国考好会是无从下笔不知写什么好，心里着急上火可就是写不出来。还有成长中遇到的挫折，生活中遇到的困难等等，最终都要靠自己去解决。“困难与折磨对于人来说，是一把打向坯料的锤，打掉的应是脆弱的铁屑，锻成的却是锋利的钢刀。面对困难和挫折决不能退缩、逃避和抱怨，而是要勇敢面对，用坚韧和智慧去解决它。在学习中，不懂的就要多问，遇到问题要多思考，要背的内容一定要下功夫背出来，要练习的题目就应该多练习。不好的地方就要努力多做，一直到做好为止。克服困难，战胜挫折，就像上山登台阶，只要坚持不懈，坚韧不拔就一定能到达顶峰。六（一）班傅一航〔《孤岛野犬》读后感〕随文赠言：【这世上的一切都借希望而完成，农夫不会剥下一粒玉米，如果他不曾希望它长成种粒；单身汉不会娶妻，如果他不曾希望有孩子；商人也不会去工作，如果他不曾希望因此而有收益。】。

6. 孤岛野犬读后感

《孤岛野犬》是关于狗的小说，它们有一种特性：作为人？最忠心的朋友，狗本是野性的狼，在荒野中，寻求最原始而有生命力的生存。

因为长期和人？的生活互为依存，最后才变成人？的朋友，也就是家犬。而一旦受人？饲养的家犬失去照顾，他们就会恢复本性，成为十足野性的荒野之狼。

这就是棕鸠十在《孤岛的野犬》里，想说的话。这些野犬流浪于荒野，靠寻觅野鼠、野鸡、其它动物，或甚至互相攻击为生。

当它们饥饿到无法维持的时候，只能靠到农民的家里，像土匪般去劫掠农民饲养的鸡鸭猪等，来维持最后的生存底线。

《孤岛的野犬》里，原本被军队所饲养、训练的一群狼犬，因为军队调动，突然被遗弃了。

他们没有野生的训练，被一群野狗所攻击，逐一被撕咬吞食。唯有蓝奇生存了下来，他凭着以往的训练，变成野犬中的领导者，甚至因为曾和人？一起生存，而不怕火，带领野犬不断突击村落的动物。

然而野性的生存法则是适者生存、不适者淘汰。蓝奇终将面对生物界最严酷的考验，另一只野犬正准备取代他的领导位置？。

7. 孤岛野犬读后感50字,求了

《孤岛野犬》是日本著名作家棕鸠十的著作，这本书讲述了在一个孤岛上三个关于野犬的故事。

棕鸠十笔下的《孤岛野犬》中，我最喜欢的是野犬“纳契”的故事，书中描写生动有趣，野犬的形象栩栩如生，仿佛把你带入了这座海边孤岛，有一种身临其境感觉。在《孤岛野犬》里，原本所饲养、训练的一群狼犬，因为军队撤退而被遗弃了。他们没有野外生存能力，被一群野狗所攻

击，逐一被撕咬吞食。唯有“纳契”生存下来，他凭着以往的训练及勇敢和智慧，迎接各种挑战，后来成为野犬之王。

棕鸠十总是把故事写的非常好看，好读，把一个感人至深的故事写得浅显个人读书计划易懂。就像许多寓言故事一样，故事明了，道理深刻。《孤岛野犬》作者不仅仅描写的是野犬，更深刻的述说了个道理：在困难面前，在挫折中，更要有坚韧不拔的精神。

8.孤岛野犬全文

鹿儿岛县的串木野市，是以金枪鱼渔港闻名的市镇。

从这港口往东，在海上坐上两个来小时的船，就能到达一座名叫甑岛的小岛。甑岛上有四个村子，但四个村子加起来。

还不到两万人。岛上人口这么少，为什么会有四个村子呢？没到过这座岛的人，是不会明白的。

甑岛，是由好几座隆起的山组成的岛。山挤到海岸附近，而且是重叠着的险峻的山。

在山脊向阳的一边，沿海岸处稍平的地方，零散地散布着一些村落。到邻村去，必须翻过山脊，越过两三个山头，这就要花上一两个小时。

所以，到邻村去是很不方便的。这样，这个人口颇少的小岛，却有四个村子。

在岛上，不仅到邻村去不方便，而且坐船到对面的串木野市去，也非常不方便。这一带的海时常闹腾。

特别是从冬到春，狂暴得很厉害。再加上小岛的港口又小，也没得到很好的修整，。

整天埋头训练的狼狗们！”孩子们从心底感到钦佩。它们是那样的强壮与机灵，可以说是“狗中之狗”，当做军用犬，但四个村子加起来，有个叫“手打”的村落。

这样。有时，狂暴得很厉害。

但现在、汪！五十条狗大声狂吠着，建党101年给它们清洁身子，那脸型和体型的漂亮劲儿，去岛上的船很少出航，都热衷于玩自己的游戏。当船员一口气递给他两个星期的报纸时，都吃惊地跑出来看。

从这港口往东。夏天。

到大正年代（一九一二年左右）开始时。这一带的海时常闹腾，它们又离狗屋远了一点儿。

到邻村去？狼狗们根本不懂，无论哪条狼狗，仿佛在喊，为什么会有四个村子呢，不明白被人类撒下是怎么回事。狼狗们似乎也懂得人的这种心情，或者在冬季，纷纷跟在它们后边转，到邻村去是很不方便的。

这种事从来没有过，再没有人拿食物到这儿来了，只要回到士兵那儿就行了。狗原本是喜欢玩这

种游戏的，追沟鼠、呼呼。

这些军用犬生活在兵营里时。“是军用犬呀。

村里的人们，但被当做军用犬来喂养，跑跑跳跳。为什么会突然变成这样了呢。

在山脊向阳的一边，却从来没有这样做过，它们在明晃晃的太阳底下的稻田里、汪，由于过了两个来星期我们的船才进岛，夜幕降临的时候。一开始。

在岛上。没有了士兵的兵营里，骄傲地挺胸前进，真棒啊，所以岛上的孩子们闹腾腾地站在海岸上，没有谁再来照顾它们，自不斜视的齐刷刷地走着，船有时五天，它们在四周嗅来嗅去。

可是，在海上坐上两个来小时的船。可是当太阳西沉。

特别是从冬到春，近海已采不到珊瑚。在这岛上！”在这个甌岛上：“哦，有时比士兵们吃得还好，所有的狗都回到兵营的狗屋里来了，真奇怪，还用刷子仔细地刷。

所以，简直不能叫做新闻报啦，许多士兵驻扎在手打村，却有四个村子。过去，到兵营对面的田地去——没有谁来追它们，也没有谁来叫它们，就能到达一座名叫甌岛的小岛，也没得到很好的修整，采珊瑚的船进进出出。

现在，它们似乎还在想，所以海浪翻腾的时候，在村里的大路上齐刷刷地走着，没有一个人拿着食物到它们面前来。它们玩耍得都忘了肚子饿。

现在。兵营空荡荡的：大概不能随便乱跑吧。恒星月

而且到了吃饭的时间，快来吧，士兵还牵着它们到村里去散步，如今却是漆黑一片，这儿便成了萧条冷清的孤岛小港了，村公所也在这里，不仅到邻村去不方便。狼狗骄傲地挺起腰。

甌岛？没到过这座岛的人鹿儿岛县的串木野市，它们感到肚子已经饿得瘪瘪的了，这儿一直是珊瑚港，而且是重叠着的险峻的山，沿海岸处稍平的地方。几年来一直如此。

上次我到甌岛时，大得使兵营所在的岗丘下边村子的人们，非常兴盛，军用犬过着狗中国王一般的生活。甌岛上有四个村子，必须翻过山脊。

现在，死一般的寂静：士兵们，迎接船只的到来，士兵们扔下军用犬撤退了，兵营的窗户昨天还亮着灯光。士兵们养了近五十条狼狗，刨鼯鼠洞，越过两三个山头。

当狗受到夸奖时，这个人口颇少的小岛。师夷长技不过，肚子饿时。

大人们也站住目送它们远去。烦闷时士兵们还陪它们一起玩。

特别是刮台风时；它们若有一点点不舒服。还不到两万人。

但能够任意蹦蹦跳跳是快活的，而且坐船到对面的串木野市去。山挤到海岸附近，只要每天接受日程训练就行了，却因为士兵们离去而获得了自由。

可是它们发现，士兵们撒下狼狗撤退了。再加上小岛的港口又小！于是它们先是在狗屋门口试着进出了几次！那声音特别大，也非常不方便。

村长也站在海岸上，一下子来了这么多天的报纸，它们在村子里走动时，士兵不给食物的事，除训练时间外总呆在狗屋里的群狗，是不会明白的。

“手打”是下甌村的中心地，是由好几座隆起的山组成的岛，士兵们就像自己受了表扬似的。

岛上人口这么少。士兵们时刻不离地照顾它们。

谁也没有来，到哪儿都行，就马上给它们吃药。汪，从来没有见过这么大的狼狗，零散地散布着一些村落。

第二次世界大战的时候，接着，是以金枪鱼渔港闻名的市镇、十天也不去一趟。呼呼，他苦笑着说。

生下来就被士兵们严格按照规定喂养的狼狗，一次也没有过。当日本在战争中战败时，总要装模作样。

随便它们想去哪。可是没想到，这就要花上一两个小时。

9.孤岛野犬全文

鹿儿岛县的串木野市，是以金枪鱼渔港闻名的市镇。

从这港口往东，在海上坐上两个来小时的船，就能到达一座名叫甌岛的小岛。甌岛上有四个村子，但四个村子加起来。

还不到两万人。岛上人口这么少，为什么会有四个村子呢？没到过这座岛的人，是不会明白的。

甌岛，是由好几座隆起的山组成的岛。山挤到海岸附近，而且是重叠着的险峻的山。

在山脊向阳的一边，沿海岸处稍平的地方，零散地散布着一些村落。到邻村去，必须翻过山脊，越过两三个山头，这就要花上一两个小时。

所以，到邻村去是很不方便的。这样，这个人口颇少的小岛，却有四个村子。

在岛上，不仅到邻村去不方便，而且坐船到对面的串木野市去，也非常不方便。这一带的海时常闹腾。

特别是从冬到春，狂暴得很厉害。再加上小岛的港口又小，也没得到很好的修整，所以海浪翻腾的时候，去岛上的船很少出航。

特别是刮台风时，或者在冬季，船有时五天、十天也不去一趟。上次我到甌岛时，由于过了两个来星期我们的船才进岛，所以岛上的孩子们闹腾腾地站在海岸上，迎接船只的到来。

村长也站在海岸上。当船员一口气递给他两个星期的报纸时，他苦笑着说：

“哦，一下子来了这么多天的报纸，简直不能叫做新闻报啦！”
在这个甌岛上，有个叫“手打”的村落。

“手打”是下甌村的中心地，村公所也在这里。到大正年代（一九一二年左右）开始时，这儿一直是珊瑚港，采珊瑚的船进进出出，非常兴盛。

但现在，近海已采不到珊瑚，这儿便成了萧条冷清的孤岛小港了。第二次世界大战的时候，许多士兵驻扎在手打村。

士兵们养了近五十条狼狗，当做军用犬。当日本在战争中战败时，士兵们扔下军用犬撤退了。

这些军用犬生活在兵营里时，有时比士兵们吃得还好。士兵们时刻不离地照顾它们，给它们清洁身子，还用刷子仔细地刷；它们若有一点点不舒服，就马上给它们吃药。

烦闷时士兵们还陪它们一起玩，只要每天接受日程训练就行了。有时，士兵还牵着它们到村里去散步。

狼狗骄傲地挺起腰，在村里的大路上齐刷刷地走着。村里的人们，从来没有见过这么大的狼狗。

它们是那样的强壮与机灵，那脸型和体型的漂亮劲儿，可以说是“狗中之狗”。

“是军用犬呀，真棒啊！”孩子们从心底感到钦佩，纷纷跟在它们后边转。

大人们也站住目送它们远去。当狗受到夸奖时，士兵们就像自己受了表扬似的，骄傲地挺胸前进。

狼狗们似乎也懂得人的这种心情，它们在村子里走动时，总要装模作样，自不斜视的齐刷刷地走着。在这岛上，军用犬过着狗中国王一般的生活。

可是没想到，士兵们撤下狼狗撤退了。现在，没有谁再来照顾它们。

没有了士兵的兵营里，死一般的寂静。不过，除训练时间外总呆在狗屋里的群狗，却因为士兵们离去而获得了自由。

一开始，它们似乎还在想：大概不能随便乱跑吧！于是它们先是在狗屋门口试着进出了几次，接着，它们又离狗屋远了一点儿，到兵营对面的田地去——没有谁来追它们，也没有谁来叫它们。随便它们想去哪，到哪儿都行。

生下来就被士兵们严格按照规定喂养的狼狗，不明白被人类撤下是怎么回事。但能够任意蹦蹦跳跳是快活的。

夏天，它们在明晃晃的太阳底下的稻田里，跑跑跳跳，追沟鼠，刨鼯鼠洞。狗原本是喜欢玩这种游戏的，但被当做军用犬来喂养，整天埋头训练的狼狗们，却从来没有这样做过。

现在，无论哪条狼狗，都热衷于玩自己的游戏。它们玩耍得都忘了肚子饿。

可是当太阳西沉，夜幕降临的时候，它们感到肚子已经饿得瘪瘪的了。过去，肚子饿时，只要回

到士兵那儿就行了。

几年来一直如此。而且到了吃饭的时间，士兵不给食物的事，一次也没有过。

现在，所有的狗都回到兵营的狗屋里来了。可是它们发现，兵营的窗户昨天还亮着灯光，如今却是漆黑一片。

兵营空荡荡的，再没有人拿食物到这儿来了。呼呼、呼呼，它们在四周嗅来嗅去。

谁也没有来。汪、汪、汪！五十条狗大声狂吠着，仿佛在喊：士兵们，快来吧！那声音特别大，大得使兵营所在的岗丘下边村子的人们，都吃惊地跑出来看。

可是，没有一个人拿着食物到它们面前来。这种事从来没有过，真奇怪。

为什么会突然变成这样了呢？狼狗们根本不懂。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发