

写事的作文：翻花绳（通用）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1692764728630215.html>

范文网，为你加油喝彩！

新编经典阅读
无障碍
名人名言
插图版
纪连海
蓝鲸图书
纪连海 无障碍
附带考点
必考点自测
精装硬壳
同系列第2件半价!

写事的作文：翻花绳（通用）

写事的作文：翻花绳（通用25篇）

在日常学习、工作或生活中，说到作文，大家肯定都不陌生吧，写作文可以锻炼我们的独处习惯，让自己的心静下来，思考自己未来的方向。你所见过的作文是什么样的呢？以下是整理的写事的作文：翻花绳，仅供参考，欢迎大家阅读。

写事的作文：翻花绳 篇1

今天，我到外婆家去扫墓，到了姥姥家，表妹高兴地对我说：“我学会了一种翻花绳的新方法，就是翻降落伞。”我迫不及待地说：“那快教教我吧。”表妹爽快地答应了。她拿了一条红色的毛线给我，自己也拿了一条，然后一步一步地教我，我学着学着，觉得有些不大对劲，因为她翻出来的降落伞有时候是成功的有时候是不成功的，而且成功时候的也不象降落伞。我奇怪地问表妹：“你这个降落伞不象，到底是怎么回事呢？”表妹听了我的话，眼珠子一转，好象想起了什么事了，一阵脸红，轻轻地我说：“哎呀，我忘记怎么翻。”我急忙说：“没关系，没关系，以后再教我吧。”很显然，我说话的声音有些泄气。

我刚要回姥姥家，忽然，我脑筋一动，想出了个好主意，我对妹妹说：“我们去找另外一个姐姐教我们吧。”妹妹拍手叫好。我们来到姐姐家里，一看，她在看电视。姐姐知道了我们的来意，从屋里拿出了一条绳子，说：“我来教你们翻桥吧。”我忙着说：“不不不，我们是来请教翻降落伞的。”姐姐说：“那还不简单吗？你表妹就会嘛。”表妹听了，脸一阵红一阵白，怪不好意思的。我看了看表妹，急忙说：“没关系没关系，她忘记了，你再教我们一下吧。”姐姐满口答应。

姐姐把绳子灵巧地穿在右手的大拇指和小拇指中间，然后用力一拉，一共拉了两次，接着用左手的大拇指穿右手大拇指下面的一个洞……就这样，姐姐左穿穿右穿穿，不一会儿，一个降落伞**
*案出来了，我高兴得手舞足蹈，大声说：“真好看，真好看，比妹妹翻的降落伞好看多了。”姐姐说：“好了，现在我开始认真地教你吧。”姐姐专心致志地一步一步地教着，我和妹妹也认真地一步一步地学着。功夫不忘初心人，不到五分钟，我们终于学会了翻降落伞，看着自己亲手翻出的降落伞，我心里比喝了蜜还甜呢。

从这件事我明白了：世上无难事，只怕有心人。

写事的作文：翻花绳 篇2

童年是最动听的那首歌曲，童年是最美丽的那一幅画，童年还是最漂亮的那一朵玫瑰花……现如今的我们生活在蜜罐之中，并且有许许多多的电子产品环绕在我们身边，比如：电脑，平板，手机，电视……我的童年多么快乐。而爸爸却说他们的童年快乐更多，既不影响视力，又不伤害身体。那他们的童年都做些什么呢？听说他们80后玩的游戏有：打纸片。弹玻璃球。丢沙包。翻花绳……今天我有幸参加由快乐作文组织的回忆父母的童年游戏---翻花绳的活动。下面，让我来细细道来吧！

在一个阳光明媚的星期天，陈老师自信满满地走进教室，用洪亮的声音喊道：今天我们来玩一个古老的游戏---翻花绳，下面，由我来演示一下。说着就动起手来。毛绳在陈老师的手指间忽左忽右，忽上忽下。不一会儿，一个五角星就出现在我们的眼前，这可让我大饱眼福。有的同学看完之后，嘴成了O型，有的同学看的目瞪口呆，还有的同学在桌子下面小心翼翼的学着陈老师的样子，恨不得马上成为陈老师的徒弟，把手艺学个遍！陈老师可真是一个灵活多变的魔术师呀！

陈老师示范完后，决定让我们先玩两人一组的翻花绳。我摩拳擦掌，准备和同桌来一场世界大战！我们两人十分迅速地翻起绳来，一会变出一个蝴蝶，一会儿变出一个蜘蛛网，一会儿变出一个网格……可真是热闹非凡呀！可惜的是，到游戏结束，我们还没有出来胜负。

灵巧的小手翻来翻去，像美丽的蝴蝶上下飞舞，我们相互配合，相互鼓励，相互帮助，不仅发展了我们手指的灵活性，还加深了我们之间的友谊，也通过游戏增强了同学之间的合作意识，为我们的梦想插上了任意飞翔的翅膀，在蔚蓝的天空中翱翔。

写事的作文：翻花绳 篇3

周末，妈妈为了防止我和弟弟沉迷电子产品，就教我们玩“翻花绳”的游戏。

翻花绳有对翻和自翻两项。对翻的玩法是这样的：用一根绳子结成绳套，一人以手指编成一种花样，另一人用手指接过来，翻成另一种花样，相互交替编织，变化多端，直到一方不能再编翻下去为止。

妈妈给我们示范，牢、钩、压、挑、松……一系列动作在她指尖上飞快的闪动，毛绳在她的手指间忽左忽右，忽上忽下。不一会儿，一个五角星就出现在我们的眼前，还有胡萝卜、铁轨、降落伞、太阳、埃菲尔铁塔……这可让我们大饱眼福。妈妈可真是一个灵活多变的魔术师呀！

妈妈示范完后，决定让我和弟弟对翻花绳。我摩拳擦掌，想要跟弟弟一决高下。我们你来我往地翻起绳来，我将绳子组合成“叉叉”开关，弟弟不甘示弱，瞬间将绳子翻成了“面条”状。我们一会儿翻出一个蝴蝶，一会儿翻出一个蜘蛛网，一会儿又翻出一个网格……花样可真是层出不穷呀！十几个来回下来，我们还没有分出胜负。好胜心强的我不免心里着急：不行！这样下去，啥时候才能赢呀？得想个办法！于是，我嘻嘻一笑：“我要给你设个陷阱，不要中计哦！”说着，我将绳子翻成了立体的、令人难以拆解的***案。弟弟眉头微微一皱，看样子应该不会了，他犹豫着，用手捏住线，轻轻一翻，我大笑道：“中计了！”果然，线在弟弟手中散开了。他失望地叹了口气，不服输地嚷着：“这次不算，再来一次！”翻花绳的游戏在屋子里继续着。

灵巧的小手翻来翻去，像美丽的蝴蝶上下飞舞，翻花绳游戏不仅锻炼了我们手指的灵活性，又保护了我们的眼睛免受电子产品的危害，还加深了我们姐弟之间的感情，真是一举多得啊！

写事的作文：翻花绳 篇4

下午，阳光懒洋洋地照了进来，我也懒洋洋地躺在沙发上。

或许是想显摆自己，我拿着魔方走到妈妈面前，骄傲地说：“妈妈，你看魔方多有趣！我玩得也很厉害嘞！”

说着，快速还原了魔方。

本以为会得到“崇拜”，岂知妈妈不屑地说：“拼魔方有什么好玩的，我还能把一根绳子翻成一个五角星呢！”

妈妈边说边行动，不一会便找来一根毛线绳。怎么可能，还有什么比拼魔方还有趣呢？

我一脸不相信地看着妈妈，等着她为自己的“海口”收场。只见妈妈迅速打好结，将两根手指伸了进去，好戏开始了！

我两只眼睛紧紧地盯着妈妈，倒想看看有什么花样。

这时，妈妈以风驰电掣的速度“挑”出了一个栩栩如生的五角星，而我，还没缓过神来呢！

“怎么样，好玩吧！”妈妈摆出一副旗开得胜的样子。

“哇！那么牛！”我佩服的同时又有些好奇，“妈妈，你怎么做到的？”

妈妈嘴角微微上扬，“总挑，手都有准头了！”

说着，妈妈又来了次慢动作。

这次我看得更仔细了，瞪着眼睛，一眨都不眨，每一个细节都不放过。

只见妈妈将食指与大拇指套进绳内，撑起两条平行线，两个小拇指向下绕过食指，轻轻挑下大拇指上的线。

接着，两只大拇指互相穿过对方所掌握的线，小拇指松开，再重新各挑两根线，紧接着大拇指也松去，挑上另外两根线。

最后，其中一个小拇指松开，大功告成！一个五角星立马闪烁在妈妈的手上！

太有趣了！

一根绳子居然能翻出一个活灵活现的五角星！

我早已跃跃欲试，一把拿过妈妈的绳子，开始研究起五角星来。

原来翻花绳也挺有趣的，你要和我一起学吗？

写事的作文：翻花绳 篇5

人沈隽城，男，酷爱玩翻花绳。看到这里，你肯定要笑掉大牙，一个堂堂正正的男生，怎么会去玩女生的游戏呢？其实，你只要细细地品位，也能从中体验到乐趣。

我在家里经过妈妈的指导，我的技术与日俱增，各种技术的特征基本掌握熟

练。

星期五的中午，我一吃完饭，立刻跑到“翻花绳的大师”黄岳川桌前，给他下了封挑战书：“中午12：05，在科学教室门口，我们俩翻花绳PK，怎么样？”他爽快地答应了。

果然，他如约而至。比赛开始！黄岳川把绳子套在两只手的手腕上，再分别用两只中指一挑，第一步便完成了。小case！我用两只手的大拇指和食指钩成两个叉，然后向里一翻，一顶，一拉，一个网状的***形就出现在我的手中。只见黄岳川，嘴角微微一抿，一眨眼的工夫，绳子又“变”回到他手中，并且被拉成了两根“面条”的形状。“‘拉面条’？简单！”我嘟囔道。我刚想

拉，可是停住了。我眼珠一转，狡猾一笑，心想：何不使用“死路一条”的绝招呢？说干就干，我用小拇指钩住两头，用食指和大拇指从中间一叉，一个槽状的***形被我拉了出来。他刚抬手，伸出的手又立刻缩了回去，莫非他看穿了我的把戏？他不慌不忙地重新拉了起来。我心里一紧，他既然会解这招！不愧是“翻花绳的大师”，佩服！

.....

最后，由于黄岳川的技术更胜一筹，我败给了他。他轻蔑一笑，好似在说：“和我比还嫩了点！”我气极了：“哼，有机会再杀一盘！保证赢你！”

其实，同学们任何游戏只要一学会，就会不厌其烦地玩下去。大家说呢？

写事的作文：翻花绳 篇6

我最喜欢的游戏既不是抖音，也不是让人走火入魔的王者农药，而是翻花绳这个古老的游戏。在学校里，我和同学们一起玩翻花绳，我们相互比谁翻得好。

可是在家里，就没人陪我玩了。于是我把目光投向了坐在沙发上看手机的两个人，说：“老爹、老妈，放下你们的手机，做个行动派，来陪我玩吧！”

老爸老妈互相看了一眼，二话没说，放下手机就陪我玩了起来，没想到他们俩也会玩翻花绳啊！我突发奇想，提议说：“老爸、老妈，你们玩得那么溜，要不我们举行一个家庭翻花绳比赛吧！”于是，一场翻花绳比赛就开始了。

首先，我来起头，做了一个“小船”，老妈想都没想，给我来了一个“碎手绢”。老爸就没有那么熟练了，他比划了好几下，对着我“嘿嘿嘿”地笑了两声，才给我变出一个“面条”。哈哈，“面条”可是我最喜欢的造型了，我就轻轻一挑，瞬间就变出一个“倒小船”。老妈不甘示弱，变成一个“蜘蛛网”，这下难度系数大大提高了，估计老爸可能要“惨”了。果然，老爸不停地抓抓头、摸摸耳，急得面红耳赤，最后他只能拿起小白旗，举手投降淘汰出局。这下只剩我和老妈争夺冠***了，我心里有点儿小得意，可是怎么才能胜过老妈呢？忽然我记起来班里同学曾经教过我一个招数，那就是变出“乌龟壳”，据说已经失传很久了，我就先做了一个假动作，然后立刻变换手势，最终变出一个“乌龟壳”。这下轮到老妈干着急了，她犹豫不决地试了几下，没想到绳子居然散了，哈哈，我成了冠***！

翻花绳可真好玩啊，下次我们一定玩得更开心的！

写事的作文：翻花绳 篇7

今天，我们在活动班玩翻花绳游戏，老师又教我们翻花绳，老师教的“天牛”。老师教我们第一步的时候，我已经把“天牛”翻了出来，我只好慢慢地等了。老师教完了，老师让我教不会的人，我看了看他们手中的线，一个就很快翻出“天牛”，一个也快翻出来了，也是她让我教她，我好好的教她，我教的那一个同学他学的真快，我走到后面，有几个同学不会，我想了想怎么才能把她们教会，用什么方法好呢？我想到了一个好方法，我一起教她们，翻到她们翻的地方，再一步一步的教她们，我在教他们的时候，她们的眼神死死的盯着我手中的线，在我教完她们，我问她们学会了吗？她们都说学会了，我又往后面走了走，有个男同学走过来，问你会翻“天牛”吗

？我教了他一遍，他说了声谢谢走了，他自己又重新翻了一遍，他好像哪里卡住了，问我这应该往上翻哪一条线，我教他翻这一条线，他给老师看了看，老师说让他把这几个同学教会，他教同学的时候又卡住了过来问我，是翻哪一条线呢？我只好上去帮他把这几个同学教会，我把他们教会了，我又开始教别人了。我教别人的时候，他们真笨，气的让我直跺脚。

老师说我们来比赛，老师说你们谁第一个翻完，老师说的的时候我们已经开始翻了，我是第一个翻完的，我心里有说不出的滋味，后面两局都是我第一个翻完的，第三局的时候老师说你少一步，我又是第一个翻完的，老师说你这种方法是翻“天牛”的新方法。

老师说你们谁会翻蝴蝶，我站了起来高兴的翻了起来，老师说你真是高老师。

从此以后翻花绳是我一种娱乐活动。

写事的作文：翻花绳 篇8

今天,我在安吉的游乐场玩蹦绳。

我发现前面一处被人挤的水泄不通。我也是一个爱凑热闹的人，硬追进去看，噢，原来是好多人在玩蹦绳。只见，四根大约有二十米的高钢铁柱子立在一个十米的正方形的垫子四角，每个柱子上系着一根特制的超弹性的绳子，两根绳子就能把人送到半空中。

瞧，那位叔叔用力拉住一个小朋友系在腰上的绳子，跳起来，沉下去，跳起来，沉下去，来回几次，放手。啊，眨眼间，玩的人被送上了半空，刹时又掉下来，一瞬间又送上，此起彼伏，玩的人吓得半死，看的人觉得真是刺激。

我看了不久，心就痒痒的，想挑战一下我的承受力。

终于，轮到我了，在叔叔的帮助下系好绳子，扣好安全带。就觉得自己已有向空中飞的感觉，叔叔用力一拉绳子，一跳，一拉，一跳，一放。啊，在我还没准备好的时候，立刻把我甩到空中，觉得自己像脱离了绳子，要飞离地球似的，眼睛闭的紧紧的，心快要飞走了似的，心跳急速增高，大喊“救命、救命”。一上，一下，每上一次，大喊救命一次。这样来回折腾了5、6次，逐渐恢复正常。我在飞快地升天，感觉到自己的脸由红变白，由白变紫，由紫变灰；我从空中落下来时，有一种失重感；当我快着地的时候，脚伸长了，就在即将碰到地面的一瞬间，我又甩到了空中。哎，这个滋味只有挑战者才能品尝。当我经历了几次扣人心弦的升天后，终于敢在半空中睁开眼睛，把眼睛睁的大大的，怎么地面上的人都变小呢？啊！不巧，叔叔又来了，无疑想再次折磨我。没想到爸爸及时地说：“不玩了！”我的眼睛立刻光芒四射，仿佛遇见了救星。我立刻把安全带解开，走了下来。

啊，一回想蹦绳的刺激，心跳就会加快，脸就会发红。

写事的作文：翻花绳 篇9

寒假班今天开课了！下午，外面正在下雪，我们没法开展户外活动，于是，“机智大师”姚老师想出了一个好办法，在教室里开展“百变翻绳”活动。

活动开始了！我们开始看碟片教学《百变翻绳》，上面有19种有趣的玩法：五角星、胡萝卜、铁轨、降落伞、太阳、埃菲尔铁塔……今天，我们也是饱了眼福了。

当我们看完之后，姚老师给我们每人发了一根绳子，我的绳子是红色的，在我心中，它象征着胜利的意思，让我顺利完成翻绳，并且翻得很好。

挑完之后，我们就开始学了，在目录里，有三项是我本来就学会了的。埃菲尔铁塔、降落伞、四手联翻。现在，我的第一个任务是完成五角星。我看了一遍电脑上的解说，解说上说要先把一个绳子分成两段，然后合起来，这样就成了一个比原来小一些的O形状；第二步是把合成了一根绳子的两段分别放在两手指上；第三步把朝自己的那一段用小指头拉向外面，另一边也重置，不过，第三步我卡在了接连没有翻好，一次失败了。

第二次我认真的重复上一次的片段，到了第三步，我把手一拉，终于成功了。第四步把左手的食指内绳拉到拇指上，右手重复，最后，左手成功了，右手却卡在了上面。之后，我只好又重来一步，那就是那一群绕在一起的绳子用小拇指勾住，我先把右手松了松，把右手放在了左边，把绳子勾在了小拇指上。太棒了！终于成功了，可真是难啊！

然后，在我完成了翻绳后，我还手把手教一些小弟弟小妹妹来学降落伞，其实降落伞很简单，我很快教会了他们。这次，我学会了四个翻绳花样，有降落伞、埃菲尔铁塔、五角星、四手联翻。

这节课我们可真是开心！因为我会了几个手工技巧。

写事的作文：翻花绳 篇10

如今的我们童年就像生活在蜜罐里一样，有手机、平板、电视等等一些电子产品的陪伴，似乎遗忘了一个古老的游戏——翻花绳。这个游戏代表那个时代的游戏的趣味性与随意性是电脑无法比拟的。

今天我有幸的来到了快乐作文和陈老师、同学们一起走进80年代的童年生活，一起领略翻花绳的趣味。首先陈老师拿出一根线绳。只见线绳在陈老师的手中忽上忽下、忽左忽右，陈老师一压、一挑、一提、一松……线绳在陈老师手中上下跳跃，不一会，一个漂亮的五角星就诞生了。同学们看得目瞪口呆，教室里连连不断地发出惊叹声，有的同学惊讶地张大了嘴巴，仿佛可以装下一个鸡蛋了，有的同学在那左右琢磨。有的同学眼睛里向陈老师投来了羡慕的目光，我心里想：陈老师难道是会魔术吗？我的眼睛没花吧？我脑袋里出现了一连串的问号……

现在，该我和我的同桌一起翻，我们俩争先恐后地玩了起来。我支着绳，同桌一拉变成了一碗面条，在一抽翻出了蝴蝶……这根细小的线绳被我们玩儿的不亦乐乎，在看看其他同学，也翻出了不少花样。大家在比谁翻得快谁翻得最漂亮。我们双人玩够了，陈老师又教我们怎样翻五角星、降落伞……原来翻花绳这么有意思。

这一根小小的线绳，在同学们的手中像变魔术一样，变出了许多花样。这一根小小的线绳，让我们丰富了想象力，忘掉烦恼。

同学们，请远离电子游戏，爱护我们的眼睛，一起走进80年代的欢乐世界吧，一起翻花绳吧！

写事的作文：翻花绳 篇11

“耶！我赢了！”我高兴地说，今天，我们举行了一场别开生面的比赛，猜一下是什么比赛呢？

什么？你已经猜出来了！好吧，是翻线比赛，你们可真是名侦探柯南呢。那就让我来介绍一下这场惊心动魄的比赛吧！

首先，刘老师让我们先两个人两个人的PK。嗯，别人我不太清楚，但是，我知道我肯定是跟我的好朋友刘擎怡一组啦，我们两个进行了好几局翻线比赛，都是欢声笑语的。

一开始，刘擎怡对我说：“哎，嘉仪，你可以欣喜若狂一会儿了，你知道为什么吗？”“不知道啊”我说。“因为我不太会呀”刘擎怡遗憾地说。此时此刻我的内心是这样想的：耶！这样我能赢了。这样不是旗开得胜嘛。嘻嘻，我捂着嘴巴暗暗自喜。可是，比赛开始了，她却像一位老师傅一样灵活多变，我必须想方设法来赢他，结果她还是被聪明的我赢了。

然后我又和其余大师一一比赛，每次都是有惊无险。终于我听到老师说只要是得了第一名，就给他一个小鱼。什么！我没有听错吧，一个小鱼值五十分呢！啊！拼了，我要用我聪明的大脑和我那灵活的手指赢得比赛。马上，马上，这个我怎么没有翻过去呀？嗯，我终于想起来了该怎么办。最后一局了，我要大展身手。“耶！我赢了！”我自豪的说。

通过这一次比赛我明白了，不管多么笨的人，只要经过自己的努力都会成功的。

写事的作文：翻花绳 篇12

最近，我们班悄然流行起了玩“翻花绳”游戏。

也不知道是谁先带头的，“翻花绳”很快便风靡全班，现在大约有一半同学会玩。它的玩法是这样的：用一根绳子结成绳套，一人以手指编成一种花样，另一人用手指接过来，翻成另一种花样，相互交替编织，变化多端，直到一方不能再编翻下去为止。玩法十分简单，但掌握起来却有一定难度，我到现在还不怎么会呢！

昨天，我看到田雨琦和曹亦斌在玩“翻花绳”，便凑过去观摩学习。只见田雨琦麻利地将绳子组合成“叉叉”开关，曹亦斌不甘示弱，瞬间将绳子翻成了“面条”状。聪明的田雨琦马上反应过来，立刻又变成了一种形状。这时，曹亦斌嘻嘻一笑：“我要给你设一个陷阱，不要中计哦！”说着，他将绳子翻成了立体的、令人难以拆解的***案。田雨琦眉头微微一皱，看样子应该不会了，她犹豫着，用手捏住线，轻轻一翻，曹亦斌大笑道：“中计了！”果然，线在田雨琦手中散开了。她失望地叹了口气，我看得如痴如醉。

现在，电脑和手机游戏非常多，有些还不太健康，很多同学沉迷其中，既耽误学习，又损坏视力。而这种“翻花绳”的游戏就不一样了，既可以考验同学们的智慧，又不会伤害眼睛，在玩的过程中还可以增进同学之间的友谊，真是一举多得！大家也去玩一玩吧！

写事的作文：翻花绳 篇13

翻花绳就是用灵巧的双手翻出不同的花样的游戏，最近这段时间这个游戏在我们学校很火。

同学们每个人手里都有几根五颜六色的橡皮筋。我呢，也加入到这个翻花绳的大***当中来。

刚开始的时候，我和好朋友两个人一起合作翻面条，菱形块，织布机等简单的花样。慢慢的别的同学又玩出了可以一个人翻的降落伞，五角星，魔术手套等花样。我不停的向那些会新花样的同学取经学习。

回家后，我兴高采烈的把新学会翻的花绳翻给妈妈看，妈妈说：“我再教你一种用花绳编小鲤鱼吧。”我急不可待的学习起来。

用花绳翻小鲤鱼前半部分的步骤比较简单，翻到后半部分时，左右两只手指上的绳相互交叉交换的时候，我的手指就不听指挥，弄了几次到这个地方就出错绳子就乱了。我有点着急，大声嚷着这么麻烦我不学了。妈妈在一旁看我懊恼的样子，笑着对我说，这么没耐性，光着急解决不了问题的，你看它是有规律的。

第一步，左手中指和右手中指上的绳子相互交换，第二步是左手拇指和小指的绳子相互交换，第三步是右手拇指和小指的绳子相互交换，就按这个顺序循环做下去就没可以了。

看着妈妈给我示范的动作，我静下心来，拿起绳子按妈妈说的步骤重新做起，真的一点都没坏，一条可爱的小鲤鱼在我的手中做出来。我欢呼雀跃。

通过这次翻花绳，让我明白了，做什么事情都要有耐性，找窍门。无论什么事情只要用心去做就一定会成功的。

写事的作文：翻花绳 篇14

“这怎么弄啊！太难了！”班级里这么热闹，是在干什么呢？原来是在翻花绳啊！

比赛开始了，只见伏永川满面笑容地翻了起来，看着他手上的“长江”，我暗暗得意：这么简单，我早就玩过几千遍了，对我来说就是张飞吃豆芽——小菜一碟啊！可能是我太过于骄傲了，有一个小指没有勾得上叉，“裤子”翻错了，伏永川哈哈大笑，一个劲嘲笑我。只见他小指捏住“裤腿”，从腰边穿了上去，在丝线中，一架“飞机”便出现了。我想了一会儿，便用大指捏住中间，从“机舱”中穿过去，便构成了新的***案。比赛结束了，我没跟伏永川比出胜负，下课再跟他一决高下。

绝赛开始了，同学们有的笑容满面，有的似乎有些畏难，不敢应敌，有的一副必胜的'样子。只见祁小倩对仗高志宇，祁小倩可是翻绳高手，我不禁为高志宇担心起来。祁小倩一会儿便弄出一个“飞机”，高志宇手在身上直擦汗，我叹气道：碰到祁小倩这么样的对手，也算你高志宇倒霉，只见祁小倩左手一压，右手一勾，一个大“叉”便出来了，搞得高志宇束手无策，只好乖乖到老师面前去认输了。祁小倩则头一昂，露出得意的笑容：“跟我斗，你还嫩了点，这些花样我玩过千万遍了……”

游戏还在热火朝天的进行中……

我们无比快乐，游戏嘛，不用在于输赢，开心就好了。

写事的作文：翻花绳 篇15

“飞机，切！小菜一碟，瞧我的！”下课了，同学们离开了老师的眼皮底子，纷纷拿出自己随身带的细绳，每两人一组，玩起了翻花绳。

这是一种非常好玩的游戏，别看只是一根不起眼的绳子，却可以翻出各式各样非常有趣的***案，如：飞机、蜘蛛、筷子、蝴蝶、吊桥、马桶、松紧带等等，多得让人数不清、道不明，怎么样？有些眼花缭乱吧！

我是班上的翻花绳高手——所向披靡。我翻“吊桥”的时间竟然打破了“翻绳王”（原来的，现在是我）王耀书保持的纪录。众目睽睽之下，他和我PK了一次：他用了8秒，而我仅用了5秒。哈哈，知道本小姐的厉害了吧！

自从那次PK战之后，我成了六（3）班的“明星”，有一大群“粉丝”都想拜我为师。一下课，他们就蜂拥而至：

“周师傅，这个怎么弄，我不会！”

“师傅，这步怎么翻，我忘了！”

……

七嘴八舌，一个个都成了“十万个为什么”，简直搞得我措手不及，一点心理准备都没有。

更绝的是，每逢我要WC，“徒儿们”前呼后拥，“女弟子”毫不犹豫地跟进去继续讨教，“男弟子”呢？则在门旁“守株待兔”，等我一现身，马上像山贼似的突然跃到跟前（吓我一跳），抢占位置。“嗯！”我心里纳闷极了，“咱班同学啥时变得这么会利用时间呢？！”还有，本以为受人拥护是一件很幸福的事，没想到，好麻烦！一、没了自由；二、没了清闲；三、没了“隐私”。唉！

写事的作文：翻花绳 篇16

孩子生性好玩，又有很强的好奇心，对一切新奇的事物都想亲身体验一下，有种“打破沙锅问到底”的精神。这，就是小孩子的天性。

小的时候，幼儿园的作业少，每次完成了作业，我都要缠着爸爸妈妈陪我玩。

有一次，爸爸妈妈有事外出，把我留在了家里，我东瞅瞅，西瞧瞧，唉！没有一点好玩的东西！这时，奶奶拿着一根细绳，神秘地对我说：“来，奶奶给你变‘魔术’！”一听有“魔术”，我便一溜烟跟着奶奶跑了。

只见奶奶拿出一根细绳，转眼间打好了一个结。奶奶的手指无比灵活，用那根绳子变出了许多东西，比如金鱼、蚊子、热气球……“哇，太神奇了！”我开心地大叫起来。

从那以后，我便迷上了翻花绳，天天缠着奶奶给我翻这个，翻那个，奶奶也总是不厌其烦地答应

我。

一天，奶奶翻出了一只可爱的小公鸡，我忍不住问：“奶奶，这是什么啊？”奶奶抚摸着我的头，笑着说：“傻孩子，这不是你吗？”我恍然大悟，原来我属鸡，所以奶奶翻了个小公鸡啊！奶奶笑得合不拢嘴，脸上的皱纹更多了。末了，她又补充了一句：“小公鸡永远在我心里！”

那时我还不明白这句话的意思，长大后才知道，奶奶是多么爱我。虽然她变老了，不能在翻花绳了，但我永远爱她！那个会翻花绳的奶奶！

写事的作文：翻花绳 篇17

第一次攀登吉林省松原市大唐常山热电厂少儿学校高玉琪六岁时，我和父母去济南玩。

到了济南，我妈告诉我，泰山在济南。我们去爬泰山好吗？“听说世界闻名的泰山在济南，我很惊讶！我赶紧回答了：‘好，好，现在走吧。’”

我们乘公共汽车到了泰山脚下。我抬头看泰山的山顶，却完全看不见。我有点害怕。但是我父亲说：“如果你想看美丽的风景，你只能爬到山顶。无限风光在险峰！”我听着，毫不犹豫地爬到了山顶。爬到半山腰的时候，我累了，腿也有点无力，就想坐下来休息一下。父亲指着前面，我定睛一看，原来是更惨。我父亲告诉我3360“在神话，东海龙王在这里被打。之后更差，风景更美。”旅程已经进行了一大半。我和父亲累得气喘吁吁，我们打算在石阶上坐一会儿。我妈骂了：“这里不是休息的地方。想休息就回酒店，真没出息。”我听了，跟我爸说了3360。“我们累了，不能让我妈丢下我们。”我爸听了，拉着我走了，我想3360。

最后，我爬到了山顶。环顾四周，我看到我周围的云和我脚下漂浮的白云。我陶醉了，仿佛来到了天宫。远处的山峰突兀、阴沉、壮丽、青翠、郁郁葱葱，简直是人间仙境！就像我父亲说的，无限风光在于险峰！

登山是意志的训练，是毅力的体现。这次登山教会了我一个道理，“世上无难事，只怕有心人”。

写事的作文：翻花绳 篇18

今天我们玩了一个叫“翻手绳”的小游戏，你们来猜一猜谁最后的胜利者？不对，才不是我的同桌呢，他是我的手下败将！你猜对了，冠***就是我。

第一轮开始了，我和我的同桌进行一场PK。我心中不安：怎么办呢？我一个招数都不会，一定一上场就被KO了吧！

他得意地把绳子翻好，我硬着头皮，胡乱一翻。当我再次向他看去时，却看到了他莫名其妙的表情，我就以为自己翻错了，再转眼往绳子上一看，这是啥呀？连我自己也不明白这是个什么东西？呵呵！这当然怪了，你玩翻手绳会翻出一个正方形里面有一个大叉叉的嘛！

可我却不知道，这局是我胜利了。因为梁老师说：“可以自己创造，只要有形状就行。”我在两人PK的第一局获胜。紧接着，我将要和另一组的获胜者进行PK。

面对着另一组的冠***，我不禁感到害怕：上一回是意外获胜的，不知道这一个对手会不会有解开的方法。

我和上一局一样，翻出一个正方形里带着一个大叉子。没想到，他这个对手也没有解开的办法，这让我的心里有了一丝的高兴。他也胡乱地翻了一下，竟然破了我的必杀技！这让我感到了慌张，索性一拉，绳子又变了一个模样，这下他似乎实在没有办法了，盯着“阵法”看了老半天，也没有找到下手之处，只好放弃了。我终于获胜了！

这次小游戏是为了锻炼我们的心灵手巧，而且，你们别小看绳子哦，它还有好多种玩法呢，就等着你去尝试呢！

写事的作文：翻花绳 篇19

今天，我到外婆家去扫墓，到了姥姥家，表妹高兴地对我说：我学会了一种翻花绳的新方法，就是翻降落伞。我迫不及待地说：那快教教我吧。表妹爽快地答应了。她拿了一条红色的毛线给我，自己也拿了一条，然后一步一步地教我，我学着学着，觉得有些不大对劲，因为她翻出来的降落伞有时候是成功的有时候是不成功的，而且成功时候的也不象降落伞。我奇怪地问表妹：你这个降落伞，到底是怎么回事呢？表妹听了我的话，眼珠子一转，好象想起了什么事了，一阵脸红，轻轻地我说：哎呀，我忘记怎么翻。我急忙说：没关系，没关系，以后再教我吧。很显然，我说话的声音有些泄气。

我刚要回姥姥家，忽然，我脑筋一动，想出了个好主意，我对妹妹说：我们去找另外一个姐姐教我们吧。妹妹拍手叫好。我们来到姐姐家里，一看，她在看电视。姐姐知道了我们的来意，从屋里拿出了一条绳子，说：我来教你们翻桥吧。我忙着说：不不不，我们是来请教翻降落伞的。姐姐说：那还不简单吗？你表妹就会嘛。表妹听了，脸一阵红一阵白，怪不好意思的。我看了看表妹，急忙说：没关系没关系，她忘记了，你再教我们一下吧。姐姐满口答应。

写事的作文：翻花绳 篇20

翻绳是一种小游戏，是我国许多地方广泛流传的一种民间游戏，通过挑、勾、放等动作，可以翻出各式各样有趣的***案

今天，妈妈在家里教我玩翻绳的游戏。妈妈先拿了一根绳子，用大拇指和食指捏着两边的线头，食指在大拇指上轻轻一搓，就搓成了一个小小的结，就把线连在一起了。

开始翻绳了，看见妈妈把线卡在大拇指内侧，张在手掌上，然后，妈妈把左手从线里面绕了一圈，右手也绕了一圈，然后用左手的中指把右手掌上的线挑起来，右手中指也是同样的动作，把线变得像是两个叉一样。我用食指和拇指放在两个叉里，从上到下，钻进线里，轻轻一翻，就变得像两根筷子的***形了。妈妈又用两只手的小指分别钩着像两根筷子一样的线，用大拇指钻进剩下的线里，由上而下，转了一下，线一绷紧，转眼就变成了一座“桥”，然后妈妈教我用十根手指不停的配合，变成了不同的形状，有的像花被子；有的像筷子；也有的像一座桥。也有的像……

我们的十根手指头，就像十个兄弟姐妹一样，在他们的亲密合作下，可以做成很多很多的事，动脑又动手，就可以锻炼我们的协调能力和创造能力。

写事的作文：翻花绳 篇21

翻花绳是一种将一根绳子打结后，用几根手指编翻出各种花样的游戏。

这个游戏是我的同学朱xx在班上兴起的。他能翻编出来各种东西-蜘蛛网飞机面条……嘿嘿，听起来是不是特别有趣？一根绳子就能翻编出这么多花样！我迫不及待地缠着朱宇航赶紧教我，好让我学会这神奇的游戏。

朱xx首先让我拿一根长40厘米的绳子打结，然后套进左右手的小指和大拇指，其他手指分别在绳子中间左穿右插。刚开始朱宇航翻得很快。他的手一上一下，如同梭子一般，娴熟地翻着，我有点跟不上。他看到我着急的模样，于是放慢了速度，让我一步一步地跟着做。终于我编出了和朱宇航一模一样的花绳，内心十分激动。哈哈，我终于成功了。

后来每天放学，我和朱宇航都玩翻花绳，还把这个游戏教给了其他同学。我们越玩越兴奋，越玩越有劲。我还自创了新的翻法，更有趣的是，这种翻法经过我很复杂地翻编后，让其他同学在网状中间两个孔出用手指一拉，翻编好的花样居然能还原成一个绳子，实在太神奇了。

一个绳子给我们带来了无尽的乐趣，我爱这翻花绳。

写事的作文：翻花绳 篇22

翻花绳是一种古老常见的体育运动。适合女孩子一个人或几个人玩。翻花绳还可以称作“挑绷绷”、“解股”、“挑勾勾”……

每次课间、体育课上，我们班上的女孩子纷纷从书包里掏出一根根五颜六色的绳子，开始翻起各种各样的形状：有的像一根根面条，有的像蜘蛛网，还有的像是麻花……我想那可真厉害啊！

不久前，妈妈送给我一根期盼已久的，五彩缤纷的绳子，我可高兴了，心想：这可太棒了！我可以和同学们翻花绳儿啦！我看着绳子，对它真是爱不释手！

这绳子到了我手里，一下子就变成了活灵活现的事物。看，一个闪闪发光的大碗正向你甜甜地笑呢！呀！一只笨手笨脚的乌龟向你慢慢爬来；一条小河从你眼前流过，轻轻拍打你的脚丫；一条帅气的领带正向你招手哩！几颗钻石发出耀眼的光芒。瞧，那有一个魔法扫帚，还有一个降落伞！各式各样的，调皮可爱的东西一个接一个的出现在我的手指头里，让我忙的不亦乐乎！

我可喜欢翻花绳了，只要有空我就把它拿出来在手上玩。我能从这里得到智慧、乐趣和创作。对我来说，这项体育运动是一种生活方式，我爱翻花绳！

写事的作文：翻花绳 篇23

今天下午，我们班上了一节有趣的公开课，老师用翻花绳给我们变魔术。老师先把朱志承叫到讲台上，然后把绳子穿过朱志承衣服的扣眼，“把绳子套在双手上，用右手挑起左手大拇指上的绳子……”老师一边讲解一边做示范。只听‘刷’的一声，原本穿在朱志承扣眼上的绳子居然‘逃’了出来。同学们不由自主地发出了“哇”、“好厉害”、“怎么做的？”的声音，老师说：“给大家5分钟，大家也试试看吧？”说完，电脑屏幕上就浮现出了步骤。

我先把线穿过瓶子上的提手，按照步骤做，可是在第二步的时候，线全乱了，（愤怒）我不禁有些泄气，但想想失败是成功之母，就重新做了起来，这次我更加细心的做着步骤。“将绳子桃子双手的大拇指和小拇指上，用右手挑起左手大拇指上的绳子……”我自言自语着。留住右手中指和左手大拇指上的绳子，其他手指上的绳子统统放掉……耶！成功啦！“我高兴地喊起来。

在活动中，我还主动帮助吴子儒，在一片绳子发出的“唰唰”声中，我还听见了许多不同的声音：有的高兴地呼喊：“我成功啦！”有的在那边唉声叹气：“唉，怎么总是在关键时刻掉链子呢？时间就要到啦！”

通过今天的公开课，我想不到一根绳子能给我们带来这么多的乐趣。

写事的作文：翻花绳 篇24

今天下午，我们班有一节有趣的公开课。老师用转花绳给我们变魔术。老师先把朱志成叫到讲台上，然后把绳子穿过朱志成衣服的扣眼。“双手放绳子，右手拨弄左手拇指上的绳子……”老师讲解演示。只听“刷”的一声，原来系在朱志成扣眼上的绳子竟然“逃脱”了。学生们不由自主地发出了“哇”“太棒了”“怎么办？”老师说：“给你五分钟，我们来试试。”！”说完，步骤就会出现电脑屏幕上。

我先把线穿过瓶子的把手，按照步骤走，但是第二步，线完全乱了。（生气）我忍不住气馁，但我觉得失败是成功之母，于是我又做了一次。这次我做的步骤更仔细了。“把绳子放在桃子手上的拇指和小指上，用右手挑起左手拇指上的绳子……”我对自己说。把绳子放在右手中指和左手拇指上，让其他手指上的绳子全部放开……耶！成功！”我高兴地喊道。

在活动中，我还主动帮助了吴子如。在一根绳子的声音中，我还听到了许多不同的声音：有的高兴地大喊：“我成功了！”那边有人叹了口气：“唉，为什么总是在关键时刻掉链子呢？”时间到了！”

通过今天的公开课，我想不到一根绳子能给我们带来这么多乐趣。

写事的作文：翻花绳 篇25

今天去外婆家扫墓。到了外婆家，表姐开心地对我说：“我学会了一种新的翻花绳的方法，就是翻降落伞。”我迫不及待地说：“那就快教我吧。”表哥欣然同意。她给我带了一个红毛线，自己也带了一个，然后一步步教我。我学会了学习，觉得不对劲，因为她弄出来的降落伞，有时候成功，有时候不成功，成功了就不像降落伞了。我奇怪地问表哥：“你的落地怎么了？”表姐听了我的话，眼珠一转，似乎想起了什么。她脸红了，轻声说：“哦，我忘了怎么翻了。”我赶紧说：“没关系，没关系，以后再教我。”显然，我的声音有点气馁。

我正要回外婆家。突然，我有了一个好主意。我对姐姐说：“我们再找一个姐姐教我们吧。”姐姐鼓掌。当我们来到我姐姐家时，我们看到她正在看电视。姐姐知道了我们的目的，从屋里拿出一根绳子说：“我来教你怎么过桥。”我忙说：“不不不，我们是来问跳伞的。”姐姐说：“这不简单吗？你表哥会的。”表哥听了，脸变得又红又白，很尴尬。我看着表哥，赶紧说：“没关系。她忘了。请再教我们一遍。”姐姐满口答应。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发