

人教第九册《可爱的草塘》教案（精选）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1692765421630276.html>

范文网，为你加油喝彩！



人教第九册《可爱的草塘》教案（精选）

人教第九册《可爱的草塘》教案（精选11篇）

作为一名教职工，时常会需要准备好教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。我们该怎么去写教案呢？以下是精心整理的人教第九册《可爱的草塘》教案，希望能够帮助到大家。

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇1

教学目标

- 1.了解北大荒的美丽、富饶，激发学生对祖国边疆的神往和热爱，树立长大会开发边疆建设边疆的志向。
- 2.理解课文内容，给课文分段，归纳段落大意，概括课文主要内容。
- 3.联系上下文和生活实际体会课文中含义深刻的语句。
- 4.学习本课生字、新词，练习用“自豪”、“清澈”造句。

5.有感情地朗读课文。练习小作文。

教学重点

理解课文内容，在归纳段意的基础上概括课文主要内容。

教学难点

联系上下文和生活实际体会课文中含义深刻的句子。

教学时间

三课时

教学设计

第一课时

（一）导语。

师：我们国家幅员辽阔，物产丰富。在我们国家的最北端就有一个非常美丽的地方，过去叫北大荒，现在叫米粮仓，我们课文中讲到的这个故事就发生在这里。请同学们听老师范读课文，对课文内容有一个简单的了解。

（二）学习生字。

1.生字要会读、会写，还要理解它的意思。因此，我们先来填写生字表，认识生字。

2.读准字音

有些字不是生字，但发音特殊，只在小范围内使用，因此要特别记忆。

一字多音的字也要注意指导。

3.认识字形，正确书写生字。

笔画是构成汉字的最小单位。但每个字的笔画都是有规律的，不能多一笔，也不能少一笔。

4.辨析字形，正确掌握字义。

字形相近的字很多。只有掌握了字义才好区别。请同学们做一组相近字填空练习，以掌握汉字。

（三）学习生词，正确理解词义。

1.查字典弄懂词义。

2.辨析词义，区别近义词、反义词。

(四) 熟读课文，了解草塘的美丽景色，丰富物产，按事情发展顺序给课文分段。

一篇文章是由各个部分连接在一起的整体，是按一定线索连接的，这线索就是分段的依据。学生们明确了分段的依据，分段的准确性就会大大提高。

《可爱的草塘》这篇课文是按事情发展顺序组合成篇的，这一点五年级的学生一般能够通过读书了解到，因为这是一篇叙事的文章。叙事为主的文章大都依据事情的发生——经过——高潮——结果的顺序来安排材料的，有的文章有“高潮”就可分为四段，有的文章没有“高潮”就可分为三段。

教师指导学生熟读课文是有利于正确分清段落的。

指导学生以事情发展顺序为依据分段。文章首先写到作者初到北大荒时的情景。接着写作者来到草塘以后，感受有所变化。再写通过小丽的介绍，作者对草塘有了更深刻的了解。最后表达了作者的喜爱之情。通过以上分析同学们肯定能准确地划分段落。同时各段的段意也就自然地归纳出来了。

第一段：(第1~4自然段)“我”初到北大荒，觉得无聊，小丽要领“我”外出散心。

第二段：(第5自然段)“我”在草塘边上看到草塘的美丽景色。

第三段：(第6~13自然段)小丽向“我”介绍草塘春、冬两季特有的景象。

第四段：(第14~19自然段)“我”在河里逮鱼和看到清凌凌的河水倒映出草塘的美景，对草塘产生了深深的眷恋之情。

(五) 在归纳段意的基础上概括课文主要内容。

段意说明了每一段的内容，将每一段的内容以简练的话语连接起来就是这篇课文的主要内容。

主要内容：本文主要讲了“我”到北大荒，小丽向“我”描述了草塘四季的景象，以及亲眼看到草塘的美好景色，从而对草塘产生了深深眷恋之情。

(六) 读课文，了解草塘的美丽景色、丰富物产，体会“我”思想感情的变化，为进一步分析课文做准备。

(七) 作业。

1.抄写生字、词。

2.朗读课文。

第二课时

(一) 导语。

《可爱的草塘》讲的是北大荒的事。过去的北大荒天气寒冷，人烟稀少，交通又不便利，土地资源虽然丰富，但长期得不到开发。现在的北大荒经历几十年的开发，已经成为米粮仓和我国重要的商品粮基地。开垦区还生产有人参、鹿茸、貂皮等。还有美丽的草塘。

(二) 教师范读课文，同学们边听边想：作者看到的草塘是什么样的？

教师读全文，学生能够根据“问题”把注意力放在二、三段上。

1.请同学讨论、回答作者看到的草塘是什么样的？

2.画出重点句，体会作者的情感。

看得出草塘很美。那么，怎样理解“浪花翠绿翠绿的，绿得发光，绿得鲜亮，欢笑着，翻滚着，一层赶着一层涌向远方”这句话呢？（将这一句话写在小黑板上，指导学生充分讨论，深入理解。）

这句话喻意比较深刻，学生不好理解，教师可以提示：作者初到北大荒，一切都不习惯，觉得没意思，突然间看到这样的美丽景色，作者心情舒畅，流连忘返。所以才有了这样好的感觉，这样美的语言。

请同学们在理解的基础上有感情地朗读这句话。

很明显，走过这样的草塘真的像置身于大海中一样。可是草塘的颜色也在不断地变化，“仔细瞧那浪花，近处的呈鲜绿色，远一点的呈翠绿色，再远的呈墨绿色，一层又一层，最后连成一片，茫茫的跟蓝天相接。”请同学画出这句话，想一想为什么？

请同学们联系上下文想想这两句话所描绘的美景，从而体会作者“情不自禁”的欣喜和赞叹的心情，以及北大荒人的自豪感。

指导学生有感情地朗读这部分内容，也可以选择与文字相符的音乐，让学生在音乐中读书，感受其中的美。

草塘的确很美。草塘有三大特点，哪位同学已经意识到了？

板书：草塘特点

板书：大绿动

是的，作者已被“这么大这么绿”的草塘深深地吸引了。因此，作者不由地赞叹。

3.找出描写草塘可爱的句子，体会北大荒人的自豪。

作者是怎样赞叹草塘的？请同学来回答。

（这草塘真美啊！）

这是作者发自内心的赞叹。草塘还有什么可爱之处吗？有。作者又按照不同季节具体地描写了草塘的可爱。请同学默读第三段，划出有关内容。

这些内容是通过小丽的介绍来表述的，请同学认真地再读一遍，想一想小丽这番话的深刻含意。

（小丽的介绍充满了作为一位北大荒人的自豪，言谈中使作者对北大荒、对草塘有了进一步的了解。）

通过小丽的介绍，你们了解到什么？请一位同学来讲。

师：作者对草塘越来越感兴趣，可是小丽却“关上话匣子”，什么也不说了，为什么？找同学回答。

（小丽故意关上话匣子，是为了让作者自己去观察和体验北大荒的可爱。）

板书：物产丰富

4.巩固练习：

（1）出示投影，请同学口答。

第二段写出了草塘的三大特点，它们分别是大、绿和动。

“物产丰富”指的是：

瓢舀鱼、捉野鸡、逮狍子。

文中用“大海”比喻草塘，“浪花”比喻芦苇和蒲草。

浪花“欢笑着，翻滚着，一层赶着一层涌向远方。”是拟人写作手法。

“野鸡飞到饭锅里”是夸张的手法，用以形容北大荒野鸡很多。

（2）请同学讨论形近字的异同，再组词。

芒（光芒）崩（崩溃）陷（陷阱）

茫（茫然）蹦（蹦跳）焰（火焰）

（3）齐读二、三段，体会作者的情感。

5.小结。

作者在草塘边看到草塘的美景，“这么大这么绿”，“就像置身在大海中”，“绿得发光，绿得

鲜亮”，“茫茫的跟蓝天相接”。而且是“欢笑着，翻滚着”，显示着勃勃生机，使得作者情不自禁：“这草塘真美啊！”再加上这里物产丰富，乐趣无穷，生活在这儿的北大荒人无比自豪，作者由此对草塘有了更深的了解，越来越喜欢这可爱的草塘。可是作者一开始不是这样的，是什么样的呢？最后又有了什么变化呢？我们下节课继续学习一、四段。

第三课时

（一）导语。

作者在草塘边看到草塘的美景，在小丽的介绍下，更加了解北大荒的草塘，在情感上发生了很大变化。他初次到北大荒的感受是怎样的呢？

（二）学习第一段。

师：请同学读课文，在文中画出表现作者心情的句子，谈谈感受。

板书：没意思 以书为伴

在小丽的带领下，作者走近了美丽的草塘。请一位同学把二、三段中描写草塘美丽的句子读一遍，有意识地复习、回忆二、三段的内容。请同学们画下来。

师：草塘不但美丽，而且物产丰富。

请问：这里主要盛产什么？

（这里主要盛产鱼、野鸡和狍子。）

作者在草塘边走一走，看一看，情不自禁地发出赞叹“太美了”，他在与小丽的交谈中，又了解到这个地方物产还很丰富，因此作者的思想感情发生了一些变化。有什么变化呢？请看第四段。

（三）学习第四段。

小丽“关上了话匣子”，目的是要作者自己去体验。作者有什么体验，收获怎样？请同学读课文，扫清文中障碍，然后回答问题。

“水泡子”是比较浅的水塘。在这样浅的水塘里，为什么“水面上波光粼粼”？联系下文来理解。

（因为水泡子里鱼很多，鱼游到水面上，银色的鱼鳞闪闪发光。）

还有形容鱼多的词语吗？

作者亲自跳进水塘逮鱼，“一条又一条不住地往岸上抛”，非常高兴。为什么？

（他体验到了小丽前面介绍的“瓢舀鱼”的快乐。所以作者很高兴。）

请问：哪些词语反映了作者思想感情上的变化呢？

板书：有意思 泡中逮鱼

正当作者恋恋不舍地上了岸的时候，小丽又把另一个奇妙的景观亮在了作者眼前。是什么景观呢？

（一条清澈的小河奇迹般地出现在作者眼前。）

为什么是“奇迹般”地出现？

（因为这是作者没有想到的，也说明作者的心情是又惊又喜。）

这条小河使作者对草塘有了更深地认识，接着文中用了三个排比句来描述这条小河，写得很美。请问：你是怎样理解这几个句子呢？先读后谈。

板书：喜欢 绿草 蓝天 白云

正是因为小河清亮可鉴，能清楚地倒映草塘上的一切景物，并且互相衬映，更显光彩。所以就使得作者又一次地“情不自禁”……

教师读最后一个自然段，同学们思考、讨论为什么？

“我朝前紧走几步，想捧起这清凉的河水痛痛快快地洗一洗脸。但是我犹豫了，生怕弄坏了这一幅美好的画卷。”

再让学生反复朗读，抓住这段文字中的主要词句，联系上下文来理解作者的思想感

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇2

【教学理念】

以学生自读自议为主线，读中激情，读中悟理。

【教学目标】

- 1、了解北大荒草塘的美丽景色、丰富物产，激发学生热爱祖国、建设祖国的思想感情。
- 2、培养学生自读自悟、反复体会课文中重点句子的思想感情的能力和口语交际能力。
- 3、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的片段。

【教学重、难点】

通过对北大荒草塘之美丽富饶的感悟，体会作者思想感情的变化。

【教学准备】

CAI课件

【教学流程】

一、复习导入

1.孩子们，这节课我们继续走进北大荒，走进——(生：“可爱的草塘”，师同时手指板书的课题。)

那你们说说，草塘的可爱表现在哪些方面?(生：“景色优美、物产丰富”，师板书：“景美”、“物丰”。)

2.草塘景色优美，孩子们，你们看见过草塘美景吗?咱们去看看——

二、欣赏优美景色

感悟“草塘美景”

1.(课件展示“草塘美景”)师配乐诵读“这么大这么美的草塘……茫茫的跟蓝天相接。”生边听边欣赏和领悟这部分内容。

2.欣赏着草塘美景，作者情不自禁地赞美，他是怎么说的呢?请孩子们打开课本，默读课文有关段落，找一找这句话。(“这草塘真美啊!”)孩子们，你们找的是这句话吗?来，咱们齐读这句话——

3.草塘景美，美在哪儿呢?这样吧，请孩子们自由地读读课文描写草塘景美的段落，勾画、圈点出你认为写得最美的句子或词语，多读几遍，反复地体会体会，也可以把你的体会批注在句子旁边。好，孩子们，自由地读一读吧!

(生充分准备，相互交流。)

4.(点击课件：“这么大这么美的草塘……跟蓝天相接。 ”)

刚才我看孩子们勾的都是这些句子，那你认为哪个地方写得最美?从中体会到了什么?来，说说自己的理解：

“这么大这么美的草塘……大海中一样。”

(草塘大得像茫茫大海，还很美。)

“浪花翠绿翠绿的……涌向远方。”

当一个孩子说出这句话及体会时，出示这句话的课件且师导：刚才我看很多孩子都勾了这句话，说明你们都很喜欢它，是吗?那还有没有不同的感受?(尽可能导出：色彩美;有阳光的照射，充满

旺盛的生命力;写出了草塘的动态美;可看出作者的欢快心情……)相机让一个说得好的孩子带着自己的体会读一遍，再让大家“欢笑”着齐读一遍(若孩子们体会得不好，齐读后可导：听了孩子们的朗读，我仿佛看到了在阳光的照耀下，草塘充满了旺盛的生命力。一阵微风吹来，芦苇和蒲草就跟人一样欢笑着、翻滚着，多美的景色啊!)

“仔细瞧那浪花……蓝天相接。”

(近处的鲜绿，远的翠绿，再远的墨绿，一层深过一层，草塘颜色美得多有层次啊!“茫茫”还可看出草塘的辽阔。)你能把你的感受从朗读中表现出来吗?——点评：你读得很有层次，最后还有点茫茫的感觉。

5.孩子们，这段话写得多美啊!想不想连起来品读品读?想读的站起来一起读一读。

6.是啊，欣赏着这么大这么美的草塘景色，难怪作者会情不自禁地说：“这——

(生：“草塘真美啊!”)

这也正是我们发自内心的赞美——

(生：“这草塘真美啊!”)

7.孩子们，都把书拿起来，让我们一起读一读课文5、6自然段，一起走进美丽的草塘去吧!——“说走就走”准备起——(配乐齐读。)

领略“小河风光”

1.“这草塘真美啊!”课文中还有哪个地方写了“景色优美”?找找看——(生读。)

2.让我们和作者一起去欣赏这清凌凌的小河吧——(课件展示：“小河***”及旁白“啊……显得更白了。”))

3.看孩子们现在的表情，个个都那么惊喜!(课件：“啊……显得更白了。”)那让我们一起深情地读一读这段话。

4.刚才，孩子们读得多动情呀!一定被这优美的景色所迷住了吧!那就让我们把它久久地留在记忆里。自由地、有感情地读读这个片段，你可以坐着读，可以站起来读，可以找好伙伴一起读，还可以请老师和你一起读，总之，你想怎么读就怎么读。看哪些孩子能在较短的时间内把这段话背下来。(生自由畅读。)

5.能背的背一背，还不太熟悉的孩子可以看着书读一读。

三、畅谈“物产丰富”

1.是啊，草塘景色如诗如画，美不胜收!孩子们，草塘的可爱除了“景色优美”，还有——(生：“物产丰富。”))

下边，请孩子们快速地浏览课文“7——17”自然段，找找哪句话最能概括地写出草塘的“物产丰富”？(生读俗语，同时点击课件：“棒打狍子瓢舀鱼，野鸡飞到饭锅里。”)这是句俗语，让我们跟北大荒人一起自豪地读一读这句话。

2.初读了这句俗语后，你感受到些什么呢？(生谈感受。)

3.刚才，同学们各抒己见，从不同的方面谈了自己初读俗语的感受，实际上，课文围绕俗语还讲述了许多趣事来表现北大荒的“物产丰富”！为了更好地学习课文7——17自然段，深入理解“物产丰富”，下边，老师推荐几种方法给大家：

4.(点击课件：棒打狍子瓢舀鱼，野鸡飞到饭锅里。

学习建议：围绕这句俗语，以小组为单位，运用下面你们最喜欢的学习方式，选择课文“7——17”自然段中你们最感兴趣的一项内容进行合作学习：

抓重点词句理解

朗读喜欢的对话

联系实际谈体会

利用资料谈感受

扮演导游讲趣事)

请组长注意组织和分工，好，开始吧！

5.下面请同学们来汇报一下你们刚才合作学习的情况。好，哪一个小组愿意先来汇报。

(小组汇报。)

6.从孩子们刚才的发言和朗读声中，我深深地知道：哪怕是天寒地冻的冬天，这儿也可逮野鸡、追狍子，充满了无穷的乐趣。现在，作者又亲自逮起鱼来，你们说，他还舍不得离开这儿？——是啊，恋恋不舍，充满了无限的爱！(板书：恋恋不舍。)

7.请孩子们拿起书来，让我们饱含深情地齐读课文最后自然段。

是啊，亲眼目睹这优美的景色，耳闻亲临这富饶的物产(或串：“茫茫草塘绿浪涌，景美物丰趣无穷，小河奇景留心中。”)你让作者怎能不陶醉？你让我们怎能不陶醉？作者饱含着惊异和赞美，满怀对北大荒无限爱恋的炙热情感，借景抒情，写下了这篇脍炙人口的抒情散文——(生：“可爱的草塘。”)

四、拓展

1.其实，除了草塘以外，北大荒还有很多可爱的地方，请看——(课件展示：北大荒的资料***片。旁白：那云雾弥漫的北大荒，就像瑶池仙景一般。看啊，那茂密的森林，那辽阔的草原……孩

孩子们，这些花儿漂不漂亮？多美的几乎叫不出名字的花儿竞相绽放！还有欢腾的芦苇，翩翩起舞、翱翔自在的鸟儿。看啊——雪花飘飘，雪花飞舞，俨然给大地披上了一件圣洁的纱衣……)

2. 孩子们，看了这一幅幅精美的画面，你难道不想说点什么吗？(生畅谈。)

是啊，不但景色优美，而且物产丰富，的确堪称——(生：“可爱的草塘。”)不过，这些都是五、六十年代的情景了。

3. (课件：可惜的是——在特定的历史背景下，由于人们对北大荒的开垦，如今的北大荒虽然早已变成了米粮仓。但是“可爱的草塘”却遭到了灭顶之灾，生态环境普遍恶化。据报载：20世纪50年代以前，三江平原还蒙着处女湿地的面纱，但到了70年代末，湿地面积由当初占平原面积的88.4%锐减到47%，“棒打狍子瓢舀鱼，野鸡飞到饭锅里”从此成为历史余韵……)

孩子们，面对这样的情况，你一定有太多的感受想表达吧！把你的想法写在纸上，待会儿再交流交流。(可直接说，不写。)

4. 交流。

(可能点评的语句：你的心情老师完全能够理解。不过，那时候我们国家刚***不久，人们的温饱都难以解决，***中央决定“开垦北大荒”，才使人们填饱了肚子，建设成了今天这强大的中国啊！孩子，你理解当时的苦衷吗？——对，现在***中央决定“退耕还林”就是要有计划地将开垦过度的耕地还原成森林——可以告诉你们，从2001年起，黑龙江省委、省***府就决定停止对北大荒的开垦，实施“退耕还林”！——是啊，他给我们提出了一个多么严肃的话题，人的生存和环境的保护，到底谁更重要，怎样才能和谐地发展，需要我们在座的每一个人深思啊！)

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇3

目的要求

- 1、了解北大荒草塘的美丽景色、丰富物产，激发学生热爱祖国、建设祖国的思想感情。
- 2、练习理清课文的条理。
- 3、学习本课生字、新词。
- 4、有感情的朗读课文，并背诵部分段落。

教学重点

- 1、了解北大荒草塘的美丽景色、丰富物产。
- 2、练习理清课文的条理。

教学难点

练习理清课文的条理。

教具学具

自制幻灯片鹏博士软件多媒体

教学过程

第一课时

一、复习导入。

- 1、指名背诵去双龙洞的路上的景色、从外洞到内洞的特点。
- 2、指名说说《记金华的双龙洞》是按什么顺序写的。

二、检查预习。

- 1、本文写了什么地方的景物？对于北大荒，你了解哪些？
- 2、课文写了北大荒的什么？
- 3、出示幻灯片，检查字词读音。

三、再读课文，给课文分段。

- 1、学生自己练习，给课文分段。
- 2、讨论课文的分段。

四、指名逐段朗读，并说一说主要内容。

五、复习部分生字。

六、布置作业：

读读课文，想一想草塘的可爱体现在什么地方。

第二课时

一、指名分段朗读课文。

二、说说草塘的可爱体现在什么地方。

三、体会在草塘边上看到的美丽景色。

- 1、指名读读"说走就走---茫茫的跟蓝天相接"。

2、这一段中，哪句写了草塘的美？

3、从这三句话中，你体会到的哪些特点？

讨论分析。

4、有感情的朗读本段。

四、体会小丽介绍的草塘的春、冬两季的特有景象。

1、请两名同学朗读小丽和我的对话。

2、小丽介绍了哪两件事情？

3、练习有感情的朗读。

五、体会草塘刀映在河里的美景。

1、自由朗读“我举目四望--显得更白了”。

2、多媒体显示思考练习四第二题。

3、体会美景。

六、练习背诵。

第三课时

一、检查背诵。

二、体会我思想感情的变化。

1、提出要求。这篇是按事情的经过叙述的，在事情的发展的过程中，我的思想感情也在一步一步的发生变化，你们能把我们思想感情的线索理出来吗？

2、学生自学思考，同桌互相讨论。

3、集体讨论。

三、复习部分生字。

四、完成读读写写练习。

五、布置作业。

1、准备听写生字。

2、预习《预习中国石》。

板书设计：

13 可爱的草塘

大

草塘 景色优美

绿

小河 清

逮野鸡 追孢子 逮鱼 物产丰富

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇4

教学目标：

- 1、有感情的朗读课文。
- 2、继续领略草塘的可爱，体会作者情感的变化和小丽的自豪感。
- 3、培养学生爱家乡、爱祖国，建设家乡、建设祖国的情感。

教具准备：

- 1、多媒体课件
- 2、词语卡片
- 3、自制比色卡
- 4、自制挂***

教学方法：

老师引导学生在反复诵读和表演体验中领略草塘的可爱和体会作者和小丽的情感，树立爱家乡、爱祖国，建设家乡、建设祖国的意识。

教学过程：

- 一、板书课题
- 二、词语变变变

- 1、照例子说叠词（开火车）。
- 2、齐读课题，提问：可爱的草塘在哪里？（北大荒）
- 3、反义词造句（荒凉——富饶）简介北大荒。
- 4、师生一起回顾 1 - 4 自然段的内容。抓住“呆腻”体会作者初到北大荒的感受。

三、评选读书大王

- 1、赛读第五自然段描写草塘美景的部分。

注意：

读出草塘的特点和作者的心情。

- 2、老师献丑——朗读自己改写的描写草塘美景。

四、挑战读书大王

学习第 7——9 自然段

4人小组讨论“瓢舀鱼”

赛读“棒打狍子”和“逮野鸡”

五、配乐“表演冠***”擂台赛——“逮鱼”

- 1、快读第14自然段
- 2、同桌结合在自己位置上练习表演“逮鱼”
- 3、上台表演（3组学生）（配乐）

六、再战读书大王

- 1、快读第18自然段
- 2、分析“小河”部分的写作特点
- 3、分组跟音乐赛读

七、老师引导——借助“犹豫”和“画卷”点题

八、挖掘主题

- 1、北大荒由“荒凉”到“富饶”是北大荒人辛勤劳动的结果，培养学生好好学习，长大后，用自己的双手建设美好家园的理想和追求。
- 2、观察家乡的小河，引领环保意识。
- 3、学习小丽自豪的夸夸自己的家乡。

九、教师总结

老师赠送学生一首小诗，概括主题。

十、布置作业

“棒打狍子”“瓢舀鱼”“野鸡飞到饭锅”任选其一。借助课文内容，加上你丰富的想象，大胆进行创新，编出精彩故事。讲给你的亲人或朋友。

1、突出主题

2、说话有序

3、语言生动

十一、结束全文

欣赏动感画面结束全文。

板书设计：

可爱的草塘

刘国林

草塘——大绿美

目睹小河——清凌凌 景美

耳闻棒打狍子瓢舀鱼 物丰

野鸡飞到饭锅里

画卷

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇5

一、教学目的

- 1、了解北大荒草塘的优美景色，丰富物产，激发学生热爱祖国，建设祖国的思想感情。
- 2、了解作者思想感情的变化。
- 3、培养学生自主学习和创新意识。
- 4、有感情地朗读课文。

二、教学重点、难点

- 1、了解北大荒草塘的优美景色，丰富物产，激发学生热爱祖国，建设祖国的思想感情。
- 2、培养学生的创新意识。

三、教具准备

课件

四、教学时间

三课时

五、教学过程

一、激情导入，生自定学习目标

- 1、自由读课文，说说读懂了什么内容

(让学生说说)

- 2、同学们想通过这节课的学习弄明白哪些问题

(作者初到北大荒感觉呆腻了。后来他的思想感情是否发生了变化?)

(想知道可爱的草塘景色怎么优美，物产怎么丰富。)

- 3、观赏草塘的美丽景色。

出示课件，可爱草塘的美丽景色。

(让学生学生看一看，说一说)

二、品读第二做出，欣赏草塘的大与绿。

1、出示草塘的***片，生欣赏

瞧，咱们来到了草塘边上，多么大，多么绿的草塘呀！茫茫的跟蓝天相接呢！

仔细瞧瞧，近处草的颜色与远处草的颜色有什么不同？

风吹草动激起朵朵绿色的浪花，层层浪花，嬉戏着，欢笑着，翻滚着

2、屏幕出示：

这么大、这么美的草塘，我还是第一次茫茫得跟蓝天相接。

朗读这个片段，体会作者的思想变化。

体会作者的表达方法。

体会作者的用词适当。

3、让学生选择一句自己喜欢的句子，说说为什么喜欢。

4、品读着这精彩的语句，体会着这字里行间流露出来的情感。同学们一定感受到作者的感情发生了怎样的变化。

(让学生说一说)

5、背诵精彩的语句。

三、创造性学习学习第三段，了解丰富的物产。

1、自由读第三段，把不理解的内容提出来。

分组自由读第三段的内容。

找出不理解的内容。

(组内能够解决的在组内解决，不能解决的集体解决)

四、导学第四段，欣赏如画般的美景。

1、快速默读课文第四段，找出你认为最精彩的、你最想学的语段，放声地读一读。

2、体会作者的感情。

体会得多好，这画面真美！作者突然间看到条清澈的小河，心情怎样？

3、教师总结美景：

置身于大海般的绿色草塘中，享受着拂风欣赏着绿草，蓝天、白云倒映在清澈透明的河水里所呈现出的美景，谁能无感于怀，无动于衷呢？同学们，在这般妙不可言的奇异境界里，同学们想做什么呢？

(学生自由说)

五、知识迁移，培养学生创新意识。

北大荒如此美景，你们想为北大荒做些什么？

《可爱的草塘》教学反思

在这节课的教学中，我关键在于引导学生积极参与活动，让学生在学习活动中亲自探索，在自主学习中，不仅获得新知识，而且学会如何学习，提高学习效。

根据《可爱的草塘》语言优美，内容生动，文字通俗易懂的特点。我设计了一个统领全篇内容的有一定难度的问题，意在激发学生学习的主动性和学习兴趣，进而培养他们有一定快速阅读和理解课文内容的能力，加强语言表达能力训练，抓住含义深刻的句子，体会作者所表达思想感情。

一、营造气氛,促使学生参与

我先出示草塘美景的幻灯，而后展现草塘春、冬两季物产的***片，学生兴趣盎然，在欣赏画面的同时，如临其境地得到感性认识：草塘真美，物产真丰富，这样在特定的氛围中进入意境，激发了学生的学习兴趣。

二、借助词句理解课文。

通过学生潜心读书，在书上圈圈点点，写体会，能以书中词句为依据，谈出自己的理解，草塘景色是美丽的，也是可爱的，草塘面积很大，草塘的颜色很绿，草塘绿的有变化，各抒己见，有时还有大大小小争论，学得生动活泼。在教师的引导下，学生能快速阅读课文，学生的阅读能力、思维能力、语言表达能力、有感情地朗读能力都会得到训练和提高。

三、组内互讲故事。

请同学们边读边体会，看看如何用自己的语言把这几件事讲给我们听。小组内互相帮助，互相讲讲。请一些同学上讲台讲，小丽的话中给“我”介绍了开春瓢舀鱼，冬天捉野鸭、打孢子三件事，里面蕴含着无限的乐趣、令人神往。“我”是从这里体会草塘的物产丰富的。安排四人小组讨论，是为了让每个学生都有锻炼发言的机会，而他们之间的互相补充又能提高班级发言的质量。学生通过自学不同程度地弄懂了课文一个方面的内容，就会获得成功的体验，这使他们更加相信自己能***地获取知识。

四、品读亲身逮鱼乐。

分角色读小丽与“我”的对话，注意读出其中的乐趣，读出小丽作为北大荒人的自豪感，同时也读出自己的喜爱、自豪之情。鱼多：挤挤挨挨、鲇鱼、鲫鱼、一条又一条、不住地抛、不住地拾

，鼓励学生善于发现、善于思考，并且善于、勇于表达自己的观点。

五、读中体会美景

在教学小河美景这一自然段时，由于这一自然段运用了排比的修辞手法，语言很美，我建议学生用赞美、惊喜、恋恋不舍的语气反复朗读，学生在读中就能体会到作者对草塘的喜爱之情，最后与作者产生了共鸣，对草塘也依依不舍。

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇6

教学目的：

- 1、了解北大荒草塘优美的景色和丰富的物产，培养热爱家乡，热爱自然的感情。
- 2、在品词析句中体会作者思想感情的变化。
- 3、有感情的朗读课文。

教学重点：了解北大荒草塘优美的景色和丰富的物产。

教学难点：“一切景语皆情语也”。引导学生在品词析句的过程中，体会作者思想感情的变化。

教学构想：

作者在描绘景物时，往往渗入自己的真情实感，景美和情美融合在一起，给人一种赏心悦目的感觉。所以我在教学时，按“整体——局部——整体”的顺序，从学生阅读兴趣点入手，步步深入，体会作者思想感情的变化。教学开始，（第一课时）先交流北大荒的有关资料，引发学生探究课文的兴趣，激发学生对美的追求；再引导学生自读理解，这篇课文作者从哪些方面描写了草塘的可爱？学生自读、讨论后交流，教师小结、补充：草塘的可爱可从以下两方面理解：一是景色秀丽，二是物产丰富。作者还用他的亲身行动去体会了草塘的美与富。这样学生便对课文内容有了一个整体的认识。（第二课时）然后可引导学生找出自己最感兴趣的部分，有感情地朗读，并和同学相互交流自己的感受。对草塘美景，可以借助***片、录像和音乐激起学生的审美情趣，对于草塘的物产丰富，教师可指导学生自读自悟，体会情趣，指导学生从小丽的介绍去感受。最后再指导学生朗读全文，找出文中描写作者思想感情发生变化的语句，细细品读，体会作者的思想感情。

教学过程：

第二课时

一、复习导入。

二、精读课文，了解北大荒

（一）学习第二段

1、来到了草塘边上，作者看到了什么？（出示第五自然段）

两个学生读，老师范读，生自由读。（感知文本）

2、草塘给你留下了怎样的印象，你觉得这是一片怎样的草塘？（感悟文本）

3、在学生畅谈感受的过程中，师生对话，让学生把体会到的感受读出来。（品味语言）

如果学生读的不到位，引导想象：“置身于大海中”；品析：“赶”字（“赶”字突出了草塘涌起的波浪欢快、活跃、有节奏）；引读：读出色彩的变化

4、谁愿意把草塘景色再一次呈现给大家。配乐朗读。（升华情感）

5、想不想看看草塘？（看课件）

6、此时你最想说的、最想做的是什么？现在置身于草塘中的作者也抑制不住自己的感情，他有什么表现？

7、让我们也和作者一起，看看这让人又惊又喜的草塘。（迸发情感）

过渡：听了这赞叹，小丽别提有多得意了，可她还说作者来的不是时候，要是春天和冬天来草塘就能看到另一番景象了，那就是——（投影出示句子：棒打狍子瓢舀鱼，野鸡飞到饭锅里。）

（二）学习第三段

1、激趣：你们相信吗？那就让最了解北大荒草塘的小丽来给我们讲一讲。谁愿意当小丽，先来交流一下，然后把你最感兴趣的一件事介绍给大家？（引导学生体会小丽的自豪）

2、分角色朗读（师扮演作者，让学生推荐一个人扮演小丽，师生合作读）

3、你能想像小丽舀鱼的情景吗？拿起你的笔写一写。

过渡：其实作者也没白来一趟，他就亲自去抓鱼了。

4、学生读14自然段

你觉得他读的怎么样？（学生评价）

引导品析“惊叫”

惊叫是什么意思？

我为什么惊叫？（鱼多）你是从哪看出来的？

找几个同学分别读这句话，齐读

还记得作者见到草塘美景时有什么表现？和前面的“情不自禁的说”对比读《可爱的草塘》教学设计相关内容:第七册 语文园地六（口语交际《感谢与安慰》）《自然之道》说课稿13 秦兵马俑《巨人的花园》快乐练习：同步达纲练习《去年的树》快乐练习：课堂达标（二）鸟的天堂教案（第二课时）21.搭石《秦兵马俑》快乐练习：课堂达标（一）查看更多>> 小学四年级语文教案

（在对比中体会作者感情的变化。）

（三）学习第四段

- 1、过渡：这么多鱼从哪来的呢？
- 2、品味河景（播放录像）：师配乐范读18、19自然段
- 3、你喜欢这条小河吗？谁能把你对它的喜爱读出来？（引读，指名读）
- 4、此时，你的脑海中出现了什么样的画面？
- 5、体会作者感情：我们已经陶醉其中了，作者更是舍不得破坏这一幅美好的画卷了。可见此时他已经——（学生自由谈）

三、回到整体，再读课文，体会作者感情变化过程。

- 1、作者的感情有哪些变化？
- 2、为什么作者的感情有如此巨大的变化？

四、总结

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇7

教学要求

- 1.了解北大荒草塘的优美景色、丰富物产，激发学生热爱祖国、建设祖国的思想感情。
- 2.练习概括课文的主要内容。
- 3.学习本课生字新词。练习用“自豪”、“清澈”造句。
- 4.有感情地朗读课文。

教学重点

- 1.了解草塘的优美景色、丰富物产。
- 2.练习概括课文的主要内容。

教具准备

- 1.生字卡片。
- 2.小黑板(抄写思考·练习题用)。

教学时间

三课时。

第一课时

一、复习旧课。

- 1.听写《挑山工》一课的生字词：泰山 节奏 布褂 拘束 咧开 耽误 朴素
- 2.指名说说《挑山工》一课的主要内容。

二、检查预习。

- 1.《可爱的草塘》这篇课文写的是哪里地方的景物？(写的是北大荒的景物。)对北大荒，你们原来知道一些什么？(酌情先让学生说说，教师再作适当介绍，着重说明，北大荒原来交通不便，人烟稀少，丰富的土地资源和自然资源长期处于沉睡之中；***以后，广大*****官兵开发北大荒，建起了一个个机械化的国营农场，把北大荒变成了美丽富饶的“北大仓”。)
- 2.课文写了北大荒的什么呢？我们来读读课文。本课生字比较多，要注意读准字音。(开火车按自然段朗读课文。)
- 3.用生字卡片检查生字读音。(朗读课文中读错的字，重点指导一下。)

三、再读课文，给课文分段。

- 1.学生自己默读，试着分段。
- 2.讨论课文的分段。(在学生充分发言的基础上进行总结，将课文分成四段：从开头到“我还能怕”为第一段；从“说走就走”到“茫茫的跟蓝天相接”为第二段；从“我情不自禁地说”到“故意关上了话匣子”为第三段；从“往前没走多远”到课文结束为第四段。)

四、指名逐段朗读，读一段就说说这段的主要内容。

五、讨论草塘的可爱主要体现在哪些地方。(让学生自由发言，主要找出：1.在草塘边上看到的美丽景色；2.小丽向“我”介绍草塘春、冬两季的特有景象；3.草塘全映在河水里的美景。)

六、体会在草塘边上看到的美丽景色。

- 1.指名朗读“说走就走……茫茫的跟蓝天相接”。

2.刚才读的这一段中，哪几句是描写草塘的美的？（“这么大这么美的草塘……茫茫的跟蓝天相接”这三句话是描写草塘的美的。）

3.从这三句话中，你体会到草塘的哪些特点？

在学生发言、讨论的过程中，重点指导理解以下词句。（1）第一句讲草塘很大。“置”，放，摆。“置身于”，把身体放在……。“走了进去就像置身于大海中一样”，是用具体感受说明草塘的大。

（2）第二句讲草塘的颜色很绿。句中的“浪花”指的就是草塘中的芦苇、蒲草。因为前面把整个草塘比作大海了，所以草塘里的草好像是浪花。

（3）第三句进一步讲草塘绿得有变化，有层次。“鲜绿”的颜色比较浅，“翠绿”比鲜绿深一些，“墨绿”比翠绿更深。

4.练习有感情地朗读这一自然段，边读边想象草塘的美丽景色。

七、布置作业。

有感情地朗读第一、二段。描写草塘美丽景色的一段最好能背下来。

第二课时

一、复习旧课。

1.指名朗读第一、二段。

2.试背描写草塘美丽景色的部分，表扬能够背诵的学生。

二、指导学习第三段。

1.请两名学生朗读小丽和“我”的对话。

2.小丽介绍了哪几件事情？小丽说的“一点不掺假”是什么意思？（“掺假”，原来的意思是把假的、坏的东西混到真的、好的东西里去。小丽说的“不掺假”，意思是邮给姐夫的鱼干的鱼，都是用瓢舀的，没有一条不是用瓢舀的。）从这几件事情中，你体会到了些什么？（引导学生从物产丰富和非常好玩等方面谈谈体会。）

3.练习有感情地朗读，要读出情趣和小丽作为一个北大荒人的自豪感。

（1）同桌分角色读。

（2）指名分角色读。

三、指导学习第四段。

1.学生自由朗读第四段。

2.挂出小黑板，让学生做“思考·练习”3的第三题填空，再说说为什么芦苇和薄草显得更绿了，天空显得更蓝了，云朵显得更白了。（“清凌凌”形容河水清澈见底。“显得更绿”、“显得更蓝”、“显得更白”都是因为河水清澈。）

3.绿草、蓝天、白云倒映在小河里所构成的画面，就是草塘美丽景色的缩影。认真读读这个自然段，体会一下这幅美丽的画面。

四、联系全文，体会“我”思想感情的变化。

1.提出要求。这篇课文是按照事情经过叙述的。在事情发展的过程中，“我”的思想感情也在一步步地发生变化。你们能把“我”思想感情变化的线索理出来吗？

2.学生自学思考，同桌互相讨论。

3.集体讨论。（在学生自由发言的基础上，理出“我”思想感情的变化：开始时，对北大荒不了解，觉得没意思；见到草塘这么大这么美，情不自禁地发出赞叹；听了小丽的介绍，再亲自在水泡子里逮鱼，又看到倒映在小河里的草塘美景，深深地爱上了“这一幅美好的画卷”，也就深深地爱上了北大荒这个地方。）

五、练习概括课文的主要内容。

1.指名说说每一段的段意。

2.把段意连起来，说说课文的主要内容。

六、复习巩固生字词。

1.用生字卡片检查生字读音，提醒学生注意：“掺”是翘舌音，“茫”是后鼻音。

2.讨论：写这些生字时要注意什么。（“挎”是提手旁，要注意与“垮”字的区别；“豪”的下面是“豕”，要注意与“毫”字的区别；“簇”是竹字头，不能写成草字头。）

3.把“读读写写”中的词语抄写两遍。

七、布置作业。

1.朗读课文。

2.用“自豪”、“清澈”书面造句。

第三课时

一、听写词语。

挎着 茫茫 掺假 自豪 清澈 筷子 棍子

刮大风 清凌凌

(听写后同桌互相批改，有写错的课后订正。)

二、检查造句。

指名读读造的句子，从词语用得是否准确、句子写得是否通顺两个方面酌情评议指导。

三、有感情地朗读课文。鼓励学生自选一段当众朗读，表扬读得准确、流利、有感情

四、明确“练笔”要求。

1.各人读读“练笔”的题目。

2.讨论：这次“练笔”的内容是什么？(写自己参加过的一次升旗仪式。主要写升旗仪式的场面，还可以写当时的感受。)在表达上有哪些要求？(要把场面写清楚，写具体，语句要通顺、连贯。)

五、学生按要求写作，教师巡视，注意发现写得有特色的和练笔中的问题。

六、指名朗读写的作文，酌情表扬鼓励，并对练笔中出现的主要问题提出修改要求。

七、布置作业。

1.修改练笔。

2.预习《在希望的田野上》。

5 可爱的草塘

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇8

【教材分析】

《可爱的草塘》是人教版小学语文第九册第八单元的第一篇课文，本篇课文综合体现本学期学习的两个重点：体会句子里含着的意思；阅读要有一定的速度。课文按作者思想感情的变化形成思路：课文先交代了要去草塘的原因（呆腻），接着写了草塘的美丽景色（惊喜），然后写了草塘春、冬两季丰富的物产（赞叹），最后通过写“我”在水泡子里逮鱼和看到河水倒映出草塘的美景，而深深地爱上了草塘（爱恋）。

【教学目标】

1、学会本课11个生字，有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2、通过多种形式的朗读，使学生体会草塘的美。

3、了解北大荒草塘的优美景色及丰富物产，培养学生美好的情操以及热爱家乡、热爱大自然的感情。

【教学重点】

抓住文中含义深刻的语句，有感情的朗读，体会草塘的可爱；体会作者思想感情的变化。

【教学难点】

体会作者思想感情的变化。

【教具准备】

教学课件。

第一课时

【教学过程】

一、激情导入，揭示课题

1、出示课文插***，引入课题。

2、板书课题，学生齐读。

二、检查预习

1、引导交流收集的有关北大荒的资料。（教师补充介绍，使学生了解北大荒原来交通不便，人烟稀少，丰富的土地资源长期处于沉睡之中，***以后，广大*****官兵开发北大荒，建起了一个个机械化的国营农场，把北大荒变成了美丽富饶的“北大仓”。）

2、出示生字卡片，指名认读并组词，集体纠正误读。

三、初读课文，整体感知

1、自由读文，了解课文的主要内容，并画出不理解的词语。

2、引导交流读文收获，并质疑、解疑。

四、再读课文，理清课文的叙述顺序。

五、熟读课文，了解草塘的可爱主要体现在哪些地方。

1、学生读文思考后，集体讨论。

2、教师引导归纳：草塘的可爱主要表现在景色优美、物产丰富两方面。

六、布置作业

熟读课文，抄写生字、词语。

第二课时

【教学过程】

一、复习导入

1、上节课，我们初次走进了可爱的草塘，整体感知了课文内容，理清了文章的思路，现在，请大家回想一下，草塘的可爱主要表现在哪两个方面吗？（景美、物丰）

2、这节课，让我们再次走进这可爱的草塘。（板题，齐读）

[设计意***：既检查了学生上节课的学习及知识掌握情况，又为下面的环节作了铺垫。]

二、精读课文，感受草塘的可爱，体会作者的感情变化

（一）欣赏草塘美丽的景色

1、课件出示阅读思考一：快速默读课文，找出文中描写草塘美丽景色的句段，认真读一读。

2、学生默读思考，勾画相关语句。

3、引导交流，相机出示有关段落，指导体会朗读。

（1）指导理解第五自然段：

学生自由读，体会草塘大、绿的特点。

学生再读，划出文中表示绿的词语（鲜绿、翠绿、墨绿），师课件演示几种不同的绿。

鼓励学生展示自己积累的表示绿的词语。

指导有感情地朗读。

（2）指导理解十八、十九两个自然段：

学生齐读后，引导体会小河的水清、草塘的景美。

指导有感情地朗读。

[设计意***：以读为本，以读生情，以情促读，让学生充分感悟文章的语言美，意境美，体会作

者情感，培养学生语感。]

(二) 感受草塘丰富的物产

- 1、课件出示阅读思考二：自由轻声读全文，找出文中描写草塘物产丰富的段落。小组合作讨论：课文从哪几方面描写草塘物产丰富的？用自己的话说一说。
- 2、学生读文思考，讨论交流，师巡视指导。
- 3、全班交流，师相机点拨，指导朗读：（引导体会草塘的物产丰富主要表现在孢子多、野鸡多、鱼多；指导读出小丽的自豪之情和作者的惊喜与赞叹之情。）

[设计意***：用讲故事的形式理解俗语，激发学习兴趣，进一步感受草塘的物产丰富，感受作者的情感变化，培养学生的理解想象能力。]

(三) 体会“我”思想感情的变化

- 1、播放草塘风光片，引导学生交流感受。
- 2、引入阅读思考三（课件出示）：快速浏览全文，想一想，随着对北大荒草塘的了解，作者的思想情感、对草塘的态度有哪些变化？
- 3、学生读文思考后，全班交流，师引导、板书。（呆腻、惊喜、赞叹、爱恋）
- 4、再次齐读课题，深化情感。

[设计意***：引导学生抓住重点句段通过自主探究、合作交流以及多种形式的朗读来感受草塘的可爱，体会作者的感情变化，体现了读中理解、读中感悟，以读促悟、以情促读的教学理念。既让学生体会到草塘的景美、文章的语言美，又能使学生的朗读能力和写作水平得到一定的提升。在这期间，我还将随机使用电教媒体来辅助教学，其目的就是使教学的重点更直观、形象的呈现出来，从而激发学生学习的兴趣，使学生学的更轻松自如一些。]

三、总结拓展

- 1、小结本节课所学内容。
- 2、指导练笔：为北大荒写一段广告词。

(1) 学生练写，师巡视指导。

(2) 学生在班内交流广告词，集体评议。（如：茫茫草塘绿浪涌，春冬两季趣无穷。

景美物丰惹人恋，小河奇景留心中。）

[设计意***：用写广告词的形式，突出了学生学习的自主性，同时通过畅谈“旅行”感受，学生可以尽情表达对草塘的赞美之情，进一步理解草塘的可爱。]

四、布置作业：

课件出示：

- 1、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落。
- 2、把自己喜欢的优美句子和词语抄写一遍，积累下来。
- 3、你的家乡有哪些美丽的景色、丰富的物产？请选择其中一件，用一段话描写下来。

【板书设计】

呆腻

大、绿

景色美丽 惊喜

水清

26可爱的草塘 赞叹

孢子

物产丰富 野鸡

鱼……爱恋

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇9

教学目标：

- 1、学会本课11个生字，并能书写运用。
- 2、有感情朗读课文，背诵喜欢的段落。
- 3、抓住文中含义深刻的句子，体会其表达的思想感情。
- 4、了解北大荒的可爱，培养热爱家乡、热爱自然的感情。

重难点：

- 1、找出描写草塘和小河景色的部分，体会其景色优美。
- 2、弄懂谚语的意思，从而体会其物产丰富。

3、抓住作者的感情线索。

教学准备：

充分预习课文，查找有关北大荒的资料。

教具准备：

小黑板、挂***、录音带

教学时数：

2课时

学习内容：

从课题入手，弄懂草塘的可爱表现在哪些方面，体会其景色优美和物产丰富，诵读有关的优美语句。

学习过程：

一.整体感知全文。

1.学生谈对北大荒的了解情况。

2.激发兴趣，学生轻声快速读课文。

3.谈谈草塘给你留下的印象。

二.学生自读课文，教师巡回指导。

1.出示小黑板，明确学习要求。

2.学生采用各自喜欢的方法开始自学。

三.汇报自读情况，领悟“草塘”的可爱

本次教学研究的主题是探讨学生自读自悟学习方法的尝试，因此，

不能和以往教学一样，学生按部就班的跟老师走，而是以学生为主，教师恰当点拨引导。学生汇报中，教师根据需要采取的引导作用如下：：

1.在汇报中指导朗读，以文章的第5、18自然段为朗读重点，体会出草塘的景美。

2.在适当的时候出示挂***，帮助理解内容，把形象的语言转化为直观的画面。

3.在汇报中可要求背一两句优美语句。

4.根据学生回答，板书草塘可爱的两个方面：景色优美物产丰富及作者的心情。

四.整体回顾，与作者产生共鸣

1.置身于大海般的绿色草塘中，享受着风儿的轻摇，倾听着小丽的介绍，欣赏着清凌凌的小河，此时此刻的你想干什么？

2.小结：是啊，美丽的景色人人爱，但我们更要注意保护身边的美好环境。

五.分角色朗读课文（灵活机动的处理）。

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇10

一、教学目的

- 1、了解北大荒草塘的优美景色，丰富物产，激发学生热爱祖国，建设祖国的思想感情。
- 2、了解作者思想感情的变化。
- 3、培养学生自主学习和创新意识。
- 4、有感情地朗读课文。

二、教学重点、难点

- 1、了解北大荒草塘的优美景色，丰富物产，激发学生热爱祖国，建设祖国的思想感情。
- 2、培养学生的创新意识。

三、教具准备

课件

四、教学时间

三课时

五、教学过程

第二课时

一、激情导入，生自定学习目标

- 1、自由读课文，说说读懂了什么内容

(让学生说说)

2、同学们想通过这节课的学习弄明白哪些问题

(作者初到北大荒感觉呆腻了。后来他的思想感情是否发生了变化？)

(想知道可爱的草塘景色怎么优美，物产怎么丰富。)

3、观赏草塘的美丽景色。

出示课件，可爱草塘的美丽景色。

(让学生学生看一看，说一说)

二、品读第二做出，欣赏草塘的大与绿。

1、出示草塘的***片，生欣赏

瞧，咱们来到了草塘边上，多么大，多么绿的草塘呀！茫茫的跟蓝天相接呢！仔细瞧瞧，近处草的颜色与远处草的颜色有什么不同？风吹草动激起朵朵绿色的浪花，层层浪花，嬉戏着，欢笑着，翻滚着……

2、屏幕出示：

这么大、这么美的草塘，我还是第一次……茫茫得跟蓝天相接。

朗读这个片段，体会作者的思想变化。

体会作者的表达方法。

体会作者的用词适当。

3、让学生选择一句自己喜欢的句子，说说为什么喜欢。

4、品读着这精彩的语句，体会着这字里行间流露出来的情感。同学们一定感受到作者的感情发生了怎样的变化。

(让学生说一说)

5、背诵精彩的语句。

三、创造性学习学习第三段，了解丰富的物产。

1、自由读第三段，把不理解的内容提出来。

分组自由读第三段的内容。

找出不理解的内容。

(组内能够解决的在组内解决，不能解决的集体解决)

四、导学第四段，欣赏如画般的美景。

1、快速默读课文第四段，找出你认为最精彩的、你最想学的语段，放声地读一读。

2、体会作者的感情。

体会得多好，这画面真美！作者突然间看到条清澈的小河，心情怎样？

3、教师总结美景：

置身于大海般的绿色草塘中，享受着拂风欣赏着绿草，蓝天、白云倒映在清澈透明的河水里所呈现出的美景，谁能无感于怀，无动于衷呢？同学们，在这般妙不可言的奇异境界里，同学们想做些什么呢？

(学生自由说)

五、知识迁移，培养学生创新意识。

北大荒如此美景，你们想为北大荒做些什么？

人教第九册《可爱的草塘》教案 篇11

一、教材简析

《可爱的草塘》这篇课文在小学语文教材第九册的第八单元。这是一富于诗情画意的抒情散文。在第七单元中，通过对各种小动物的描写，培养了学生的观察能力，增强了环境保护及生态平衡的意识。本课则是通过对草塘景色美丽、物产丰富、风光奇特的描写，赞颂了祖国北大荒大自然的可爱。根据教学大纲循序渐进，逐步提高的训练要求，及本单元继续提高阅读的速度，抓含义深刻的句子，体会感情及培养热爱大自然的情感，增强环保意识的训练要求，我制定了以下教学目标及重难点。

1、教学目标

(1) 知识目标

学会本课的生字、新词，积累文中优美的语言。

(2) 能力目标

有感情地朗读课文，体会文中含义深刻的语句。提高学生学散文的兴趣，培养学生用生动形象的语言描写景物及遣词造句的能力。

（3）德育目标

通过熟读理解课文，在草塘美丽景色的感召下，使学生受到热爱家乡，热爱祖国的教育。

2、教学重点

了解草塘的美丽景色，丰富物产，体会“我”感情是怎样发生变化的。

3、教学难点

体会文中含义深刻的语句和文中优美词句的运用。

二、教法选用

根据教学大纲的要求和小学儿童的年龄特征，结合本课的教学目标及重难点，在教学中我主要选用以下教学方法：

- 1、朗读法。教师的示范朗读了轻重缓急，抑扬顿挫等感情处理的示范，便于学生模仿和学习。
- 2、演示法。小学儿童的认识特点是由具体到抽象，由感性到理性，演示法能具体的形象，能激发学生的兴趣。
- 3、讲练结合法。教师以讲为主，引导学生掌握新的知识，在掌握新知识的同时，学生还离不开反复有序的练习，以达到巩固新知识的目的。

三、教学手段

采有现代技术教学手段，制出***文并茂的多媒体课件，将草塘美丽的景色和奇特的风光生动形象地展示出来，唤起学生热爱大自然的情感，增强其环保意识。

四、学法指导

根据现代教学改革的要求，通过以下途径使学生掌握学习方法，并能灵活运用。

- 1、观察法。在教师声情并茂地范读时，打出多媒体课件，让学生边观察画面边听，使学生受到***文并茂的享受，在讲解重要文段时，再次让学生观察画面，受到美的熏陶。
- 2、朗读法。这是一项重要的阅读基本功。让学生通过有感情地朗读加深对课文的理解。
- 3、讨论法。充分调动学生学习的主动性和积极性，激发学生的学习兴趣，让他们在讨论中发现，在发现中归纳。

由于本课是一富于诗情画意的抒情散文，我采用观察、朗读、讨论这些学法指导，能更好地帮助学生学习内容，培养学生的观察能力和分析问题的能力。

五、教学程序

1、导入新课（1分）

用提问和谈话的方式导入，调动学生学习的积极性。

同学们，你们愿意出去旅游吗？（同学们答，愿意）好，现在我就带同学们去那风光秀丽，景色迷人的北大荒的一角——可爱的草塘（板书课题：可爱的草塘）去那儿走一走，看一看它将会使你心旷神怡，留连忘返。

2、整体感知（6分）

老师有感情地范读课文，一边范读一边出示多媒体课件，学生边听边观察画面，***文并茂，整体感知草塘美丽景色。

3、重点剖析（23分）

（1）课文是以“我”到草塘的所见、所闻、所感为线索，它是从哪些方面描写了“我”所见、所闻、展现草塘可爱的，学生讨论，老师归纳、板书：（景色秀丽、物产丰富、风光奇特）

（2）依次出示多媒体课件的五幅画面，让学生观察***画，并通过“齐读”，“个别读”“小组读”等方式细读***上的有关课文内容，引导学生抓关键词语，了解***上各描写了哪些景物？它们各有什么特点。（我出示的第一幅是绿草***，它主要展示了草塘的景色秀丽。第二幅***是舀鱼***，它描画的是春天的景色；第三幅***描画的是冬天逮野鸡、追孢子的情景，这两幅***都展示了草塘的物产丰富。第四幅是捉鱼***，它描画了水泡子的奇特；第五幅是描画小河奇特的美景***，这两幅***都展示了草塘的风光奇特。）

与此同时，老师相机板书（绿草***、舀鱼***、逮野鸡、追孢子，捉鱼***，美景***）

（3）引导学生了解作者初到北大荒的感受以及为什么会有这样的感受和这样的感受与下文的联系。

学生讨论后，老师归纳感受是：不习惯，没意思呆腻了，之所以有这样的感受是处于对北大荒的不了解，写这样的感受是为下文看到草塘这么大这么美时的惊喜作铺垫，使人感到北大荒的美出乎意料，更突出它的“可爱”之处。

（4）教师分析作者感情变化的线索。

课文先交代了要去草塘的原因（呆腻），接着写出了草塘的美丽景色（惊喜），然后写了草塘春、冬两季丰富的物产（赞叹），最后通过描写“我”在水泡子里逮鱼和看到河水倒映出草塘的美景，而深深地爱上了草塘（爱恋）。讲的同时板书：呆腻、惊喜、赞叹、爱恋

（5）结束语

同学们：这次旅游真值得，不用一分钱，走遍了北大荒的大草塘，看到了秀丽的景色、丰富的物产、奇特的风光，真是美不胜收，一饱眼福，令人陶醉。

4、反馈练习（10分）

为了加深理解运用、巩固本课所学知识，设计了以下练习：

(1) 根据课文内容填空

·浪花()的，绿得()，绿得()，()着，()着，一层赶着一层()远方。

·仔细瞧那浪花，近处呈()色，远一点的呈()色，再远的呈()色，一层又一层，最后连成一片，茫茫的跟蓝天相接。

(2) 学习本课描写的方法，观察周围的景物，写一短文。

六、板书设计

绿草*** 景色秀丽

舀鱼***

逮野鸡 物产丰富

追孢子

捉鱼***

风光奇特

美景***

呆腻——惊喜——赞叹——爱恋

设计说明：

我设计的板书不仅抓住了本课描绘的几幅优美的画面，而且体现了草塘景色秀丽、物产丰富、风光奇特的可爱，还紧扣了全文的线索（作者感情的变化）。

更多实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发