

有哪些描写季节的诗句（春夏秋冬四季古诗）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/9de6b64abb000b46891c672e358133b5.html>

范文网，为你加油喝彩！

春季

关于春天的好句

- 1、一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。——朱自清《春》
- 2、“春天的原野里，你一个人正走着，对面走过来一只可爱的小熊，浑身的毛活像天鹅绒，眼睛圆鼓鼓的。它这么对你说道：‘你好，小姐，和我一起打滚好吗？’”
“接着，你和小熊抱在一起，顺着长满三叶草的山坡咕噜咕噜地滚下去，整整玩了一天。你说棒不棒？”
“太棒了。”
“我就这么喜欢你。”——村上春树《挪威的森林》
- 3、明媚的是少年清纯的嗓子和他的吉他。明媚的是门前的一朵云，窗前的一朵花。明媚的是街上滚滚而过的日光的洪流。明媚的是一个青年女子昂扬的头国际礼拜堂发。明媚的是你欢愉的飞翔。是你停落在黄昏，叫着我的名字。——西川《明媚的时刻》
- 4、山上这儿一片红，那儿一片白，远看就像在绿色的山上镶了一颗颗红宝石，飘着一朵朵白云，多像一幅无边无际的水彩画呀。
- 5、春雨刚过，幼嫩的花草顶着一串串水珠，贪婪地吮吸着大自然的甘露，高大的白桦树抽出新枝条，一片片娇嫩的小叶芽从枝条里钻出来，也要喝个痛快。
- 6、唯一的征兆也是痛定之后才知道的，那就是，你在春天里。——张爱玲《春天里》

关于春天的古诗

临安春雨初霁

【作者】陆游 【朝代】江西省高中排名宋

世味年来薄似纱，谁令骑马客京华。

小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。

矮纸斜行闲作草，晴窗细乳戏分茶。

素衣莫起风尘叹，犹及清明可到家。

译文：

近年来做官的兴味淡淡得像一层薄纱，谁又让我乘马来到京都作客沾染繁华？住在小楼听尽了一夜的春雨淅沥滴答，清早会听到小巷深处在一声声叫卖杏花。铺开小纸从容地斜写行行草草，字字有章法，晴日窗前细细地煮水、沏茶、撇沫，试着品名茶。呵，不要叹息那京都的尘土会弄脏洁白的衣衫，清明时节还来得及回到镜湖边的山阴故家。

早春呈水部张吉林动画学院排名十八员外（其一）

【作者】韩愈 【朝代】唐

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

译文：

京城的街道上空丝雨纷纷，雨丝就像乳汁般细密而滋润，小草钻出地面，远望草色依稀连成一片，近看时却显得稀疏零星。一年之中最美的就是这早春的景色，它远胜过了绿杨满城的暮春。

相思

【作者】王维 【朝代】唐

红豆生南国，春来发几枝。

愿君多采撷，此物最相思。

译文：

鲜红浑圆的红豆，生长在阳光明媚的南方，春暖花开的季节，不知又生出多少？希望思念的人儿多多采集，小小红豆引人相思。

夏季

关于夏天的好句

- 1、夏天的早上，住厌了都市的人，单是在火车里，看见了蒙着薄雾的青色秧田，开着柠檬色小花的棉地和门前系着一两条黑色水牛的人家，已够心情爽朗了，何况在终点地方，欣欣迎人的，有点缀着海面的茶褐色的风帆和撩人衣袂的湿润海风呢。——艾芜的《夏天的旅行》
- 2、是一扇有树叶的窗，圆圆扁扁的小叶子像门帘上的花鸟画，当然更活泼风一泼过来，它们就“刷”地一声晃荡起来，我似乎还听见嘻嘻哈哈的笑声，多像一群小顽童在比赛荡秋千！风是幕后工作者，负责把它们推向天空，而蝉是啦啦队，在枝头努力叫闹。——三毛《夏》
- 3、夏天有梅子味的晚霞和两三颗啤酒味的星星，以及一勺浓郁的风，冲开少女草莓味的心事。
- 4、我想把夏天的橘子味的天空，卖给梵高，然后看着天空那轮飞机划过的云层，惊艳了我一下午。拿着雪碧，倾听着微风的声音。
- 5、夏日的夜晚特别安谧静美。知了睡了、青蛙也睡了。天空中，皎洁的明月像一位仙女，给大地披上了一层银纱。
- 6、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。
- 7、夏天的星空是多么美丽啊！那些闪烁的星星是那么平静、安详，既像一只只明亮的眼睛，又像一颗颗闪亮的珍珠，让我产生了无穷的幻想……

关于夏位移时间图像天的古诗词

客中初夏

宋代 | 司马光

四月清和雨乍晴，

南山当户转分明。

更无柳絮因风起，
惟有葵花向日倾。

译文：

初夏四月，天气清明和暖，下过一场雨后刚放晴，雨后的山色更加青翠怡人，正对门的南山变得更加明净了。眼前没有随风飘扬的柳絮，只有葵花朝着太阳开放。

小池

宋代 | 杨万里

泉眼无声惜细流，
树阴照水爱晴柔。
小荷才露尖尖角，
早有蜻蜓立上头。

译文：

泉眼悄然无声是因舍不得细细的水流，树阴倒映水面是喜爱晴天和风的轻柔。娇嫩的小荷叶刚从水面露出尖尖的角，早有一只调皮的小蜻蜓立在它的上头。

如梦令·常记溪亭日暮

宋代 | 李清照

常记溪亭日暮，沉醉不知归路。
兴尽晚回舟，误入藕花深处。
争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。

译文：

还记得那次在溪边亭中游玩日色已暮，沉迷在优美的景色中忘记了回家的路。尽兴以后大家乘着夜色赶快掉转船头，却不料走错了路小船划进了藕花深处。怎么出去呢？怎么出去呢？叽喳声惊叫声划船声惊起了一滩鸣鹭。

秋季

关于秋天的好句

- 1、秋天，无论在什么地方的秋天，总是好的。可是啊，北国的秋，却特别地来得清，来得静，来得悲凉。——郁达夫《故都的秋》
- 2、大概我所爱的不是晚秋，是初秋，那时暄气初消，月正圆，蟹正肥，桂花皎洁，也未陷入凛冽萧瑟气态，这是最值得赏乐的。——林语堂《秋天的况味》
- 3、秋天的音乐已如圣殿的声音；这壮美崇高的轰响，把我全部身心都裹住、都净化了。我惊奇地感觉自己像玻璃一样透明。——冯骥才《秋天的音乐》
- 4、落叶开始举行起了《舞林大会》，他们穿着明黄、暗红、淡紫的纱衣，旋转起来，宛如数十只的蝴蝶，翩翩起舞。
- 5、秋天，叶子一片片落下，带着一丝丝的遗憾，投向大地母亲的怀抱，她们跳跃着，旋转着，轻舞飞扬着，翩然落下。
- 6、身披绿色长发的垂柳，今日已变得枯黄干燥，伴着凉爽的秋风，一片片落叶纷纷飘下，仿佛一个个小女孩为游客翩翩起舞。

关于秋天的诗词

《天净沙 秋思》

马致远

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。

夕阳西下，断肠人在天涯。

译文：

枯藤缠绕着老树，树枝上栖息着黄昏时归巢的乌鸦。小桥下，流水潺潺，旁边有几户人家。在古老荒凉的道路，秋风萧瑟，一匹疲惫的瘦马驮着游子前行。夕阳向西缓缓落下，极度忧伤的旅人还漂泊在天涯。

《秋词》其一

刘禹锡

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。

晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

译文：

自古以来，骚人墨客都悲叹秋天萧条、凄凉、空旷。我却说秋天远远胜过春天。秋日天高气爽，晴空万里。一只仙鹤直冲云霄推开层云，也激发我的诗情飞向万里晴空。

《山居秋暝》

王维

空山新雨后，天气晚来秋。

明月松间照，清泉石上流。

竹喧归浣女，莲动下渔舟。

随意春芳歇，王孙自可留。

译文：

空旷的群山沐浴了一场新雨，夜晚降临使人感到已是初秋。皎皎明月从松隙间洒下清光，清泉水在山石上淙淙淌流。

竹林喧响知是洗衣姑娘归来，莲叶轻摇想是上游荡下轻舟。春日的芳菲不妨任随它消歇，秋天的山中王孙自可以久留。

冬季

关于冬天的好句

- 1、江南河港交流，且又地滨大海，湖沼特多，故空气里时含水分；到得冬天，不时也会下着微雨，而这微雨寒村里的冬霖景象，又是一种说不出的悠闲境界。——郁达夫《江南的冬景》
- 2、早起一睁眼，窗户纸上亮晃晃的，下雪了！雪天，到后园去折腊梅花、天竺果。明黄色的腊梅、鲜红的天竺果、白雪，生机盎然。腊梅开得很长，天竺果尤为耐久，插在胆瓶里，可经半个月。——汪曾祺《冬天》
- 3、麦苗在厚厚的雪下，叶子没有长大，也没有死去，根须随着地气往下掘进。几个老态龙钟的农民站在地边，用手抓住雪，捏个团子，说：“那雪，好雪，冬不冷，夏不热，五谷就不结了。”他们笑着，叫嚷着回去煨烧酒喝了。——贾平凹《冬景》
- 4、冬天是个时装设计师，为大地披上了雪白的衣裳；冬天是个魔术师，送给每个人大大的棉花糖；冬天是个音乐家，用各种各样的风谱写乐章；冬天是严厉的老师，用严寒与风雪做教鞭，教育我们拥有顽强的意志。

5、冬像一位魔术师，因为有了冬，大地才有了“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”；有了“千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷”；有了“秋月杨明晖，冬岭秀寒松”。

6、冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。

关冬天的诗词

《终南望余雪》

【唐】祖咏

终南阴岭秀，积雪浮云端。
林表明霁色，城中增暮寒。

译文：

终南山的北面山色秀美，山上的皑皑白雪好似与天上的浮云相连。雪后初晴，林梢之间闪烁着夕阳余晖，傍晚时分，城中又添了几分积寒。

《塞下曲》

【唐】卢纶

月黑雁飞高，单于夜遁逃。
欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

译文：

死寂之夜，乌云遮月，天边惊起一群大雁。原来敌军首领趁着夜色悄悄逃跑。
正想要率领轻骑一路追杀，纷纷扬扬的一场大雪，已经洒满了将士们的弓刀。

《守岁》

【仓库流程唐】李世民

暮景斜芳殿，年华丽绮宫。
寒辞去冬雪，暖带入春风。
阶馥舒梅素，盘花卷烛红。

共欢新故岁，迎送一宵中。

译文：

年终岁寒，冬雪消融，暖洋洋的宫闱里似乎吹进了和煦的春风。巨大红烛点燃了，远远看上去，像一簇簇花团。君臣欢宴饮酒，喜度良宵，迎新年，辞旧岁，通宵歌舞。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发