

关于大雁的短句说说

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/7655d52692e14f49608afa5c42c0e54a.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.描写大雁的句子

- 1、而大雁，为什么还是不辞辛劳的飞来飞去呢？它们是那么的辛苦，为何不停下来呢？是执念，或者是一种期盼，自己可以真正自由地在天空中翱翔，不用再受什么制约；为此，要活下去。有了信念，也就有了希望；有了希望，这暗黑的炼狱中才会有光明，才会有活下去的勇气。
- 2、它们时而排成“一”字，时而排成“人”字，伸长着脖子，对着天空发出“咿呀、咿呀”的声音。从北方到南方，这么遥远的路程，中国是南半球还是北半球它们要飞上1—2个月。在这期间，它们要穿越高山、河流，甚至要经受寒冷的考验，更甚至是各种自然灾害。
- 3、海边一片静悄悄的，没有人，却有一群大雁在这里伫足。就要南去的大雁，这里是它们最后的休息之所。离海岸很近的一块黑色大岩石上，一只年轻而健壮的雄雁正眺望着远方海与天的交界处，眺望着它们将要去的乐园，尽管它看不到。它只能看到海面上弥漫着的薄雾，只能看到一次又一次涌来的浪花，只能看到天边被云雾遮蔽的朝阳微微泛红。
- 4、群雁在霞光中抖擞着翅膀，悠然地从草地中飞起。它们排着“一”字飞上天空，像出征的战士，呼喊，歌唱，声音里充满了必胜的信念。
- 5、大雁的身体构造很像小船，一双带蹼的脚，像是两把船桨。扁平的嘴有锯齿状的缺口，便于切断植物的嫩叶、幼茎和淘食水生植物的块根和种子。
- 6、大雁在一起就像一个和睦相处的大家庭。只要同伴有困难，大家都会来帮助，都来关心。记得我小时候看见一群大雁从我头顶上飞过，突然，一只大雁不知怎么的，渐渐的往下坠。在这万分急的时刻，另一只大雁把它托起来，继续向前飞行。大雁这种时刻不会丢下自己的同伴而飞走，这不正像一些人吗？
- 7、秋高气爽的时节，一群大雁正往南飞，一会儿排成一字形，一会儿排成人字形。（ ）
- 8、一群大雁“咕咕嘎嘎”地叫着往南飞，一会儿排成个“人”字，一会儿排成个“一”字。成行的大雁，像胜利进军的队伍展翅南飞，互相呼应着一往直前。
- 9、一群群大雁一会儿排成‘一’字形，一会儿排成‘人’字形，在天空中自由地翱翔。
- 10、天空在咆哮，狂风夹杂着闪电。开始下雨了，越来越大，打在它的身上，羽毛上。它感到身

子很重，眼前开始模糊，全身已经没有再飞翔的力量了。但它还在飞，还在拍着翅膀，还在做着最后的抵抗，挣扎。

11、雁群排成整整齐齐的人字形，目标一致地向前飞着，它们在天空嘹亮地叫着，好像在庄严地宣告：它们的队伍是整齐的，它们的目标是明确的。

12、大雁，有着能让它们翱翔于天际的强健翅膀，许多人会觉得它们有着极度的自由；然而并非如此，纵然它们有再强健的翅膀，它们仍不能违背这个世界中的种种规矩。不然，“不得不”这个带着隆重被迫感的词也不会出现在那句话里了罢。

13、大雁还那么守纪。它们的队形从来不会乱，大雁在前带头，小雁在中间，老雁在后面保护小雁，一直这样有序地飞。它们有时会飞成像一个“人”字的队形，有时会飞成像“一”字的队形，那整齐的队伍，你看了肯定会赞不绝口。

14、第二天一大早，太阳公公用他温暖轻柔的手臂把大地从梦中唤醒，金色的阳光铺满大地，鸡先生用洪亮的嗓音，把大雁家族从睡梦中唤醒。大雁家族快速地扇动翅膀，仿佛在与森林中的动物挥手告别。

2.关于大雁的优美 诗词句子、

三月三，春归的大雁

即使春风不柔和、有些肆虐，但昨天含苞的枝头，今天已长满了成串的树毛毛。我漫不经心地走在上班的路上，不经意的举头仰望，先是一振、继而兴奋不已，那飞行整齐“人”字形编队的是什么？啊，是大雁！我差点叫出声来……

大雁——那是玩童时代刻进大脑沟回的记忆。说不清是春来还是秋去，长辈们在庭院里边干活边聊天、孩子们围在大人身边玩耍。偶能见天上飞的、排列整齐、像阅兵式队形一样的大雁，一会儿“人”字形、一会儿“一”字形，伴着鸣叫飞过头顶，飞向远方。长辈们说是大雁，我们跟着叫大雁；长辈们说大雁春来秋去、长途跋涉、不吃不喝，我们表示明白地点点头；长辈们说鸿雁能传书，我们就希望捎封信儿到北京。

岁月比水流的还快。当年的玩童早已过了不惑之年，那优美的飞姿和整齐的编队被年轮层层覆盖、遗失在童话世界里，演绎成“鸿雁传书”“鸿鹄之志”。

曾有人说来生就做候鸟。是不是羡慕雁儿能在蓝天下自由飞翔？盼望能像雁儿一样饱览秀美的江河湖海、山峦岭峰；还是渴望能与流云共舞、倾听天籁之音？许是妒忌雁儿朝吻霞光、晚伴夕阳的浪漫情趣。不，是敬佩雁儿搏击长空、与风皮尅、用羽翼丈量迢迢归途的坎坷旅历。

庭院中手指大信息技术教育教论文雁讲述的长辈们也许没意识到，他们正在传授着做人的深刻道理；那些玩耍的孩儿们，慢研究生是什么慢地理解了“鸿鹄之志”的内涵，不知不觉中，那传说、那志向已潜移默化地渗透了孩儿们的肌肤、溶入了孩儿们的血液，伴孩儿们成长，铸就成孩子们的志向。

回家的路上，我不时地瞭望天空，寻觅着大雁的踪迹，沉浸在对大雁的思绪中。常听说“人过留名、雁过留声”，虽觅不见雁儿的踪影、听不到雁儿的鸣声，但我深知，雁儿一定去了百草丰茂

的沼泽地养老机构设立许可办法，一定在那养精蓄锐、待再展鸿图。

临进家门时，见邻居手拿一把香，我疑惑地看，读不懂什么意思，她说“今天是三月三。”噢！原来大雁比人还知道节气，我不禁感叹道：三月三，春归的大雁！

3.描写秋天大雁的句子

大雁歌十首

（十咏图）

雁，

可曾梦见你同伴？

深夜中，

遥闻你长叹。

雁，

声似心灵在呼唤。

乍闻时，

肝肠为你断。

雁，

昔日雄姿皆不见。

人烟处，

从此莫留恋。

雁，

奈何带走我思念？

留下了：

柔情千百万。

雁，

今朝又到小客栈。

寻故里，
行人驻足看。
雁，
带给诗人新祝愿。
自在飞，
诗人共企盼。
雁，
比翼依旧成一线。
寒风急，
阵容不曾乱。
雁，
生性高洁最浪漫。
白云间，
惹得嫦娥赞。
雁，
奋飞千年不厌倦。
为苍生，
驱尽苦与难。
雁，
胸怀万里在霄汉。
有了你，
天地更灿烂。

4.形容大雁的句子有哪些

刘禹锡 秋风引 何处秋风至？萧萧送雁群。

朝来入庭树，孤客最先闻。王维 使至塞上 单车欲问边，属国过居延。

征蓬出汉塞，归雁入吴天。大漠孤烟直，长河落日圆。

萧关逢候骑，都护在燕然。杜牧 早雁 金河秋半虏弦开，云外惊飞四散哀。

仙掌月明孤影过，长门灯暗数声来。须知胡骑纷纷在，岂逐春风一一回。

莫厌潇湘少人处，水多菰米岸莓苔。钱起 归雁 潇湘何事等闲回，水碧沙明两岸苔。

二十五弦弹夜月，不胜清怨却飞来。崔涂 孤雁 几行归塞尽，念尔独何之。

暮雨相呼失，寒塘欲下迟。渚云低暗度，关月冷相随。

未必逢矰缴，孤飞自可疑。杜甫 规雁 东来万里客，乱定几年归。

肠断江城雁，高高正北飞。李益 水宿闻雁 早雁忽为双，惊秋风水窗。

夜长人自起，星月满空江。李益 扬州早雁 江上三千雁，年年过故宫。

可怜江上月，偏照断根蓬。

5.描写大雁形态的段落、句子（要优美）

大雁一般的落花轻轻地飞舞着，带来了这个季节特有的风景。

她迈着轻盈的舞步走来，她踏着舒缓的节奏走来，她披着素洁的纱衣走来。这位冬之精灵，来给我们的世界梳妆打扮来了。

没有秋的冬天难道还能叫冬天吗？她的裙袂所到之处，秋原静若处子，秋峰冷峻而挺拔，玉树琼花怒放，而空气却显得特别的温柔。在她温柔的抚慰下，所有的躁动都开始安静下来了，大地静谧而安祥，就像一个在母亲怀里睡熟的婴儿。

在这个银妆素裹的世界里，这片耀眼的洁白使天空也黯然失色。在这片宁静的洁白里，我们还能有什么浮躁的心事放不下呢？当我们躁动的心平静下来，就能感到这落秋是那样的多姿多彩。

世间有哪一种花能像落花一样如此的大气呢？又有那一种花能像落花一样的潇洒呢？“忽如一夜秋风来，千树万树梨花开”——这是秋的灿烂；“北国风光，千里冰封，万里秋飘，望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔”——这是秋的壮观；“窗含西岭千秋秋，门泊东吴万里船”——这是秋的绮丽；“风雨送秋归，飞花迎秋到，已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”——这是秋的浪漫；“千山鸟飞绝，万径人踪灭”——这是秋的孤寂隐逸。其实最喜欢的，还是“绿蚁新醅酒，红泥小火炉；晚来天欲秋，能饮一杯无”这样的意境。

两个老朋友，在暮霭四合、阴云低垂的茅舍里，围坐在赤红的小火炉旁，那样关切的低声探问，

是多么充满温情啊。只是在现今的社会里，酒虽然很多，小火炉却很少，知音更是难求，要再享受这样的意境，怕是很难的了。

独自来到郊外，置身于茫茫秋原，把自己还原成苍茫天地间的一个小黑点，静静地停在这里。如果把这片秋原看作一个世界，那我们就是上帝撒下的无数落花。

我们如落秋一样被命运的风送到这个世界，回首来路，却无迹可寻。我们躺在我们落下的位置，等待着命运的风再次将我们送到另一个地方，或等着另一片飞来的落花，然后悄悄融化于无形。

正如没有完全相同的两片落花一样，世界上也没有完全相同的两个人。那么，与我们相知而心意相通的另一片落花在那里呢？1.呼——呼——”，狂风呼啸，大树在狂风中摇晃，一条条树枝就像一条条狂舞的皮鞭在空中抽打着。

2.松树苍翠地站在白皑皑的秋地里，随着凛冽的西北风，摇晃着身子，发出尖厉刺耳的呼啸，像是有意在蔑视冬天。3.刚到下午4点多，太阳就已经收起它那淡淡的光，好像也怕冷似的，躲进了像棉胎一样厚的云层。

4.十冬腊月天，风堵着窗户，冰溜子像透亮的水晶小柱子，一排排地挂在房檐上。5.那年冬天，那个冷呀，把人冻得鼻酸头疼，两脚就像两块冰。

6.冷飕飕的风呼呼地刮着。光秃秃的树木，像一个个秃顶老头儿，受不住西北风的袭击，在寒风中摇曳。

7.这年冬天，地都冻裂了缝，小北风像刀子似的猛刮，大雪满天飞。8.隆冬的太阳也似乎怕起冷来，穿了很厚很厚的衣服，热气就散发不出来了。

9.隆冬，北风凛冽，银灰色的云块在天空中奔腾驰骋，寒流滚滚，正酝酿着一场大雪。10.数九寒天，冰封千里。

整个世界成了只大冰箱，山冷得在颤抖，河冻得僵硬了，空气也似乎要凝固起来。11.大雪随着寒冬来了，街道仿佛是银子铸成的，那么亮，那么有光辉，长长的冰柱像水晶的短剑挂在檐前，行人的呼吸也化作了一股股白烟。

12.他走了不一会儿，从嘴里、鼻孔里喷出来的团团热气便凝成了一层层霜花儿，冻结在皮帽四周，恰似一顶银色的头盔戴在他那冻得通红的脸膛上。13.天气阴沉，满天是厚厚的、低低的、灰黄色的浊云。

东北风呜呜地吼叫，肆虐地在旷野地奔跑，它仿佛握着锐利的刀剑，能刺穿严严实实的皮袄，更别说那暴露在外面的脸皮，被它划了一刀又一刀，疼痛难熬。14.冬天，户外那粘满霜雪的柳树上尽是树挂，像是一根根银条悬挂在树上，格外壮观。

15.冬天，一层薄薄的白雪，像巨大的轻软的羊毛毯子，覆盖摘在这广漠的荒原上，闪着寒冷的银光。16.初冬，像一位美丽的、高贵的、矜持的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。

17.寒冷的严冬，河水一改往日的活泼，似乎恬静地睡着了18.冬天，虽然没有秋天迷人的鸟语花

香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美¹⁹。数九寒天，冰封秋地，整个世界成了只大冰箱，山冷地在颤抖，河冻地僵硬了，空气似乎也要凝固起来。²⁰冬天，鹅毛般的大秋纷纷扬扬地飘落下来。

地上扑的是秋，厚厚的，软软的；房上落的是秋，白皑皑的，又松又软；树上盖的是秋，积秋把树枝压弯了腰。太阳照在白秋山上，发出耀眼的光芒。

6.描写大雁形态的段落、句子（要优美）

大雁一般的落花轻轻地飞舞着，带来了这个季节特有的风景。

她迈着轻盈的舞步走来，她踏着舒缓的节奏走来，她披着素洁的纱衣走来。这位冬之精灵，来给我们的世界梳妆打扮来了。

没有秋的冬天难道还能叫冬天吗？她的裙袂所到之处，秋原静若处子，秋峰冷峻而挺拔，玉树琼花怒放，而空气却显得特别的温柔。在她温柔的抚慰下，所有的躁动都开始安静下来了，大地静谧而安详，就像一个在母亲怀里睡熟的婴儿。

在这个银妆素裹的世界里，这片耀眼的洁白使天空也黯然失色。在这片宁静的洁白里，我们还能有什么浮躁的心事放不下呢？当我们躁动的心平静下来，就能感到这落秋是那样的多姿多彩。

世间有哪一种花能像落花一样如此的大气呢？又有那一种花能像落花一样的潇洒呢？“忽如一夜秋风来，千树万树梨花开”——这是秋的灿烂；“北国风光，千里冰封，万里秋飘，望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔”——这是秋的壮观；“窗含西岭千秋秋，门泊东吴万里船”——这是秋的绮丽；“风雨送秋归，飞花迎秋到，已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”——这是秋的浪漫；“千山鸟飞绝，万径人踪灭”——这是秋的孤寂隐逸。其实最喜欢的，还是“绿蚁新醅酒，红泥小火炉；晚来天欲秋，能饮一杯无”这样的意境。

两个老朋友，在暮霭四合、阴云低垂的茅舍里，围坐在赤红的小火炉旁，那样关切的低声探问，是多么充满温情啊。只是在现今的社会里，酒虽然很多，小火炉却很少，知音更是难求，要再享受这样的意境，怕是很难的了。

独自来到郊外，置身于茫茫秋原，把自己还原成苍茫天地间的一个小黑点，静静地停在这里。如果把这片秋原看作一个世界，那我们就是上帝撒下的无数落花。

我们如落秋一样被命运的风送到这个世界，回首来路，却无迹可寻。我们躺在我们落下的位置，等待着命运的风再次将我们送到另一个地方，或等着另一片飞来的落花，然后悄悄融化于无形。

正如没有完全相同的两片落花一样，世界上也没有完全相同的两个人。那么，与我们相知而心意相通的另一片落花在那里呢？1.呼——呼——”，狂风呼啸，大树在狂风中摇晃，一条条树枝就像一条条狂舞的皮鞭在空中抽打着。

2.松树苍翠地站在白皑皑的秋地里，随着凛冽的西北风，摇晃着身子，发出尖厉刺耳的呼啸，像是有意在蔑视冬天。3.刚到下午4点多，太阳就已经收起它那淡淡的光，好像也怕冷似的，躲进了像棉胎一样厚的云层。

4.十冬腊月天，秋堵着窗户，冰溜子像透亮的水晶小柱子，一排排地挂在房檐上。5.那年冬天，那个冷呀，把人冻得鼻酸头疼，两脚就像两块冰。

6.冷飕飕的风呼呼地刮着。光秃秃的树木，像一个个秃顶老头儿，受不住西北风的袭击，在寒风中摇曳。

7.这年冬天，地都冻裂了缝，小北风像刀子似的猛刮，大秋满天飞。8.隆冬的太阳也似乎怕起冷来，穿了很厚很厚的衣服，热气就散发不出来了。

9.隆冬，北风凛冽，银灰色的云块在天空中奔腾驰骋，寒流滚滚，正酝酿着一场大秋。10.数九寒天，冰封千里。

整个世界成了只大冰箱，山冷得在颤抖，河冻得僵硬了，空气也似乎要凝固起来。11.大秋随着寒冬来了，街道仿佛是银子铸成的，那么亮，那么有光辉，长长的冰柱像水晶的短剑挂在檐前，行人的呼吸也化作了一股股白烟。

12.他走了不一会儿，从嘴里、鼻孔里喷出来的团团热气便凝成了一层层霜花儿，冻结在皮帽四周，恰似一顶银色的头盔戴在他那冻得通红的脸膛上。13.天气阴沉，满天是厚厚的、低低的、灰黄色的浊云。

东北风呜呜地吼叫，肆虐地在旷野地奔跑，它仿佛握着锐利的刀剑，能刺穿严严实实的皮袄，更别说那暴露在外面的脸皮，被它划了一刀又一刀，疼痛难熬。14.冬天，户外那粘满霜秋柳树上尽是树挂，像是一根根银条悬挂在树上，格外壮观。

15.冬天，一层薄薄的白秋，像巨大的轻软的羊毛毯子，覆盖摘在这广漠的荒原上，闪着寒冷的银光。16.初冬，像一位美丽的、高贵的、矜持的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。

17.寒冷的严冬，河水一改往日的活泼，似乎恬静地睡着了18.冬天，虽然没有秋天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美19.数九寒天，冰封秋地，整个世界成了只大冰箱，山冷地在颤抖，河冻地僵硬了，空气似乎也要凝固起来。20.冬天，鹅毛般的大秋纷纷扬扬地飘落下来。

地上扑的是秋，厚厚的，软软的；房上落的是秋，白皑皑的，又松又软；树上盖的是秋，积秋把树枝压弯了腰。太阳照在白秋山上，发出耀眼的光芒。

7.大雁归来找出文中,描写大雁的句子,概括作者笔下提到的大雁有哪些

归雁 杜甫 万里衡阳雁，今年又北归。

双双瞻客上，一一背人飞。云里相呼疾，沙边自宿稀。

系书元浪语，愁寂故山薇。欲雪违胡地，先花别楚云。

却过清渭影，高起洞庭群。塞北春阴暮，江南日色曛。

伤弓流落羽，行断不堪闻。归雁 闻道今春雁，南归自广州。

见花辞涨海，避雪到罗浮。是物关兵气，何时免客愁。

年年霜露隔，不过五湖秋。

秋天，人们常常看见成群的大雁在天上向南飞，它们呀呀地叫着，掠过长空。

雁是冬候鸟。雁有灰雁（大雁）、鸿雁、豆雁、黑雁、雪雁、斑头雁、白额雁、小白额雁、红胸黑雁等许多种。

由于雁的种类和繁殖地点不一样，生活习性也有差异，所以迁徙的路线也有不同。大雁的老家在西伯利亚一带，每年秋冬季节，它们成群结队地向南迁飞，飞行的途径主要有两条：一条路线由我国东北经过黄河、长江流域，到达福建、广东沿海，甚至远达南洋群岛；另一条路线经由我国内蒙古、青海，到达四川、云南，甚至远至缅甸、印度去越冬。

第二年，又长途跋涉地飞返西伯利亚产蛋繁殖。
大雁飞行时，常常排成“人”字或斜“一”字形。

有人说这是雁群纪律严明的表现，其实，这是一些候鸟在长途迁飞时节省体力消耗的一种秘诀。鸟类飞行时，翅膀尖端会产生一股向前流动的气流，叫做“尾涡”。

后面的鸟利用前面的“尾涡”，飞行时要省力得多。雁群飞行时所排列的队形，正是适于对“尾涡”气流的利用。

大雁越多，雁飞起来就越省力气。同时，排队飞行，还可以防御敌害，相互照应，避免掉队。

由于领头雁无“尾涡”利用，最为辛苦，所以雁排队形经常变换，其作用正是为了轮换头雁，使它别太累了。

雁的飞行速度很快，每小时能飞70~90公里，几千公里的漫长旅途，得飞上一两个月哩。

不仅亚洲的雁如此南北往返地迁徙，欧洲和北美洲的雁群也是这样。每当秋风扫落叶之时，北欧的雁群南迁到非洲，北美的雁群南迁到南美洲；到了第二年春天，再飞返它们的“故乡”。

每当傍晚，雁群就落到地面，在芦苇塘、河边草丛间栖息，找寻水草吃，也吃地里的麦苗和蚕豆苗等。大雁非常机灵，夜里休息的时候，总要派出一只大雁站岗放哨，一有动静就发出叫声，呼唤同伴赶快飞离。

第二天清晨，起飞前，大雁往往群集在一起开“预备会议”。然后，由老雁带头前飞，像是“队长”在领路，幼雁排在中间，最后是老雁压阵，不时地发出呀呀的叫声，这是一种呼唤的信号。

人生经历了很多春天。儿时的春天是个什么样子，记忆已经模糊，只知道全球最长指甲剪掉真正初晓春天的景象是从课本上来的。

小时候在家乡汉寿乡村就读，几条长条凳几张没有抽屉的条桌挤挤挨挨的凑在一间四处漏风的木板屋里，我就是屋里那些衣着褴褛的少年中的一位。父亲在隔山隔水的金盆农场工作，母亲

带着我们在就读的小学任教，她拼音功底扎实，在那全国扫除文盲的年代已属难得，所以一直担任小学一、二年级的语文教员，这样一开头就延续下来，母亲教书几十年直到退休，最终也就是个小学教员，教的最高年级也充其量不过小学三年级。

可谁生来都要从小学一年级起发蒙，所以母亲教出来的学生也就很多，我自然是其中的一位，那篇“春天来了”的课文就是母亲用粉笔写在黑板刻在我心里的。其实，那时的人们并不象时人这般悠闲这般喜欢吟花弄月，上世纪六十年代初的一场自然灾害加上人为的因素，全国六亿人腹内空空，谁还有心思留意季节的变换。

可书还是要读，而且读得比现时的人发愤，即便空着肚皮也要读出声来，因为大人们讲“读书出声，不易分心”，也就加深了记忆。于是，空旷宁静的一马平川里就有了我们稚嫩的声音：春天来了，一群大雁往南飞，一会儿排成“一”字，一会儿排成“人”字……大雁为什么春天南飞，而且飞得那么有规律？大雁干么非要排成“一”字“人”字，而不排成别的队形？这些可爱的小精灵从哪里飞来又落脚何处？……口里读着其实当时心里并不细嚼的，伙伴们也没追问，饿得发慌的我们每天只是巴望着早些下课放学，去大食堂端起那“双蒸”饭钵，谁还有闲心管天上的鸟儿排什么队形。

然而这篇课文写得实在太好太好，平铺白描的手法不说，单是这景物结合的蓝天静水就够让人心动一辈子，就如同那年代中国的百姓，纯洁质朴，没有现时的无病呻吟，更无人为的娇柔造作，生在贫穷家而偏喜文学的我，于是尽管年代久远却也将此文珍藏心底，每逢春天来临便不由地想起那课文中南飞的大雁和儿时的光景。喜欢大雁不能填饱肚子，为人师表的母亲为了养活我们，只得收起少妇的矜持，藏起女教师的庄重，拉着我从星期六的下午到星期天整天都随着四处觅食的妇孺渡河北边，到相邻的西湖农场扯蒿草。

那年代每日定量供米太少，母亲每天半斤，而轮到我辈日仅三两，现时嫌肉肥，贫时怨油少，于是，野菜、树皮，甚至“橡皮泥”都成了人们的食物，幸喜西湖农场当时已是劳改农场，食物供应较乡村好一些，我们也就多了一块寻觅野菜的场所。蒿草洗净捣碎拌点碎米油糠能饱肚，于是，我提起一只布袋跟着母亲融入人流，那年，我不满八岁。

初春的感觉真好，天，湛蓝如洗，日，温暖如酥，南风起。

8.主要说说大雁的生活习性

大雁是国家二级保护动物 大雁又称野鹅，天鹅类，大型候鸟，属国家二级保护动物。

大雁热情十足，能给同伴鼓舞，用叫声鼓励飞行的同伴。

据了解，雁肉属于低脂肪、低胆固醇、高蛋白。

《千金食治》、《本草纲目》等十多部药典中均对雁肉有详细记载：性味甘平，归经入肺、肾、肝，祛风寒，壮筋骨，益阳气。据了解，大雁的羽绒保暖性好，又非常轻软，可作枕、垫、服装、被褥等填充材料，比较硬的羽毛可用来加工成扇子及工艺品等。

大雁适应性强，属杂食性水禽，常栖息在水生植物丛生的水边或沼泽地，采食一些无毒、无特殊气味的野草、牧草、谷类及螺、虾等。大雁的老家在西伯利亚一带，每年秋冬季节，它们成群结队地向南迁飞，飞行的途径主要有两条：一条路线由我国东北经过黄河、长江流域，到达福建、广东沿海，甚至远达南洋群岛；另一条路线经由我国内蒙古、青海，到达四川、云南，甚至

远至缅甸、印度去越冬。

第二年，又长途跋涉地飞返西伯利亚产蛋繁殖。

雁的飞行速度很快，每小时能飞70~90公里，但漫长旅途达几千公里，所以还是要飞很长时间的。在旅途中雁群的行动是很有规律的，多半由有经验的老雁做领导，在前面带队，其余的在后排成“一字”或“人字”队形飞行。

它们边飞边叫，常常不停地发出“伊呵，伊呵”的叫声。。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发