

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1692955617643209.html>

范文网，为你加油喝彩！

時間

时间是公平的，心在哪，
时间在哪，行动在哪，收获就在哪。

TIME IS FAIR, WHERE THE HEART, WHERE THE TIME, WHERE THE ACTION, WHERE THE HARVEST

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿

作为一名默默奉献的教育工作者，通常会被要求编写说课稿，是说课取得成功的前提。写说课稿需要注意哪些格式呢？下面是为大家收集的二年级上册《我要的是葫芦》说课稿，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿1

《我要的是葫芦》是人教版教材第三册的一篇看图学文。这篇寓言故事生动有趣，简短精悍，讲一个人种葫芦，不管理却只想得到葫芦，结果叶子上的蚜虫越长越多，最后葫芦都落了。课文通俗易懂，但意义深刻。

一、教学目标

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、体会反问句、感叹句与陈述句的不同语气。
- 3、懂得做任何事情都要注意事物之间的联系。

二、教法与学法

《我要的是葫芦》这篇课文故事性较强，考虑到教学中要尊重学生的认知水平，紧密联系学生的生活实际，使学生对所学的知识感兴趣。因此，在教学中我们设计了情境创设法、采用变序阅读法等教学方法，既使学生的语感得到训练，个性得到张扬，创造性也得到培养。又体现了以教师为主导，以学生为主体的教学理念。

通过读读、找找、画画、想想、说说等方法让学生充分阅读，自主探究。另外，由于本文是一篇寓言故事，学生很喜欢读，因此，教学中采用不同形式的读，再加上合作、探究等学习方法，能使学生更好地去领会含义深刻的词语和句子。学生对课文的内容以及中心都有了更深刻的认识，人物的神态、语言都通过声情并茂的朗读淋漓尽致地再现出来。

三、教学预备：多媒体课件。

四、教学流程：

一、复习：

- 1、卡片读生字。
- 2、复习：第1段，第4段。

二、读中探究葫芦掉落的原因。这一环节是本课的重点也是难点。主要分为三个步骤：质疑——探究原因——悟出原因。

（一）质疑。从第一课时的问题：这葫芦长得那么可爱，后来为什么一个一个地落了呢？入手，激发了继续学习课文的兴趣。

(二) 探究原因。对新提出的问题让学生自主地在第二、三自然段中寻找答案。我抓住课文中的关键词句：“有几只虫子怕什么？”“什么？叶子上的虫还用治？我要的是葫芦。”安排了读一读，比一比，体会反问句、感叹句与陈述句的不同语气，让学生从反复地读中体会种葫芦的人的心态。学生抓住文中人物的语言朗读体会，通过个人读、分角色读、齐读、等不同方式的朗读，从多个角度引导学生体会种葫芦的人的心态，以读悟文，品析词句。

(三) 悟出原因。在前面读的基础之上，学生就能很轻松地悟出葫芦掉落的原因，懂得了课文所蕴涵的事理。

总之，教学过程中尊重学生已有的知识经验和知识基础，充分放飞学生的思维，师生互动，生生互动，稳妥地突出重点，突破难点。

三、发展思维、培养想象能力

语文课程要求在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。于是我设计口头作文：假如第二年那个人又种了葫芦，叶子还是长满了蚜虫，他会怎么想？怎样做呢？让孩子进行想象续编故事。

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿2

一、说教材

(1) 教材分析

我今天说课的内容是聋校实验教材第七册的《我要的是葫芦》，这篇课文生动有趣，讲了一个种葫芦的人，眼睛只盯着葫芦，叶子上生了蚜虫也不管，结果小葫芦慢慢地变黄了，一个一个都落了。这个故事告诉我们事物之间有联系的，不能只顾“结果”，而忽略了“过程”，要听从别人的正确劝告。

(2) 说教学目标

根据聋校教学大纲的要求和四年级学生初步具备了阅读分析的能力，我拟定了以下教学目标

认知目标：

- 1、学会本课的七个生字和新词
- 2、能理解句子的意思和课文内容
- 3、能说出每个自然段的主要意思

技能目标：

- 1、能有表情地朗读课文
- 2、读中体会反问句、感叹句陈述句的不同语气

3、能看课文插***说一段话

情感目标：能够听从别人的正确劝告

(3) 说重点、难点

教材紧紧围绕“葫芦”来发展情节，因此我把本课的教学重点定为那个人那么喜爱葫芦，为什么却没有得到葫芦，而考虑到学生双耳听力的损失和已有的知识结构，我把体会反问句、感叹句的语气和感情作为本课的教学难点。

二、说教法、学法

为了突出重点，突破难点，使教学能达到预期的教学效果，我主要采用朗读法、观察法、自主探究法等方法进行教学，着眼于提高学生思考、解决问题的能力，培养学生的创新精神。我们常说，现代的文盲不再是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人。因而教学中要特别重视学法的指导，耳聋学生如果将来走上社会不会学习，那么不要说创造，就连生存也会有问题，因此教给他们学习方法很重要，我打算采用朗读理解法、质疑提问法等学习方法。

三、说教学程序

朗读可以显形，可以激趣，可以动情，可以启智，可以育人。是学生、老师、文本之间的对话过程，在朗读中整体感知，在朗读中有所感悟，在朗读中培养语感，在朗读中感受情感的熏陶。因此教学本课时，我以朗读、体会为主分以下几个步骤进行教学：

一、初读课文，理线索

叶圣陶先生在谈到阅读教学的任务时明确指出：把握作者的思路，理清文章的线索是阅读教学的首要任务。因此我首先引导学生质疑，激发兴趣：把课文中的第一和第三幅***并列出现，让学生观察两幅***有什么不同，课题是我要的是葫芦，从***中可以看出并没有得到葫芦，这是为什么呢？学生产生了疑问，这就对文本产生了强烈的探究欲望。通过质疑，激活了学生的思维，激发了学生的兴趣。

接着，让学生在兴趣的基础上，自读整体感知课文，同时思考以下几个问题：葫芦开始长得怎样？那个人的表现如何？后来葫芦有什么变化？他有什么反映？邻居怎么劝说？她又是怎么回答的？结果怎样？这些问题并不难，学生完全有能力自己去解决。我放手让学生自学，辅导个别有困难得学生。通过自学，学生不仅读通顺了课文，而且把握了作者的思路，理清了课文的线索，达到了整体感知课文的目的。

二、再读课文，谈感悟

《我要的是葫芦》这篇课文通俗易懂，但意义深刻，很适合学生去体会，去感悟这一单元是在看***学文的基础上安排的讲读课文，着重培养学生的阅读和表达能力。因此我从以下三点来引导学生学习。

1、抓段落，谈感悟

在学生整体感知课文的基础上，先学习课文的第一自然段和第四自然段，在朗读的基础上，使学生的内心与文本产生撞击：可爱的小葫芦开始长的很好，最后为什么会落呢？学生畅所欲言，再朗读中间的两个自然段，感悟问题的原因。这样学生在学习的过程中不仅能够提出问题，更重要的是学会解决问题的方法，也完成了教学目标中的能说出每个自然段的主要意思。

2、抓句子，谈感悟

在学生畅说段落的基础上，引导学生反复阅读，从字里行间去体会人物的心理、语言。我主要围绕两个问题展开阅读：

（1）从哪些地方可以看出那个人喜爱葫芦？

（2）那个人这么喜爱葫芦，为什么没有得到葫芦？这两个问题实际涵盖了课文的主要内容，也突出了文章的重点，那个人爱葫芦主要表现在：那个人每天都去看几次他盯着小葫芦自言自语地说“我的小葫芦快长啊，快长啊！长得赛过大南瓜才好呢！”可以让学生通过看***、观察那个人的神态，想象他的心理活动，揣摩他的语言，体会那个人对葫芦的喜爱，再通过朗读句子表现出来。那个人这么喜爱葫芦，最后却没有得到葫芦为什么呢？一是因为他不懂：叶子——蚜虫——葫芦之间是相互联系这个道理，二是因为他不听邻居的劝告，课文中表现在什么地方？

（1）他看见叶子上生了蚜虫，心想有几个虫子怕什么

（2）当邻居劝他时，他感到奇怪：“什么，叶子上的蚜虫还用治？我要的是葫芦。”这里主要通过师生对话、生生对话来体会人物的心理活动。通过对句子朗读、人物的对话，学生对课文的内容以及中心都有了更深刻的认识，人物的神态、语言、心理活动都通过朗读淋漓尽致地再现出来。

3、抓品读，促感悟

这是一篇人物神态、语言比较丰富的课文，对聋生来说，如何正确理解把握有一定的困难，也就是本课的难点：体会反问句、感叹句的语气和情感。我注重引导学生品读，让学生选择自己喜欢的句子，自己朗读，能否感受到作者所要表达的思想感情。采用个别读、表演读、模仿读等多种形式，调动每个学生的积极性、主动性，帮助树立信心，在反复的朗读中体会反问句、感叹句的不同语气，用语感来连接学生的感官、感受和情感，加深对课文的感悟。

三、深读课文，话想像

爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，这充分说明了想象力的重要性。”而想像是孩子的天性，只有喜欢想象才会有创造，在本课中，我根据课文内容设计三个想象说话：

（1）小葫芦很可爱，但课文中没有具体说明，让学生说一说小葫芦是怎样的可爱，用语言来描述，使概括叙述具体化。在想象的基础上再想象这么可爱的葫芦长大了一定会是什么样的？与下文葫芦因蚜虫而变黄落地形成了鲜明对比

（2）如果你是那个种葫芦得人，听了邻居的劝告，你会怎样回答？又会怎样做？将学生以主人翁的身份带入课文意境之中，学生的情感得到体验，思想受到了教育，如果不听别人的正确劝告

，那结果什么也得不到。

(3) 如果明年他再种葫芦，葫芦又生了蚜虫，他又会怎么做？这样的想象会使学生思维空前活跃，感悟更加深刻。既培养了学生的口语训练、发展了想象，又培养了思维创新能力。

通过以上三个步骤的教学，学生对课文的认识由感性上升到理性，语感得到了训练，个性得到了张扬，创造性得到了培养，从而达到本课预设的教学目标。

二年级上册《我要的是葫芦》说课稿3

一、说教材

《我要的是葫芦》写的是一个种葫芦的人因为没有治葫芦叶上的蚜虫，所以他的小葫芦一个一个都落了。从而告诉人们做事情要注意事物之间的联系。我把这一课分为两课时来完成。

第一课时的教学任务是：

- 1、会认11个生字；
- 2、通过感情朗读，体会反问句、感叹句与陈述句的不同语气。
- 3、懂得做任何事情都要注意事物之间的联系。

而第二课时的主要教学任务是

- 1、会写8个生字；
- 2、分角色朗读课文人物的对话，品味课文中的重点词句，加深理解课文。

这篇课文的内容短小，蕴含的哲理浅显。可爱的小葫芦为什么会落呢？这是学生会质疑的问题，因此教学时我以此为突破口，先学习第一段和最后一段，再重点朗读中间两段，感悟问题的原因：因为他不知道事物之间的密切联系。抓住文中的人物语言朗读体会，理解课文内容。把以读促悟作为教学的重点，体会反问句、感叹句与陈述句的不同语气是本课的教学难点。力求学生通过多次朗读，品味课文语句里包裹着的丰富的思想感情。我上的'是第一课时的教学，下面就我上的这节课来谈一谈

二、说教法、学法：

- 1、教学时，采用变序阅读法理解课文内容。
- 2、通过朗读课文，体会人物语言。
- 3、通过练习题，体会句子的不同语气。

首先是激趣导入。我是这样设计导入语的：小朋友，今天呀老师给你们带来了一位朋友，快看！（然后点击葫芦动画课件）然后让学生跟动画葫芦打招呼。这一设计大大激发了学生的学习兴趣

，学生在跟葫芦打招呼的过程中指导他们读准葫芦的音，引导他们知道葫芦的“芦”是读轻声的，学生读准小葫芦的音后，点击课件小葫芦不高兴——高兴。这同时也让学生体验到了成功的快乐，接着老师告诉学生今天要学习一篇有关葫芦的的课文。这一教学环节学生们学得兴趣盎然，有实效。

第二个教学环节是自学课文。让学生借助拼音把课文读流利，把生字读准。在学生自学课文后，老师检查生字字音，分为全班齐读，去掉拼音开火车读。

第三个教学环节是学习课文第一段和最后一段。我是以课文第一幅插***来引入课文第一段的学习的，让学生观察***中的小葫芦是什么样子的，让学生先观察***，并用自己的话说说这棵葫芦长得怎么样，引导学生说出葫芦可爱后，我是这样设计导入语的：这么可爱的小葫芦书中是怎么描写的呢？请你自由地读一读课文，找出相关的句子，并把它画下来。于是学生在课文中找找画画句子，在学生找完句子后，我让学生汇报学习结果，指名让学生读出关于小葫芦可爱的句子。学生找出句子后，我课件出示句子：细长的葫芦藤上长满了绿叶，开出了几朵雪白的小花。花谢以后，藤上挂了几个小葫芦。多么可爱的小葫芦哇！由于这些句子中的词语都是学生较好理解的词句，于是我没有抓住“细长”、“长满”、“雪白”等词语来一一讲解，我通过让学生反复地来体会出小葫芦的可爱，有指名读、再指名读、齐读。直到读出小葫芦的可爱为止。在引导朗读时，我设计了许多激励语，如：谁愿意再来读一读这两句话，读出小葫芦的可爱，读出你喜爱；听出来了，你有点喜欢小葫芦，有更喜欢小葫芦的吗？听了你们的朗读，老师觉得小葫芦的确很可爱，咱们再来读读，把心中的喜爱读出来。通过激励性的话语，学生的朗读热情高涨，在反复的练读过程中读出了小葫芦的可爱。接着巧妙地抛出问题，并合课文第二幅插***，让学生质疑。我是这样设计过渡语的：是呀！这么可爱的小葫芦怎能不让人喜爱呢？可是就是这么可爱的小葫芦却慢慢地变黄了，一个一个都落了。

学习最后一个自然段。让学生观察***说说看到变黄、落地的小葫芦心里的感受，然后让学生带着难受、惋惜的感受朗读句子：小葫芦慢慢地变黄了，一个一个都落了。但在授课的过程中，由于过于紧张，此环节的教学遗漏了直接进入了第二第三段的教学。

第四个教学环节学习二、三自然段。原先设计好的教学思路是先学习第一段知道小葫芦的可爱，再来学习最后一段为什么可爱的小葫芦会落了。然后让学生带着“为什么小葫芦会落”的问题来学习中间两个自然段，找出小葫芦落的原因，由于遗漏了最后一个自然段的教学，给我以下的教学带来了许多的不便。我是这样设计过渡语的：长得这么好的葫芦，为什么会慢慢变黄，一个一个都落了呢？请小朋友带着这个问题，来学习第二、第三自然段，边读边想小葫芦为什么会落呢？学生带着问题去学习第二、三段，找小葫芦落的原因。接着老师指名汇报，并结合回答板书。结合板书提问：叶子上长了蚜虫，他去不治，那么他到底是怎么想的呢？学生找出句子后，老师出示句子：有几个虫子怕什么！有几个虫子不可怕。让学生观察这两句话，说说发现了什么。告诉学生这两个句子意思一样，但是表达的语气不同，感叹句表达的较为强烈。并通过范读让学生体会这两句话语气的不同，然后让学生试读，直到读出两句话的不同语气为止。然后通过学习第三段中种葫芦的人和邻居的对话体会句子：叶子上的虫还用治？叶子上的虫不用治。知道这两个句子一个是反问句，一个是肯定句，他们的句式不同，意思相同，表达的语气也不同，接着让学生通过读来读出它们不同的语气。有分组读、男生女生读、齐读。通过一读再读，使学生在品读中感悟，引导孩子们体会种葫芦的人的心态，以读悟文，品析词句。让孩子们在读的过程中思考领悟，最终达到“豁然开朗”“柳暗花明”的境界。在日积月累的训练中，让孩子们养成结合语境理解字词以及主动阅读的习惯，从而提高自我解决问题的能力。所以，这节课的重难点的解决水到渠成。

最后一个环节学写生字。在指导写字环节，我先让学生读一读生字，再让学生找出关键笔画，一边范写一边讲解，接着学生描红练写，最后师生共同订正。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发