

描绘春天美景的古诗（描写春天景色的古诗）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/a068b5c4e52a4c35e5cfb1347fc40cf.html>

范文网，为你加油喝彩！

春分至，燕归来，一年最美的时节来了！春分时节，正是百花竞相开放之际，满目鸟语花香、春光无限，此时的美景也勾起了众多诗人的赞誉。

十二首春分的诗词，欣赏春天的美好！

春分与诸公同宴呈陆三十四郎中

唐-武元衡

南国宴佳宾，交情老倍亲。

月慚红烛泪，花笑白头人。

宝瑟常余怨，琼枝不让春。

更闻歌子夜，桃李艳妝新。

乐春吟

宋-邵雍

四时唯爱春，春更家春分。

有暖践行社会主义核心价值体系温存物，无寒著莫人。

好花方蓓蕾，美酒正轻醇。

安乐窝中客，如何不半醺。

踏莎行-雨霁风光

宋-欧阳鸿胪寺卿修

雨霁风光，春分天气。千花百卉争明媚。

画梁新燕一双双，玉笼鹦鹉愁孤睡。

薜荔依墙，莓苔满地。青楼几处歌声丽。

蓦然旧事心上来，无言敛皱眉山翠。

春分偶饮成醉兀兀坐睡觉而残月在窗矣

宋-舒岳祥

酒熟还成饮，花香忽过墙。

近灯人影大，斜月树身长。

阴洞龙藏雨，春苗麝养香。

閒吟谁与语，醉倚一胡床。

大容塘值春分

清-洪亮吉

薄寒初散酒初醺，炊火斜连岭上云。

小阁两层山四面，百花香里爱同度春分。

春高中地理书分日赋得春光九今将半

清-彭孙贻

梅蒂含胎杏粉融，艳阳多半费春工。

蛾眉再吐三分月，花信低翻廿四风。

乱落樱桃红雨后，平添画漏玉壶中。

韶华恐逐流莺老，莫放金尊一日空。

春分禁中雨

清-查慎行

小雨流莺外，濛濛紫界墙。

不知春过半，但觉日添长。

白发趋中禁，芳时感异乡。

多烦玉阶草，为我报年光。

花朝值春分节慎斋先生

清-齐召南

半春橐笔走东华，时典朝衣付酒家。

折简忽烦前輩字，插瓶初见數枝花。

談深玉局翻仙譜，渴想金莖試露芽。

應為主人吹律暖，玳簾開處燕飛斜。

減蘭-春分夜偶成

清-趙我佩

更長夢短。春色平分剛一半。

水樣輕寒。翠袖宵來怯倚栏。

亂愁如絮。無奈東風吹不去。

碎雨零煙。深院梨花瘦可怜。

柳梢青-花朝春分

清-顧貞觀

乍展芭蕉。

欲眠楊柳，微謝櫻桃。

誰把春光，平分一半，最惜今朝。

花前倍覺無聊。

任冷落、珠鈿翠翹。

趁取春光，還留一半，莫負今朝。

柳梢青-春分日懷梁晉竹

清-赵庆熹

薄酒微醺。水晶欹枕，拥被思君。

雨雨风风，昨宵人病，今日春分。

怜他静掩重门。料打叠、梨花梦魂。

六扇文纱，两枝红烛，一个黄昏。

花心动-春分

清-陈洵

金粉池台，好风光、无端为谁分了。

判雨判晴，匀暖匀寒，商过短长昏晓。

卖花声向重帘听，刚一半、春魂惊觉。

镜华满、妆蛾晕窄，两边谁扫。

客燕将愁乍到。知百五芳韶，去来多少。

几度看春，也似中年，何况绿窗人老。

赋情别有闲桃李，空流怨、江南残调。2021年东京奥运会

料鶗鴂、秋心隔年又恼。

更多作文请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发