

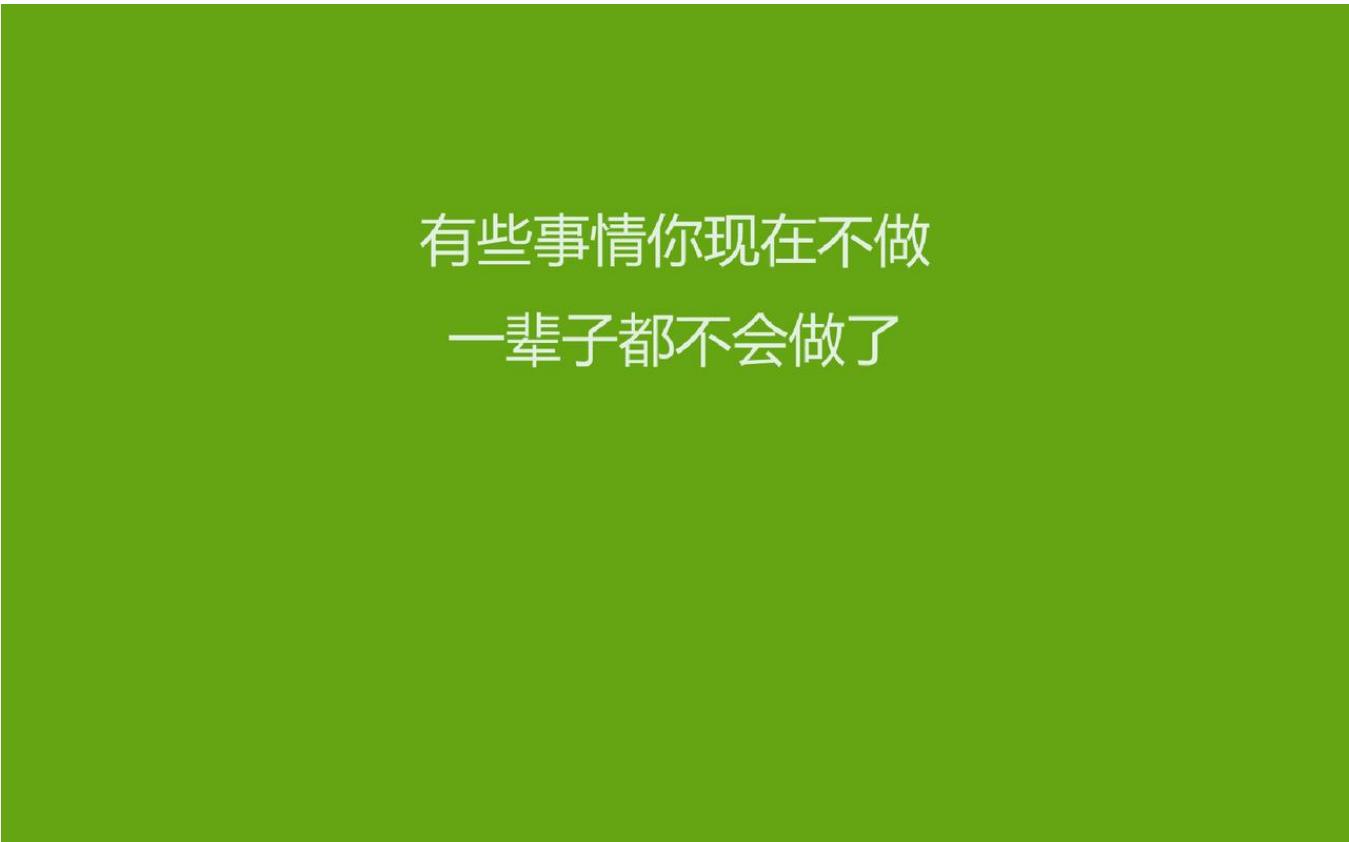
三国演义感悟

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1677680010101681.html>

范文网，为你加油喝彩！

小米手机格式化-自驾路线



有些事情你现在不做
一辈子都不会做了

2023年3月1日发(作者：天道观后感)

《三国演义》读后感

《三国演义》读后感（精选25篇）

当细细地品读完一本名著后，大家心中一定有不少感悟，不能光

会读哦，写一篇读后感吧。那么你真的会写读后感吗？以下是小编收

集整理的《三国演义》读后感，欢迎大家分享。

《三国演义》读后感篇1

《三国演义》是我国四大古典名著之一，这本书中不但有真人真

事，而且还有虚幻情节，深深的刻画了200个生动鲜活的人物形象，

讲述了从东汉末年到建立晋朝之间发生的一系列的精彩故事，读了

《三国演义》这本书，使我受益匪浅。

在《三国演义》中，我比较喜欢的是蜀国的刘备，关羽，张飞三

兄弟，刘，关，张桃园三结义，在桃园中，他们三人那庄严的誓词，

兄弟之间坚不可摧的深厚情意，是值得我们去崇敬和学习的，他们三

人使我明白了朋友是在困难时给予帮助的人，是在伤心时给予鼓励的

人。在三兄弟中我比较欣赏的人物要数关羽了，关羽武功高强，待人

忠诚，对刘备忠心耿耿，曹操一直很希望关羽能投奔到他的麾下，还

把自己比较心爱的赤兔马送给了关羽，但关羽并没有接受，在一次与

曹操的大战中，关羽因为带着二嫂，所以才假装投靠。正是有了关羽，

张飞得帮助才使胸有大志，关爱百姓的刘备成就了三国鼎立的局面。

如果论三国里谁比较有智谋，那首当其冲的是诸葛亮，曹操，司

马懿和周瑜了，但曹操和司马懿都有性格上致命的缺点：曹操生性多

疑，司马懿十分阴险。诸葛亮那不仅有过人的机智，非常熟练兵阵步

法，而且对刘备忠诚不二，帮助刘备赢得了好几次关键性的战役。吴

国的周瑜，少年得志，熟读兵书，现场上的布阵排兵，但他心胸过于

狭窄，比较终还是败在诸葛亮的智谋之下。

从《三国演义》这些人物中很容易看出人物的性格关系着成功与

否，在我们的现实生活中我们也应该像关羽，诸葛亮这些人物一样对

朋友，对国家忠诚，要讲诚信，如果一个人失去了诚信，那这个人还

有什么呢？金钱？地位？有了这些也是次要的，没有诚信，大家私底

下对你的不诚信行为指指点点，你不会难过吗？读三国，只诚信，让

我们从小就要做一个有诚信的人吧！

《三国演义》读后感篇2

“哎呀，终于写完作业啦！”我拿起身旁的《三国演义》趴在床

上看了起来。慢慢地眼前的字迹模糊起来，我的眼也合上……

恍惚间，一座简陋的草庐出现在我面前，这是哪？正当我疑惑之时，几声交谈吸引了我的注意。走进草庐，看到一人身长八尺，面冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。他对另三人说：吾受三顾之恩，不容不出。待我功成之日，即当归隐。”他竟是诸葛亮！他看向我，说：“收拾东西，明天去刘备营中拜会。”我不知怎么的，收拾着东西，身前的场景又变了。

“哗，哗”滚滚的长江在我眼前奔腾。我急向边看去，只见诸葛亮正在一船上向我招手。我急忙跑过去，诸葛亮开船，徐盛追赶。诸葛亮说“我已经约定赵云迎接，不要追了！”回船而坐，徐盛已退。他大笑着：“吾舌战群儒，联合刘孙；草船借箭，巧授连环；借东风，火烧赤壁。纵曹操百万大军，又有何用？”我听后不禁问一句“您如此有才华，为何在刘备下伏侍呢？”他看着我“吾受三顾之恩，岂能枉其一片真心！”说罢，下了船。正当我想追上时，场景又变。

在白帝城永安宫，诸葛亮正跪在刘备床前。听闻道“臣安敢不竭股肱之力，尽忠贞之节，继之以死乎？”在刘备出去后，我不禁跑来

问道：先生，您知道刘备将死，为何不取而代之？”他转过头，用不容置疑的语气对我说：“受人之恩，就要以涌泉相报！吾受三顾之恩，岂取代之？”我看到诸葛亮眼中的决然，心里莫名触动。回想到自己，在别人来寻求帮助时，置之不理，受人帮助，自己就感觉这是理所应当的。

场景再换，诸葛亮数谏后主，出师北伐，写下出师表，望后主采

取。我看到诸葛亮如此坚持，不禁问道：“是什么让您如此坚持呢？”

诸葛亮说：“先帝有恩于我，我就要一直效尽于他，报答知遇之恩。”

我正想说些什么，我妈妈的话传到耳边，“起床了！”我悠悠地醒来，原来是一场梦啊！

我要学习诸葛亮，滴水之恩以涌泉相报！

《三国演义》读后感篇3

刘备（刘玄德）：性格谦逊，一心善良，汉室后人。造福百姓，

顺应民心。

关羽（关长生后改为关云长）：性格豪迈，丹凤眼，卧蚕眉（人称“美髯公”）为人厚重，也有“战神”之称。手持青龙偃月刀。

张飞（张翼德）：性格粗暴，鲁莽，有勇无谋，手持丈八蛇矛，骁勇

善战。

这是一个烽火连天的时代，这是一个英雄辈出的世界，这是一段

笑谈飞灰的历史。

那就是罗贯中笔下的《三国演义》。书中内容讲的是东汉末年，

天下分崩离析，战争纷起，曹操，刘备，孙权三方割据。形成魏蜀吴

三国鼎立之势，也造就了许多独具特色的人物。

大浪淘沙，数风流人物中，我个人认为张飞性子急，不易成事，

但他英勇善战、豪迈自信，曾三声吓退夏侯惇，声音震得山崩地裂，

好饮酒。其不得与他谈论天下大事。而关云长被誉为“战神”，讨伐

了甚多地带，斩了华雄。可到后面因骄傲，兵败，失荆州也，当然，

当时敌多我寡，卧龙先生出策遗算—“东和孙权，北拒曹操。”而那

时荆州属孙权，曹操兵力强势，不宜攻破。痛失荆州。刘玄德可成大

器也，下有关云长，张翼德二弟，英勇善战，德高望重。为人厚道，

谦逊，很容易治理国家。有雄宏大志，集中人才，惜—“烂泥扶不上

墙的阿斗。”没继承他父君一点好。

但说要论起曹孟德，在军事方面一把看家好手，最后也成就了霸

业。可又有多少英雄好汉为他牺牲，冤死。不仅杀了华佗，又除了与

父结义的好友伯奢。人心狡猾。但论起董卓来又不同，弃了汉少帝封

陈留帝为皇，且杀了唐妃及皇母。其行为颇误。曹操忠于皇帝一来得

皇上重用，二来得官臣心服，其卓也行讨官臣所恶，不利朝廷。再论

起吕布有眼不识珠，其董卓养子，若趁早杀了董卓，便可独立天下。

再说以董卓之性何会给他颇大的利益呢？

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧

在，几度夕阳红。白发渔樵江楮上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢，

古今多少事，都付笑谈中。”若有生可复回古代，便是“橙红桔绿

时”。

《三国演义》读后感篇4

《三国演义》是一部妇孺皆知的小说，书中主要描写了魏、蜀、

是三国统一一国的故事。它之所以能够吸引我，是因为书本中那扣人

心弦的文字刻画了一个个栩栩如生、性格不一的人物形象。如奸诈多

疑的曹操，神机妙算的诸葛亮，沉着冷静的刘备。不仅如此，《三国

演义》的作者——罗贯中还把一场场战争描写得那么引人入胜、扣人

心弦。让我们无一不为胜利的国家感到欢乐，也为战死沙场的战士感

到惋惜。书中的故事情节也格外精彩。如三英战吕布，赤壁之战，七

擒孟获。

如果说草船借箭是最令我震撼的情节，那么赵子龙单骑救主更是

让我佩服得五体投地了。赵云一人竟能冲锋陷阵，在敌军的攻击下成

功脱身，还救了人。我心想：没想到居然有人这么勇敢！冒着生命危

险救人！读到这里，我不禁想起了不久前的一件事。体育课上，老师

让我们跳远。同学们个个都兴奋得摩拳擦掌。只有我还是有点儿胆怯：

要不别跳了吧。反正我也跳不过，搞不好还会受伤。但是我看到同学

们都毫无压力地一跃而过，我的心顿时燃起来，心想：我不能输给他

们！可轮到我时，我依旧有点儿手足无措，同学们齐刷刷地望着我，

我更紧张了。忽然，我身后传来小明的加油声：“小耿，加油！你可

以的！”我顿时信心倍增，奋力一跃，可始终也不能跃过去。“嘆”

的一声，摔入了坑里。同学们都捧腹大笑，可我并没有生气，因为我

跨过了内心的坎，也渐渐地勇敢了。

当然，如果你已经有了赵云的“胆”，也不能像关羽一样，大意

失荆州。上一次考试，我就是因为觉得试卷太简单，填完后没有检查，

所以考砸了。我灰心极了，决定下一次考试绝不大意。于是，在这次

考试中，我仔细地审题，认真地答题。功夫不负有心人，我终于考了

九十多分。但是，这次考得好也不能骄傲，否则就“大意失荆州”了！

做人一定要勇敢，但是在勇敢的同时，也不能大意，必须做到张

飞穿针——粗中有细！

《三国演义》读后感篇5

《三国演义》是中国的四大名著之一，听说四大名著是中国民间

最喜闻乐见和被传阅的古典小说。假期终于有时间了，拿到手上一开

始阅读，我就被里面的故事情节和人物形象吸引住了，看了一遍又一

遍。里面有让我非常喜欢和欣赏的众多人物，还描写了一个惊心动魄

的三国纷争，太精彩了！

众所周知，《三国演义》主要人物有刘备、关羽、张飞、诸葛亮

和曹操，还有孙权。让我最喜欢的人物是诸葛亮。印象最为深刻的故

事是草船借箭，小说中描述了诸葛亮安排将士趁凌晨时大雾驾船开往

曹营，并击鼓佯装进攻，曹营大乱，拼命放箭，居然不费一兵一卒，

成功获得十万支箭。故事中反映出诸葛亮不仅上知天文，下知地理，

还能神机妙算，真是让我不得不佩服啊！可见知识和智慧真的很强大，

看来我真的是要好好学习了。

《三国演义》大体上主要是写了吴、蜀、魏三国鼎立时期的合作

与纷争。可你知道吗？为什么三国的结局是三分归晋，晋统一中原呢？

三个强国怎么后面却被晋国收复了呢？因为三国鼎立的持续的时间较

长，期间三国之间不断的有战事、劳民伤财，国家资财散耗严重，无

力发展农业生产，百姓无法安居乐业。再加上诸葛亮后期生老病死等

原因，蜀、魏、吴三国国力慢慢下降。后来晋国取代魏国迅速兴起，

发展很快，实力越来越强，以至于最后一举吞并三国，统一中原。

看完这本《三国演义》后，我由蜀、魏、吴三国联想到现在的中、

俄、美三国的局势，这简真是现实版的《三国演义》啊！由于现在中

国发展速度越来越快，有点后来者居上的苗头，美国却开始有衰退的

迹象了，而俄罗斯除了是军事大国外，经济也开始复苏起来了。三国

的军事实力越来越接近了，逐渐形成了三国鼎立之局势。我们感受到

中国真的强大了！但是，因为中国发展太快，对美国有了威胁，美国

近两年不断的给中国企业各种制裁，像断供芯片和禁止其它先进的科

学技术成果共享，看了真是有些心酸。客观来看，在高科技上面，中

国在很多领域离美国的差距还是很大，所以我们这一代人要更加的努

力，希望能早一天不再被美国卡脖子。

加油，我的祖国！加油，小伙伴们，我们是祖国的未来！

《三国演义》读后感篇6

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。他刻画了近200个人物

形象，其中最为重点的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。《三国演

义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为。

先说主要内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的

一系列故事。其中有气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重

义的关羽，纳贤的刘备等等，个个各异。这些人物都给了我很深的教

育。

先说关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、

秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容

道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知

千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不仅算忠，而

且还更算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极其简

单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔

马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，

这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一

生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智

料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，

以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这

种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，

头戴纶巾，身披鹤氅，真是不露相啊。

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。

这也与曹操形成了鲜明的对比。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚、三江口周瑜纵火等等，都让我很有感触，这就不一一列举了。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们很值得我学习。

《三国演义》读后感篇7

《三国演义》是我国古代历史上四大文学名著之一。这本书由罗贯中以陈寿的《三国志》，范晔的《后汉书》及元代的《三国志》为依据，经过熔裁在元末明初创作的。它描述了近90多年的重大历史事

件及历史人物的活动，展示了三国兴亡的历史画卷，形象地再现了这

一风云变幻而又动荡不安的历史时代，生动地揭示了统治集团内部钩

心斗角、尔虞我诈、互相勾结而又相互争夺的关系，向读者展现了一

副精彩壮阔的历史画卷。其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠

厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其

态。这些人物给了我很深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受

的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽。他夜读春秋、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、

古城斩蔡阳，在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得

知主公消息，毅然投奔主公，是一种难得可贵的忠。《三国演义》表

现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月

刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒，诛颜良，斩文丑，使敌人闻

风丧胆。

再说曹操。曹操被誉为“治世之能臣，乱世之奸雄。”。对曹操

的评价直到今天褒贬不一，他既有“挟天子以令诸侯”的骂名，又有“

宁教我负天下人，不教天下人负我“的野心，既有“一统北方”雄心

壮志军事才能，又有知人善任，唯才所宜的领导风范，就单单的诗词

歌赋方面无人能及，雄才大略，酝酿出很多苍凉雄健，才华纵横，同

情民生，追求事业，拥抱山河的诗歌，“山不厌高，海不厌深。周公

吐哺，天下归心”，这样的琅琅上口的诗句不胜枚举。

然而，《三国演义》除了给我以阅读的愉悦与历史的启迪以外，

它更是给有志者听的英雄史诗。正因为如此，《三国演义》在雄浑悲

壮的格调中弥漫与渗透着的是一种深沉的历史感悟和富有力度的反思；

在今天，我们地震健儿，意气风发、斗志昂扬、艰苦奋斗、顽强拼搏、

跨隔壁、穿沙漠、越高原、踏雪山，征战万里，以科学的态度，精湛

的技术，谱写地震事业的新篇章，我们也是英雄。

《三国演义》读后感篇8

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”杨慎的一篇气势磅礴的赞歌，

为这英雄辈出的三国拉开了序幕。我喜欢读内敛深沉的《红楼梦》，

也喜欢读豪迈奔放的《水浒传》，可最令我爱不释手的，该是那战火

纷飞，群雄逐鹿的《三国演义》了。

《三国演义》成功地塑造了一批叱咤风云的豪杰，时山河碎裂，烽烟数处，旌旗猎猎，群雄逐鹿。千古风流人物策马扬鞭，一时英雄豪杰叱咤风云。神机妙算的诸葛亮，宽厚仁德的刘备，智勇双全的关羽，风姿儒雅的周瑜，雄才大略的曹操。他们运筹帷幄，一拂袖，便书写了乱世的篇章。

诸葛亮头戴纶巾，轻摇羽扇，未出茅庐，已知三分天下，真可谓“万古之人不及也”。他于赤壁与周郎联手放的大火，烧定了天下格局，烧出了蜀国的半壁江山，待硝烟落定，便已三分疆土。他足智多谋，七擒孟获，六出祁山，最后星落五丈原，给后人留下“出师未捷身先死，常使英雄泪满襟”的哀叹。

关羽手持长刀，目光炯炯，舍弃曹营官爵美女，一路过五关斩六将，只为桃园结义时豪气冲天的誓言和赤胆忠心的一拜。华容道放曹操的踌躇，水淹七军的英武，败走麦城的末路，无不诠释着他的忠义，真乃顶天立地大丈夫！

曹操对酒高歌，长吟诗词，说着“宁教我负天下人，休教天下人

负我”登上了战争的舞台。他讨董卓，败黄巾，擒吕布，平袁术，灭袁绍，挟天子以令诸侯，占天时以取天下。他以江山为棋局，以兵甲作棋子，于谈笑间翻云覆雨。他有统一中原的抱负，也有称雄称霸的野心，千百年后仍令人追忆。

孙权挥剑斫案，一声“大都督接剑”彰显了他的知人善任，周公瑾赤壁鏖战，吕子明白衣渡江，陆伯言火烧连营，皆展示着吴人的英气。他继父兄遗志，执掌江东，屹立于神州大地东南之处，任贤臣能将，御北敌，联西蜀，展伟业。万古后，终留后人兴叹：生子当如孙仲谋。

读三国，品计谋。在那个“天下大势，分久必合。合久必分”的时代，谋士英主以计策为刃，奇谋为剑，你来我往。时江山如画，一时多少豪杰。而今战争硝烟散去，英雄人物作古，千年古事化作大江东流，载入史册，他们远去的背影令我们追念。

《三国演义》之精彩，让我无法释手，它是一盏古典文学的明灯，不能因时间而蒙尘，让我们读经典，保心中长明、盏灯不灭。

《三国演义》读后感篇9

书中自有黄金屋，每一本书都是一个世界。面对浩如烟海的书海，

美文杂志数不胜数，外国名著琳琅满目，但当我遨游于书海中时，我

更喜欢捧一本古书，一本散发着书香的《三国演义》。

作为四大名著之一，它可谓是老少皆可读之，它生动的人物形象，

跌宕起伏的故事情节，无一不让人称赞。面对一章一回的故事，我更

喜欢撇下这陈旧的想法，将它作为一本人物传记来阅览。

纵观三国无数豪杰，在武将中，我最喜爱的便是关羽了。他武艺

高超，技压群雄；他为人忠义，有义气，有胆识；但他歧视别人，为

人骄傲，以致最后骄兵必败……最令我敬佩的，是他刮骨疗伤的镇定自

若，是他被吕蒙俘虏时的一腔热血。面对魏军的威逼利诱，他从容镇

定，不向敌人妥协半步，被风吹起的长须，扫尽了曹操的希望，也扬

出了一篇千古赞歌。他教会了我为人正直、忠义。

而对于谋士，我喜爱的便是大名鼎鼎的诸葛亮了。诸葛亮拥有

旷世之才，有勇有谋，且善于用兵，能洞察一切。可以说刘备事业的

成功有一半是他的功劳刘备死后，蜀军完全由他主持，若没有诸葛亮

的帮助，蜀国早已灭亡。他三气周瑜，诸葛亮巧妙地把周瑜气得身亡，

尽显了他的智高一筹，胜券在握、成足在胸的智谋。他草船借箭，则

是体现出他巧用天时，知己知彼。诸葛亮的无数英雄事迹，不仅让我

拍手称赞，更是教会了我要积极思考，知识全面。

除此之外，刘备的宽容，曹操的奸诈，典韦的勇猛，张飞的豪

爽……这些令人记忆深刻的性格镶嵌在一个个故事中，人们在阅读时大

饱眼福，亦受益匪浅。这无疑是一本成功的书，是不朽的书，无愧于

其四大名著的称号。

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，

几度夕阳红，白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古

今多少事，都付笑谈中！——后记

《三国演义》读后感篇10

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的

《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》

刻画了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间

发生的一系列故事。

在三国中，我佩服的人是关羽，他不但武功好，而且人也好。在跟曹操打仗时，他因带着二嫂，所以才假装投降。其实他还是一心想找到刘备，保护好二嫂的。等到得到一匹“赤兔马”时，便立刻骑着着匹“赤兔马”又去找刘备。在山下遇见二嫂，他也不忘把二嫂带回去，真是当之无愧的好汉。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌但最后还是回来了，他不但忠，而且还要算一种难得可贵的忠。

曹操的诡诈、刘备的谦逊、周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格。

如果说魏国在三国里智谋最强，一点也不为过。曹操用兵堪称举世无双，司马懿就更是用兵如神，但两人都有自己致命的弱点：曹操多疑，司马懿太过阴险。再说蜀国，首当其冲的必定是伏龙，诸葛亮。他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止。还有像凤雏、庞统、姜维、徐蔗等等一些人物，但是我认为都不如孔明。吴，一个

占据三江六郡的国度，能算的上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时

期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。

这些人物和国家我们不难看出人的性格的重要性。性格关系成功。

在现实生活中，我们不要忠义，也应该要有诚信吧。如果一个人把现

实生活中最为宝贵的诚信也丢掉了，那这个人还有什么呢？金钱、地

位、官职？都是次要的。诚信是一个人的永久身份证，如果没有了诚

信，大家都不信任你，而且又在你后背指指点点，你不会难过吗？这

些又岂是金钱、地位、官职能弥补的？我相信，你也不想做一个缺点

多的不胜枚举的人吧！所以，让我们打开诚信的大门，用我们永久的

身份证去面对人们吧！

《三国演义》读后感篇11

《三国演义》是我国古典四大名著之一，讲述了魏、蜀、吴三国

争霸，最后归于晋朝的故事。书中每一场惊心动魄的战争都描写的精

彩绝伦，每一个形形色色的人物都刻画的栩栩如生。如果我能穿越过

去，亲自体验一下，那该多好啊！

如果能穿越回去，我想做诸葛亮身边的一名小卒，亲眼目睹三顾

茅庐，看刘备三兄弟如何请诸葛亮出山相助，亲身体验赤壁之战，看孙刘联军如何巧用火攻击退曹军。接下来随着他驰骋沙场，草船借箭，七擒孟获，火烧新野，这些不得不让我佩服他的智慧。但他却在街亭一战时误用马谡，导致蜀国大败，丢失重要军事要地，这样看来聪明绝顶的人也会犯错误的。

如果能穿越回去，我想我会做一个曹操身边的小卒，亲身体验一下官渡之战、赤壁之战。在官渡之战，我会随着曹操去烧袁绍囤在乌巢的粮草，帮助他取得这场战争的决定性胜利。在赤壁之战，我会随着曹操败退到华容道，亲眼看一看曹操在败退中三次大笑的豪迈模样，再看一看关羽是如何义薄云天，放走他的。这两场战争都是历史上著名的以少胜多的经典战例，只不过身为主角的曹操在实力弱小时成为了胜者，在实力强大时却成为了败者。可见，战争的胜负并不仅仅取决于实力呀。

如果能穿越回去，我还想亲眼目睹一下武将的风采。先跟随赵子龙去长坂坡杀他个七进七出，再去看一看关云长刮骨疗毒的情景。呀，

我敢睁眼去看吗？我一定会吓得不敢睁眼的。最后，我还得去看一看

蜀将姜维与魏将郭淮的骑马追逐战。他们两人一前一后用弓箭对射，

看起来好像是电影里的汽车追逐战一样，让人惊心动魄。

如果能穿越回……唉，我还是别做白日梦了。如果觉得对三国的故

事还没有看过瘾，我还是再去读一读《三国演义》吧。读书的时候，

自己不正是随着作者的描述在穿越吗？

《三国演义》读后感篇12

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄读完一本厚厚的《三国演义》，

我才真正体会到了天下之势，分久必合，合久必分。它是一个历史人物

的舞台，把重多人物刻画地淋漓尽致，使我不得掩卷长思

先来谈谈曹操，大多数人认为他很奸诈，也有人总结了一句话：

乱世之奸雄，治世之能臣。他挟天子以令诸侯体现了他做事周到的特

点。宁我负天下人，莫使天下人负我是曹操的人生哲学。但曹操也有

优秀的一面，他求贤若渴，看重人才，无贵贱之分，打破了当时书香

门第、贵族子弟才能做官的规矩。

与曹操相同的人物是刘备，在现在的社会上，人们都打趣的说刘

备是哭来的江山，刘备胆小，当年他与曹操煮酒论英雄时，曹操说了

这样一句话：今天下英雄，惟操与使君耳。可把刘备吓出了一身冷汗。

刘备讲仁义，爱戴百姓，他也很注重人才，使得关羽、张飞、赵云都

在他帐下听令。

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发，羽扇纶巾这就是著名的

《念奴娇·赤壁怀古》，再现了赤壁之战的战火纷飞，也为三国鼎立

定下了基础，立下了汗马功劳，而曹操也差点在赤壁之战中丢了性命。

一个国君要想建立一个好的帝国需要一个辅佐他的鞠躬尽瘁、死

而后已的好大臣，这就是诸葛亮，刘备三顾茅庐请来了诸葛亮。事实

也证明，诸葛亮不是一个草包，他一展英才，空城记、草船借箭充分

验证了这一点。而五丈原前点四十九盏明灯，一心只为酬三顾看出了

诸葛亮的忠心耿耿。

光有识可不行，还需要有胆，就像赵云，几乎百战百胜，无战不

胜，他也称赵子龙，他其时也为曹操效过力，但后来归了刘。虽说一

代天骄是成吉思汗，但子龙也可以做了。

我们世纪少年应该具有诸葛亮的识，赵子龙的胆，这就是胆识。

《三国演义》有三绝：义绝、奸绝、智绝。恰恰，关羽见证了义绝，

曹操见证了奸绝，诸葛亮见证了智绝。读了这本，《三国演义》，我

获益匪浅。

《三国演义》读后感篇13

《三国演义》是一部妇孺皆知的小说，书中主要描写了魏、蜀、

吴三国一统天下的故事。这本书之所以能够吸引我，是因为书本中那

扣人心弦的文字刻画了一个个栩栩如生、性格不一的人物形象。如奸

诈多疑的曹操，神机妙算的诸葛亮，沉着冷静的刘备，义薄云天的关

羽。不仅如此，《三国演义》的作者——罗贯中还把一场场战争描写

得那么引人入胜、扣人心弦。让我们不仅为胜利的国家感到欢乐，也

为战死沙场的战士感到惋惜。书中的故事情节也格外精彩。如“三英

战吕布”“赤壁之战”“七擒孟获”等。

如果说草船借箭是最令我震撼的情节，那么赵子龙单骑救主更是

让我佩服得五体投地了。赵云一人竟能冲锋陷阵，在敌军的攻击下成

功救人于危难之中，并成功脱身。我心想：没想到居然有人这么勇敢！

冒着生命危险救人！读到这里，我不禁想起了不久前的一件事。体育

课上，老师让我们跳远。同学们个个都兴奋得摩拳擦掌。只有我还是

有点儿胆怯：要不别跳了吧。反正我也跳不过，搞不好还会受伤。但

是我看到同学们都毫无压力地一跃而过，我的心顿时燃烧起来：我不

能输给他们！可轮到我时，我依旧有点儿手足无措，同学们齐刷刷地

望着我，我更紧张了。忽然，身后传来小明的加油声：“小耿，加油！

你可以的！”我顿时信心倍增，奋力一跃……“噗”的一声，我摔在了

沙坑里。同学们捧腹大笑，可我并没有生气，因为我跨过了内心的坎，

终于成功挑战了自己。从那以后，我渐渐地变得勇敢起来。

当然，如果你已经有了赵云的“胆”，也不能像关羽一样，大意

失荆州。记得四年级时有一次数学单元考试，因为觉得试题太简单没

仔细检查而考砸了。事后告诫自己：绝不能再犯同样的错误！从那以

后，每次考试我都仔细审题，认真答题，反复验算。果然态度决定一

切，现在数学考试我总保持在98至100分之间。“大意失荆州”已经

不再重演。

做人一定要勇敢，但是在勇敢的同时，也要谨慎，不能粗心大意，

必须做到张飞穿针——粗中有细！

《三国演义》读后感篇14

转眼间，漫长的暑假在我的眼中短暂地过完了。而在妈妈严格的

要求下，电脑电视等娱乐物品也随之离我而去。所以我唯一能消除寂

寞的方法，就是和“老朋友”书“聊天”了。可由于家里的书几乎都

被我看完了。于是我又打开了那本令我百看不厌的《三国演义》，一

向爱看书的我马上便“醉”在书中了。

《三国演义》是四大名著之一，作者罗贯中，书中主要讲了在西

汉末年，朝廷腐败，老百姓怨声载道。后来终于爆发了农民起义，天

下一片大乱。经过几番战争后，才渐渐稳定下来，形成了三国鼎立的

局面。这三股强大的势力分别是蜀国的刘备，吴国的孙权，还有魏国

的曹操。他们三人的势力是当时最大的，经过长期的群雄争霸，天下

才逐渐统一的事。

读完《三国演义》这本书后，我被作者罗贯中高超的写作水平给

震撼了。在他的笔下一个个性鲜明的人物栩栩如生，活灵活现。使

我不自觉走进了书中和刘备等人一起斗智斗勇，排兵布阵，厮杀疆

场，让敌人闻风丧胆，逃之夭夭。

我最崇拜常胜将军赵子龙的骁勇善战，勇猛无敌，每当读到他的

故事时，我总会忍不住回去多读几遍。其中给我印象最深刻的就是

一段名叫“赵云救主”的故事。赵云单枪匹马，在曹军中左右厮杀，

最后在一堵断墙后面的一口枯井旁，终于找到了哭哭啼啼的糜夫人和

公子阿斗。糜夫人身受重伤，嘱咐赵云保护阿斗冲出重围，不要管她

了。赵云哪里肯走！眼看曹军就要追上来了，糜夫人为了阿斗的安全，

于是扔下阿斗，一头跳进了井里自杀了。赵云后悔不已，只好推到土

墙把枯井掩盖住。他怀抱阿斗，持枪上马，连挑死曹军十多名大将，

最后终于杀出曹军的重围。他赶到长板桥时，早已血染战袍，人困马

乏，幸亏有张飞在桥上接应……

除了赵云，我还十分欣赏足智多谋，鞠躬尽瘁，死而后已的诸葛

亮；敬佩武功盖世，信守承诺，忠心耿耿的大丈夫——关羽；敬仰武

艺超群，豪气冲天，粗中有细的张飞；还敬佩……

《三国演义》一本令人景仰的伟大作品。

《三国演义》读后感篇15

《三国演义》是我国长篇小说的第一个里程碑，描写了从东汉末

年到西晋初年近100年间的风云变幻。

《三国演义》是中国古代四大名著之一，它讲述了从东汉末年时

期到晋朝统一之间发生的故事。书中写的刘备，吕布、赵云、袁绍、

周瑜，鲁肃，张飞、孙权、典韦，关羽，诸葛亮，司马懿这些人物给我

的印象很是深刻。

书中给我印象最深的是关羽。他身在曹营心在汉、水淹七军、过

五关斩六将、古城斩蔡阳，温酒斩华雄中这些故事都是耳熟能详的。

最重要的还是他勇武过人，义重如山。

三国里最有智谋的非诸葛亮不可，因为诸葛亮熟知天文地理，足

智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草船借箭，三气周瑜，

智料华容道，巧摆八阵图，七星灯，以空城计退司马懿，以锦囊妙计

杀魏延，这些是常人所想不到的，所以诸葛亮让我很佩服。

曹操在《三国演义》中被称为奸雄，他说刘备与他是并世英雄，

说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备这使我感到了曹操的大度。周

瑜眼中只有诸葛亮，与诸葛亮誓不两立，周瑜还说：“只要把诸葛亮

杀了，东吴的天下就太平了。”后来周瑜又发现刘备也不是一般人物，

便想杀刘备，想把刘备留在东吴，东吴的天下也太平了。我感觉周瑜

气量狭小，不像一个英雄。刘备很重视人才，起初赵云并不是刘备手

下的大将，但他仍十分器重赵云，几次留他后，他终于归到了刘备门

下。后来，多亏赵云单枪匹马从曹营救出了阿斗，才使阿斗脱险。所

以这些事例让我知道刘备很重视人才，赵云对刘备很忠诚。

三国演义让我学到：要善于听取别人的意见，曹操赤壁之战之所

以会败，我觉得还是因为曹操没有听取并接受别人的意见，所以让我

知道一定要听取别人的意见。三国给了我许多启发，也让我开始对历

史有了进一步的了解。人要足智多谋，不能野蛮行事，做事还要三思

而后行。

《三国演义》读后感篇16

《三国演义》是一部断代体古典名著小说，是一部关于权谋、忠

义的书，很值得玩味，让我全方位了解三国历史。

《三国演义》中的人物大家想必都很熟悉，仁德之主刘备，义薄

云天的关羽，暴君董卓，长厚的鲁肃，足智多谋诸葛亮，乱世枭雄曹

操。而我最喜欢的人物便是诸葛亮和关羽。诸葛亮向来以足智多谋、

神机妙算出名。在赤壁之战中运用火攻这种充满智慧的作战方式打了

一个漂亮仗，教会我们在生活中应冷静的用智慧去思考各种事情，三

思而行。而我妈妈更喜欢诸葛亮对刘备的忠诚，在刘备去世后一人扛

下了沉重的江山，鞠躬尽瘁死而后已。我喜欢关羽也是因为他的忠义，

他丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手提青龙偃月刀，后骑一匹“赤兔

马”，他降汉不降曹、千里走单骑、过五关斩六将，在赤壁大战中在

华容道义释曹操，真是令我崇拜不已。《三国演义》是一本流传二千

多年的历史巨作，在这本书中，各路英豪纷纷登场，栩栩如生，他们

各有各的特点，也有许多优秀品质值得我们去学习。

在全书中，我最喜欢的故事是赤壁之战。在这场战役中孙刘结盟，

与曹操大战一场，期间双方各显身手，计谋层出不穷：苦肉计、连环

船、火攻等等，精彩万分，最终由于孙刘联盟技高一筹，战胜了更强

大的曹操，可见在战场上，只要运用好各种计谋，哪怕稍逊他人也能

获胜。

其实之前我已经读过《三国演义》，但这次我是与我妈一起读的，

每读完一章，我和她便会对章节内容进行讨论，分享各自独特的见解，

我和妈妈都有所收获，这是我之前一个人阅读时所无法得到的。

《三国演义》读后感篇17

这个暑假我读了许多书，如：《稻草人》、《木偶奇遇记》、

《三国演义》，但给我印象最深刻的人物是《三国演义》里的关羽。

滚滚长江逝水，浪花淘尽英雄。

三国里的关羽神勇无比，单刀赴会胆子大。关羽的故事可多了，

如：《过五关斩六将》、《夜走麦城》、《刮骨疗毒》等。我最佩服

关羽刮骨疗毒这件事。

故事是这样的：话说关羽在一次战斗中手臂被一支毒箭射伤了，

关羽就请神医华佗来医治他的箭伤，华佗仔细看了看说：“不好，你

的箭毒已经进入到骨头上，我要用刀在你骨头上把毒刮去，没有麻药，

这很疼痛的。”关羽爽快地答应说：“没问题，现在就来刮毒吧！”华

佗先把关羽手臂上的皮肉划开，而关羽却在和手下的兵喝酒，几乎看

不出他疼痛的样子。华佗开始在它手臂骨头上刮毒了，他刮呀刮，刮

得时候关羽手臂上流了好多血，喝完酒他和手下的兵聚精会神地下起

棋，好像什么事都没发生一样。一个多时辰过去了，终于刮完了毒。

华佗钦佩地竖起大拇指说：“将军您真厉害啊，我从没见过向您这样

勇敢的人！”关羽感谢地说：“这算什么，小菜一碟，还得谢谢您这位

神医妙手回春治好了我的手臂啊，我又可以带兵打仗了！”

从这个故事可以看出关羽真是个勇敢顽强不屈的人，让我佩服得

五体投地。我是个男孩子可是平时手指划破了一点，痛得鬼喊鬼叫，

和他相比我就无地自容了。

读完了《三国演义》这本书之后，让我大开眼界，而三国演义里

的众多英雄人物，给了我深刻的印象，他们勇敢顽强，不怕死的精神

值得我学习。

《三国演义》读后感篇18

《三国演义》是记述中国古代三国时期魏、蜀、吴之间征战的故

事。书中的人物绝大部分都是真实存在过的，故事是经过作者罗贯中

加工美化的。

从前，我一直认为曹操是个坏蛋，因为许多影视作品都把他刻画

成奸臣。爸爸告诉我，按照正统思想，汉朝的皇帝姓刘，而曹操占领

北方大片地域，挟天子以令诸侯，相当于篡位夺权。他有悖于正统，

所以在书中作者要贬低他，而抬高同样姓刘的汉室宗亲刘备。

其实曹操是个了不起的人。在兵荒马乱的岁月，他率领军队，征

战杀伐。在官渡，曹操以少抵多，以弱胜强，一举击败了强敌袁绍，

奠定了功业。连年战争，他终于统一了北方。历史就是这样，谁造成

了统一，谁就推动了历史进程，谁就是英雄；谁想分裂，谁就倒退了历

史车轮，谁就是千古罪人。

曹操的文才也是一流。爸爸说，曹操和他的两个儿子曹丕、曹植

合称“三曹”，诗词歌赋，样样精通。尤其是曹操的四言诗，可以说

是前无古人，后无来者。这样的人能算是奸臣反贼吗？

《三国演义》里曹操的表现就没那么高大了，多疑是他性格的主

要特征。他因为怀疑华佗想要谋杀他，一气之下，将华佗下狱处死。

一代名医就此身死，如果不死，不知道他又能救活多少苍生百姓，他

的医术也能传世后人，造福后代。他因为多疑残杀了吕伯奢一家，逃

亡路上将错就错，连吕伯奢也一起除掉，留下了“宁教我负天下人，

不教天下人负我”的句子。

其实，这种乱世，对一个大人物来讲，多长几个心眼也没有错。

不然的话，不知道什么时候，就被人家干掉了。

这就是我所知道的曹操，一个功绩远远盖过缺点的英雄。

《三国演义》读后感篇19

金戈铁马，傲气纵横，《三国演义》也是中国古代四大名著之一，

里面的英雄人物一个个都仗义凛然，他们从不抛弃战友，从不唯利是

图，也从不贪财打人。

这本厚实的书里面，我认为最具特色的就是——刘关张桃园三结

义！话说东汉末年，天下大乱，政府昏庸无能，刘备是皇室宗亲，却

流落街头，卖起草鞋来。碰巧有一天，刘备边卖草鞋边叹气，就有一

个身高八尺，豹头环眼的壮汉走了过来，刘备忙问其身世处境来，两

人话很投机，便到了一家小酒馆，边喝酒边聊起天来。

刘备一直想造福百姓，打倒昏庸的政府。这位壮汉叫张飞，此人

也有些许这样的想法，正聊着天，又走进来一个身高九尺，面如红枣

的壮汉，一双丹凤眼，卧蚕眉，一看就不是平常人。刘备赶忙起身，

邀请他一同来聊天。正巧，这人也有精忠报国，扫黑除恶的志向，三

人边聊边喝，甚是畅快。在这个世界上，能认识知己的概率真的很低，

他们三人便决定到张飞的桃园里结拜成生死兄弟，焚香礼拜，对天发

誓，三人又按照年龄岁数认了兄弟，刘备最大，就成为了大哥，关羽

第二，张飞则是小弟。

结拜过后，这三人又开始为钱财粮食马匹武器发愁了，说来也怪，

正当他们发愁之际，就有两位富人很赞同他们的志向，主动送给他们

许多马匹金银与上等铁。张飞立马就叫人打造了兵器——刘备打造了

双股宝剑，关羽造了一把青龙偃月刀，张飞则造了一杆丈八蛇矛，三

人又各制了自己的盔甲，踏上了新的征程！

他们一路过关斩将，结识了许多英雄豪杰，不过结局却很悲惨，

他们并没有成功复兴汉室，又一个新的朝代随之诞生！

《三国演义》读后感篇20

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空，青山依旧在，

几度夕阳红。——题记

鼓角争鸣，硝烟弥漫的战场；勾心斗角，争夺权力的战争；风花

雪月的爱情和情意深长的友情成就了千古佳话，这就是——《三国演

义》。

书尚未翻启，思绪已飞回到三国时期，那飘飞的烟火，滚滚的尘

土向世人展示了一幅巨大的历史画卷，千年的风雨沧桑，荡涤着我的

思绪……

初读《三国》时，我还是个乳臭未干的小孩子，读来也只是停留

在文字表面，知道性格各异的三国英雄，各个武艺高强，智勇双全，

但尚不知他们的真正魅力所在。

随着年龄增长，再读《三国演义》，心头涌现出一种沧桑的厚重

感。翻动书页，看到的是气量狭小的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，

重义的关羽，纳贤的刘备，足智多谋的诸葛亮……想到的是“遥想公瑾

当年，小乔初嫁了，雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间，樯橹灰飞烟灭。”

遥想当年的周瑜春风得意，绝代佳人小乔又刚嫁给他，他豪气满怀地

站在江上，身边的小乔娇柔地抚琴，纤细的手指在一根根琴弦上缓缓

滑动，只见他手摇羽扇，头戴纶巾，从容潇洒地在说笑闲谈之间，八

十万曹军如同灰飞烟灭一般。

缓缓地合上书，我的心划过一道碧痕：生命是短暂的，纵然一生

为国，充满豪情盖天之气，百万军中勇夺将人之头，未出茅庐已知三

分天下，结果也常使英雄泪满襟啊！生命是短暂的，三国英雄最后都

不幸逝世，但消逝的是有形的生命，永不消失的是历史文明流传下来

的精神力量，它昭示着生命的价值。

人生如梦，一樽还酹江月……

《三国演义》读后感篇21

我成功地读完了《三国演义》这一篇名著，因为自从买上了《三

国演义》这一本书后，一直还没有来认真、用心去读这本好书，幸好

有了这样的暑假作业，才让我读到了这么好的小说书。

本篇小说是一步跨度进一个世纪作者成功的塑造了一些个性鲜明，

栩栩如生的艺术形象，生动突出了人物的性格特征。

《三国演义》里有好多好多的英雄：刘备，关羽，张飞，曹操，

诸葛亮……其中，我最喜欢里面的诸葛亮。

他知天文、晓地理他神机妙算、足智多谋，是《三国演义》中一

个非常重要的人物。他是智慧的化身，也是三国时期杰出的政治家、

文学家，人称“卧龙先生”。他治国治军的才能与兼虚谨慎、济汇爱

民的品格为后世树立了非常好的榜样。刘备三顾茅庐请他出山辅佐，

他为报答刘备三顾茅庐之恩，做到“鞠躬尽瘁，死而后已，呕心沥血，

积劳成疾”，最后病逝于北伐前线五丈原。他借东风，草船借箭，三

气周瑜，空城计、七擒孟获、以木牛流马退司马懿，锦囊杀魏延，这

些是常人所想不到的妙计，我们不仅要学习他的神机妙算，我们还要

学习他的忠心，他认定了刘备做主公，就再也没有投靠别人，这让我

很敬佩，想起当日本人向我们的国家进攻时，我们中国人可是出了不

少汉奸，诸葛亮就像是当时跟着共产党的将军，不是小人，不会为了

那个人的蝇头小利而放弃自己的国家，放弃了自己的朋友或战友，在

那么险恶的时期里，他能那样的忠义，真是不简单！

最后，我要说，《三国演义》不仅让我开了眼界，还告诉了我许多

小知识和做人的道理，真是一举三得呀！

《三国演义》读后感篇22

忠义之士关羽、智慧的化身孔明、阴险狡诈的曹操……在中国四大

名著之一的《三国演义》这本书中，我认识了一个个群雄之首、巨谋

勇将。

罗贯中的作品《三国演义》，从刘备、张飞、关羽三人桃园结义，

以三国时期魏、蜀、吴为统治而相互斗争为主要内容，描写了从东汉

到晋朝统一之间的许多的战争故事。而在《三国演义》中，一个个鲜

明生动的人物更是让我难以忘怀。

诸葛亮不仅神机妙算，而且鞠躬尽瘁；赵子龙忠得义薄云天……而

我更加敬佩的是武力群超、忠于刘备的关羽。他面对曹操的百般诱

降毫不动心；为了送刘备的家人平安回到家，不惜自己的生命，过五

关斩六将。关羽的忠厚诚实让我想到了那天下午，那件事……

那天下午，弟弟来我家玩，碰巧妈妈出去了。我俩一块儿看起了电视《少林寺》。少林武僧的精彩武打镜头，使弟弟看呆了。他也打来打去，用“醉拳”在客厅里倒来倒去。过了一会儿，弟弟在厨房里磨蹭了老半天还不出来。好奇心占据了我全身，便跑过去想看一看究竟。原来，弟弟正津津有味地喝着冰箱里刚刚那出来的雪碧。

我看到这一切，就幸灾乐祸地指了指弟弟。弟弟见状，吃了一惊。愣了一愣，就跑到我身边，撒起了娇：“好姐姐，求求你不要告诉我爸爸妈妈。对了，我给你吃‘德芙’！”我心动了，我天生就爱吃“德芙”巧克力，就接受了“贿赂”。

于是，我们将空瓶子里装满水，忐忑不安地等待妈妈回来的大火。可是，妈妈以为是商店买的假货，也没说什么。

《三国演义》里有许许多多英雄。而在现在，只要踏踏实实做事的，我认为就是英雄。我们都要做新时代的小英雄！

《三国演义》读后感篇23

我从小爱看《三国演义》，在一、二年级的时候，就常捧着厚厚的《三国演义》啃，似懂非懂地沉入惊心动魄的大战之中。

《三国演义》真不愧是我国最著名、最杰出的历史小说，他向我们展示了精彩壮阔的三国兴亡的历史画卷。无论是足智多谋的诸葛亮，还是阴险狡诈的曹操，还是心胸狭窄的周瑜、英勇善战的关羽、赵云……一个个栩栩如生的形象，都已深深印在我心中。

诸葛亮是我在《三国演义》中最欣赏的一个人物，他的一生鞠躬尽，死而后已，他熟知天文地理，足智多谋，他火烧博望坡，借东风，草船借箭，巧摆八阵图，空城退敌、以木偶智退司马懿，锦囊杀魏延……

一个个故事打动人心，使人难以忘怀。就拿“草船借箭”来说吧，虽然他知道周瑜妒忌他，想用造十万支箭陷害他，可他顾全大局，豁达大度，不愿意在大敌当前时与周瑜闹翻，而是将计就计，立下军令状。他预测三天内必有大雾，了解鲁肃的忠厚，知道他不会泄露借船机密，更深知曹操多疑，料定他不敢轻易出兵。

诸葛亮安排草船，精心伪装，利用大雾，“一字儿摆开”，是为了受箭的面积大、数量多；让军士“擂鼓呐喊”，是为了虚张声势，

提示曹军射箭方向；下令把船“掉过来，船头朝东，船尾朝西”，既能增加受箭面积，使船身保持平衡，又能使回程顺风顺水，巧妙地利用草船“借”来十万多支箭，粉碎了周瑜的阴谋，使周瑜自叹不如……诸葛亮的神机妙算，怎能不让人佩服得五体投地呢？

《三国演义》真是一部百看不厌的好书，每阅读一次，我就感觉多了一次不同的体验，让我收益匪浅。

《三国演义》读后感篇24

在历史的长河中，有多少大大小小的事，在时间的转盘里，有多少名著涌现出来，像《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》这些经典名著，还有像《十天环游地球》、《神秘岛》、《海底两万里》这些探险小说，都看过，但我最喜欢的还是《三国演义》。

《三国演义》主要讲了东汉末年，汉朝朝廷统治十分腐败，弄得老百姓人心惶惶，官府又不停的压榨他们，农民起义爆发了，顿时天下豪杰并起。刘备三兄弟三顾茅庐请诸葛亮，曹操挫败了袁绍的野心，周瑜火烧赤壁，打得魏军落荒而逃，正所谓：“大江东去，浪淘尽，故垒西边，人道是，三国周郎赤壁，乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆

雪。江山如画，一时多少豪杰。”在这场战役中，诸葛亮和周瑜的聪明

明脱洒地表现出来，而被后人称赞：“遥想公瑾当年，小乔出嫁了，

雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间，强虏灰飞烟灭。”这使我十分佩服，

他们的机智值得我去学习。

而上天戏弄了吴蜀联军一般，猛将们先后死去，给了奄奄一息的

魏国喘气的机会。他们先是在四川大败蜀军，又占领了江南的阔土，

刘备、孙权打下的江山，一下化为无有，正如古代词人说：江山别时

容易见时难。曹操虽是一个奸诈小人，但作为一个“朝贼”竟那么关心

天下人民的疾苦，还发出了“宁叫天人负我，我不负天下人”的呼

声，这一个个英雄，真是脍炙人口啊！

读了《三国演义》这本书，我感受到了刘备仁，关羽的忠，张飞

的义和诸葛亮的智。那些层出不穷的智慧谋略，惊心动魄的战争场面、

英雄主义的人格精神，都展现了中国有着历史悠久的历史、博大精深

的文化底蕴。他们的人格精神值得我们大家学习。

《三国演义》读后感篇25

暑假里，我读了《三国演义》这本书，很喜欢里面作战的故事，

也很喜欢曹操、鲁肃、刘备等等这些人物。

曹操十分爱惜人才。当年徐庶在刘备手下做事，打过不少胜仗，

曹操听说了此人，就非常想把徐庶搞到手，用尽了一切办法把徐庶引

到了曹营中。虽然徐庶不愿为曹操做事，但曹操依旧留着他。

还有一次，在混战中关羽与刘备和张飞失散，于是曹操收留了关

羽，又给他金钱、良马和美女，还给了他大印，让他做官，而关羽很

少跟曹操说话，更不上任做官，可曹操还是继续感化他。虽然没有得

到关羽，但曹操并不是一无所获，因为在赤壁之战后，路过华容道时，

如果不是关羽放了他一马，曹操也不会逃得一命。

曹操疑心很重。有一次，曹操染了头痛病，请来名医华佗，华佗

说要砍开头颅，取出风涎，这样才能好。曹操认为华佗的想法匪夷所

思，就把他关进监狱。华佗被杀后，曹操的病情更加严重了。

曹操虽然有着雄才大略，但他也是一个疑心病很重的人。正因为

如此，他也付出了沉重的代价。他的儿子曹冲病重，因为没有像华佗

那样的名医，才不治身亡。

我喜欢《三国演义》另一个人物鲁肃。诸葛亮立下军令状，只要

三天造十万枝箭。鲁肃跟诸葛亮非亲非故，但是他知道很担心诸葛亮，

这体现出鲁肃为人忠厚、善良。

还有一次，鲁肃奉周瑜之命前去蜀国索要荆州。刘备听诸葛亮的

话见到鲁肃就大哭，鲁肃见了刘备这样，顿时怜悯，也就不再提出要

荆州之事。

可见，鲁肃是一个心肠很软的人。

《三国演义》虽然人物众多，但是每个人的性格特点都不一样。

作者把他们描写得清清楚楚，让我们领略到一个群雄纷争的乱世。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发