

傅雷家书名言警句摘抄（蕴含人生哲理的50条短句）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/a4e584cc2a1dde26ec51b54af110de5c.html>

范文网，为你加油喝彩！

- 1、有些罪过只能补救，不能洗刷。
- 2、尽管我埋葬了自己的过去，却始终埋葬不了自己的错误。
- 3、我一生任何时期，闹恋爱最热烈的时候，也没有忘却对学问的忠诚。学问第一，艺术第一，真理第一，爱情第二，这是我至此为止没有变过的原则。
- 4、一切学问没有速成的，尤其是语言。
- 5、自己责备自己而没有行动表现，我是最不赞成的。这是做人的基本作风，不仅对某人某事而已，我以前常和你说的，只有事实才能证明你的心意，只有行动才能表明你的心迹。
- 6、一个又一个的筋斗过去，只要爬起来，一定会逐渐攀上高峰，超脱在小我之上。辛酸的眼泪是培养你心灵的酒浆。不经历尖锐痛苦的人，不会有深厚博大的同情心，所以孩子，我很高兴你这种蜕变的过程，但愿你将来比我对人生有更深切的了解，对人类有更热烈的爱，对艺术有更诚挚的信心！
- 7、把自己的思想写下来（不管在信中或是用别的方式），比着光在脑中空想是大不同的。
- 8、天下事有利必有弊，有长必有短，往往感受快的，不能沉浸得深，不能保持得久。
- 9、人一辈子都在高潮与低潮中浮沉，唯有庸碌的人，生活才如死水一般；或者要有极高的修养，方能廓然无累，真正地解脱。只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。
- 10、最磨折人的不是脑力劳动，也不是体力劳动（那种疲乏很容易消除，休息一下就能恢复精力），而是操心！
- 11、多想想人生问题、宇宙问题，把个人看得渺小一些，那么自然会减少患得患失之心，结果身心反而舒泰，工作反而顺利。（关于如何缓解紧张的做法）
- 12、成就的大小、高低，是不在我们掌握之内的，一半靠人力，一半靠天赋，但只要坚强，就不怕失败、不怕挫折、不怕打击——不管人事上的、生活上的、技术上的、学习上的——打击；从此以后你就可以孤军奋斗了。

13、多少迂回的路，多少痛苦，多少失意，多少挫折，换来你今日的成功！可见为了获得更大的成功，只有加倍努力，同时也期待别的迂回，别的挫折。我时时刻刻要提醒你，想着过去的艰难，让你以后遇到困难的时候更有勇气去克服，不至于失掉信心！人生本是没有穷尽、没终点的马拉松赛跑，你的路程还长得很呢：这不过是一个光辉的开场。

14、完美根本不存在的，整个人生、世界、宇宙都谈不上完美。

15、一个人太容易满足固然不行，太不知足而引起许多不现实的幻想也是不健全的！

16、一个人往往对有在手头的东西不知珍惜，直到失去了的时候再去后悔！这是人之常情，但我们不能因为是人之常情而宽恕我们自己的这种愚蠢，不想去改正。

17、有问题终得想法解决，不要怕用脑筋。我历次写信给你，总是非常冷静、非常客观的。唯有冷静与客观，终能想出最好的办法。

18、难得收到的礼，是看重的，常常得到的不但不看重，反而认为是应享的权利，临了非但不感激，倒容易生怨望。

19、一个有才的人也有另外一个危机，就是容易自以为是地钻牛角尖。

20、要有耐性，不要操之过急。越是心平气和，越有成绩。时时刻刻承认自己是笨伯，不要怕下笨功夫，那就不会期待太切，稍不进步就慌乱了。

21、多写信多讨论问题，就是多些整理思想的机会，许多感性认识可以变做理性认识。

22、一个人的思想，不动笔就不大会有系统；日子久了，也就放过去了，甚至忘了。

23、真诚是第一把艺术的钥匙。知之为知之，不知为不知。真诚的“不懂感恩节是什么意思”，比不真诚的“懂”，还叫人好受些。最可厌的莫如自以为是，自欺欺人。

24、无论如何细小微不足道的事，我喜欢的一句名言都反映出一个人的意识和性情。修改小习惯，就等于修改自己的意识和性情。

25、一个人吃苦碰钉子都不要紧，只要吸取教训，所谓人生或社会的教育就是这么回事。

26、一个人太顺利，很容易于不知不觉之间忘形的。

27、感情问题，务必要自己把握住，要坚定，要从大处着眼，要顾全局，不要单纯地逞一时之情，要极冷静，要顾到几个人的幸福，短视的心往往对人对己造成长期的不必要的痛苦！

28、人越有名，不骄傲别人也会有骄傲之感。这也是常情，故我们自己要更谦和有礼！

29、对终身伴侣的要求，正如对人生一切的要求一样不可太苛。事情总有正反两面：迫的太迫学生会纳新切了，你觉得负担重；迫的不紧了，又觉得不够热烈。温柔的人有时会显得懦弱，刚强的人又近乎专制。幻想多了未免不切实际，能干的管家太太又觉得俗气。只有长处没有短处在哪儿呢？世界上究竟有没有十全十美的人或事物呢？抚躬自问，自己又完美到什么程度呢？

- 30、世界上最有力的论证莫如实际行动，最有效的教育莫如以身作则；自己做不到的事千万勿要求别人总是很困人；自己也要犯的毛病先批评自己，先改自己的。
- 31、凡是童年不快乐的人都特别脆弱。
- 32、人需要不时跳出自我的牢笼，才能有新的感觉、新的看法，也可有更正确的自我批评。
- 33、追求完美的意识太强，太清楚了，会造成紧张与疲劳，反而妨害原有的成绩。
- 34、一切做到问心无愧，成败置之度外，才能临场指挥若定、操纵自如。
- 35、人没有苦闷、没有矛盾，就不会进步。有矛盾才会逼你解决矛盾，解决一次矛盾即往前迈进一步。到晚年矛盾减少，即是生命将要告终的表现。没有矛盾的一片恬静只是一个崇高的理想，真正实现的话并不是一个好现象。
- 36、阅读也不宜老拣轻松的东西当作消遣；应当每年选定一两部名著用功细读。
- 37、唯有经济有切实保障才能维持人格的独立。
- 38、人的发展总是波浪式的，和自然界一样：低潮之后还有高潮再起的可能，峰回路转，也许“柳暗花明又一村”，又来一个新天地呢！
- 39、忠言逆耳，但必须出以一百二十分柔和的态度，对方才能接受。
- 40、最好做事要有计划，至少一个季度事先要有打算，定下的程序非万不得已切勿临时打乱。
- 41、成功的婚姻不仅对当事人是莫大的幸福，而且温暖的光和无穷的诗意一直照射到、渗透入双方的家庭。
- 42、感情的美近于火焰的美、浪涛的美、疾风暴雨之美，或是风和日暖、鸟语花香的美；理性的美却近于钻石的闪光、星星的闪亮，近于雕刻精工的美、完美无疵的美，也就是智慧之美！情感与理性平衡所以最美，因为是最上乘的人生哲学、生活艺术。
- 43、共同的理想、热情，需要长期不断地灌溉栽培，不是光靠兴奋时说几句空话所能支持的。
- 44、凡不长于理财的人少有不吃银钱之苦的。
- 45、既然生活在金钱世界中，就不能不好好地控制金钱，才不致为金钱所奴役。
- 46、唯有艺术和学问从来不辜负人：花多少劳力，用多少苦工，拿出多少忠诚和热情，就得到多少收获与进步。
- 47、孤独的感觉，彼此差不多，只是程度不同、次数多少有异而已。
- 48、人生的每个阶段都是一边学一冬季边过的，从来没有一个人具备了所有的条件才结婚、才生儿育女的。

49、耐得住寂寞是人生一大武器，而耐寂寞也要自幼训练的！

50、做人第一，其次才是做艺术家，再其次才是做音乐家，最后才是做钢琴家。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发