

# 汉乐府长歌行是谁写的（汉乐府长歌行全诗鉴赏）

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/7ecf8e6db28659a3abc1dcb3810bd385.html>

范文网，为你加油喝彩！

长歌行

——汉乐府

青青园中葵，朝露待日晞。

阳春布德泽，万钻石糖 歌词物生光辉。

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

百川东到海，何时复西归。

少壮不努力，老大徒伤悲

注词释义

长歌行：汉乐府曲调名。

晞：晒干。

阳春：生长茂盛。

布：散布，洒满。

德泽：恩泽。

焜黄：枯黄。颜色衰老的样子。

华：同“花”。

衰：为了押韵，这里可以按古音读作cu采购申请书 ī。

徒：白白地。

《长歌行》是一首借物言理的古风，属于汉乐府诗，是劝诫世人珍惜时光努力奋进的名篇。

这首诗歌有哪些文学文化常识需要掌握呢？

长歌行：汉乐府曲调名。

行(x í ng)

古代歌曲的一种体裁，歌行体的简称，诗歌的字数，和句子的长度不受限制。题为”长歌行”的乐府民歌都有对人生苦短的感悟。

此诗选自汉乐府。郭茂倩编《乐府诗集·相和歌辞》。原有两首，这是第一首。

乐府是自秦代以来设立的朝廷信件祝福语音乐机构，汉武帝时得到大规模地扩建，它除了将文人歌功颂德的诗配乐演唱外，从民间搜集了大量的诗歌作品，后人通称之为”汉乐府”。之后，乐府也便成了一种体裁，内容丰富，题材广泛。本诗是其中一首。

主题：这首诗主要在说光阴一去不返，因而劝人要不负韶华，发奋努力，有所作为，实现自我价值。

内容概说：全诗情感基调是积极向上的。借朝露易干、秋来花叶零落大学中的专业、百川归海等鲜明形象发出了韶华易逝、生命短暂慨叹，诗人不仅对自己也对他人发出了号召，趁青春年少珍惜时光，有所作为。

内容详解

以园中青青的葵菜作比喻，实则写人生，采用”比兴”的写法，即”先言他物以引起所咏之辞也”

你看，园中的葵菜，郁郁青青，叶尖晶莹的露珠，是多么可爱，但等太阳出来了，经阳光照耀，露珠就会被晒干。

朝露的生命是多么短暂啊！春天里，和煦的阳光散布恩惠，万物欣欣向荣一派生机，这就如同一个人的少年时期，有着大把的美好时光，有的这件事真让我高兴少年认为一切都还来得及，并没有像园中的葵菜一样，在美好的时光中努力生长，而是肆意挥霍青春年华。

万物尚且怕到秋天，因为一到秋天，那万物就要凋零，一片凄凉。

那一路向东的河流奔腾不息，一去不返。大自然如此，人生又何尝不是这样？

“人生短暂，譬如朝露”；人一旦有了目标，就要坚持下去，世上是不会有后悔药的，更没有人返老还童。这首诗由眼前青春美景想到人生易逝，提醒青年人要珍惜时光，努力向上，不要等到了年老时，两手空空，一无是处，须牢记”一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”的警句，人最宝贵的是生命，生命每人只有一次，人的一生该怎样度过呢？从珍惜时间开始吧！

更多 作文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发