

【精华】教师幼儿园心得体会范文集合五篇

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1693315003669808.html>

范文网，为你加油喝彩！



【精华】教师幼儿园心得体会范文集合五篇

【精华】教师幼儿园心得体会范文集合五篇

教师幼儿园心得体会篇1

通过师德师风的学习，让我深深的知道：百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。教育实践证明，师德的影响是不可估量的。教师是知识种子的传播者，是文明之树的培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社会发展与进步的开拓者，是祖国花朵健康成长的引路人和光辉典范。

因而，教师的言行是对学生影响的重要因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影

响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。教师应因材施教，一视同仁，对好学生关爱备至，而对差学生更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信素材。学校是培养人才的地方，教师是培养人才的园丁。

作为21世纪的教师，应自强不息，不断充实和完善自己专业知识，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精。这是我在学习师德师风中得到的一些心得体会，很感谢学校进行这个师德师风学习月，让我这个实习教师一下子就学到了这么多有关师德师风的知识。我一定会以师德师风继续加油、努力成为一名优秀的幼师。

教师幼儿园心得体会篇2

家访，是学校与家庭共同教育好孩子的一道不可或缺的桥梁。通过家访能及时了解学生学习和生活的情况以及思想动态的根源，让每一个学生能够耐心倾听家长和老师对他或她成长的一些反馈和建议，不仅取得了家长对学校和教师的理解和支持，同时还加深了教师学生和家长的感情。

在这次家访过程中，我深刻体会到，作为教师我们要积极的指导家长，同时多进行交流，家长和教师相互学习，相互信任，相互合作，结成一个家庭学校的教育同盟。那么我们的教育会得更大的成功。

我在八月的一个午后，来到了学生小刘的家。学生小刘的家长对我们的到来，感到十分意外和兴奋。家长，孩子和我坐成一圈，孩子的父亲问我孩子是不是在学校表现不好，希望我直言不讳的指出来，他一定配合教育。我之所以选择了到这个孩子家家访，并不是因为她在校的学习表现不好，而是因为她在班级人际关系不够融洽，同学们都不愿意和她接触。我觉得，这个孩子的防御心理特别强，说话也比较有进攻性，像一个小刺猬。但是我和她交流过几次，发现这个孩子胆子其实很小，也很乖巧。是什么导致她的两面性，为什么她总要在同学面前装作很强大的样子呢？带着这样的疑问，我决定看看她的家庭，寻找一下孩子性格形成的根源。

坐在这个孩子的家中，我观察到，这个孩子的家庭经济条件不好，地处偏远的一处平房区，在和她父母的交流中，我获悉到她父母都没有固定工作。她小的时候，爸爸为了养家总去外面打工，而她家的亲戚相对家境比较殷实。家庭聚会的时候，父亲常不在场，因为家境窘迫，小小的她心理比较敏感。慢慢学会了察言观色，她总是觉得亲戚瞧不起她们母女俩，所以在她九岁时就产生了“我要变得强大，我要保护妈妈”的想法。这种想法先体现在语言上，她妈妈说：“她不知什么时候开始，一说话就总是反驳别人。我一批评她，她更生气。后来，她开始不怎么和周围的小孩玩，拼命在家学习。总说要用好的成绩来回报父母。”

听到她们的讲述我的心抽得紧紧的，我好心疼这个孩子。我不自觉地抚摸她的头，孩子的眼睛闪烁着晶莹的泪。我问她：“成绩好，事事不让别人说你，你就真的快乐了吗？你是一个懂事的孩子，你不仅要懂事，我还希望你快乐。别去承担父母应该承担的事。”（）我还和她们讲了同学们对她的认识。比如，同学们都说她太敏感，在一起聊天时，她会突然翻脸，觉得某些言语在针对她。我又和他们讲了智商和情商的关系。我告诉她，只有让孩子学会心灵不设防，以宽容的态度去面对别人，才能得到别人的认可和接纳。健康的情感对于一个孩子的一生有多重要。经过我和孩子及父母一番推心置腹的交流，这个孩子若有所悟的低下了头，表示尝试改变自己。我一直悬着的心终于放下了，一个孩子的生活即将发生了变化。我知道：如果没有这次家访，我就不可能找到症结所在；而在她父母的心中，她还一直是那样一个乖巧优秀的完美孩子，其中的不快乐心结会一直埋在这个孩子的内心深处。

在家访中，我还了解到有很多家长整个忙于工作，直接把小孩子扔给了老人照顾，等到孩子长大了接回来想让孩子按照自己的要求学习生活时，孩子往往就不听了，这其实是由于家长监护责任的缺失造成的，作为班主任既要指出家长的这一问题所在，还要尽力做好家长和孩子沟通的桥梁。还有一些家长对子女出现的一些不良倾向只会唠叨，却拿不出或狠不下心采取措施，效果不佳。针对这类家长我也给他们敲了警钟，告诉他们长此以往就会让孩子处在一个藐视或忽视父母忠告的境地。总之，家访工作的进行，使我能和家长在一个轻松融洽的气氛中，提出孩子存在的问题，共同商量、探讨教育措施，使学生心服口服，家长也欣然配合。

总之，家访让我受益非浅，既使家长了解学生在校各方面的表现和学校对学生的要求，又使我了解学生家庭中各方面的情况及学生在家庭中的表现。如果说作为老师在学校看到学生的表现只是一个平面的话，那么通过家访就能看到这个孩子的多面，这样立体的看孩子，才能找到孩子身上一些缺点所产生的根源，才能对症下药，督促孩子尽快改正。家校的密切联系实在是一把打开学生心灵之门的钥匙啊！

教师幼儿园心得体会篇3

俗话说：国有国法，家有家规。我们天幼这个大家庭，为营造和谐和培植阅读、充满书香的乐园，在上周的星期一，各家庭成员在当家人的组织和带领下召开了一次家庭会议，每人持有一份《XX省学前教育保教管理指南》，进行了认真的阅读和学习。最后各家庭成员还提出了值得反思之处和自身认为所缺乏提高之处。

《指南》分成：课程管理、保教常规管理、教师专业发展管理三章。其中给我感触最深的就是：

1、克服教育形式和内容上的成人化和知识化倾向。通过学习，使我认识到教师应根据幼儿的年龄特点组织不同的游戏活动，把游戏、参观、实践、探索和操作等作为幼儿学习的主要方式。使我明确到了在活动中哪些地方不能成人化知识化，倡导以游戏为幼儿的基本活动，使他们在轻松愉快的游戏中学到知识，真正做到玩中学，学中玩。做到要从幼儿出发，遵循幼儿的生长规律，拓展幼儿思维的重要性。

2、合理安排幼儿在园的时间。通过细细阅后，让我明白了要科学合理的安排幼儿在园的一日生活中，特别是要我们关注一些值得关注的细节，如在每个环节中的过渡，如幼儿在等待中应做些什么，短暂的时间也是可以妥善合理的安排，处理好细微的环节，减少幼儿无趣不必要的等待。

3、避免组织无准备的活动。在教学活动中，教师必须事先对教材有充分的熟悉度，包括脱稿讲故事，说真的，虽有点难度，但这也是为了提升教师的教学实践能力和教学反思能力而制定的，所以，一定要克服，要做到有备而战，才能够有效地提高自己的教学能力。

4、班级是实施保教任务的重要的场所。是幼儿主要活动的环境，幼儿的健康成长直接取决于班级保教工作的成效。所以我们教师要根据幼儿的特点，为他们创设良好的教育环境和确保幼儿的生活程序，同时要不断的注重常规的培养。

5、教师自我成长的需求。不会被时代淘汰，要求自己做到多看、多想、多做，经常看一些有关幼儿教育方面的理论书籍，丰富自己的理论知识，并将自己的心得和其他老师一起分享，听听别人的意见。认真对待每次的业务学习，并经常反思自己的工作，想想近段时间自己做了些什么，收获了多少，还存在什么不足，来调整自己的工作。为了使自己能得到更多的锻炼，我还积极参加一些活动来提高自己的理论知识和教师技能。

总之，通过这次家庭成员学习观看《XX省学前教育保教管理指南》会议，我知道了自己今后努力的方向，同时也给我今后的工作有了很大的帮助，就如当家人所说的，必须具有八颗心、八个气。（八颗心：1、潜心研究教材2、细心分析学情3、精心教学预设4、全心课堂实践5、精心课后反思6、醉心教学创新7、爱心培育学生8、恒心专业成长；八个气：1、师德表现中要有朝气和锐气2、专业成长中要有底气和才气3、教学中要有大气和灵气4、团队中要有和气和勇气）才能尽心尽责地将自己的本职工作做到最好，才能在磨练中不断的成长自我和完善自我。

幼儿教师工作心得体会

作为一名幼儿教师，踏上今天的工作岗位，有这样的学习机会，是非常有利于今后的工作。在学习中，我对幼儿教育有了更多的了解：首先，自己要有高尚的道德情操，才能以德治人，以德育人才能成为一名合格的教育工作者。

第一，我认为幼师首先要热爱孩子，必须对每一个孩子一视同仁，不能偏爱孩子，更不能冷淡或歧视孩子，其次要为人师表，注重身教，重于言教。孩子总是把老师看做学习模仿的对象。因此，作为老师一定要时刻注意自己的一言一行，以高尚的人格感染人，以整齐的仪表去影响人，以和蔼的态度去对待人，以丰富的学识去引导人，以博大的胸怀去爱护人，只有这样，才能保证教书育人的实效。

第二，要有积极的工作热情……

第三，我觉得幼儿教师要有无私奉献的精神，关心每一位孩子，热爱孩子，尊重孩子，理解孩子以人为本。

第四，要养成终身学习的习惯，教师应该活到老，学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。

让我们用慈爱的纯真，用希翼放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

教师幼儿园心得体会篇4

这次训练，是一次身心的大洗礼，是进一步推动我全力以赴做好各项工作的动力。它不仅仅是一次简单的训练，而是一种精神，同时也是一种考验。

从之前的放弃再到临行前的心里一直忐忑不安，一件小事引发了我对工作的灰心，在这里我还是得到了最为珍贵的关怀，使我又赢得了这一次机会...。

一路上我的心情却很糟，不时的有种想哭的欲望，当到达时，这一切似乎从未发生过一样，完全忘记了，期盼训练赶快进行，分宿舍、分服装，一切就绪，很快我们来到了训练场上集合，吊桥、断桥、钢丝……看到这些真的不敢想之前只有在电视里见到过，而能完成这些高空作业的定为当兵的。谁敢想在这两天里我们就要以它们为伴……

训练的两天里，回想起来历历在目，每一个环节，每一个表情的难以忘怀，由于我在大家眼中是一个非常坚强而有男孩性格的我，不得不更加坚强起来。其实害怕吗，肯定害怕，但是我不能让大家失望，更不能把自己的弱点暴露给大家，所以只有硬着头皮上，并要很快的完成任务，给队友们做表率。

人心齐泰山移，团结就是力量。无论什么事都要有明确的目标，有了目标确定了方向，一切就不是问题了。在整个训练当中，我用尽了自己最大的能力，以身作则鼓励、关心每一个队员。本着一个必胜的信念不懈努力。看到队员点滴成功的喜悦，远远大于自己取得成功的喜悦。让我记忆最深的就是断桥，由于大梁老师的坚强，让我对整个队产生更大的信心，再到小梁老师害怕不前而又放弃让我又失掉信心。我们虽然取得了胜利，可是我仍被气哭了，因为我们有遗憾、他放弃了我们没能帮助到他，让他感受不到成功。但是态度决定一切，态度决定性格，性格决定行动，行动决定习惯，习惯最终决定一切。人不是十全十美的，我们要以正确的心态看待此事，所以我们学会不放弃、包容和鼓励……

同时我另有几点感想就是“信任背摔”、“吊桥”这两项集体项目，让我体会到团结协作的重要。一个人的力量总是有限的，而一个集体团结起来凝集起来的力量是无穷的。在我们是生活和工作中，每个人都会有不尽人意的时候，我们需要别人的帮助、更应主动的帮助别人，这样我们就会形成

一个团结的集体、一个有凝聚力、战斗力、执行力强的团队。

总之，这次拓展训练我增强了自信心，磨练了战胜困难的毅力，提高了解决问题的能力。我想这次经历会再今后的工作中，给自己带来很大的帮助。一次训练不能解决各种问题，但他给我们以启示。愿我们更加团结、坚强……

最后感谢幼儿园给了此次训练的一次机会；感谢同事给与的支持与鼓励；感谢教练老师带给我们的启迪与信心……

教师幼儿园心得体会篇5

《幼儿教育》20xx年第五期中，有这样一个话题：老师请小朋友欣赏“沙漠风景***”，发现小朋友讲了一会就没话可说了，出现了“和孩子的对话难以进行下去”的情况，是小朋友的表达能力差还是教师选择的活动内容出现了问题呢？

对这一话题我想谈谈自己的想法：

这次的欣赏活动出现了“和孩子的对话难以进行下去”的情况，回顾我们平时开展的教育活动，也常常会看到这种“老师累，孩子更累”的活动状态。为什么会出现这种情况呢？究其原因，就在于教师预定的活动内容与孩子的兴趣指向、生活经验产生了冲突。我们知道，孩子通过美术欣赏这一艺术活动所表达的主要内容应该是自己的感受、体验、和已有的知识、经验、本人的情绪情感和意愿，还有他们所见、所思、活动联想和想象。而“沙漠中的风景”这一内容远离孩子的生活，孩子对此缺少相应的生活经验和感性认识，就更谈不上鲜活的个人体验了。所以在这次过程中，他们只是被驱使着进行艺术活动。

出现这种情况怎么办？是让我们的教育来适应孩子还是让孩子来适应我们的教育？这里面临的一个问题就是“谁是教育活动的主体？”从新纲要中我们知道艺术教育中蕴涵的基本理念是：幼儿艺术活动应该以幼儿为本，强调主动性，改变幼儿被驱使进行艺术活动的被动地位。毋庸置疑，孩子应该是活动中的主体。孩子的身心发展特点决定了他们的学习应该是生活化的，他们更需要在真实的生活世界里中进行感悟和体验，亲历和亲为。教师如果无视孩子的学习特点，单角度地从教材出发组织活动，往预定的活动目标生拉硬拽，忽略了孩子的活动兴趣和活动特点，必然会限制孩子的主体地位和主体作用的释放。

所以，我们教师应该要让教育走向孩子的“生活世界”，选择贴近幼儿生活的内容，选择幼儿感兴趣的内容开展活动。艺术欣赏活动的目标一般定位在“能初步感受并喜欢生活和艺术中的美”，为不造成目标的流失，本次活动可选用其他“既贴近幼儿的生活，又让幼儿感兴趣的”的作品，从而替代原有的“沙漠风景***”来开展欣赏活动。

我想：只有了解孩子的生活世界，让教育走向孩子的生活世界，才能使教育成为孩子的需要和孩子的乐趣。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发