

美丽永驻的短句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/741eef780ae3dd034ed03329af2d2858.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.有哪些唯美的句子表示青春永驻

- 1、谁都想让青春永驻，不忍青春离去；眼睁睁地看着青春流逝，心中会涌起无穷的忧伤和惋惜；青春的失去是人们永远感到悲哀的事；青春的失去是人们真正觉得悲喜交集的事；即便奇迹出现青春复苏，谁都不会心甘情愿重度青春的岁月。
- 2、一束烟花，蓦然划破整个夜空的宁静，随着一道优美的弧线，空中出现了璀璨与斑斓，却在回眸转瞬之间回归于无尽暗夜。
- 3、蓦然回眸，是秋风吹落的惆怅，低眉瞬间，竟是你婀娜多姿的身影和你那清浅安然的脸庞。
- 4、断桥擦肩回眸，等待了千年的相思在这一刻如决堤黄河般一发不可收。
- 5、回眸时，岁月依然静好，现世依旧安稳，而我，只在静静地光阴里想念着，只为你那一抹幽深的回眸，落眉间那一曲一曲的思念。
- 6、依着时光的沧桑，一缕孤寒从瘦削的肩胛升起，在空荡的屋子悄悄漫延，不知道如何安置自己那颗不安分的心。
- 7、叹流年，吟沧桑，原来落叶飘零的秋天，荼靡的夏伤终究成为永恒的定格，看不破的永远是如烟的红尘。
- 8、浮华尘世中的倩影，已是弹指一瞬。吟诵的是沧桑，叹惋的是苍凉。
- 9、岁月沧桑当爱已成歌。生命中留下的只有温暖和感动。
- 10、总会有一人让你有暮然回眸，那人就在灯火阑珊处的感动，也总会有一人让你有愿得一人心，白首不相离的决然。
- 11、回眸初识，我如花，你如蝶。蝶恋花，花依蝶。淡淡的花香弥漫在你我心间。
- 12、繁华三千，抵不过你的嫣然一笑。姹紫嫣红，抵不过你的一眼回眸。
- 13、回眸处能看到你幸福的模样。此生，你若不离，我定不弃。你若相惜，我愿生死相依。

14、总喜欢伫立于风中，任凭那些飘荡的落叶拂面而来，一片片滑过眼际，漫过心尖，轻盈洒脱，没有怅然若失的回眸。

15、走过每一个季节交替的边缘，逝去的是过眼云烟，留下的是情事依然，记忆徜徉。不管是来世今生，还是君不来我一如既往守候，这一轮回，我只想用文字来铺垫一条叫岁月的长河，此端彼岸，两两相望。当沧海桑田，心若在，天涯亦咫尺；人若在，无言也心安。

2.留住美好时光的句子

1、对自己说，从此刻开始，便是最有好处的生活，我还会有那么多那么多最完美的时光。

2、有人说，生命像一朵花，乐观者预祝它结出甘甜的果实，悲观者会担心它会散尽短暂的花香。对于每个人来说，那些像空气一样充溢在身边的快乐才是最重要的。

完美的时光会一天一天地流逝，就应开心快乐地度过每一天。3、回忆让世界一切万物变得安静，让人变得放松，让人感到温暖，让你回想起遥远而不遥远的梦，让你回想起在雨中，那雨儿是跳动的旋律。

当你摔倒时，一种力量在看着你，让你回想起在蓝天下放飞纸飞机，放飞你一个个让你期待的梦。4、生命的厚重不在于繁华喧嚣，不在于盲目执着，而在于平静简朴，随遇而安。

给自己一个完美的心态，学会驻足欣赏生命驿站的每一处风景，看花雨纷飞，看远山含笑，浅舞时光，紧握安然，让一季明媚的笑颜永驻。5、青春总是太美好，却逝去得太早，那个穿白衣的少年，那个长发飞舞的少女，那个球场旁路灯下的剪影。

3.最美的句子有哪精神病人世界些

不知道你找句子的目的什么？如果是为了应付作业什么的，你就百度一下肯定会有些。

我读过一些名人名言，也读过一些古文，但我觉得名人名言说的是一句话，说的在有道理，毕竟简单，不能完全的突出他要说出来的意思。而古文就不同了，它能够完整地表达他要表达的意思，而且非常有道理，基本上是每个字都代表着一个意思，不是所有古文都是这样的。

《论语》、《孟子》，你可以去读读，也许会一开始会不懂，这里面我认为每个字都是美的，而且值得我们学习。最美的句子就在里面，看你能不能发觉。.

4.求唯美清新的句子,求经典励志的句子,求虐心忧伤的句子

唯美清新的句子：我不是一个唯美主义者，但是我喜欢美，这一点是没有错的。

世间万物，唯有自然美。春天，百花争艳，唯有柳条最美。

曾经几时想江南的春天。背倚着柳树，面对着湖，一阵暖和的风吹起柳条儿。

我任由柳条挡住视线，任由柳絮纷飞控制整个湖面，我累时倚着柳树，诉说少女的情怀，那时的

柳条儿，该长出新芽了吧？我喜欢柳的轻柔，随着风翩翩起舞。我喜欢柳的妩媚，笑时的宛然眼睛确充满着情。

我喜欢柳的洒脱，风吹起来，陪着风舞蹈，雨来临，和着雨歌唱。夏天，接天荷叶，蝉声亦很美。

不得不承认，单纯的蝉声一点都不好听，甚至有些讨厌。可是蝉眼前弥漫的是圆圆的荷叶，身边拂过的是阵阵凉风，那绿幽幽的叶儿在风中袅娜着，蝉声便也就成了一个陪衬和点缀，一点儿也不让人感到聒燥了。

秋天，收获成熟，唯有落叶最迷人。叶子落在地上，一层层的堆积，早已将道路遮挡掩埋，像是一条金色的小路。

风似乎无处不在，吹来，将树上还落的叶子吹落，将地上的落叶吹起，像金黄色的蝴蝶在诉说凄美的爱情。我喜欢落叶的金黄，像太阳的光芒。

我喜欢落叶的妖艳，像爱情一样若隐若现。我喜欢落叶的无畏，无畏生死离别，只绽放最后的美丽。

冬天，银装素裹，唯有笑声最可爱。冬天，我怀念她的冰冷。

在一片雪的世界里，我蠢蠢动，想到雪地里奔跑。我不会堆雪人，没有人陪我打雪仗，但是我宁愿自己在地上跑。

留下一串长长的脚印。听自己的欢笑声。

那么响亮。我喜欢笑的爽快，无忧无虑的笑，不用顾及其它。

我喜欢笑的轻盈，一片雪的世界里，只有我，打破这里的宁静。我喜欢笑的生机，为冰封的世界添一份喜悦。

唯美邂逅花开了，春天也就苏醒了。总是喜欢依靠在窗边，静静看着雨从天划下的那一瞬间，非同寻常的唯美，深深吸引着我。

雨，总会随着季节的不同，出现在我的眼前。作文

春来了，正是万物复苏的时候，雨仿佛是那被特邀的神秘嘉宾，悄然无息地下了起来。

不知不觉中，窗户上出现了像银丝般断断续续的痕迹，春雨就像一个即兴的画家，她在透明的窗户上，轻描淡写，寥寥几笔，就能呈现一幅美丽的画面，虽说没有浓浓的色彩，也没有精致的轮廓，但是“画”中的气质，却让我深深着迷。伴随着雨轻轻地“滴答、滴答”的声音，不紧不慢的节奏，我聆听着，似乎忘了时间……踏着春姑娘踩过的步子，夏季很快到来了。

夏季的雨非同凡响，如千军万马般浩浩荡荡，杀气腾腾，大雨来临之际，天像是小孩的脸，说变就变，一会儿，黑暗笼罩着大地，黑压压的天，风咆哮着，雷怒吼着，闪电一道又一道接连划过，一瞬间雷电交加，像命运交响曲般激昂，瞬间千万个豆大的雨点从天上砸下来，窗户发出“噼里啪啦”的响声，像每一个清脆的音符，被敲打着。夏天的雨，不像春雨那么缠绵，但像奏响曲

般的潮起潮落，让人惊心动魄，又怎能不上是另一番“唯美”呢？作文
秋天本身就是一幅金色的图画，加上雨的点缀，伴随着树叶沙沙地声音，更加的诗情画意。

伸出手，感受雨的气息，雨滴小心翼翼地落在你的手中，一点点冰凉，随即，很快便消失了。冬天的雨少之，甚至没有。

但鲁迅先生说过：“雪，是雨的精魂。”是啊，雪的存在，正是雨的一种升华。

它把雨提至了一个更高的境界，让四季落下了一个完美的帷幕，再重新呈现一个新的开始。唯美的，总是让人陶醉的。

而我，深深陶醉在雨那种独特的唯美中，看似如此的简单，大概要用心才能体会到雨的那种神韵。如此美妙，仿佛心中早已形成了下雨的画面，那么清晰……

华师附中番禺学校初二：紫风铃的诉说 蒲公英落幕后的唯美 她是那样的落寞孤单
她是那样的淡定自若 她唯美中带着些许忧伤 她深邃中带着淳淳幻影作文 她从不畏惧
她仿佛注定离开 冥冥之中她如同天使般 忧愁淡然落幕唯美 破碎的唯美
破碎的完美，似乎已然失去完美。

心中的美，仿佛昨天的滋味。但，也许破碎，更能演绎完美。

破碎的唯美，唯美之破碎。不要一味守卫完美，因为破碎，也可以唯美！经典励志：01、大多数人想要改造这个世界，但却罕有人想改造自己。

02、积极的人在每一次忧患中都看到一个机会，而消极的人则在每个机会都看到某种忧患。03、莫找借口失大气有格局的微信名败，只找理由成功。

（不为失败找理由，要为成功找方法）04、伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

05、世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。

06、当你感到悲哀痛苦时，最好是去学些什么东西。学习会使你永远立于不败之地。

07、世界上那些最容易的事情中，拖延时间最不费力。08、人之所以能，是相信能。

09、一个有信念者所开发出的力量，大于99个只有兴趣者。

10、每一发奋努力的背后，必有加倍的赏赐。

11、人生伟业的建立，不在能知，乃在能行。12、任何的限制，都是从自己的内心开始的。

13、含泪播种的人一定能含笑收获。14、欲望以提升热忱，毅力以磨平高山。

15、一个能从别人的观念来看事情，能了解别人心灵活动的人，永远不必为自己的前途担心。16、一个人最大的破产是绝望，最大的资产是希望。

17、不要等待机会，而要创造。

5.优美的句子（越多越好）

- 1.气吞山河的壮举是一种美，美在灿烂多彩；平淡无奇的生活也是一种美，美在宁静恬适，深沉含蓄，美在一饱览人世之后心灵的富有。
- 2.如果说人生是一首优美的歌曲，那么痛苦则是其中一个不可缺少的音符！
- 3.生活的无奈，有时并不源于自我，别人无心的筑就，那是一种阴差阳错。生活本就是矛盾的，白天与黑夜间的距离，春夏秋冬之间的轮回，于是有了挑剔的喜爱，让无奈加上了喜悦的等待。
- 4.美的一切总在瞬间，如同“海市蜃楼”般，也只是刹那间的一闪而过，当天空变得明亮，而这星星也早已一同退去……
- 5.喜欢海，不管湛蓝或是光灿，不管平静或是波涛汹涌，那起伏荡漾的，那丝丝的波动；喜欢听海的声音，不管是浪击礁石，或是浪涛翻滚，那轻柔的，那澎湃的；喜欢看海，不管心情是舒畅的或是沉闷的，不管天气是晴朗的或是阴沉的，那舒心的，那松弛的……
- 6.绿叶啊，绿叶，你这般美丽地从树上轻轻飘下，随风起舞，却不知已被称之为落叶！
- 7.整个世界，因为有了阳光，城市有了生机；细小心灵，因为有了阳光触动心灵的风景，内心有了舒畅。明媚的金黄色，树丛间小影成像在叶片上泛有的点点破碎似的金灿，海面上直射反映留有的随波浪层层翻滚的碎片，为这大自然创造了美景，惹人醉的温馨之感，浓浓暖意中夹杂着的明朗与柔情，让雨过天晴后久违阳光的心灵重新得到了滋润！
- 8.当浮华给予我们过多欺骗，现实中的虚假几乎让我们忘却了真的存在，是真情唤回了迷离的心，是真情带给了我们最纯、最真的感觉，它流露的是美的誓言，渗透的是永恒执著的真爱。
- 9.风，那么轻柔，带动着小树、小草一起翩翩起舞，当一阵清风飘来，如同母亲的手轻轻抚摸自己的脸庞，我喜欢那种感觉，带有丝丝凉意，让人心旷神怡。享受生活，不一定要有山珍海味、菱罗绸缎为伴，大自然便是上帝所赐予人类最为珍贵的。
- 10.没有一个人的前进道路是平平稳稳的，就算是河中穿梭航行的船只也难免颠簸，生活中所遇上的坎坷磨难不是偶尔给予的为难，而是必然所经受的磨练。
- 11.一个人是清冷，两个人便是精彩
- 12.希望思绪可以飞扬于闭上双目后的世界中，印有微笑，印有舞动的身姿，翩翩起舞……
- 13.老师，我是舟，您是海，没有你的载托，我怎么能够远航？老师，我是泉，您是山，没有您的孕育，我怎么能够涓涓流淌？
- 14.理想的境界是一片怎样选平板电脑锦绣，老师，您就是我们的导游人；人生的道路坎坷不平，老师，您就是我们的铺路石.
- 15.每一个音符都闪烁着您的爱心，每一段旋律都融入您的深情.因为有了您，我青春的音乐才会

如此悦耳动听。

16.1、风儿清唱著歌，唤醒了沉睡中的大地。

2、顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情的跳舞。

3、船头飞溅起的浪花，吟唱著欢乐的歌儿。

4、秋天到了，树上金红的果子露出了笑脸，她在向着我们点头微笑。

5、海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。

6、那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

7、一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。

8、树缝里也漏着一两点路灯光，没精打彩的，是渴睡人的眼。

9、巨浪伸出双臂把我猛地托起。

10、收音机天天说个不停，令邻居十分讨厌！！！！！！

11、油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。

12、春尚浅，几处山顶上的梅花却挣扎着吐出红苞来。

13、微风柔和地吹，柔地爱抚我的面孔。

14、荷塘里的荷花都羞涩地打着朵。

15、落叶随着风高低起舞。

16、我沐浴在大自然的怀抱中，让柔的晚风轻抚着鬓角，吹去一切郁闷和烦恼。

17、阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒。

18、它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

19、仲夏夜，清风徐徐吹来，明月追赶晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

20、晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

6.关于追求美,创造美的句子

东方英文书院

1、任何时候都是观察自己、了解自己、创造快乐的最佳时机，生活得快乐与否完全取决于个人对人、事、物的看法。保持良好的心态会使人们在任何困难中都能找到值得庆幸的地方，并且将绝望转变成希望。

2、在人生的道路上碰到艰难困苦是必然的过程，生活就像翘翘板，不是上便是下。重要的是我们能不能够运用智慧，在烦恼、失败中，吸取经验，增长见识，不断地尝试，积极开拓自己的人生。《宛陵录》中，黄檗禅师有所领悟地说：“尘劳迥脱事非常，紧抱蝇头做一场，不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。”

3、心态决定思想，思想决定行为，行为决定习惯，习惯决定性格，性格决定命运。一旦你的心门打开了，心态调好了，就能“豪情壮志尽施展”，就能“珠玑锦绣任挥洒”。“心开，路就开，心死，路就死。”

4、人生有很多事，需要忍；人生有很多欲，需要忍；人生有很多情，需要忍；人生有很多苦，需要忍；人生有许多痛，需要忍；人生有很多话，需要忍。人生有很多气，需要忍。忍，有时是环境和机遇对人性的社会要求，有时则是心灵深处对人性魔邪的一种自律。

5、“不以物喜，不以己悲”的平常心，是中国传统文化中睿智的典型。这种平常心带来了生活中的和谐和宽容心。世上有走不完的路，也有过不了的河。遇到过不了的河掉头而回，这也是一种智慧。但真正的智慧还是不要因为小挫折而灰心丧气，最后影响了你的人生脚步。

6、金钱有时带给人们的不是快乐，而是烦恼和灾难。人生一世，折磨我们的不一定是贫穷，而可能是各种各样的贪欲。沉湎于物质的追求，会产生对财富、名誉的贪欲。为了这无止境的人生追求，人会变成欲壑难填的怪物。人所拥有的越多，越引以为自豪，越想向他人展示自己存在的优越性。这种思想将大多数人引入思想的歧途，带来无尽的烦恼，甚至有时过分地展示和夸耀，还会给自己带来灾难。

7、一个人若是心中没有闲事挂碍了，你就会每天过得闲适自在，这样你会感到日日是好日，夜夜是良宵。没有了世事的牵挂，你是一个完全自由的人，你就可以去过一种闲云野鹤般洒脱自然的生活。正如诗云：“幸为福田衣下僧，乾坤赢得一闲人。有缘即住无缘去，一任清风送白云。”

8、有舍才有得，虽然有时舍了并不一定会得，可是不舍便永远不会有所得。有太多的人守着眼前利益不忍放手，就像沙漠中的鸟儿守着一棵孤树，却没有勇气飞出去寻找广阔的森林。所以，要想开辟一片崭新的天地，首先要不怕错，更重要的，是不要错过机会！

9、如果一生只做一件事，其实很好。一生做好一件事，真的很了不起。这样在单一、狭小的领域达到难以企及的高度。一生只做一件事，又能做好一件事，多么美好，多么值得。如此专一，如此宁静。一生专注用心地做好一件事，便能让自己在这一领域达至无人企及的高度，这是最能成就自己，实现自己的捷径。

10、向往巨大，是所有动物的本性。蚂蚁建筑了庞大的宫殿，狮子开拓了辽阔的领地，抹香鲸拥有了浩淼的深海。人作为一种动物，在追求巨大方面一点也不逊色。九重宫殿，百尺露柱，千层祭坛，万仞云楼，都证明了人追求巨大的本能。问题是，古往今来，人创造的一切外在的巨大，

都没有带来心灵的巨大。

11、很多时候，我们痴迷于一种心态中，我们彼此依恋着，我们总希望温柔的心绪永驻心间，心怡的玩伴永不分离。玩的尽兴时，便忘记一切都是要变化，要运动的，眼前的一切，恰如儿时的沙堡，不知不觉中，便被岁月的海水无声息地拆散了去。人的一生，就是得到与失去的过程。事业如此，金钱如此，朋友亦如此。

12、每一颗种子都有长成参天大树的可能，每一只雏鹰都有翱翔天空的梦想，每一匹马驹都有驰骋草原的希望。每一个人来到世间，都是一个独特的坐标和风景。我们只有按照自己的方式去生存、去奋斗，才能塑造自己理想的风景。你不一定是最好的，但是你可以通过自己的努力改变现状。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发