

# 随笔高一作文

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1693179821657679.html>

范文网，为你加油喝彩！



## 随笔高一作文

### 随笔高一作文(5篇)

导语：高一是我们高中生活的新开始，在高一将展望我们的未来。接下来整理了随笔高一作文，文章希望大家喜欢！

#### 篇一：随笔高一作文

坐在书桌前，手捧着一本自己最心爱的书，渐渐开始阅读起来。

风吹过窗边的桂花树，带了一阵阵清新，时不时还有小鸟的乐声，树叶的伴奏声，构成一首奇妙的乐章。好久没有这么轻松、愉悦地阅读一本书，在学校期间，没有过多的时间去阅读课外读物

，每天过着三点一线重复的校园生活，既枯燥但又有意义。

窗外的阳光懒懒地洒进，纵身一跃，便跃到了我的眼前，在字里行间中最为耀眼。早晨的朝霞金灿灿的，与黎明前的天空分割出一条诱人的分界线，与飞机的尾烟构成一幅多彩的\*\*\*画；大雁依旧南飞，寻找它们冬日的归宿。

书中的小人物仿佛从纸上跳跃出来，深深地印在脑海中，他们正在欢快地舞蹈着，伴随着优美的乐曲，轻快的步伐。犹如隔离了城市的喧嚣，空气中弥漫着香味，这一天，在书中过去了。

夜晚，夜空中繁星点点，皎洁的月光照亮了书桌的一角，继续读着白天还未看完的书，累了，困了，抬头望一望夜空，星星在陪伴的我，月亮照耀了前方黑漆漆的道路，为晚归的人们点亮了一盏明灯。手指在书间划过，好好享受着假期带来的愉快，真的从未如此放松过，这感觉，太美妙了。

假期结束的临近，不得不暂时放下心爱的书，投入到收假的状态来，迎接新一轮的挑战，渐渐缩短与他们的差距。

此时，微风拂过带了一丝的寒意。

## 篇二：随笔高一作文

今天是阴天，灰灰的天让人的心情也不舒服，大热天里竟破天荒感到冷。耳畔响起的轰鸣声仿佛从世界另一端传过来似的，呆立在一旁的花瓶，静悄悄的电视机……一切的一切恍如隔世。长天，风尖啸着刮过，扯落的几片云不知所措的凝结在天壁，罢了罢了，阴天而以。

此刻，回忆这东西竟无声无息地漫涌过心际。布满灰尘的老靠椅，发朽的枝条，被白布包盖的沙发，如潺潺流水般游过。夏天偷走了太多的回忆，以至于无法想起这是何时发生的事。墙角蜷曲的花的枝条以某种形式向远方蔓延，枯老的枝条纠结在一起仿佛是一曲荡气回肠的爱情。暗紫的花朵则让我想起了阴天，这是阴天的紫色。恍度了十几载春秋，如今方才明了生活的一角。正如同十几年后的我才学会喝茶。棕褐的茶平淡，每个人的生活也如此，往往第一遍时会发觉其中苦涩，然第二遍则是香柔的味儿了。喝茶不宜太急，切忌一口半杯的喝法，那样既不能尝到茶的特色，充其量仅能解渴，生活亦然，急急忙忙，草草了事不但会被弄得焦头烂额，往往得不偿失；稳扎稳打，心平气和则会好得多。

鸟叫着，却见不着踪影，也罢，这灰色水泥群中要想生机勃勃本就很难，反正听一两声清脆的鸣叫多多少少有活力一些。再后来，连鸟叫声都听不见了，四下突然变得好静，自己感觉置身在一次盛大热闹的狂欢后的遗迹里，静的每一根神经都凉的彻彻底底的，这样的场景，连时间都消失不见了……

不知过了多久，鼻翼上落下一颗水珠，沁凉，然后又是一颗、两颗……下雨了，忽才想到，但这幅景象似乎离我好远，好像看电视的镜头一般。只见雨水淅沥沥的冲刷着树，草，路，万物一副沉沉欲睡的样子。阴天，一切都好像在梦乡。

下午5点左右，忽然想起太阳，可转念又想到这是阴天。就此作罢，再次来到窗台，看着窗外的景色，外面，已经烟雾迷蒙了。罢了，阴天，我想。

### 篇三：独行随笔随笔高一作文

曾经，我也和多数同龄人一样生活得很幸福。

#### 题记

我叫穆素。

我在C市的一中读高三，摆在我面前的是一块即将等待我跨越的巨石高考。

和许多的高三生一样，我每天过着三点一线式的枯燥而乏味的生活，教室、食堂、宿舍便是我唯有的栖息地。

由于学业繁忙，我很少回家，但我却始终都没忘妈妈做的那一手好菜，我也时常幻想着能再次和父亲坐在一起谈论中国的历史，这对于我而言，将是莫大的幸福。每当这时，我便告诉自己说：马上就要高考了，等高考完后这一切便都可以实现了。然后我又能心安理得地读书。

高考了。

很快地又结束了。

功夫不负有心人，我终于以优异的成绩考上了我梦寐以求的大学斯忘大学。当我把这一喜讯带给家人时，他们并没有我意料中的兴奋，而是给我也回报性地宣布了一个消息：原来他们早已离异，就在我忙着备战的那些日子，只是他们怕影响我考试，所以才决定现在告诉我。

听完这个消息后，我不知道我该有什么样的反应，是该感激他们现在才告诉我而没有影响考试，还是该恨他们，恨他们没有顾及我的感受。

终于，爸妈在给我举行完隆重的18岁生日Party后就各奔东西了。作为家里的独生子女，他们两个在争我的抚养权，哪怕是以放弃一切财产为代价。不过，向来要强的我最后谁都没有跟，不为别的，只是想要他们看看，离了他们，我依旧有能力生存下去，既然当除选择了抛弃我，现在就别又来找我。

18岁，我如愿地走进了斯忘大学，凭着自己不懈的努力。与此同时，我也开始了我的工读生涯，我知道，昔日公主般的生活不再有，我现在要做的就是一切从简，勤工俭学。我开始变得沉默寡言、懂事起来。渐渐地，我也有了生存下去的办法。

曾经，我和多数同龄人一样也生活得很幸福，只是后来已不然，在接受时间的洗礼之后我开始独行。

父母走后，只留下寂寞与我静谧地相对而坐。有时，我真的好难过，好孤独，我觉得好像全世界就只剩下我一个人了。

那天我把自己关在房间里，然后哭着问自己：为什么父母要分开？为什么要伤害我？以前不是都好好的吗？这一切到底是怎么了？

但我始终找不到答案。而当我冷静下来时，我又问我自己：为什么父母不能分开，为什么他们不能伤害我？然后我就释然了！世上没有什么是一定的，没有什么是必然的，什么爱情、友情、亲情，其实我只要决绝放手，世间什么都不罕有！

每个人都需要去承担自己的不如意，我也是一样。

只是后来，独行。

#### 篇四：随笔高一作文

春日复来，山花烂漫，一直以为那是柔情的悲叹，懵懵懂懂的黄叶纷落，一直以为那是满树的落寞，涤荡在命运的轮盘里，年年复岁岁，岁岁复年年。

静静地回眸，一路走来的脚印竟是如此模糊，仿佛我从来没有走过，不知怎得一下子到了十七岁，十七年的欢笑，泪水，成败，痛苦一下子全部消失，只留下一个躯壳在迷惘中苦苦摸索，我不知道我从哪来，将要去哪。荣辱与欢笑，是非与成败，一切的一切，原来真的是转头即空，所有的忧伤积在心底，绕于指间，于是，形成了不可磨灭的指纹，一道又一道，长久地缠绕。

欢笑与泪水，美丽与哀伤。人很无奈，可现实终究是逃不了的，像是苔藓，你越是不让它见阳光，它便蔓延地更加疯狂。

想要追寻且行且吟的浪漫骑士生活吗？想要面朝大海，春暖花开吗？清闲的时候，总以为自己可以在天地间漂泊，倚仗天涯，让心灵回归了本性的单一，却发现自己太懦弱，抛不开放不下的东西太多。

关于成绩，考试，学习，作为一个学生，我无法说我毫不在意，也许，这些是让我烦忧的主要因素，于我而言，它们太重要，我永远释怀不了，所以心中反而生出一种排斥。喜欢山水，却放弃不了物质的诱惑，口里总背着“自是人生常恨水场东”，却无法真正领会独钓寒江雪的落寞，于是在舍与得之间尴尬地抉择，鱼与熊掌不可兼得的道理此刻才算有所领悟。

我想人生总会有苦难。

生活不是贾宝玉，而你也不可能成为林黛玉，它不会因为你美丽的忧伤而动情，也不会因为你一次次的眼泪而爱上你，谨借本班陈顺前同学的一句诗作为结尾：

江山万里等我开天辟地！

#### 篇五：随笔高一作文

别人看你愈发稳重，波澜不惊，你看自己却是寡言少语，触目惊心。其实孤独并不可怕，只要你学会了自己与自己对话。——题记

每个人的青春都在迷茫中徘徊，犹如手中的细砂，从手中滑落，那种茫然若失的感觉，难以随风而去。不管你怎么故作无意，洒脱，都要承认那只是苍白的表面。一只瑟瑟发抖的枯叶蝶需要的是保护色，你需要的，即使相隔万里，也能跨越万重山，给左心房为伴的感觉。

天青色的孤独，烟雨不解。我一个人举着油纸伞游离在布满青苔的巷陌，泥土的湿苦，成就了心灵另一方静土，没有了喧嚣世界的格格不入。这是一条人迹罕至的路途，那种难以言喻的伤感，在这里觅寻到了共鸣，得到了依偎。重温现实的孤独：惧怕、逃避、忍受、负隅抵抗，佯装的从容、自若，是不是太过做作？那些的美，为何只剩走马观花的残影？那些的泪水，难道只是含羞草的多情？挣脱、抗拒，一路上的风尘仆仆，只是忘乎所以的空虚，在自己织成的茧里自缚。

有些东西岁月留不住，过后，只剩下咀嚼和回味，默默地相伴到老。有些东西温婉柔软，欲穷千里的心动，但却一一沉于彼岸，命运何必如此纠葛呢？其实，并不只是你，命运的镜子早已把每个人照穿了，让你心里最怕、深埋、脆弱的展露出来，自顾自的去自嘲。因为知根知底，就不会漠不关心，不会觉得毫无重量。沧海一粟都会有最终的归宿，更何况自己呢？只是随波逐流的没有了方向而已。

何必那么着急的融入环境呢？当别人都醉了，何不自己也醉一回。你所需要的，别人有，也可以分享，但是掺杂的是更多的施舍与同情，不要太在意善良的边缘。你没有哪方面不足，而是太多情善感，喜静好思，悠长的人生曲你把它谱的太伤感，万般流转，沉默着含着太多的泪，一言不发缅怀过往，飘摇岁月。

试着去碰触，去感觉，浮上水面去透口气，去模仿别人的样子去生活，随心漂泊享受祥和淡定，不要陷入漩涡似的孤独，腥风血雨似的煎熬。复杂的将它简化，简单了，快乐也跟着来了，省略了不值得在意的，不需要祈求，不需要搭讪的理由，就会有你想要的温度，去温暖彼此。看庭前花开花落，望天外云卷云舒，用平和恬美的心境去感受岁月静好，把最珍贵的藏于心间，弥漫开来，让昨夜的伤痛消失在天涯，卷起永别的尘沙。

需要的时候就把自己的思绪清晰的梳理或格式化自己，不要空虚，不要焦虑，不要窃窃私语的怀疑自己，让安静填实自己的心口。给自己一个弥补自己的机会，最好是一生的时间。抑郁又如何，抑郁过后是清醒，是回归平静，是看透人生的大彻大悟，试问浮躁尘世又有几人能及？那些不为人知的隐秘，就让她雨过天晴，用微笑去诠释所有，让幸福绵延到伸手都无法触及的尽头。

把内心迷茫的情感诉诸于笔尖，让那些文字上心心相惜的你我共勉。一起释怀不尽如人意的曾经，一起笃定未来的希望。心照不宣的去自省，用文字温暖，在纸上相遇。

一切的云烟，只是风尘扫心湖轻泛涟漪，为岁月美丽埋下的伏笔，明天的天空为自己而美好。不再去自愈伤口，那些憧憬，用心去缔造，雨季过后，再回首，不过不落痕迹的一场心酸。

更多 实用文体 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发