

名将成语故事

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1692684548623176.html>

范文网，为你加油喝彩！



名将成语故事

在学习、工作乃至生活中，大家都用到过成语吧，成语是中华民族文化的瑰宝。从其起源，经过演变，直至在汉语中沉积下来，你知道经典的成语有哪些吗？下面是收集整理的名将成语故事，希望能够帮助到大家。

名将成语故事 篇1

1.不学无术

汉武帝在位的时候，大将霍光是朝廷举足轻重的大臣，深得武帝信任。武帝临死前，把幼子刘弗陵(昭帝)托付给霍光辅佐。昭帝去世后，霍光立刘询做皇帝(宣帝)。霍光掌握朝政大权四十多年，为西汉王朝立下了不小的功勋。

刘询继承皇位以后，立许妃做皇后。霍光的妻子霍显是个贪财富贵的女人，她想把自己的小女儿成君嫁给刘询做皇后，就乘许娘娘有病的机会，买通女医下毒害死了许后。毒计败露，女医下狱。此事霍光事先一点也不知道，等事情出来了，霍显才告诉他。霍光非常惊惧，指责妻子不该办这种事情。他也想去告发，但又不忍心妻子被治罪，前思后想，还是把这件伤天害理的事情隐瞒下来了。霍光死后，有人向宣帝告发此案，宣帝派人去调查处理。霍光的妻子听说了，与家人、亲信商量对策，决定召集族人策划谋反，不想走漏了风声，宣帝派兵将霍家包围，满门抄斩。

东汉史学家班固在《汉书霍光传》中评论霍光的功过，说他“不学无术，暗于大理”，意思是霍光不读书，没学识，因而不明关乎大局的道理。

成语“不学无术”，指没有学问，没有本领。

2.乘风破浪

古代南北朝的时候，宋国有位将领姓宗名悫，他从小就很勇敢，也很有抱负。有一天，宗悫的叔父问他有什么志向，宗悫回答道：“愿乘长风，破万里浪。”意思是：我一定要突破一切障碍，勇往直前，干一番事业。宗悫经过勤学苦练，努力奋斗，终于成为一位能征善战的将领。

“乘风破浪”来形容不怕困难，奋勇前进的精神。

名将成语故事 篇2

盘古开天：

话说最早的天地本是合在一起的，宇宙本是一团混沌。在这片混沌中沉睡着一个人，他的名字叫做盘古。他的身边放着一把样子古怪的斧头。直到有一天盘古忽然醒来，但是觉得自己所在的空间是那么的压抑，于是拿起身旁的斧头对着周围的空间一气乱挥，也不知道挥了多久，反正是把天和地给明确的划分出来了。

但是天与地分开没多久就又开始慢慢合拢，盘古就用自己的身体来支撑着天与地，就这样支撑了很久很久，天与地的位置已经被固定住了，但是伟大的盘古却因疲劳过度，累死了。他死后身体开始变化，骨骼变成了山脉和丘陵，肉身变成了平原和盆地，血和汗水变成了江海，毛发变成了森林，草原和沼泽。他的元神到了天与地的中心处，却因疲倦睡去。

女娲造人：

在盘古肉身化为大地之后，大地上出现了很多种生物。多了很多年之后，大地上出现了一位同样

伟大的人物——女娲。女娲发现大地虽然有了很多生灵，但是它们缺少着创造能力，于是女娲便用黄泥按照自己的摸样捏出了很多小人，因为女娲觉得创造的这些人应该和自己有点区别才是，所以把泥人的尾巴改成了两条后肢（双足）。之后用施放了法术将这些小人变成有生命的活人，并且这些人都具有自己***的思想。

精卫填海：

炎帝有一个善良，可爱的小女儿，名字叫精卫。她从小就有一个梦想，希望见道无边的大海。小女孩一天天长大，也一天比一天漂亮。终于在她认为自己有能力找到大海的时候，她悄悄的离开了部落。最终她找到了大海，她为大海的伟大而陶醉，正当她奔向大海的时候，大海同样卷着巨浪奔向精卫。最后，大海把精卫带走了，带着她离开了这个世界。精卫死前那一刻才醒悟过来。精卫的灵魂因为愤怒而化做一只青鸟，精卫为了报复大海，决定把大海填平，于是就日以继夜的含着西山的石头去填海。

女娲补天：

共工撞翻不周山，洞开天门的事被女娲测算到后便从九重天下凡来制止来自天门的洪水。女娲四处收集五色石，再以五色石炼制成补天石。用补天石将天门补上。

后羿射日：

多年以后（尧帝在位时），天下大旱，原因很简单，天上同时出现十个太阳。后羿为解决大旱问题，自己锻炼出一把威力无限的巨弓。后羿在弓上注入法力。然后携弓登上高山，以自己法力凝聚成无形之箭，引弓射日。本想把十个太阳全射下来，但是想到如果全都射下来，大地将陷入无止境的黑暗，所以便留了一个太阳在天上。

百鸟朝凤：

很久很久以前，凤凰只是一只很不起眼的小鸟，羽毛也很平常，丝毫不象传说中的那般光彩夺目。但它有一个优点：它很勤劳，不像别的鸟那样吃饱了就知道玩，而是从早到晚忙个不停，将别的鸟扔掉的果实都一颗一颗捡起来，收藏在洞里。

这有什么意思呀？这不是财迷精，大傻瓜吗？可别小看了这种贮藏食物的行为，到了一定时候，他可发挥大用处了！

果然，有一年，森林大旱。鸟儿们觅不到食物，都饿的头昏眼花，快支撑不下去了。这时，凤凰急忙打开山洞，把自己多年积存下来的干果和草籽拿出来分给大家，和大家共渡难关。

旱灾过后，为了感谢凤凰的救命之恩，鸟儿们都从自己身上选了一根最漂亮的羽毛拔下来，制成了一件光彩耀眼的百鸟衣献给凤凰，并一致推举它为鸟王。

以后，每逢凤凰生日之时，四面八方的鸟儿都会飞来向凤凰表示祝贺，这就是百鸟朝凤。

名将成语故事 篇3

三人行必有我师也

话说孔子和颜回曾参冉子三人打麻将，颜回等三人觉得孔子在鲁国做过官，手里有钱，于是三人抽老签一起骗孔子的钱。孔子最后输得是血本无亏，连裤腰带都押上了。麻将散场后路边的人问他：“输赢如何？”孔子说：“三人赢必有我输也。”山东话行和赢同音，师和输同音，于是传来传去就传成了三人行必有我师也这个成语。

守株待兔

宋国有个人养了一窝的猪，到了冬天猪怕冷，这个宋国人就在猪圈里放了很多的草让猪御寒。有一只兔子半夜跑到猪圈里偷吃猪圈里的草，不料因为天黑看不见，一不小心掉到了猪圈旁边的猪粪池里淹死了。第二天那个宋国人看到了死兔子很高兴，于是就天天的守在猪圈旁边希望哪天再有兔子偷吃猪圈里的草淹死在猪粪池里。这就是守猪待兔的由来，猪和株是通假字，所以史书上又称守猪待兔为守株待兔。

杀鸡取卵

从前有个人家里养了只***鸡，这只鸡特别地能下蛋，可有一段时间这只鸡老是不下蛋，而且还病歪歪的。那个人想这鸡不下蛋留着也没什么用了，就杀了这只鸡，破开鸡肚子后发现这只鸡生病的原因原来是生了胆结石。大大小小的胆结石就像鸡蛋一样。杀鸡的时候正巧邻家的快嘴婆祥林嫂过来串门。看到了以后就四处乱说，说这人杀鸡取卵，鼠目寸光，把好好的一只只能下蛋的**鸡给杀了。

毛遂自荐

毛遂这人是个文学青年，经常写点小文章在网上发表一下，可是网易的版主和网友们都不喜欢他写的文章，因为文章写的太烂了。在网易BBS上混了一两年了，写的文章回帖的人没几个，版主也不给个“荐”字。搞的毛遂很不爽。所以以后在BBS上发文章的时候毛遂都要在文章题目后面自己加上一个“荐”字。比如《有了快感你别喊》“荐”。《我是一个伟大的小丑》“荐”。写手们和版主对他的这种自欺欺人的做法哭笑不得，于是就把这种做法形容为毛遂自荐。

三顾茅庐

三国时刘备想请诸葛亮出山扶佐他打天下，于是就去陇中请他。刘备的老板刘表一向就对刘备不满，平日里给他准备的饭都是残羹剩饭，这天刘备吃完饭后到了诸葛亮那里坐了没一会，肚子就开始疼，一会工夫就上了三次厕所，诸葛亮心想老刘今天身体不好拉肚子还辛苦地跑到我这里来看我，很感动，于是就出山了。厕所在农村又叫茅房，茅厕，茅庐。于是后人就把这段典故说为成语三顾茅庐。

望梅止渴

曹操有一次行***打仗，士兵们走得一个个都很累，没有精神也没有斗志。曹操就骗他们说：“前面有个梅庄，梅庄里有个梅小姐，长得是天姿国色，美艳无双，谁第一个到达战场，我就把梅小姐许配给他做老婆。”士兵们一听都来了精神，一个个口水都流下来了。终于在规定时间到达了官渡，打败了袁绍，后人称这个典故为望梅止渴。

名将成语故事 篇4

掩耳盗铃

【典故】

春秋时侯，晋国贵族智伯灭掉了范氏。有人趁机跑到范氏家里想偷点东西，看见院子里吊着一口大钟。钟是用上等青铜铸成的，造型和***案都很精美。小偷心里高兴极了，想把这口精美的大钟背回自己家去。可是钟又大又重，怎么也挪不动。他想来想去，只有一个办法，那就是把钟敲碎，然后再分别搬回家。

小偷找来一把大大锤，拼命朝钟砸去，咣的一声巨响，把他吓了一大跳。小偷着慌，心想这下糟了，这种声不就等于是告诉人们我正在这里偷钟吗？他心里一急，身子一下子扑到了钟上，张开双臂想捂住钟声，可钟声又怎么捂得住呢！钟声依然悠悠地传向远方。

他越听越害怕，不同自由地收回双手，使劲捂住自己的耳朵。“咦，钟声变小了，听不见了！”小偷高兴起来，“妙极了！把耳朵捂住不住就听不进钟声了吗！”他立刻找来两个布团，把耳朵塞住，心想，这下谁也听不见钟声了。于是就放手砸起钟来，一下一下，钟声响亮地传到很远的地方。人们听到钟声蜂拥而至把小偷捉住了。

【出处】

故事出自《吕氏春秋·自知》

【释读】

“掩耳盗钟”被说成“掩耳盗铃”，比喻愚蠢自欺的掩饰行为。

名将成语故事 篇5

卧薪尝胆

【典故】

春秋时期，吴越两国相邻，经常打仗，有次吴王领兵攻打越国，被越王勾践的大将灵姑浮砍中了右脚，最后伤重而亡。吴王死后，他的儿子夫差继位。三年以后，夫差带兵前去攻打越国，以报杀父之仇。

公元前497年，两国在夫椒交战，吴国大获全胜，越王勾践被迫退居到会稽。吴王派兵追击，把勾践围困在会稽山上，情况非常危急。此时，勾践听从了大夫文种的计策，准备了一些金银财宝和几个美女，派人偷偷地送给吴国太宰，并通过太宰向吴王求情，吴王最后答应了越王勾践的求和。

但是吴国的伍子胥认为不能与越国讲和，否则无异于放虎归山，可是吴王不听。

越王勾践投降后，便和妻子一起前往吴国，他们夫妻俩住在夫差父亲墓旁的石屋里，做看守坟墓和养马的事情。夫差每次出游，勾践总是拿着马鞭，恭恭敬敬地跟在后面。后来吴王夫差有病，勾践为了表明他对夫差的忠心，竟亲自去尝夫差大便的味道，以便来判断夫差病愈的日期。夫差

病好的日期恰好与勾践预测的相合，夫差认为勾践对他敬爱忠诚，于是就把勾践夫妇放回越国。越王勾践回国以后，立志要报仇雪恨。为了不忘国耻，他睡觉就卧在柴薪之上，坐卧的地方挂着苦胆，表示不忘国耻，不忘艰苦。经过十年的积聚，越国终于由弱国变成强国，最后打败了吴国，吴王羞愧自杀。

【出处】

源于《史记专项王勾践世家》

【释读】

后来，人们把这个故事概括为“卧薪尝胆”，来形容人刻苦自励，民畜***强。

名将成语故事 篇6

井底之蛙

【典故】

《庄子秋水篇》讲了一个浅井的虾蟆和东海之鳖的故事。一日，一只浅井的青蛙见到一只东海大鳖，便兴致勃勃地对它说：“我可快乐啦！出来就在井栏边跳来跳去，进去就在井壁砖缝中休息；跳入井中，水就泡着我的两腋和腮；游到浅处，泥汤就没了我的脚。我独占一井之水，螃蟹和蝌蚪都没法跟我相比，你何不也下来看看？”

东海之鳖来到井边，左脚还没进去，石膝已经被卡住了。东海之鳖慢慢退了出去，然后对这只浅井青蛙讲述了大海的样子：“用千里之遥这样的字眼儿，不足以说明大海的广阔；用千仞之高这样的词，不足以量尽它的深度。大禹时十年九涝，海水没显出增加了多少；商汤时八年七旱，海水也并不见减少多少……”浅井的青蛙听得目瞪口呆，惊恐万分，茫茫然若有所失，它何尝想到还有比它的一方水井更大的世界呢！

【所属朝代】

春秋战国时代

【出处】

《庄子·秋水》：“井蛙不可以语于海者，拘于虚也。”

【释读】

井底的蛙只能看到井口那么大的一块天。比喻见识狭窄的人。

名将成语故事 篇7

自相矛盾

【典故】

楚国有一个卖兵器的人，到市场上去卖矛和盾。

好多人都来看，他就举起他的盾，向大家夸口说：“我的盾，是世界上最坚固的，无论怎样锋利尖锐的东西也不能刺穿它！”

接着，这个卖兵器的人又拿起一支矛，大言不惭地夸起来：“我的矛，是世界上最尖利的，无论怎样牢固坚实的东西也挡不住它一戳，只要一碰上，嘿嘿，马上就会被它刺穿！”他十分得意，便又大声吆喝起来：“快来看呀，快来买呀，世界上最坚固的盾和最锋利的矛！”

这时，一个看客上前拿起一支矛，又拿起一面盾牌问道：“如果用这矛去戳这盾，会怎样呢？”“这——”围观的人先都一愣，突然爆发出一阵大笑，便都散了。

那个卖兵器的人，灰溜溜地扛着矛和盾走了。

【出处】

《韩非子·难势》

客有鬻于与盾者，誉其盾之坚：“物莫能陷也。”他两又誉其矛曰：“吾矛之利，物无不陷也。”人应之曰：“以予之矛，陷予之盾，何如？”其人弗能应也。

【释读】

“矛”古代一种长柄的装有金属***头的武器，用以刺杀敌人。“盾”，古代用来保护自己、抵挡敌人刺杀的武器。后以自相矛盾比喻语言、行动前后不一致或互相抵触。

名将成语故事 篇8

望洋兴叹的成语故事

【成语】：望洋兴叹

【拼音】：wàng yáng xīng tàn

【解释】：望洋：仰视的样子。仰望海神而兴叹。原指在伟大事物面前感叹自己的渺小。现多比喻做事时因力不胜任或没有条件而感到无可奈何。

【成语故事】：

成语望洋兴叹出自庄子的《外篇·秋水》。故事说：秋天的大水按着时令到了，无数支流的水都灌进了黄河。河面十分宽阔，水雾蒸腾，不论是河的两岸，还是河心的沙洲，隔岸望去，简直分不清岸上的是牛还是马。这时呀，河伯欣欣然自我陶醉起来，认为天下的美景，全都集中在自己身上了。

河伯顺着水势向东前行，到了北海，朝东一看，只见一片***，无边无际。到这时，河伯才开始改变他那洋洋自得的神态，仰起头来对着北海神无限感叹地说：俗话说：‘有的人懂得了一点道理，便以为没有谁能比得上自己。’这正是批评我这种人的啊。我曾经听人说过，孔子的见闻学识不算多，伯夷的德行也没有什么了不起。以前我不信这话，现在我见到了你的广阔无边，才知道这话是真的啊。我如果不到你这里来，那就糟了。我将永远被道德高尚、学问渊博的人所耻笑了。

这个成语原指看到人家的伟大，才感到自己的渺小。后来人们用它比喻做事力量不够或条件不充分而感到无可奈何。

百川归海的成语典故

【成语】：百川归海

【拼音】：bǎi chuān guī hǎi

【解释】：川：江河。许多江河流入大海。比喻大势所趋或众望所归。也比喻许多分散的事物汇集到一个地方。

【成语故事】：

西汉的思想家、文学家刘安，是汉高祖刘邦的孙子，袭父封为淮南王。他爱好读书鼓琴，才思敏捷，曾召集宾客和懂得天文、医学、历算、占卜等数千人，集体编写了一部数十万字的书《鸿烈》，也称《淮南子》。

《淮南子》中有一篇《汜论训》，讲了人类社会发展的一些情况，它的基本观点是符合历史唯物主义的。文章中写道：“我们的祖先早先住在山洞里和水旁边，衣着非常简陋，生活十分艰苦。

后来出了圣人，他们带领人们建造宫室，这样人们才从山洞里走出来，住进了可以躲避风雨寒暑的房子。圣人又教人们制造农具和兵器，用来耕作和捕杀猛兽，使人们的生活比过去有了保障。

后来，圣人又制礼作乐，订出各种各样的规矩，使人们有了礼节和约束。由此可见，社会是不断发展的，人们不是老是用一个方式生活。所以对古时候的制度，如果不再适合使用，就应该废除；而对于现在的，如果适合使用，就应该发扬。

以上的一切都说明像千百条来自不同源头的江河，但最后都会归流入大海一样，各人做的事不同，但都是为了求得更好地治理社会，过更美好的生活。

百尺竿头的成语典故

【成语】：百尺竿头

【拼音】：bǎi chǐ gān tóu

【解释】：桅杆或杂技长竿的顶端。比喻极高的官位和功名，或学问、事业有很高的成就。

【成语故事】：

这个成语来源于宋·释道原《景德传灯录·招贤大师》，师示一偈曰：百丈竿头不动人，虽然得入未为真。百丈竿头须进步，十方世界是全身。

宋朝时，长沙有位高僧名叫景岑，号招贤大师。这位太师佛学造诣高深，时常到各地去传道讲经。

一天，招贤大师应邀到一座佛寺的法堂上讲经。前来听讲的僧人很多，大师讲得深入浅出，娓娓动听，听的人深受感染。法堂内除了大师的声音外，一片寂静。

招贤大师讲经完毕后，一名僧人站立起来，问他行了一个礼，然后提出了几个问题，请求大师解答。大师还了礼，慢慢地作答起来。

那僧人听到不懂处，又向大师提问，于是两人一问一答，气氛亲切自然。

听讲的人发现，他俩谈论的是有关佛教的最高境界----十方世界的内容。为了说明十方世界究竟是怎么回事，招贤大师当场出示了一份偈帖。所谓偈帖，就是佛教中记载唱词的本子。但见大师指着上面的一段文字念唱道：百丈的竹竿并不算高，尚需更进一步，十方世界才算是真正的高峰。

百尺竿头这则成语也称百丈竿头。

百步穿杨的成语典故

【成语】：百步穿杨

【拼音】：bǎi bù chuān yáng

【解释】：在一百步远以外射中杨柳的叶子。形容箭法或***法十分高明。

【成语故事】：

《战国策·西周策》：楚国有个叫养由基的人，他的箭术非常高明，即使离开柳树一百步射它的叶子，也百发百中，在旁的人看见了皆齐声喝采。

白云亲舍的成语故事

白云亲舍的故事：

【成语】：白云亲舍

【拼音】：bái yún qīn shè

【解释】：亲：指父母；舍：居住。比喻思念父母的话。

【成语故事】：

狄仁杰是唐朝并州(今山西太原)人，他年轻时曾做过并州法曹参***。

当时他的父母远在河阳(今河南孟县)，一次，狄仁杰外出办事登上太行山，由于思乡情切，不由向河阳方向远眺，只见一片白云在天上孤零零地飘浮。

狄仁杰指着那片白云对随行的人员说：“吾亲舍其下。”意思是，他的双亲就往在那片白云下面。他怅望了好久，直到那片白云散云才离开。

公元700年9月，锹仁杰病逝，终年七十一岁。武则天闻讯，非常悲痛，流着眼泪说：“朝堂空矣！”传说，狄仁杰死后葬于邯郸磁县狄仁杰村，墓冢尚在。“白云亲舍”，比喻客居他乡，思念父母。

名将成语故事 篇9

居安思危

宋、齐等国联合攻打郑国，弱小的郑国知道自己兵力不足，于是请晋国做中间人，希望宋、齐等国家能够打消攻打的念头。

其它国家因为害怕强大的晋国，并不想得罪晋国，于是纷纷决定退兵。

为了答谢晋国，于是郑国国君就派人献给晋国许多美女与贵重的珠宝作为贺礼。

收到这份礼物之后，晋悼公十分高兴，就将一半的美女赏给这件事的大功臣魏绛。没想到正直的魏绛一口拒绝，并且劝晋悼公说：“现在晋国虽然很强大，但是我们绝对不能因此而大意，因为人在安全的时候，一定要想到未来可能会发生的危险，这样才会先做准备，以避免失败和灾祸的发生。”

晋悼公听完魏绛的话之后，知道他时时刻刻都牵挂国家与百姓的安危，从此对他更加敬重。

名将成语故事 篇10

以古非今

【拼音】yǐ gǔ fēi jīn

【成语故事】公元前213年，秦始皇在咸阳宫中摆酒贺寿。70位博士前来拜寿，丞相李斯当众宣布：“今后必须把《诗》、《书》及诸子百家的著作统统烧掉，再谈论者处死，以古非今也要处死，甚至满门操斩，秦始皇当众下诏通告天下。

【典故】有敢偶语《诗》《书》者弃市，以古非今者族。吏见知不举者与同罪。
《史记·秦始皇本纪》

【释义】非：非难，否定。用历史故事抨击当前的***治。

【用法】作谓语、定语、状语；指用历史故事非难当今

【近义词】以古讽今

【造句】

1、说这部历史著作是以古非今，那是毫无根据的。

2、丞相李斯加以驳斥，并主张禁止百姓以古非今，以私学诽谤朝***。

3、始皇可其议，收去诗书百家之语以愚百姓，使天下无以古非今。

4、有敢谈论《诗》、《书》者弃市，以古非今者灭族，官吏知情不举者同罪，令下三十日不烧者判黥刑。

5、丞相李斯加以驳斥，并主张禁止“儒生”以古非今，以私学诽谤朝***。

6、科学地总结中国古代史学的理论成就，并不是以古非今，也不意味着贬低外来的有关历史发展及史学自身发展的理论。

7、罪在以古非今！朕就是要把你们这些腐儒引以为据的子史经书统统付之一炬，永远断除祸根！

8、正确的做法是“坚持古为今用、以古鉴今，坚持有鉴别的对待、有扬弃的继承，而不能搞厚古薄今、以古非今。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发