

风景优美的句子摘抄（写景色的好句摘抄大全）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/b25309691d1af5c36ddbcb9d6d6381f5.html>

范文网，为你加油喝彩！

闲读诗词，古人携风月入诗，落笔如画，有“野旷天低树，江清月近人”的闲适，有“大漠孤烟直，长河落日圆”的苍凉，有“气蒸云梦泽，波撼岳阳城”的壮阔，有“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的绝美。可以说，世间最美的风景，都在古人的诗里。

世间最美的风景在诗里

写物寄情

细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。

——唐·刘长卿《别严士元》

穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。

——唐·杜甫《曲江对酒》

人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。

——唐·白居易《大林寺桃花》

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。

——唐·王勃《滕王阁序》

浓绿万枝红一点，动人春色不须多。

——北宋·王安石《咏石榴花》

春宵一刻值千金，花有清香月有阴。

——北宋·苏轼《春宵》

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

——南宋·叶绍翁《游园不值》

此夜中秋月，清光十万家。

——清·邹祗谟《中秋京邸》

秋水共长天一色

写天安徽美女地山水

雄鸡一唱天下白。

——唐·李贺《致酒行》

野旷天低树，江清月近人。

——唐·孟浩然《宿建德江》

野旷沙岸净，天高秋月明。

——南朝·谢灵运《初去郡》

天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

——北朝民歌《敕勒歌》

一夫当关，万夫莫开。

——唐·李白《蜀道难》

青山看不厌，流水趣何长。

——唐·钱起《陪考功王员外城东池亭宴》

江作青罗带，山如碧玉簪。

——唐·韩愈《送桂州严大夫同用南字》

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。

——宋·苏轼《饮湖上初晴后雨》

山色空蒙雨亦奇

会当凌绝顶，一览众山小。

——唐·杜甫《望岳》

江流天地外，山色有无中。

——唐·王维《汉江临泛》

云来山更佳，云去山如画，

山因云晦明，云共山高下。

——元·张养浩《双调令》

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

——唐·李白《望天门山》

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。

——宋·苏轼《题西林壁》

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

——宋·陆游《游山西村》

一水护田将绿绕，两山排闥送青来。

——宋·王安石《书湖阴先生壁》

余霞散成绮，澄江静如练。

——南朝·谢朓《晚登三山还望京邑》

气蒸云梦泽，波撼岳阳城。

——唐·孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》

黄河之水天上来，奔流到海不复回。

——唐·李白《将进酒》

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

——唐·李白《望庐山瀑布》

孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。

——唐·李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

明月几时有

写日月风雨

峥嵘赤云西，日脚下平地。

——唐·杜甫《羌村三首》

夕阳无限好，只是近黄昏。

——唐·李商隐《乐原游》

暮霭生深树，斜阳下小楼。

——唐·杜牧《题扬州禅智寺》

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

——唐·白居易《暮江吟》

明月几时有？把酒问青天。

——宋·苏轼《水调歌头》

海上生明月，天涯共此时。

——唐·张九龄《望月怀远》

明月却多情，随人处处行。

——宋·张先《菩萨蛮》

明月照高楼，流光正徘徊。

——三国·魏·曹植《怨歌行》

照之有余辉，揽之不盈手。

——晋·陆机《拟明月何皎皎》

月出惊山鸟，时鸣春涧中。

——唐·王维《鸟鸣涧》

独上江楼思渺然，月光如水水如天。

——唐·赵嘏《江楼感旧》

人攀明月不可得，月行却与人相随。

——唐·李白《把酒问月》

暮雨不来春不去，花满地，月朦胧。

——宋·贺铸《江城子》

山风吹空林，飒飒如有人。

——唐·岑参《暮秋山行》

好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

——唐·杜甫《春夜喜雨》

好雨知时节

微雨池塘见，好风襟袖知。

——唐·杜牧《秋思》

溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼。

——唐·许浑《咸阳城西楼晚眺》

大漠孤烟直，长河落日圆。

——唐·王维《使至塞上》

黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

——宋·苏轼《元月廿七日望湖楼醉书》

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。

——唐·李贺《雁门太守行》

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》

春雪满空来，触处似花开。不知园内树，若个是真梅。

——唐·东方虬《春雪》

燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。

——唐·李白《北风行》

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》

写花鸟虫草

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

——唐·韩翃《寒食》

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

——唐·白居易《钱塘湖春行》

新时代好少年作文

折得一枝还好在，可怜公子惜花心。

——宋·王安石《残菊》

春色满园关不住

绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。

——宋·宋祁《玉楼春》

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

——宋·叶绍翁《游园不值》

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

——宋·朱熹《春日》

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

——唐·白居易《忆江南》

晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

——唐·刘禹锡《秋词》

小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。

——宋·陆游《临安春雨初霁》

疏影横斜水清浅，暗香浮高质量小说动月黄昏。

——宋·林逋《山园小梅》

城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花。

——宋·辛弃疾《鹧鸪天·代人赋》

春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面。

——宋·晏殊《踏莎行》

阳春二三月，草与水同色。

——晋乐府古辞《孟珠》

江南二月多芳草，春在蒙蒙细雨中。

——宋·仲殊《绝句》

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

——宋·晏殊《浣溪沙》

小荷才露尖尖角

不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。

——唐·元稹《菊花》

林间新绿一重重，小蕾深藏数点红。

——金·元好问《同儿辈赋未开海棠》

春风又绿江南岸，明月何时照我还。

——宋·王安石《泊船瓜洲》

江南可采莲，莲叶何田田！

——汉乐府民歌《江南》

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

——宋·杨万里《小池》

叶上初阳干宿雨，水面清圆，一一风荷举。

——宋·周邦彦《苏幕遮》

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

——唐·贺知章《咏柳》

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

——唐·杜牧《山行》

枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草。

——宋·苏轼《蝶恋花》

野火烧不尽，春风吹又生。

——唐·白居易《赋得古原草送别》

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

——唐·韩愈《早春》

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

夜来风雨声，花落知多少！

——唐·孟浩然《春晓》

蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。

——南朝·梁·王籍《入若耶溪》

江碧鸟逾白，山青花欲然。

——唐·杜甫《绝句二首》

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

——宋·苏轼《惠崇·春江晚景》

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发