

沁园春长沙翻译全文（沁园春长沙诗意理解）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/c9abf8441a21521104dd5312825ab165.html>

范文网，为你加油喝彩！

毛主席的诗词，气势磅礴，想象丰富，文辞华美，其思想的深刻，意境的高远，语言的精深，可以说超越了前人的成就，独具风格和特色。尤其是他所创作的《沁园春·长沙》，从美学和革命价值来看，无疑是毛主席最优秀的早期作品。

1925年12月，当时革命运动正蓬勃发展。在中国共产党的领导下，全国工农运动形势高涨，革命的发展势头异常迅猛，但是反动势力为了维护其反动统治，对革命力量进行疯狂的镇压。中华民族的命运将走向何方，是继续维护黑暗的反动统治，还是冲垮黑暗统治走向兴盛进步，谁将成为主宰发展方向的力量，这些问题成为人们所关注的焦点。时年32岁的毛主席，离开故乡韶山，去广州主持农民运动讲习所，途经长沙，重游橘子洲，面对湘江上美丽动人的自然秋景，联想起当时的革命形势，便以“长沙”为题写下了这首《沁园春·长沙》。通过对长沙秋景的描绘和对青年时代革命斗争生活的回忆，抒写出革命青年对国家命运的感慨和以天下为己任，蔑视反动统治者，改造旧中国的豪情壮志。

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。

看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。

鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。

怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。

恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。

指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。

曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？

寒秋时节，我独自一人，卓然而立于橘子洲头，看着湘江的水向北奔涌而去。再看看这美丽的秋景，红红的，满山遍野，经霜过的树叶更如二月的花朵，红艳似火；秋天的江水，碧绿清澈，川流不息的大船在疾驶，争先恐后，一往无前；雄鹰在长空搏击，忽上忽下，鱼儿在水中翱翔，自由自在；在这大好的秋色里，万物依然生机勃勃，奋发图强，好一派人间盛景。但是面对这生机盎然的世界，我有了万千的思绪，这大自然的盛衰荣枯自有规律，最高学历和最高学位而我们

这个广阔无垠的，风起云涌的大地，究竟该谁来主宰民族和国家的前途和命运？

我18岁就来到长沙，开启了求学和革命之路，正是在这里，我和我的战友们一起畅谈理想和抱负，此时我们正青春年少，意气风发，才华横溢，激情奔放，敢说敢想，敢思敢干，斗志和精神非常的旺盛。面对着祖国的大好河山，我们热烈的谈论，提出自己的观点，仿佛成为了指成就故事点江山的人，豪迈激越，对那些所谓的王侯将相甚至一屑不顾，视他们如粪土，好不快哉。我还记得，我和战友们一道，在湘江里劈波斩浪，斗志昂扬，那激起的浪花，能够阻挡住大船的行驶，也能力挽扇贝怎么清洗狂澜。

毛主席和战友们为了改造旧中国，充满了英勇无畏的革命精神，而诗人通过巧妙、形象、含蓄的描叙，充分的给出了“谁主沉浮”的答案：主宰国家命运的，是以天下为己任，蔑视反动统治者，改造旧世界的革命新青年。在以后艰苦卓绝的革命斗争中，毛主席和他的战友们，践行着他们的誓言和初心，为中国人民的解放和民族的独立，抛头颅洒热血，打败了旧世界，建立了新中国。

当今纷繁复杂的世界变革，始终告诉我们一个道理，即每个人都要树立远大的理想和抱负，积极乐观，不断进取，关心国家和民族命运，在各自的工作岗位上，努力工作和学习，为社会尽一份义务，在竞争中，求生存，求发展，为中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发