

优美短篇散文精选（值得摘抄的优美文章）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/7a6049883815195135641cf0db13a0f3.html>

范文网，为你加油喝彩！

走向远方

是男儿总要走向远方，走向远方是为了让生命更辉煌。走在崎岖不平的路上，年轻的眼眸里装着梦更装着思想。不论是孤独地走着还是结伴同行，让每一个脚印都坚实而有力量。

我们学着承受痛苦。学着把眼泪像珍珠一样收藏，把眼泪都贮存在成功的那一天流，那一天，哪怕流它个大海汪洋。

我们学着对待误解。学着把生活的苦酒当成饮料一样慢慢品尝，不论生命经过多少委屈和艰辛，我们总是以一个朝气蓬勃的面孔，醒来在每一个早上。

我们学着对待流言。学着从容而冷静地面对世事沧桑，“猝然临死而不惊，无故加这而不怒”，这便是我们的大勇，我们的修养。

我们学着只争朝夕。人生苦短，道路漫长，我们走向并珍爱每一处风光，我们不停地走着，不停地走着的我们也成了一处风光。

走向远方，从少年到青年，从青年到老年，我们从星星走成了夕阳。

欣赏

有一些东西并不一定要得到，只要能够欣赏到就很好，当你欣赏的时候，那是一种完美，一旦得到了反而会破坏项目策划案了那种完美。

矮树打一字

欣赏和附庸风雅是截然不同的两回事。

欣赏是一种陶冶，一种提高、一种收获；附庸风雅是一种时髦，一场热闹，一个过场。

一般而言，一个善于欣赏别人的人，必是一个丰富的人；一个被别人欣赏的人，必是一个出色的人。

如果不能做一个出色的人，那就做一个丰富的人。

我们的言谈举止应该自然，而不要有意做出来让别人欣赏，否则将会很容易言不由衷，举止做作。

欣赏，使人在潜移默化中汲取和提高，古人云：“能读千赋则善赋，能观千剑则晓剑。”正是。

如果我们想成为出色的人，首先就要学会欣赏比自己出色的人。

一个永远也不欣赏别人的人，也就是一个永远也不被别人欣赏的人。

有一种人，他谁都不make现在分词欣赏，只欣赏他自己，表面上看这似乎是一种清高，实质上这是一种狭隘。

彼此欣赏当然是件好事。

彼此不欣赏也无妨，但应做到不因此而排斥别人。

我欣赏名山大川的气势，我欣赏小桥流水的清幽；我欣赏大漠孤烟的粗旷，我欣赏渔舟唱晚的意境。

在欣赏大自然瑰丽的景色中，我时常感到灵魂的净化和升华。

说 美

美好的容颜，常使人的命运走向两端：幸运与不幸运，包括爱、机会等等；不幸，包括嫉妒、灾难等。

美产生于富有创造意识的头脑和经过训练的双手，这样的头脑和双手，甚至能够化腐朽为神奇。

不同的人对美会有不同的见解。罗丹以一个美术家的口吻说：世界上不是缺少美，而是缺少发现。悲观的社会学家则说：世界上不是缺少发现，而是缺少美。在我心目中，所谓“至美”，就是这种美可以嘲笑人相对分子质量怎么算类语言的无能，则不是被人类的语言所嘲笑。

美并不简单。例如，过分的修饰，可能有损自然，而显得做作；过分的雕琢，可能有损个体，而显得俗气；过分的夸张，可能有损和谐，而显得不伦不类网络大专。爱美，又能美得恰到好处，这便是艺术。

一颗宁静而博大的心灵，是最好的化妆品，它是无价的。一切最高级的化妆品的功效，在它面前都显得逊色。不错，一颗憔悴的心灵，是难有一个振奋人心的外表的。

年长者具有成熟美，年轻人只有朝气的美，只要你是健康向上的，你就可能拥有美。不论何人，失去健康也就失去了美。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发