

描写乡村风光的佳句

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/28f72e6f38a1da8480780845b7b6dd0e.html>

范文网，为你加油喝彩！

1.描写乡村景色的句子有哪些

描写乡村景色的句子有：

- 1.小村的上空升起袅袅炊烟，好像一个身穿白纱的少女在翩翩起舞，在夕阳的照耀下婀娜多姿。
- 2.村后是一望无际的桑园，在春天雨露的滋润下，桑树抽出了新芽，整个桑园就是一望无际的海洋。
- 3.南面的山，山高树茂。名贵的白松、红松，一样样，一片片，郁郁葱葱，清秀挺拔，万年长青。
- 4.一片连绵不断的平原，在天空下伸展，没有山丘，像风平浪静的日子里的海一样平静。
- 5.那霏霏的雨丝，宛如一片朦胧的烟雾，遮掩了绵延千里的淮河平原。
- 6.高原的气候，真叫人无从捉摸。忽而喜，忽而怒；忽而风满天，忽而平静得纹丝不动。
- 7.一首乡村曲子，静静躺在母亲怀抱，静静挂在树梢，让整片丛林守护着一片家园。
- 8.绿草如茵的草原上还有一条细细的河，袒露在阳光下，远远看去，像一条发光的银项链。
- 9.雨后的草原，野花竞放，像一块刚浸过水的花头巾，连露珠儿也都是五颜六色的了！
- 10.乡村有山有水，她让春天为自己赶制了一套绿色的春装，显得份外美丽。

2.描写乡村风光的好段

- 1、早晨，人们还没有等到河里的鱼儿醒来，便纷纷用竹篙戳碎它们的梦。

雾正浓，对面不见人影，等两条船互相靠近了，才惊出一身的冷汗，连连说好险好险，船却已错开一丈有余。这地方有个打鱼的老翁，七十八岁，鹤发童颜，声如洪钟。

“小鱼小虾卖哟—”，虽是普普通通的一声吆喝，却让人好似沉醉醒来饱饮一杯酽茶，遍体舒畅，浑身生津。偶有船上懒汉，昨晚喝多了，迷迷糊糊爬出船舱，看天色未明，站在船尾扬下一线浑浊的臊尿。

少不得挨老婆一顿臭骂，煮饭的水还得从这河里拎呢！经常有两只可爱的小鸟，捉住河边柳树的梢头，四目相对，鸣鸣啾啾，无限柔情，相依相偎。一对早晨出来透气的鲤鱼，趁着雾气迷蒙，尽情嬉戏，全不管老渔翁羡慕又无奈的目光。

天色渐亮，阳光四射，驱散本来就无根的雾气。整个村子忽然就活了过来。

农人早起，无非两件事，倒夜香，烧早饭。这地方人家的茅厕往往就在河边，男女主人各行其事，并行不悖，倒也不觉任何不妥。

稍后，村里鸡飞狗跳，学生上学，农人下地，工人做工。2、清晨，总是很自然地醒来，看木窗外的光线越来越亮，鸟儿的鸣叫声由唧唧喳喳的热烈喧闹，到渐渐减少，想是聚会完捉虫子去了。

间或有悦耳的歌者，叫几声飞来又飞走。起床看看手机上的时间，还不到六点钟，太阳已上树间，将光线淡淡地抹在东墙上，投在屋里的光罩着浮尘，细小的颗粒在光线里快乐地上升下沉，如早晨的舞蹈。

给母亲收拾好，推她坐在阳光里，便开始做早饭。乡村的生活因为有了时间观念，一切都可以不慌不忙地做。

乡村间有一条小道，小道两旁有鲜花芬芳扑鼻，醉人的清香醉倒了春天三月里奔跑的孩子，乡村的小道，是乡村间延伸攀登的三月故事，在乡村的小道上走过了无数的父老乡亲，有天真的孩子牵着春天的风筝走过乡间小道，有乡村的老人牵着暮耕的老牛走过小道，有乡村的姑娘甩着黝黑粗亮的辫子走过小道，有健壮的青年挑着两只满满的水桶走过小道，乡间的小道上每天都在唱着一支欢快的歌谣，欢快的歌谣唱着三月春天里的美丽故事向远方的田野延伸。乡村间有一条小道，小道是春天的故事，每天都有无数的朴实乡亲从小道上经过，乡间的小道边有一条清澈的溪水，在青色的草地上“丁冬，丁冬，丁冬”的流淌着乡村的故事，故事里有老牛在田野间为丰收耕耘着希望，故事里有孩子们放学归来的欢乐笑声，故事里有一只蝴蝶在乡村间的花丛里飞舞缭绕着春天的歌舞，故事里有水车“支支嘎嘎”的转动声摇曳着岁月的云，飘向远方。

乡村间的小道，是春天里最美丽的故事，写着三月的诗篇莫着春天的心情描绘在一片神州的春色家园里，乡村的小道，有无数的乡村故事在古老的村庄里唱着歌谣，随着溪流的跳跃音符流向远方，远方是一片田野，田野里有几座小屋，夕阳的霞光辉映在小屋上，缭绕的炊烟缭绕着乡村人的梦想飘向悠悠的白云间，飘向古老的乡村间，飘向希望的田野里，飘向故乡的山水间。乡村间的小道，是梦的延伸，在乡村间延伸着一种多情的寄托，乡村的小道，是明月的乡思，在故乡的大山上相思着远方异乡的孤独与寂寞，乡村的小道是花朵的色彩，绚丽的色彩变幻出岁月的光芒，闪耀在夺目的春天三月中，一片安宁静谧的美描绘出一派绚丽和谐的乡村田园。

乡村间的小道，是故乡的云，在悠悠的蓝天里寂寥的漂浮着，漂浮着一首青春的歌谣，乡村的爱情就是果园里的水果，在春天里萌芽，在夏天里成熟，在秋天里丰收，在冬天里飞舞，乡村的小道，你寄托着游子的梦捎给远方的客人，乡村的小道，你书写着乡村间的人生，在和谐的田野里飞翔着云的梦想与希望，乡村的小道，一首乡村四季的诗歌，在绚丽的色彩里斑斓着无限的精

彩。走过乡村间的小道，走过三月的春天，中秋夜作文走过三月的风筝，走过三月的乡村，乡村的小道，是故乡的牵挂，在一条长长的小道上，一头牵挂着故乡，一头牵挂着乡村，牵挂也是一种思念，在遥远的异乡思念着古老的梦，梦归田野的希望，梦飞蓝天的白云，梦舞青春的激情，乡村的小道就是一首岁月沧桑的诗篇，在字里行间中流露着一片乡村三月春天的多情与眷恋，在乡村山河间画莫着一副乡村的田园生活，寂寥悠悠。

乡村的小道，是人生的歌，在古老的故事里，在岁月的诗歌里，在清澈的溪流里，在人生的日记里，在岁月的作文里，有一个乡村的稻草人，在田野里为这片美丽的乡村守望着幸福的未来。

3.【描写乡村田园风光的好段】

1、夏日的草原，早晨空气格外清新，缠着父亲在草原上漫步。幽幽的草香迎面拂来，红艳艳的朝阳正从地平线上冉冉升起，为辽阔的草原镀上一层金色。草叶上的露珠，像镶在翡翠上的珍珠，闪着五颜六色的光华。看到草丛中夹着许多粉红色、白色、黄色或是蓝色的不知名的花，把草原装扮得十分美丽。还有那活泼的小鸟儿唧唧喳喳地在草丛中跳跃。2、啊，这草甸子真是太大了，一望无垠，像一张绿色的大地毯一直铺向天边。碧绿闪光的野草在微风中摇摇曳曳，中间夹杂着一簇簇的小野花。小星告诉，洁白的是康乃馨，殷红的是百合，深粉的是马兰，浅蓝的是铃铛，金黄的是蒲公英……远远看去，就像绿地毯上绣的花图案。春天，冰雪融化，万物复苏。3、春风在碧蓝如洗的天空中放牧着白云。春雨轻洒，草儿发芽，大地一片青青。白蘑菇般的蒙古包点缀在绿茵如毯的草原上，格外醒目。牧羊姑娘那动听的歌声在草原上回荡，成群的牛羊，像天上的片片白云飘落到大地，真是美景如画呀！4、田野躺在光辉朗耀的阳光下面，正是秋收过后的情景，处处点缀着圆圆的稻草堆。黄色的、黑色的牛群，散在各处悠闲地啃着草。有的地方，长着绿色的植物，像铺的碧绿的地毯。小溪蜿蜒在田野里，给阳光照着，像一条明亮的玻璃带子。5、在葫芦坝靠西的河坎上，有一溜向阳高地，深褐色松软的泥土里，生长着全坝子上最好的庄稼。排着方阵一样的麦田，正在拔节期，绿葱葱的，健壮挺拔，一派蓬勃生机。6、如果你坐在飞机上向下鸟瞰，这里的景色是极其壮观美丽的。碧绿、葱绿、黛绿的林带网，像棋盘一样把黄色的沃土一档档地划分得非常整齐。田野随着季节的转换和作物的交替成熟，如同闪烁的宝石似地变换着绚丽的色彩。7、看，千百条水渠，像彩带似的，把无边无际的田地，划成棋盘似的整齐方块。那高粱长得多好呀！高高的秆子，大大什么专业好的叶子，穗子又肥又大，站在高处望去，一片红色的海洋，在阳光下，更显耀眼，那密密挤着的鲜红的穗子随风颤动，就像波涛起伏的海面。那沉甸甸的稻谷，像一垄垄金黄的珍珠。一朵朵棉花裂开嘴儿，怒放绽开，绛红色的棉花叶子，已经飘落大半。密密的棉花朵儿，被秋风吹得蓬蓬松松，远远望去，真像一片银海雪原，又像那雪白的珍珠。田地旁边是一片枫树林，像一幅巨大的红地毯一样铺在地上，红艳艳的一片。一株株枫树挺拔直立，秋风一吹，叶子发出哗啦啦的响声，就像在鼓掌欢迎你们哩！瞧，那菊花，开得多热烈，多么繁茂，黄的、红的、白的、紫的，一朵朵，一簇簇，迎着秋风，披着寒霜，争奇斗艳，喷芳吐香，开得到处都是，简直成了一个锦簇缤纷的世界。8、平原是辽阔的，一望无垠的黄沙伸展着，直到天边。平原辽阔而且寂静，每日只有一样的阳光蒸晒着，使得地上的黄沙变得焦灼。没有风，没有声息，黄沙发出枯燥的苦味，使人晕眩。9、更使人陶醉的是美丽的大草原，在春光明媚、草长莺飞的三月，朋友！如果你来到这儿，想，你一定会被美丽的大草原迷住的。刚刚泛青的草儿偷偷地探出了头，僵硬的土地已经变得像地毯一样柔软，牧民们赶着牛、羊、马来到这大草原上放牧。马儿看到这广阔的草原立即狂奔起来，在草原上尽情地打滚。草原上到处都有一种叫蒲草的草，它的叶子形状有点像柳叶，但比柳叶长。

4.描写乡村风光的句子

1.小村的上空升起袅袅炊烟，好像一个身穿白纱的少女在翩翩起舞，在芳草萋萋的意思是什么夕阳的照耀下婀娜多姿。

2.村后是一望无际的桑园，在春天雨露的滋润下，桑树抽出了新芽，整个桑园就是一望无际的海洋。3.南面的山，山高树茂。

名贵的白松、红松，一样样，一片片，郁郁葱葱，清秀挺拔，万年长青。 乡村生活资料

1、乡村生活的妙处在院门外。

我在旧居小住时，时常穿一双布鞋，换一身便装出门采风。走在青山绿水中，视觉上最为舒服的是山村姑娘那大红大绿的衣装，而听觉方面的享受则是那些耳目一新的鸡鸣虫叫，庄户人家打开院门的声音，这种艳俗的色彩以及拙朴的音响与这大片的麦穗、蹒跚前行的牛群最为亲和。

往前再行，在民宅集居的远处有一酒肆，店号为“快活林”。心里甚欢，脚下生风，仿佛沾上点中国功夫的仙气。

2、这地方的水真是多得出奇，只要你站在某个空旷的地方，必有一条或大或小的河湾流入你的眼睛。早晨，人们还没有等到河里的鱼儿醒来，便纷纷用竹篙戳碎它们的梦。

雾正浓，对面不见人影，等两条船互相靠近了，才惊出一身的冷汗，连连说好险好险，船却已错开一丈有余。这地方有个打鱼的老翁，七十八岁，鹤发童颜，声如洪钟。

“小鱼小虾卖哟—”，虽是普普通通的一声吆喝，却让人好似沉醉醒来饱饮一杯酽茶，遍体舒畅，浑身生津。偶有船上懒汉，昨晚喝多了，迷迷糊糊爬出船舱，看天色未明，站在船尾扬下一线浑浊的臊尿。

少不得挨老婆一顿臭骂，煮饭的水还得从这河里拎呢！经常有两只可爱的小鸟，捉住河边柳树的梢头，四目相对，鸣鸣啾啾，无限柔情，相依相偎。一对早晨出来透气的鲤鱼，趁着雾气迷蒙，尽情嬉戏，全不管老渔翁羡慕又无奈的目光。

天色渐亮，阳光四射，驱散本来就无根的雾气。整个村子忽然就活了过来。

农人早起，无非两件事，倒夜香，烧早饭。这地方人家的茅厕往往就在河边，男女主人各行其事，并行不悖，倒也不觉任何不妥。

稍后，村里鸡飞狗跳，学生上学，农人下地，工人做工。3、清晨，总是很自然地醒来，看木窗外的光线越来越亮，鸟儿的鸣叫声由唧唧喳喳的热烈喧闹，到渐渐减少，想是聚会完捉虫子去了。

间或有悦耳的歌者，叫几声飞来又飞走。起床看看手机上的时间，还不到六点钟，太阳已上树间，将光线淡淡地抹在东墙上，投在屋里的光罩着浮尘，细小的颗粒在光线里快乐地上升下沉，如早晨的舞蹈。

给母亲收拾好，推她坐在阳光里，便开始做早饭。乡村的生活因为有了时间观念，一切都可以不慌不忙地做。

无边无际的平原平坦、广阔，像一个硕大无比的墨绿色的大翡翠圆盘，苍茫浩渺，气魄摄人。
参考资料：绝对原创。

5.描写乡村风光的好段

1、早晨，人们还没有等到河里的鱼儿醒来，便纷纷用竹篙戳碎它们的梦。雾正浓，对面不见人影，等两条船互相靠近了，才惊出一身的冷汗，连连说好险好险，船却已错开一丈有余。这地方有个打鱼的老翁，七十八岁，鹤发童颜，声如洪钟。“小鱼小虾卖哟——”，虽是普普通通的一声吆喝，却让人好似沉醉醒来饱饮一杯酽茶，遍体舒畅，浑身生津。偶有船上懒汉，昨晚喝多了，迷迷糊糊爬出船舱，看天色未明，站在船尾扬下一线浑浊的臊尿。少不得挨老婆一顿臭骂，煮饭的水还得从这河里拎呢！经常有两只可爱的小鸟，捉住河边柳树的梢头，四目相对，鸣鸣啾啾，无限柔情，相依相偎。一对早晨出来透气的鲤鱼，趁着雾气迷蒙，尽情嬉戏，全不管老渔翁羡慕又无奈的目光。天色渐亮，阳光四射，驱散本来就无根的雾气。整个村子忽然就活了过来。农人早起，无非两件事，倒夜香，烧早饭。这地方人家的茅厕往往就在河边，男女主人各行其事，并行不悖，倒也不觉任何不妥。稍后，村里鸡飞狗跳，学生上学，农人下地，工人做工。

2、清晨，总是很自然地醒来，看木窗外的光线越来越亮，鸟儿的鸣叫声由唧唧喳喳的热烈喧闹，到渐渐减少，想是聚会完捉虫子去了。间或有悦耳的歌者，叫几声飞求职陈述来又飞走。起床看看手机上的时间，还不到六点钟，太阳已上树间，将光线淡淡地抹在东墙上，投在屋里的光罩着浮尘，细小的颗粒在光线里快乐地上升下沉，如早晨的舞蹈。给母亲收拾好，推她坐在阳光里，便开始做早饭。乡村的生活因为有了时间观念，一切都可以不慌不忙地做。

乡村间有一条小道，小道两旁有鲜花芬芳扑鼻，醉人的清香醉倒了春天三月里奔跑的孩子，乡村的小道，是乡村间延伸攀登的三月故事，在乡村的小道上走过了无数的父老乡亲，有天真的孩子牵着春天的风筝走过乡间小道，有乡村的老人牵着暮耕的老牛走过小道，有乡村的姑娘甩着黝黑粗亮的辫子走过小道，有健壮的青年挑着两只满满的水桶走过小道，乡间的小道上每天都在唱着一支欢快的歌谣，欢快的歌谣唱着三月春天里的美丽故事向远方的田野延伸。

乡村间有一条小道，小道是春天的故命令大全事，每天都有无数的朴实乡亲从小道上经过，乡间的小道边有一条清澈的溪水，在青色的草地上“丁冬，丁冬，丁冬”的流淌着乡村的故事，故事里有老牛在田野间为丰收耕耘着希望，故事里有孩子们放学归来的欢乐笑声，故事里有一只蝴蝶在乡村间的花丛里飞舞缭绕着春天的歌舞，故事里有水车“支支嘎嘎”的转动声摇曳着岁月的云，飘向远方。

乡村间的小道，是春天里最美丽的故事，写着三月的诗篇莫着春天的心情描绘在一片神州的春色家园里，乡村的小道，有无数的乡村故事在古老的村庄里唱着歌谣，随着溪流的跳跃音符流向远方，远方是一片田野，田野里有几座小屋，夕阳的霞光辉映在小屋上，缭绕的炊烟缭绕着乡村人的梦想飘向悠悠的白云间，飘向古老的乡村间，飘向希望的田野里，飘向故乡的山水间。

乡村间的小道，是梦的延伸，在乡村间延伸着一种多情的寄托，乡村的小道，是明月的乡思，在故乡的大山上相思着远方异乡的孤独与寂寞，乡村的小道是花朵的色彩，绚丽的色彩变幻出岁月的光芒，闪耀在夺目的春天三月中，一片安宁静谧的美描绘出一派绚丽和谐的乡村田园。

乡村间的小道，是故乡的云，在悠悠的蓝天里寂寥的漂浮着，漂浮着一首青春的歌谣，乡村的爱情就是果园里的水果，在春天里萌芽，在夏天里成熟，在秋天里丰收，在冬天里飞舞，乡村的小道，你寄托着游子的梦捎给远方的客人，乡村的小道，你书写着乡村间的人生，在和谐的田野里

飞翔着云的梦想与希望，乡村的小道，一首乡村四季的诗歌，在绚丽的色彩里斑斓着无限精彩。

走过乡村间的小道，走过三月的春天，走过三月的风筝，走过三月的乡村，乡村的小道，是故乡的牵挂，在一条长长的小道上，一头牵挂着故乡，一头牵挂着乡村，牵挂也是一种思念，在遥远的异乡思念着古老的梦，梦归田野的希望，梦飞蓝天的白云，梦舞青春的激情，乡村的小道就是一首岁月沧桑的诗篇，在字里行间中流露着一片乡村三月春天的多情与眷恋，在乡村山河间画莫着一副乡村的田园生活，寂寥悠悠。

乡村的小道，是人生的歌，在古老的故事里，在岁月的诗歌里，在清澈的溪流里，在人生的日记里，在岁月的作文里，有一个乡村的稻草人，在田野里为这片美丽的乡村守望着幸福的未来。

6.描写乡村景色的好句

好句：清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

美好的清晨，一群刚刚出土的苗苗，抬头仰望着五彩缤纷的天空。
清晨的田野，像是翠绿的海洋；庄稼迎着风。

荡起绿色的波浪。清晨，含苞欲放的蓓蕾上，晶莹、明亮的露珠闪烁着，显得生机勃勃。

清晨，淡蓝色的天空飘扬着朵朵白云，微风吹拂着路旁的树叶，小鸟在树上“叽叽喳喳”来回地蹦跳着，仿佛在告诉人们新的一天开始了。在蝉鸣声中醒来，夏日清晨，朝晕早已穿透了窗棂，众蝉配合鸟声便似真啼；一只只婉转轻唱，交织成一阙颂歌，不止惊梦，该是唤起了万物的灵性啊。

7.描写乡村风光的句子

- 1.小村的上空升起袅袅炊烟，好像一个身穿白纱的少女在翩翩起舞，在夕阳的照耀下婀娜多姿。
- 2.村后是一望无际的桑园，在春天雨露的滋润下，桑树抽出了新芽，整个桑园就是一望无际的海洋。
- 3.南面的山，山高树茂。名贵的白松、红松，一样样，一片片，郁郁葱葱，清秀挺拔，万年长青。

乡村生活资料

1、乡村生活的妙处在院门外。我在旧居小住时，时常穿一双布鞋，换一身便装出门采风。走在青山绿水中，视觉上最为舒服的是山村姑娘那大红大绿的衣装，而听觉方面的享受则是那些耳目一新的鸡鸣虫叫，庄户人家打开院门的声音，这种艳俗的色彩以及拙朴的音响与这大片的麦穗、蹒跚前行的牛群最为亲和。往前再行，在民宅集居的远处有一酒肆，店号为“快活林”。心里甚欢，脚下生风，仿佛沾上点中国功夫的仙气。

2、这地方的水真是多得出奇，只要你站在某个空旷的地方，必有一条或大或小的河湾流入你的

眼睛。

早晨，人们还没有等到河里的鱼儿醒来，便纷纷用竹篙戳碎它们的梦。雾正浓，对面不见人影，等两条船互相靠近了，才惊出一身的冷汗，连连说好险好险，船却已错开一丈有余。这地方有个打鱼的老翁，七十八岁，鹤发童颜，声如洪钟。“小鱼小虾卖哟——”，虽是普普通通的一声吆喝，却让人好似沉醉醒来饱饮一杯酽茶，遍体舒畅，浑身生津。偶有船上懒汉，昨晚喝多了，迷迷糊糊爬出船舱，看天色未明，站在船尾扬下一线浑浊的臊尿。少不得挨老婆一顿臭骂，煮饭的水还得从这河里拎呢！

经常有两只可爱的小鸟，捉住河边柳树的梢头，四目相对，鸣鸣啾啾，无限柔情，相依相偎。一对早晨出来透气的鲤鱼，趁着雾气迷蒙，尽情嬉戏，全不管老渔翁羡慕又无奈的目光。

天色渐亮，阳光四射，驱散本来就无根的雾气。整个村子忽然就活了过来。农人早起，无非两件事，倒夜香，烧早饭。这地方人家的茅厕往往就在河边，男女主人各行其事，并行不悖，倒也不觉任何不妥。稍后，村里鸡飞狗跳，学生上学，农人下地，工人做工。

3、清晨，总是很自然地醒来，看木窗外的光线越来越亮，鸟儿的鸣叫声由唧唧喳喳的热烈喧闹，到渐渐减少，想是聚会完捉虫子去了。间或有悦耳的歌者，叫几声飞来又飞走。起床看看手机上的时间，还不到六点钟，太阳已上树间，将光线淡淡地抹在东墙上，投在屋里的光罩着浮尘，细小的颗粒在光线里快乐地上升下沉，如早晨的舞蹈。给母亲收拾好，推她坐在阳光里，便开始做早饭。乡村的生活因为有了时间观念，一切都可以不慌不忙地做。

无边无际的平原平坦、广阔，像一个硕大无比的墨绿色的大翡翠圆盘，苍茫浩渺，气魄摄人。

参考资料：绝对原创

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发