

## 古诗春日的译文

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1692665504621505.html>

范文网，为你加油喝彩！

The fool doth think he is  
wise, but the wise man  
knows himself to be a fool.

William Shakespeare

quote fancy

### 古诗春日的译文

#### 古诗春日的译文

春日是一首哲理诗，表达了诗人于乱世中追求圣人之道的美好愿望。如下就为大家收集了古诗春日的译文，欢迎阅读！

#### 春日

作者：朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

## 注释

题、春日：春天。

2、胜日：天气晴朗的好日子,也可看出诗人的好心情。

3、寻芳：游春，踏青。

4、泗水：河名，在山东省。

5、滨：水边，河边。

6、光景：风光风景

7、等闲：平常、轻易。“等闲识得”是容易识别的意思。

8、东风：春风。

## 译文

我选择了一个春光明媚的美好日子观花赏草来到泗水河边，只见无边无际的风光景物一时间都换了新颜。轻易就可以看出春天的面貌，春风吹得百花开放，万紫千红到处都是春天的景致。

## 赏析一

人们一般都认为这是一首游春诗。从诗中所写的景物来看，也很像是这样。首句“胜日寻芳泗水滨”，“胜日”指晴日，点明天气。“泗水滨”点明地点。“寻芳”，即是寻觅美好的春景，点明了主题。下面三句都是写“寻芳”所见所得。次句“无边光景一时新”，写观赏春景中获得的初步印象。用“无边”形容视线所及的全部风光景物。“一时新”，既写出春回大地，自然景物焕然一新，也写出了作者郊游时耳目一新的欣喜感觉。第三句“等闲识得东风面”，句中的“识”字承首句中的“寻”字。“等闲识得”是说春天的面容与特征是很容易辨认的。“东风面”借指春天。第四句“万紫千红总是春”，是说这万紫千红的景象全是由春光点染而成的，人们从这万紫千红中认识了春天。这就具体解答了为什么能“等闲识得东风面”。而此句的“万紫千红”又照应了第二句中的“光景一时新”。第三、四句是用形象的语言具体写出光景之新，寻芳所得。

诗歌叙述诗人外出河边寻春踏青，一眼望去就感觉到处焕然一新。为什么？因为天地间吹开了和煦的东风，东风催得百花齐放，百花为人们捧出了万紫千红的春天。诗人赞美了春天美好的景象，同时也道出了“东风”是万紫千红春天的源头这个道理。“等闲识得东风面，万紫千红总是春”历来也被传为名句。

## 赏析二：

这首诗写诗人在泗水边观赏春景，抒写自己春游中富有哲理的感受。首句交代春游的时间、地点。接着写春游见到的景色，感受到春光无限，景色新鲜秀丽，诗人的喜悦心情隐含其中。后两句采用虚实结合的手法，把春天的景色描绘得生机勃勃，欣欣向荣。这首诗在动人的形象描写之

中，说明了一个道理：因为有了东风，才会有万紫千红的春天。

赏析三：

这首诗通过描写泗水河边的春天美丽的景象，赞美了春天无限的生命力，抒发了作者热爱春天的思想感情，同时也表达了作者奋发\*\*强的远大志向。“万紫千红总是春”一句，准确地反映出了春天的特征，成为千古名句，常常被人用来形容一派生气勃勃的新气象。

更多 实用文体 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发