

# 璠瑜今日佳句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/8e5960ddbe35bc0207e5b1a6882c298f.html>

范文网，为你加油喝彩！

## 1. 孝亲敬长好词好句

你好，以下都是好诗词好句子，仅供参考：《游子吟》作者：孟郊慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

《送张参明经举兼向泾州觐省》作者：孟浩然十五彩衣年，承欢慈母前。孝廉因岁贡，怀橘向秦川。

四座推文举，中郎许仲宣。泛舟江上别，谁不仰神仙。

《谁氏子》作者：韩愈非痴非狂谁氏子，去入王屋称道士。白头老母遮门啼，挽断衫袖留不止。

翠眉新妇年二十，载送还家哭穿市。或云欲学吹凤笙，所慕灵妃媲萧史。

又云时俗轻寻常，力行险怪取贵仕。神仙虽然有传说，知者尽知其妄矣。

圣君贤相安可欺，乾死穷山竟何俟。呜呼余心诚岂弟，愿往教诲究终始。

罚一劝百政之经，不从而诛未晚耳。谁其友亲能哀怜，写吾此诗持送似。

《燕诗示刘叟》作者：白居易梁上有双燕，翩翩雄与雌。衔泥两椽间，一巢生四儿。

四儿日夜长，索食声孜孜。青虫不易捕，黄口无饱期。

觜爪虽欲敝，心力不知疲。须臾十来往，犹恐巢中饥。

辛勤三十日，母瘦雏渐肥。喃喃教言语，一一刷毛衣。

一旦羽翼成，引上庭树枝。举翅不回顾，随风四散飞。

雌雄空中鸣，声尽呼不归。却入空巢里，啁啾终夜悲。

燕燕尔勿悲，尔当返自思。思尔为雏日，高飞背母时。

当时父母念，今日尔应知。《豫章行》作者：李白胡风吹代马，北拥鲁阳关。

吴兵照海雪，西讨何时还。半渡上辽津，黄云惨无颜。

老母与子别，呼天野草间。白马绕旌旗，悲鸣相追攀。

白杨秋月苦，早落豫章山。本为休明人，斩虏素不闲。

岂惜战斗死，为君扫凶顽。精感石没羽，岂云惮险艰。

楼船若鲸飞，波荡落星湾。此曲不可奏，三军鬢成斑。

《慈乌夜啼》作者：白居易慈乌失其母，哑哑吐哀音。昼夜不飞去，经年守故林。

夜夜夜半啼，闻者为沾襟。声中如告诉，未尽反哺心。

百鸟岂无母，尔独哀怨深。应是母慈重，使尔悲不任。

昔有吴起者，母歿丧不临。嗟哉斯徒辈，其心不如禽。

慈乌复慈乌，鸟中之曾参。《送母回乡》作者：李商隐停车茫茫顾，困我成楚囚。

感伤从中起，悲泪哽在喉。慈母方病重，欲将名医投。

车接今在急，天竟情不留！母爱无所报，人生更何求！《母别子》

作者：白居易母别子，子别母，白日无光哭声苦。关西骠骑大将军，去年破虏新策勋。

敕赐金钱二百万，洛阳迎得如花人。新人迎来旧人弃，掌上莲花眼中刺。

迎新弃旧未足悲，悲在君家留两儿。一始扶行一初坐，坐啼行哭牵人衣。

以汝夫妇新燕婉，使我母子生别离。不如林中乌与鹊，母不失雏雄至圣是谁伴雌。

应似园中桃李树，花落随风子在枝。新人新人听我语，洛阳无限红楼女。

但愿将军重立功，更有新人胜于汝。《墨萱图·其一》作者：王冕灿灿萱草花，罗生北堂下。

南风吹其心，摇摇为谁吐？慈母倚门情，游子行路苦。甘旨日以疏，音问日以阻。

举头望云林，愧听慧鸟语。《别老母》作者：黄仲则搴帷拜母河梁去，白发愁看泪眼枯。

惨惨柴门风雪夜，此时有子不如无。《忆母》作者：倪瑞河广难航莫我过，未知安否近如何。

暗中时滴思亲泪，只恐思儿泪更多！《步虚》作者：司空图阿母亲教学步虚，三元长遣下蓬壶。  
云韶韵俗停瑶瑟，鸾鹤飞低拂宝炉。

《十五》作者：王安石将母邗沟上，留家白邗阴。月明闻杜宇，南北总关心。

《岁末到家》作者：蒋士铨爱子心无尽，归家喜及辰。寒衣针线密，家信墨痕新。

见面怜清瘦，呼儿问苦辛。低徊愧人子，不敢叹风尘。

《西上辞母坟》作者：陈去疾高盖山头日影微，黄昏独立宿禽稀。林间滴酒空垂泪，不见丁宁嘱早归。

《思母》作者：与恭霜殒芦花泪湿衣，白头无复倚柴扉。去年五月黄梅雨，曾典袈裟籴米归。

## 2.佳句,只要佳句,急

人生佳句 佳句1：只要还有希望，我们就能够使美梦成真。

佳句2：行善的本身就是最好的回报，它使我们在冥冥之中留下一笔最好的纪录。

佳句3：我们应该开放心胸，用各种不同角度来看事情。

佳句4：你可以学着由不同的角度来看生命，不要只沉溺在自己的困境中，反而容易有拨云见日的机会。

佳句5：生命中有很多抉择是很难下决定的，因为我们不知道未来等着我们的是什么。

佳句6：只要你有强烈的想行善的心，宇宙上苍就会以神奇的方法帮助你达成目的。

佳句7：倾听自己内在的声音，让内在的本质作充分的发挥，你就是自己最好的指引者。

佳句8：今日的黑暗只是明日的光亮所播下的种子。

佳句9：基本上，只要是一种善念，就足以改变全世界。

佳句10：有时候只是一句关心的话或一个鼓舞人心的讯息，就能解救灵魂，舒展心情。

佳句11：真理之道是一条光亮宽敞的大道，它照亮了幽暗的角落，驱走了羞惭之心。

佳句12：人生如契约，有不可推脱的责任；生活像行舟，必须不断的前进。

佳句13：创造是力量，模仿是死亡。

佳句14：多一番挫折，多一番见识；多一倍享受，减一分志气。

佳句15：书是前人经验的账簿，查阅起来当然可以得到许多东西。

佳句16：勇敢的人找机会，懦弱的人等机会，愚笨的人错过机会。

佳句17：今日事今日毕，一个今天等于两个明天。

佳句18：奋不顾身的精神，能克服任何障碍，能在世界上创造任何奇迹。

佳句19：停是人生路上最可怕的一个字。

佳句20：不要在希望中怕失望，我们该在失望中求希望。

佳句21：无友之人，虽在世上，犹在旷野。

佳句22：快乐如药石，有治病的功效。

佳句23：良好的习惯有四：就是准时，正确，恒心，和迅速。

佳句24：一经勇敢的尝试，便成功了一半。

佳句25：日日行不怕千里远，天天做不怕千万难。

佳句26：一失足成千古恨，再回头已百年身。 佳句27：人之作孽，莫甚于口。

言语尖刻，必为人忌。 佳句28：业精于劝，荒于嬉。

佳句29：如果冬天已经来到，春天还会遥远吗？ 佳句30：百事之成也，必在敬之。

佳句31：尽信书，不如无书。

佳句32：生于忧患，死于安乐。 佳句33：己所不欲，勿施于人。

佳句34：益者三友；友直，友谅，友多闻，益矣。 佳句35：工欲善其事，必先利其器。

佳句36：由智能养成的习惯，能成第二天性

佳句37：人生的成功，不在聪明和机会，乃在专心和有恒。

佳句38：每一次的失败，是走上成功的一阶。

佳句39：良书即良友，今日明日，直到永远决不改变。

佳句40：每个人都有伟大的机会，但是许多人遇到了机会并不知道。

佳句41：若是你喜爱生命，就不可浪费时间。 佳句42：机会多失于踌躇。

佳句43：等待美好的机会，才做事的人，永远不能做事。

佳句44：在时间的大钟上，祇有两个字－现在。

佳句45：一日之计在于晨，一年之计在于春，一生之计在于勤。

佳句46：事因志立，志立则事成。

佳句47：坚其志，苦其心，勤其力，事无大小，必有所成。

佳句48：用功不求太猛，但求有恒。

佳句49：去山中之贼易，去心中之贼难。 佳句50：诚则金石可穿。

佳句51：谦则不招人忌，恭则不招人侮。 佳句52：胜利属于最坚忍之人。

佳句53：不怕千日密，只怕一时疏。 佳句54：凡人要自立，要自强，要求己莫求人。

佳句55：疑事无成，能谋尤贵能断。 佳句56：不怨天，不尤人，行有不得，反求诸己。

佳句57：人生须知道负责任的苦处，才能知道有尽责任的乐处。

佳句58：时常说没有机会的人，就是意志薄弱者。

佳句59：人生是海，希望是船手的指南针，使我们在暴风雨中不迷方向。

佳句60：做不出的事不要说，说不出的事不要做。

佳句61：泪是酸的，血是红的，奋斗来的生命是美丽的。

佳句62：从前种种譬如昨日死，以后种种譬如今日生。

人生励志佳句 01、大多数人想要改造这个世界，但却罕有人想改造自己。

02、积极的人在每一次忧患中都看到一个机会，而消极的人则在每个机会都看到某种忧患。

03、莫找借口失败，只找理由成功。（不为失败找理由，要为成功找方法） 04、伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

05、世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。

06、当你感到悲哀痛苦时，最好是去学些什么东西。

学习会使你永远立于不败之地。 07、世界上那些最容易的事情中，拖延时间最不费力。

08、人之所以能，是相信能。 09、一个有信念者所开发出的力量，大于99个只有兴趣者。

10、每一发奋努力的背后，必有加倍的赏赐。 11、人生伟业的建立，不在能知，乃在能行。

12、任何的限制，都是从自己的内心开始的。 13、含泪播种的人一定能含笑收获。

14、欲望以提升热忱，毅力以磨平高山。

15、一个能从别人的观念来看事情，能了解别人心灵活动的人，永远不必为自己的前途担心。

16、一个人最大的破产是绝望，最大的资产是希望。 17、不要等待机会，而要创造机会。

18、如果寒暄只是打个招呼就了事的话，那与猴子的呼叫声有什么不同呢？事实上，正确的寒暄必须在短短一句话中明显地表露出你对他的关怀。 19、昨晚多几分钟的准备，今天少。

### 3.试写出你所知道的三个关于王安石作品的名篇佳句 急

《桂枝香·金陵怀台阶ppt古》

登临送目，正故国晚秋，天气初肃。千里澄江似练，翠峰如簇。

征帆去棹斜阳里，背西风，酒旗斜矗。彩舟云淡，星河鹭起，画图难足。

念往昔，繁华竟逐，叹门外楼头，悲恨相续。千古凭高，对此漫嗟荣辱。

六朝旧事随流水，但寒烟衰草凝绿。至今商女，时时犹唱，《后庭》遗曲。

《浣溪沙》

百亩中庭半是苔，门前白道水萦回。爱闲能有几人来？

小院回廊春寂寂，山桃溪杏两三栽。为谁零落为谁开？

### 《南乡子》

自古帝王州，郁郁葱葱佳气浮。四百年来成一梦，堪愁，晋代衣冠成古丘。  
绕水恣行游，上尽层楼更上楼。往事悠悠君莫问，回头，槛外长江空自流。

### 《渔家傲》

平岸小桥千嶂抱，揉兰一水萦花草。茅屋数间窗窈窕。尘不到，时时自有春风扫。  
午枕觉来闻语鸟，敲眠似听朝鸡早。忽忆故人今总老。贪梦好，茫然忘了邯郸道。

### 《菩萨蛮》

数家茅屋闲临水，轻衫短帽垂杨里。今日是何朝？看余度石桥。  
稍稍新月偃，午醉醒来晚。何物最关情？黄鹂一两声。

### 《千秋岁引》

别馆寒砧，孤城画角，一派秋声入寥廓。东归燕从海上去，南来雁向沙头落。  
楚台风，庾楼月，宛如昨。

无奈被些名利缚！无奈被它情耽阁！可惜风流总闲却！当初漫留华表语，  
而今误我秦楼约。梦阑时，酒醒后，思量著。

### 《菩萨蛮》集句

海棠乱发皆临水，君知此处花何似？凉月白纷纷，香风隔岸闻。  
啭枝黄鸟近，隔岸声相应。随意坐莓苔，飘零酒一杯。

### 《梅花》

墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。

## 4.人教版六年级语文下册第二单元的好句共有哪些

1、这不是粥，而是小型的农业展览会。

2、到年底，蒜泡得色如翡翠，醋也有了些辣味，色味双美，使人忍不住要多吃几个饺子。3、孩子们欢喜，大人们也忙乱。

他们必须预备过年吃的、喝的、穿的、用的，好在新年时显出万象更新的气象。  
4、就这样，身无分文的唐东杰布在雅鲁藏布江上留下了58座铁索桥。

5、于是，年轻的僧人唐东杰布许下宏愿，发誓架桥，为民造福。6、藏戏艺人的唱腔、动作丰富

多彩，不一而足。

7、客家人在治家、处事、待人、立身等方面，无不体现出明显的文化特征。8、楼内房间大小一模一样，他们不分贫富、贵贱，每户人家平等地分到底层至高层各一间房。

9、远望去，到处是一丛丛绿绿的凤尾竹和遮天盖地的油棕林。10、竹林深处不时传来鸡犬之声，那一幢幢竹楼都藏在浓绿的竹林中了。

## 5.古代珍惜时间的名言佳句

中国部分：

古代：

光景不待人，须叟发成丝。

——李白

盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人。

——陶渊明

逝者如斯夫，不舍昼夜（孔子）

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已。（庄子）

天可补，海可填，南山可移。日月既往，不可复追。（曾国藩）

明日复明日，明日何其多，我生待明日，万事成蹉跎。世人若被明日累，春去秋来老将至。朝看水东流，暮看日西坠。百年明日能几何，请君听我明日歌。（文嘉《明日歌》）

今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了！人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋今日诗，努力请从今日始。（文嘉《今日诗》）

圣人不贵尺之璧而重寸之阴。

— 《淮南子·原道训》

老冉冉其将至兮，恐修名之不立。

— 战国楚·屈原

东隅已逝，桑榆非晚。

— 唐·王勃

惊风飘白日，光景西驰流。

—三国·魏·曹植

失之东隅，收之桑榆。

—《后汉书·冯异传》

志士惜日短，愁人知夜长。

—晋·傅玄

人寿几何？逝如朝霜。时无重至，华不再阳。

—晋·陆机

冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者时之余。

—《三国志·魏书·王肃传》裴松之注引《魏略》

皇皇三十载，书剑两无成。

—唐·孟浩然

山川满目泪沾衣，富贵荣华能几时。不见只今汾水上，唯有年年秋雁飞。

—唐·李峤

时而言，有初、中、后之分；日而言，有今、昨、明之称；身而言，有幼、壮、艾之期。

—唐·刘禹锡

勿谓寸阴短，既过难再获。勿谓一丝微，既绍难再白。

—清·朱经

志士惜年，贤人惜日，圣人惜时。

—清·魏源

莫倚儿童轻岁月，丈人曾共尔同年。

—唐·窦巩

## 6.名言佳句

自强不息，乃幸运之母。

德国自强为天下健，志刚为大君之道。清·康有为自强像荣誉一样，是一个无滩的岛屿。

拿破仑言自强于今日，以开民智为第一义。

清·梁启超今欲自强，非讲兵不可；讲兵非理财不可，理财非学校以开民智不可。

清·康有为下手处是自强不息，成就处是至诚无息。清·金缨男儿立身须自强。

唐·李颀天行健，君子以自强不息。周易制造船炮，为中国自强之本。

清·曾国藩将相本无种，男儿当自强。高明自责之外无胜人之术，自强之外无上人之术。

要知道，能在困境中保持自强是多么令人崇敬啊！朗费罗眼前多少难甘事，自古男儿多自强。唐·李咸用机器创造一事，为今御侮之资，自强之本。

清·李鸿章谦卑的心灵确实能够赢得众人的喜爱。乔·特伯维尔谦卑往往只不过是一种表面上的依顺，是骄傲的一种艺术；它贬低自己是为了抬高自己。

拉罗什富科谦恭并非懦弱。贝纳德谦固美名，过谦者，宜防其诈。

默为懿行，过默者，宜防其奸。朱熹谦受益，满招损。

《尚书》谦退是保身第一法，安谦是处事第一法。

清·金缨谦虚常被误认为是隐讳，沉默常被误认为是怪癖。

贺拉斯谦虚的人常思己过，骄傲的人只论人非。谦虚的人学十当一，骄傲的人学一当十。

谦虚几乎总是和才能成正比例。苏联谦虚是沽名钓誉的诱饵。

切斯特菲尔德谦虚是美和德的堡垒。泽曼德斯谦虚是映照功德的烛光。

亨·菲尔丁谦虚这种品质是教不会的，而是与生俱来的。

绪儒斯谦虚之于功德，犹如阴影之于绘画，前者使后者脱颖而出。

拉布吕耶尔谦逊吧！它是一种最不会冒犯别人的骄傲。朱尔·勒纳尔谦逊与伟大是近邻。

印度最谦虚的人，是最有出息的人。缺少谦虚就是缺少见解。

美国如果谦逊是探讨的特征，那末，这与其说是害怕虚伪的标志，不如说是害怕真理的标志。谦逊是使我寸步难行的绊脚石。

它是上司加于探讨的一种对结论的恐惧，是一种对付真理的预防剂。

马克思成绩是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯。

成就是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯。美貌和谦逊很难兼而有之。

奥维德虚伪的谦虚，仅能搏得庸俗的掌声，而不能求得真正的进步。  
华罗庚真正的谦卑是满足。

阿米尔真正的谦虚，为一切美德之母。  
英国真正的谦虚只能是对虚荣心进行了深思以后的产物。

柏格森当我们大为谦卑的时候，便是我们最近于伟大的时候。  
印度知识深藏在谦虚的大海里。

朝鲜可能有虚伪的谦虚，但绝没有虚伪的骄傲。  
朱尔·勒纳尔对骄傲的人不要谦虚，对谦虚的人不要骄傲。

杰弗逊骄傲跌在门坎，谦虚走遍天下。蒙古屈已者能处众，谦虚者能处身。

我们是骄傲还是谦卑，全取决于事业的成就。忒壬斯虚心的人越学越谦，自满的人不学自足。

只有坚强的人才谦虚。赫尔岑自负出于天性，谦逊出于需要。

皮埃尔·勒韦尔迪智慧是宝石，如果用谦虚镶边，就会更加灿烂夺目。  
高尔基真理像光一样，它很难谦逊。

德国真理像阳光一样，它很难谦逊。马克思宽广的河流平静，有教养的人谦逊。

蒙古心偏小人常戚戚，礼多君子屡谦虚。知识浅薄者骄傲，学识渊博者谦虚  
知识深藏在谦虚的大海里。

朝鲜用慷慨激昂的言语攻击傲慢并不是谦虚的标志。  
英国人要想学习一点东西，就应该先学会谦逊。

梅雷迪斯科学的自负比起无知的自负来还只能算是谦虚。  
斯宾塞上帝立誓要抬举的正是那些甘居人下的真正的谦卑者。

约·基布尔随和可能伴随着自卑，好胜可能伴随着骄傲，谦虚可能伴随着平庸，坚定可能伴随着武断。一个人在受到责备而不是受赞扬之后仍然保持谦虚，那才是真正的谦虚。

让·保·里克特果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的，但是让我们做叶的事业罢，叶是谦逊地专心地垂着绿荫的。泰戈尔青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！雷锋。

## 7.傅雷家书佳句十句

1. 自己责备自己而没有行动表现，我是最不赞成的。

2. 只有事实才能证明你的心意，只有行动才能表明你的心迹。待朋友不能如此马虎。

生性并非“浅薄”的人，在行动做的跟“薄情”一样，是最冤枉的，犯不着的。正如一个并不调

皮的人耍调皮而结果反吃亏，一个道理。

3. 天下事有利必有弊，有长必有短，往往感受快的，不能沉浸得深，不能功能保持很久。4. 对于你新感受的东西不要让它浮在感觉的表面；而要仔细分析，究竟新感受的东西，和你原来的观念、情绪，表达方式有何不同。

这是需要冷静而强有力的知识，才能分析清楚的。5.

你记住一句话：青年人最容易给人一个“忘恩负义”的印象。

其实他是眼睛望着前面，饥渴一般的忙着吸收新东西，并不一定“是忘恩负义”，但懂得这心理的人很少；你千万不要让人误会。6. 别把“比赛”太放在心上。

得失成败尽量置之度外，只求竭尽所能，无愧于心。7. 人一辈子都在高潮——低潮中沉浮，惟有庸碌的人，生活才如死水一般；或者要有极高的修养，方能廓然无累，真正的解脱。

只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。

我们只求心里相当平衡，不至于受伤而已。8. 慢慢的你会养成另外一种心情对付过去的事：就是能够想到而不再惊心动魄，能够从客观的现实分析前因后果，做将来的借鉴，以免重蹈覆辙。

9. 一个人唯有敢于正视现实，正视错误，用理智分析，彻底感悟，终不至于被回忆侵蚀。10. 多想想人生问题，宇宙问题，把个人看得渺小一些，那末自然会减少患得患失之心。

11. 工作时间不跟人出去，做成了习惯，也不会得罪人的。12. 慢慢的学会控制。

这是人生修养的一个大项目。13. 痘痘就是功夫用得不够，没吃足苦头决不能有好成绩！14. 艺术是目的，技巧是手段：老是只注意手段的人，必然会忘了他的目的。

15. 为学最重要的是“通”，通才能不拘泥，不迂腐，不酸，不八股；“通”才能培养气节、胸襟、目光。“通”才能成为“大”，不大不博，便有坐井观天的危险。

16. 有矛盾正是生计蓬勃的证明。17. 惟有肉体静止，精神的活动才最圆满。

18. 遇到极盛的事，必定要有“如临深渊，如履薄冰”的格外郑重、危惧、戒备的感觉。19. 一个人要做一件事，事前必须考虑周详。

尤其是想改弦易辙，丢开老路，换走新路的时候，一定要把自己的理智做一个天平，把老路与新路放在两个盘里很精密的秤过。20.

决定以前，必须极郑重、极冷静，从多方面，从远处大处想周到。

21. 一个人太容易满足固然不行，太不知足而引起许多不现实的幻想也是不健全的！22. 一个人往往对存在手头的东西（或是机会，或是环境，或是任何可贵的东西）不知珍惜，直到要失去了时候再去后悔！这是人之常情，但我们不能因为人之常情而宽恕我们自己的这种愚蠢，不想办法去改正。23. 一个热情的人，尤其是青年，过火是免不了的；只要心地善良、正直，胸襟宽，能及时改正自己的判断，不固执己见，那就很好了。

24. 一个人只要真诚，总能打动人的；即使人家一时不了解，日后仍会了解的。25. 绕圈子，躲躲闪闪，反易叫人疑心；你要手段，倒不如光明正大，实话实说，只要态度诚恳，谦卑，恭敬，无论如何人家不会说你怎么的。

26. 和一个爱弄手段的人打教导，永远以自己的本来面目对付，他也不会用手段对付你，倒饭看重你的。27. 考虑许多细节的时候，必须心平气和，精神上很镇静，切勿焦急。

有问题终得想法解决，不要怕用脑筋。28. 惟有冷静与客观，终能想出最好的办法。

29. 人的心理是：难得收到的礼，是看重的，常常得到的不但不看重，反而认为是应享的权利，临了非但不感激，倒容易生怨望。所以我特别要嘱咐你“有分寸”！30. 要有耐心，不要操之过急。

越是心平气和，越有成绩。时时刻刻要承认自己是笨伯，不怕做笨功夫，那就不会期待太切，稍不进步就慌乱了。

31. 一个人妨碍别人，不一定是因为本性坏，往往是因为头脑不清，不知利害轻重。所以你在这些建议没有认清一个人的时候，切忌随口吐露心腹。

一则太不考虑和你说话的对象，二则太不考虑事情所牵涉的另外一个人。32. 希望热情能永远持续，简直是愚妄；不考虑性情、品德、品格、思想等等，而单单执着于当年一段美妙的梦境，希望这梦境将来会变成现实，那么我警告你，你可能遇到悲剧的！33. 过去的罗曼史，让它成为我们一个美丽的回忆，作为一个终身怀念的梦，我认为是最明智的办法。

34. 老是自苦是只有消耗自己的精力，对谁都没有裨益的。35. 过去种种譬如昨日死，现在种种譬如今日生。

36. 既然一切都在变，不变就是停顿，停顿就是死亡，那末为什么老是恋念过去，自伤不已，把好好的眼前光阴也毒害了呢？认识到世界是不断变化的，就该体会到人生亦是不断变化的，就该懂得生活应该是向前看，而不是往20以内加减法练习题后看。37. 大多数从事艺术的人，缺少真诚。

因为不够真诚，一切都在嘴里随便烁烁，当作唬人的幌子，装自己的门面，实际是拾人牙慧，并非真有所感。所以他们对作家决不能深入体会，先是对自己就没深入分析过。

38. 最可厌的莫如自以为是，自作解人。

## 8. 谁有佳句人生感悟名言啊

佳句1：只要还有希望，我们就能够使美梦成真。

佳句2：行善的本身就是最好的回报，它使我们在冥冥之中留下一笔最好的纪录。

佳句3：我们应该开放心胸，用各种不同角度来看事情。

佳句4：你可以学着由不同的角度来看生命，不要只沉溺在自己的困境中，反而容易有拨云见日

的机会。

佳句5：生命中有很多抉择是很难下决定的，因为我们不知道未来等着我们的空中交通管制是什么。

佳句6：只要你有强烈的想行善的心，宇宙上苍就会以神奇的方法帮助你达成目的。

佳句7：倾听自己内在的声音，让内在的本质作充分的发挥，你就是自己最好的指引者。

佳句8：今日的黑暗只是明日的光亮所播下的种子。

佳句9：基本上，只要是一种善念，就足以改变全世界。

佳句10：有时候只是一句关心的话或一个鼓舞人心的讯息，就能解救灵魂，舒展心情。

佳句11：真理之道是一条光亮宽敞的大道，它照亮了幽暗的角落，驱走了羞惭之心。

佳句12：人生如契约，有不可推脱的责任；生活像行舟，必须不断的前进。

佳句13：创造是力量，模仿是死亡。

佳句14：多一番挫折，多一番见识；多一倍享受，减一分志气。

佳句15：书是前人经验的账簿，查阅起来当然可以得到许多东西。

更多作文请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发