

# 小学社团活动总结合集

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1693786913711857.html>

范文网，为你加油喝彩！



小学社团活动总结合集

### 小学社团活动总结合集15篇

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，写总结有利于我们学习和工作能力的提高，让我们好好写一份总结吧。但是总结有什么要求呢？下面是收集整理的小学社团活动总结，欢迎阅读与收藏。

### 小学社团活动总结1

本期来，我坚持以活动育人的宗旨，采用形式多样的教学方法，以学员快乐成长为目的，顺利完成了工作任务，现总结如下：

## 一、基本情况

本班共有14人，均来自一至三年级，多数学生不乐于在众人面前表现，性格较内向。

## 二、做法与成效

### 1、认真做好班务工作

每次进行课前点名，做到及时和缺席学生家长联系，了解情况。

每次课间进行安全巡视，及时处理学生矛盾，营造良好班风。每次放学时督促学生搞好卫生，关好灯扇门窗，及时和未及时来接的学生家长取得联系，在全体学生回家后方离校。

设立了学生情况登记本，对学生每天的表现进行点评奖励，并根据学生的评比情况评出了三位“主持小新星”和四位“进步星”。经常和家长进行联系，通报学生在校表现，了解学生情况，共同探讨。

### 2、认真做好教学工作

(1) 根据学生的基本情况，我在教学中通过创设情境，开展游戏等灵活多样的教学方式，让学生在快乐中系统地了解并掌握语音基础知识，提高学生的口齿清晰度、音质的优美程度，针对容易错的内容，如平翘舌音，前后鼻音，我逐个认真纠正，反复示范指导，效果较为明显，学生的普通话水平有所提高。

(2)、在教学中，我注重基本功训练，经常进行站姿，坐姿，走姿，表情、气息的训练，使学生能较正确运用语气语调、神态动作等技巧。

(3)、通过艺术表演、作品赏析，进一步提高学生的理解能力、感受能力、对艺术真实的洞察和体验能力。通过系统的绕口令训练、儿歌朗诵、诗歌朗诵、节目主持训练、表演训练，培养学生的综合表演能力，增强学生的表现力，同时感受表演艺术的乐趣与内涵。在每一节课的学习中，我都让每位学生最少有一次上台的机会，对学生每一次上台的表演进行点评，培养学生达到语言规范、口齿伶俐，同时提高了主持、朗诵、讲故事的表达能力，培养了学生良好的语言艺术素养和整体素质，塑造了学生的健全人格，促进了学生全面发展。

## 三、存在的问题

由于学生年龄差距较大，最小的为7岁，最大的为9岁，且学生的基础参差不齐，所以上课的难度较大，虽然采取了多种方法，但仍存在着不能兼顾到所有学生的现象，出现了学生在自己练习的时候注意力不集中，不够认真的现象。

基于以上情况，我不断努力，创设情境，让学生在乐中学，在学中乐，着重培养孩子当众说话的自信心，训练学生普通话发音，培养学生的语感，语速及语言组织能力，掌握主持的基本技巧，提高临场心理水平，通过对语言基本功的训练，训练学生普通话及培养基本语感；通过形体训练，培养学生基本主持人风范；通过主持人能力的系统训练，掌握主持节目的基本技巧，塑造学生

的健全人格，促进学生全面发展。

经过几个月的努力，我们的工作取得了一定的成效，得到了学校、家长的认可，这些离不开主任的正确领导，同样也是任课教师努力的结果，相信在我们的共同努力下，我们将会把工作做得更好。

## 小学社团活动总结2

12月3日下午，学校举行了半日开放活动，向兄弟学校的部分老师和部分家长展示了学校的课堂教学、大课间活动和社团活动。社团的精彩展示是本次开放活动的一个亮点，它体现了学校“让每个孩子健康快乐成长”的理念，是学校实施素质教育的有力的见证。

本学期一开始，学校在召开行\*\*\*组会议时就提出“尽快制定社团活动计划”这一要求。这不仅是半日开放活动的需要，更是学生发展特长，提升素质的需要。经过讨论之后，学校在社团的方面进行了调整，一是去掉了唯美板画社、童韵涂鸦社和励志训练营，增加了龙腾电脑社；二是辅导老师和社团负责人发生了一些变化。社团确立之后，各位班主任利用课余时间组织学生进行报名，与以往不同的是，此次辅导老师对社团成员进行了质量上的把关，不合适的就建议学生去参加别的社团。这体现了一种认真负责的态度，既对社团负责，也对学生负责。经过前期的准备之后，9月下旬社团进入了试运行阶段。在试运行时，辅导老师能够及时发现社团存在的问题并上报学校，学校想方设法解决工具、设备、技术等方面的问题，为今后的正常活动奠定了基础。

10月份，社团进入正常运行阶段，每天社团活动时间都会看到孩子们带着相关物品兴高采烈地到指定地点参加活动。辅导老师不仅能准时到岗，而且准备很充分，真正让孩子们学有所获。现在回想起来，一幕幕感人画面仍清晰地浮现在眼前。常丹丹老师排练的第一个合唱是《松花江上》，孩子们都已经学得差不多了，但她发现没能达到理想状态，又重新选择歌曲，重新进行排练；丁红霞老师负责的是低年级舞蹈，因为孩子小，接受起来比较困难，她亲自为孩子做示范，一遍又一遍地讲解，使她声音沙哑；黄安琪老师在每次活动时都要求孩子将练好的作品送给他看，几十个孩子，她一一进行批阅，一笔一画地进行指导；王春莉老师原本负责朗诵社团，由于一些原因又调至腰鼓社团，她丝毫没有怨言，每次均能认真组织孩子进行训练并能提出明确细致的要求；章树华老师自入秋以后腰痛缠身，但每次活动仍坚持带领孩子进行训练……辅导老师的耐心细致，学生的刻苦认真为半日开放的精彩展示奠定了基础。

“一分耕耘，一分收获”，辛勤的付出换来的是孩子们各方面素养的提升。创意手工社的孩子们动手能力越来越强，一件件作品惟妙惟肖，当它们被呈现在观摩者的面前时，赢得称赞声一片；兰亭墨香社的孩子渐渐悟得书法的门道，写出来的字越来越有味道；怡情丝韵社的孩子掌握了更多的吹奏葫芦丝的技巧，演奏的效果有了质的飞跃；龙腾电脑社的孩子在文字处理、绘画、上网搜索资料等技能方面显示出了自己的优势……每一个参加社团的孩子都在自己的兴趣特长方面得到了良好的发展，每个社团成员都找到了自信与快乐。半日开放真正成为了他们展示自我的舞台。

“潮平两岸阔，风正一帆悬”，学校社团已经走上了良好的发展轨道，只要有大家的坚持与努力，社团将会取得更优秀的成绩。

## 小学社团活动总结3

这次社团活动在xx日在我们班进行，通过这次社团活动我发现了在活动中的许多不足之处。

首先，没有考虑到时间的问题，因此在选参赛人员上浪费了太多的时间，以至于大家朗读的时间太少了，时间有点紧张，这是因为事前没有估算好时间，活动刚结束放学铃就响了，一点多余的时间都没有，下一次会提前准备好，不会出现以上的情况。

其次，这次活动准备得不够充分，例如：大家分了六个小组，在决定六个小组参赛的人员与先后顺序上以及所读内容的难易方面出现了问题，有点不公平，事先准备的'不充分。应该用抽签来决定这三个方面，这样公平一些。

但还这次活动还是有很过的可取之处的。

在这次活动中，我发现许多人员很尽职，而且同学们也很配合。大家积极发表意见，对某些同学的不足之处提出建议，对某些好的同学进行表扬，而写大家都很踊跃，之后我问谁还想起来读一读的时候，大家都起来抢着读。

到最后的时候，我让大家评选出优秀人员的时候，大家都积极发表自己的意见，是这次活动的尾声接近高潮。

在这次活动中，我不仅收获了技术，还获得了锻炼，得到了欢乐，我在每一堂课，每一次活动中，技术得到精进，能力得到锻炼，友情得到发展。

## 小学社团活动总结4

以前，每当看到其他学科的社团活动搞的有声有色，效果显著时，我的内心都会涌动着一丝羡慕。说实话，数学社团活动的开展确实难度很大，特别对我们农村高中学校来说，更是如此！

如何让学生从真正意义上通过数学社团活动的开展，能够学到课本以外的知识；真正让学生学会用数学知识解决生活问题；真正让学生动手去实践，去发现问题；真正让学生去探索身边事物中隐含的数学问题；真正让学生体验合作带给他们成功的快乐；真正让学生去观察生活中数学给人们带来的五彩斑斓的美；真正让学生亲身感受一下数学的鲜活与有趣？面对这些问题，数学组的全体教师不知道费了多少脑筋？我们曾试\*\*\*请教借鉴兄弟学校的经验，试\*\*\*从网上找到我们想要的答案。但是，收效甚微。

我们认为：数学社团活动应该是一种以综合性学习为主要内容、以学生的趣味性主体活动为主要形式，以促进学生的全面发展为主要目标，以提高学生的实践能力为活动重点的教学形式。开展数学社团活动能丰富学生的精神生活，扩大他们的知识面，提高学习数学的兴趣，培养数学应用能力与相互之间的合作意识，增强勇于克服困难的信心，还能增进学生的身心健康，发展学生志趣和特长，增长才干，能真正使学生在活动求发展，在发展中求创新。数学社团活动还应将学校教育和社会活动紧密联系起来，引导学生了解社会，认识社会，获取最新信息，培养自己适应社会、改造社会的能力。

在大家的通力合作，集思广益下，本学期，我们数学组摒弃了以往单一的数学竞赛、数学兴趣小组、数学辅导等第二课堂活动形式，在学校的组织下以及各数学老师的进一步完善下，终于达成了共识：力争在创新、改革与效果的实效性上达到标新立异的目的，以注重运用数学知识解决实际问题为宗旨，争取在不断探索、总结的基础上进一步升华我校数学社团活动的质量，使得社

团活动的成员在每次活动中都能有所收获。

根据学生报名情况，我们9位教师分成了三个小组，统一活动方案，每次活动结束后，及时总结，活动内容由易到难。我们还不定时进行活动交流，在交流会上刚开始很多的同学不愿表现自己，这样我们就很难发现大家有哪方面的能力，所以我们在以后组织的活动中应适当增加了一些让大家彼此了解的机会，鼓励同学对社团提出的自己看法与建议，这样，我们的社团在往更好的方面发展，在逐步完善，而且在交流的过程中充分体现了新成员对社团的关注。同时我们总结前次活动经验，商讨下次活动实施的任务、计划、需用工具等事宜便成了每次教研组活动中必不可少的议程，大家忙的不亦乐乎。

到目前为止，我们已经让学生测量了自行车的车轮以及旗杆的高度，当我们告诉她们活动的内容时，大家难以掩饰兴奋和激动的心情，看着她们为了减小误差一遍遍测量，而且一边测量，一边纪录，一边修改、完善，还不时地蹦出来新的方法，新的方案，此时此刻，我们这些指导的老师会被同学们的兴奋所感染，一同分享着她们的快乐。在活动的同时，我们会针对活动的进度适时地告诉他们误差的分类，如何减小误差？哪些误差可以消除？哪些误差不能改变？如何计算误差？比如在测量旗杆的高度时，还适时地给她们介绍了正余弦定理与三角函数之间的联系的基本知识，真正体验到了寓教于乐的意境，看着同学们专注的神情，快乐的表情，我真的希望时间永远定格在这一瞬间。

在以后的活动中，根据我们的设想，还要让同学们学会银行利息的计算（附调查、理论依据、计算方法）、几何体的手工制作，以\*\*\*片的形式展现数学的\*\*\*形美。不过，因第一次进行走出教室，走出校门的社团活动，我们会在实践的基础上不断完善，使得学生的动手能力，合作意识，创新意识再上一个新的台阶。

本学期数学社团活动的设想、构思、实施之所以能够得以顺利进行，是和我们组的全体老师的齐心协力分不开的，在我们的愉快合作中，我从每位老师身上学到了很多，这些对我以后的工作起着很大的促进作用，愉悦共事是我们教研组的宗旨，把工作做到最好是我们共同的目的！

## 小学社团活动总结5

### 一、活动背景

XX年3月15号的新华社报道：美国疾病控制和预防中心对该国上万名6至17岁少年儿童进行调查后发现，与XX年相比，美国自闭症谱系障碍患儿比例从1.2%增至目前创纪录的2%，其中男孩患病比例从1.8%升至3.2%，女孩从0.5%增至0.7%。美疾控中心日前公布最新调查报告显示，目前美国平均每50名少儿中就有一名自闭症患者。患儿比率创历史新高记录。

(注：自闭症是一种的精神发育障碍，征状一般在3岁以前就会表现出来，主要特征是漠视情感、拒绝交流、语言发育迟滞、行为重复刻板以及活动和兴趣范围具有显著局限性等。)

而相比来看，我国目前并没有\*\*\*正式统计的自闭症发生率相关的统计数据。由此可见，我国目前对自闭症儿童的重视程度远远不够，亟需加强。

### 二、活动目标

自闭症儿童：得到更多的善意的关注，在恢复方面能够的到社会的认可与支持，更有利于开展工

作，减少公民对他们的歧视行为，更好的向关爱他们的方向发展。

微尘爱心社社员：增强社员的社会责任感，爱心及奉献精神，。既锻炼和增加了个人的素质和潜力，丰富了社会活动经验。用自我的微薄之力，唤醒更多的人去关注自闭症儿童。

### 三、活动时光

XX年4月1日——XX年4月2日

### 四、活动地点:

南院、北院9号楼115

### 五、活动开展状况

此次活动有洛阳残联，金雨点，微尘爱心社共同举办。

4月1号和2号白天，微尘爱心社团在校内举行关注自闭症儿童签名活动，让大家自愿签名。2号下午6:00，在大学生活动中心有发传单的宣传人员在第二步工作。晚上6:30，在9号楼115教室，进行幻灯片的放映。

在幻灯片的放映过程中，有关于自闭症的起因，相应表现，以及目前在多个国家的现状。最后播放的是电影《海洋天堂》，该片取材于一位父亲王心诚照顾一名21岁的连生活都不能自理的自闭症儿童大福，而自我却又被查出是肝癌晚期，于是开始经历千辛万苦寻找寄托孩子的'地方。最后教会孩子基本的生活，以及骗孩子说自我是海龟。当他离开人世，大福从此与海龟为伴，依旧生活在自我的完美世界。

这个片子感动了好多前来观看，或许看过或许没看过的观众。这部影片用最朴素故事情节，最真挚的情感，向我们诠释了父爱的伟大和无私。同时向我们展示了目前自闭症孩子所面临的困境，十分需要我们伸出援助之手，带领他们走出困境，面向属于他们的完美，温暖的未来。

### 六、活动评价：

让我们更加了解自闭症这个群体，更加关注这个群体，同时也会因自我关心弱势群体，能为社会尽一份力而感到高兴，万人签名活动唤起了所有大学生心中的爱心，这次活动让许多人明白人生的价值是在于给予，给予他人，帮忙他人，让我们的人生更加有好处，更加精彩，授人玫瑰，手有余香，让我们大学生更加贴近社会，关心社会，提早融入社会，为社会做出贡献。

不足之处是我们的教室没有完全确定下来导致最后又临时换了教室，造成了不小的麻烦。

## 小学社团活动总结6

本学期硬笔兴趣小组活动立足培养学生的基本书写能力和进行良好的书写习惯教育，通过一学期的努力，学生在\*\*\*书写能力和书写习惯方面都得到了一定的提高。

现对本学期的活动作一小结。

## 一、在基本笔画的基础上，提高学生对字的间架结构的认识

本学期的组员是新成员。他们其中有较好的书法基础，在基本笔画方面的学习已经比较成熟，所以本学期在基本笔画的基础上，着重发展学生对字的间架结构的学习。同样采用以前的办法，每次上课，我都会选一些具有代表性结构的字，印一张练习纸。

在上课都时候，尽量让学生来分析每一个字的结构特点和书写注意点，我再作适当的补充，让学生能\*\*地发现字的书写规律，有助于学生对同类字的书写。在书写时讲究方法，要求学生多对自己书写的字和例字进行比较，找出不足和优点，改进缺点。

## 二、以临为主，提高学生\*\*书写的的能力

今天的学习是为了明天的\*\*学习。学生在学习时应学会怎样去分析一个字，怎样去安排一个字。在今后的学习上必须\*\*学习，而字帖就成了今后书法学习的好老师。所以，现阶段提高学生临帖能力的培养至关重要。本学期，培养学生临贴能力为主。

每过一两周，我就要求学生临写钢笔字帖里的字1-2张，在完成作业后，进行点评，要求学生能说出你的字和字帖里的字比较相近的地方，并提出哪些地方临得不好，然后教师进行点评和补充教学。使学生明白临帖的方法和技巧，在以后的\*\*学习中能得心应手。

## 三、重视实践应用

为了提高学生书法的应用能力，本学期组织学生进行了书法作品书写小竞赛。在教学中，教给学生写硬笔书法作品的方法、方式，以及书写的技巧，平时多练习，并要求学生在学习中谈谈如何写好一幅硬笔书法作品。经过几次实践练习，然后组织学生进行一次书法作品写作考核，增强学生对书法的运用能力。

由于时间的原因，本学期只进行了四个月的教学，所以很多学习内容都还没完成，在下学期的教学中，我们继续加强学生对字结构的分析和运用，进一步加强对临帖的练习。

## 小学社团活动总结7

各位领导、老师：

大家下午好！我代表二年组全体教师，把我们上学期的社团活动情况，给大家做以简单汇报。如有不当之处，敬请大家批评指正！今天，我主要给大家汇报三个方面的问题，它们是（出示课件）

我给大家汇报的第一个问题是：

### 一、社团建立的意义。主要有以下两点：

二年级学生，年龄小，注意力易分散。但是，他们生性活泼好动，对新事物好奇心较强，建立社团，孩子们有了更多展示的机会和空间，符合儿童的天性。

二年级学生，属于小学中的低年级段，学生作业负担相对较少。学生在学好文化课的前提下，建

立社团有利于发展学生特长，有利于激发学生学习的兴趣。

我给大家汇报的第二个问题是：

## 二、社团建立的过程。

本学期的第二周时间，教导处的徐主任和尚小霞主任，集中详细地安排了社团的启动工作。在组内，我集中全体教师，对社团的种类、成员的招募以及活动的开展，进行了热烈而详细地商讨。最后形成了以下共识：

结合老师的特长爱好组建社团。

第三周，我在老师申报的基础上，结合组内老师年龄状况。共建立以下社团（出示课件），其中讲故事社团、手工社团、美术社团、电影社团、棋类社团，分别在二（1）、二（2）、二（3）二（6）、二（8）班教室。琴类社团在五楼音乐教室；跳绳社团、篮球社团、毽子社团和轮滑社团在操场活动。

招募过程热烈有序

第四周的下午第三节课，各班主任向学生集中时间介绍了年级社团的种类以及活动内容。让学生结合自己的爱好、特长进行申报，班主任在均衡各社团人数的基础上，确立了各班社团的名单。

## 三、社团活动的内容

第五周星期四下午第三节课，各班社团小组，在小组长的带领下，到各社团辅导老师报到。社团老师根据学生报到情况，及时填写了社团成员“点名册”。请看出示课件，从第六周开始，各社团活动正式开始。

我们活动的安排是：隔周活动一次，目的是前一周能充分社团活动准备内容，第二周能及时进行活动总结。请看各社团活动的照片，播放课件。我和冯丽娟老师带的社团是讲故事社团，本学期，我们带领孩子集中阅读、观看、演讲了成语故事、名人故事、英雄故事、童话故事；计划明天下午社团活动举行了“讲故事大赛”

每位辅导老师在社团活动结束后，他们会把本次活动的内容总结反思认真填写。请看大屏幕。

总之，上学期，我们组全体教师立足本职，尽职尽责，踏实工作。今后，我们会继续努力，争取做得更好！

## 小学社团活动总结8

### 一、指导思想

想中国传统文化源远流

长，博大精深，是我们应该生生不息传播的瑰宝。

通过开展经典诵读活动，弘扬祖国优秀传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累，形成优良道德思想，促进学生可持续发展。同时也

是为了提升学生的文化素质，增加语文课外阅读工作的科研意识，打造一个充满浓郁文化气息的书香校园。

## 二、总体目标和具体目标

1、总体目标：通过学校组织诵读、熟背诗文经典，让学生在记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得中华文化的熏陶和修养。

2、具体目标：培养小学生的注意力和记忆力。营造浓厚的阅读氛围，提升学生语文水平，培养学生良好语文素养。培养学生读书兴趣。通过天天诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

## 三、健全组织加强领导：

### 1、经典诵读工作领导小组

组长：蔡永忠 副组长：黎业东王金山

成员：陆桂国 郭永\*\*\* 胡志霞 郭永明 胡志强 徐成林

## 四、诵读内容：

一、二年级主诵：《三字经》，优秀古诗文10首《咏鹅》、《草》、《静夜思》、《春晓》、《望庐山瀑布》、《登鹳雀楼》、《清明》、《锄禾》、《一去二三里》、《游子吟》  
三、四年级主诵：《弟子规》，优秀古诗文20首。《游园不值》、《村居》、《春日》、《咏柳》、《回乡偶书》、《小池》、《山行》、《梅花》、《江雪》、《古朗月行》、《绝句—迟日江山丽》、《江南春》、《悯农——春种一粒粟》、《忆江南》、《塞下曲——林暗草惊风》、《寻隐者不遇》、《早发白帝城》、《晓出净慈寺送林子方》、《乐游原》、《竹石》

## 五、六年级主诵：《论语》，优秀古诗文30首。

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《春夜喜雨》、《七步诗》、《滁州西涧》、《浪淘沙》、《凉州词——黄河远上白云间》、《凉州词——葡萄美酒夜光杯》、《送元二使安西》、《出塞——秦时明月汉时关》、《芙蓉楼送辛渐》、《从\*\*\*行——青海长云暗雪山》、《鹿柴》、《竹里馆》、《九月九日忆山东兄弟》、《别董大》、《赠汪伦》、《独坐敬亭山》、《秋浦歌》、《宿建德江》、《长歌行》、《望天门山》、《闻官\*\*\*收河南河北》、《赠花卿》、《逢雪宿芙蓉山主人》、《渔歌子》、《寒食》、《竹枝词》、《乌衣巷》、《望洞庭》、《元日》

## 六、活动安排和措施：

利用每天晨读课的30分钟时间，以及每周一节的班队课时间，组织学生诵读，语文老师全程指导，学生全员参与。

鼓励学生在家里每天诵读20——30分钟。让学生多接触优秀诗文，多读多背从而多用，不增加负担，使优秀诗文诵背和阅读课外书籍活动成为课外生活的一件乐事。

## 小学社团活动总结9

转眼间到了期末，本学期的儿童画社团活动也得以告终。为了活跃校园文化，在学校的支持和组织下，我校常年开展了儿童画社团绘画活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，主要培训对象我选取了一至三年级的31名学生进行辅导。现将这学期的儿童画社团活动总结如下：

一、针对年级、学生的接受能力不同，我采取不同的方法，先由浅入深让他们容易接受从而激发他们的兴趣。

二、加强美术绘画基础训练，提高学生对绘画技巧的掌握，注重画面整体的表现以及色彩的运用。

三、在一定的基础上让学生临摹老师或者名家的作品，从临摹中领悟感受绘画的各类表现技巧与方法。

四、通过一系列的训练引导学生自己想象创作，提高他们对绘画的认识，不单只是简单的绘画更多的是要有创造的表现。

以上几点是本学期主要的学习目标，也是对学生绘画基础的'巩固，总体来说学生认真积极的表现使他们对儿童画绘画的学习有了明显的进步，无论是在刻画还是在色彩的表达上都能达到很好的效果，从而达到本学期开展活动的学习要求。

通过本学期的学习学生对儿童绘画技巧与方法的认识又加深了一个层次，面对下学期的学习展望具体是在原有的基础上总结优缺点，不断努力不断改进，教师也要不断努力根据情况改进学习的方式，通过上学期掌握学生的学习能力进行分类学习。首先在学生掌握的基础上再一次巩固逐步提高学习的难度，其次引导学生学会观察，学会想象，进一步掌握色彩的运用，最后进行整体学习的回顾。

## 小学社团活动总结10

社团活动的正常开展，既可丰富学生的课余时间，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的文化、艺术、体育等活动，符合广大学生和家长的意愿。学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识和技能，有利于激发学生学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康发展。以下为我校这段时间的社团活动总结。

在去年的基础上，本学期进一步细化社团活动。首先，本学期一开始就制定周密的活动计划，让活动有章可寻。我们根据学生的兴趣爱好，利用学校现有教学资源和学校师资力量，确定适宜的社团。社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。

其次，做好社团活动的常规管理工作。细化社团活动纪律，强化社团活动责任。在社团活动之初集小学生宣讲社团活动纪律，并将活动纪律打印出来，在教室张贴。明确社团活动指导老师的责任，打印出来，分发给各个指导老师。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人做好相应的记载。每周三开展社团活动都有专人督察。我和xx老师在社团活动

开展的两节课时间在各个社团巡察，监督社团纪律，维护活动安全，并及时处理各种偶发事件。

再次，为有效的开展社团活动，本学期我校采用汇报演出的形式对社团活动进行验收，真正做到了有活动就有收获。根据各社团和特点，对不同的礼教采取不同的方式验收。

通过社团活动的开展，学生明确了行为规范，形成了环保意识、节约意识，提高了法制观念。在活动小学生综合能力得到发展，综合素质得到提高。通过此次展演活动的成功举办，我们更有信心，我们将义无反顾，为营造生动活泼的课程氛围，构建独具特色的校本课程教学模式，全力打造xx小学的办学特色，提高社团活动的活动质量，形成自己的风格与特色贡献自己的一份力量。

## 小学社团活动总结11

在学校学生的各项工作圆满顺利结束之时，本学期的兴趣小组活动也得以告终。秉着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，我们低年级兴趣小组得以开放。其主要目标就是对学生进行审美教育：培养学生健康、正确的审美观念。具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这一目标的实现，我注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美的能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生喜欢这种活动方式。

本学期是低年级剪纸兴趣小组开始。学生以前并没有经过相应的剪纸培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学报名参加。为了能满足他们的好奇心，让他们学到知识，本学期我采用了分段剪纸教学法。第一阶段，从最容易的对折剪纸开始，（即对称纹样或两个一样的纹样。）第二阶段，剪二方连续。第三阶段，剪四方，八方纹样。剪纸方法上也深入了一步，由明剪到打暗口。这种既普遍，但由浅入深的剪纸方法，每一个学生基本能接受，。经过一期的培训，他们克服了畏难的情绪，基本掌握了一些剪纸的方法。大部分学生能按照要求剪出合格的纹样。有个别学生在老师要求的纹样基础上还有小的创意。

在活动中，我遵循审美的规律多给学生感悟艺术作品的机会，如：看看民间剪纸艺人的作品。引导学生展开想象，进行比较。通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识。这样做的目的是从单纯的技能、技巧学习层提高到文化学习的层面。从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不再仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我的教学中还存在很多不尽人意的地方，自己的剪纸艺术还待加强。这学期活动的开展，有的学生征途缺席，有的有始但不能善终。由于其他活动的参与，我的要求也不太严格。写进计划中的定期美术比赛也没有进行。我期待着今后的工作能得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力，使学生的个性，素质能更好地发挥和提高

## 小学社团活动总结12

本学期，学校继续推进素质教育实施，实现学校特色办学，学生多元成长、教育均衡发展的目标，建设生态、文明、健康的校园文化，全面推进社团建设，丰富学生校园生活，让学生学玩结合，充分展现了学生朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。现将本学期学校社团活动总结如下。

### 一、学生社团建设内容

本学期学校学生社团课程开设同学校绿色课程建设融合，设置了三个层面四大类的社团课程。三个层次分别为校级、年级、班级。四个类别为书法艺术类、体育技能类、阅读思维类、运用创新类。

校级社团以体艺教师为主、外请教师为辅，针对学校特色、各项赛事和活动需要成立各支队伍。此课程建构完成后，社团做到了全员覆盖，学生参与率100%，教师参与率也由于阅读思维类社团的系统开发提升为74%，本学期共开设社团xx个，xx名教师参与社团活动指导，占教师总数74%，外聘教师xx名，占教师总数11%。

## 二、社团校本教材的开发

校本教材开发随着学校有层次的推进在原先基础上大幅度提高，阅读思维类已经全部开发完毕，下一步逐年完善并推进，今后学校会继续研究其他类社团课程校本教材的开发。

校本开发过程中也发现部分问题，比如教师开发教材的能力不一，部分能力强的教师或团队要将开发校本教材的经验、成果辐射至所有社团，培养所有社团教师自主专研、自主开发或团队开发教材的能力。

## 三、精品社团打造

### 1、足球特色

该社团是我校体育明星社团，也是我校体育传统项目，连续三年通过x传统项目的审核验收，本年度还通过x级体育传统项目的验收，该项目已经辐射至全校进行全员普及并每年有班级、年级的足球联赛。该社团在各级比赛中均获得好成绩，今年度已获得xx杯足球联赛、xx杯足球联赛冠\*\*\*，完成了既定目标。

### 2、舞台剧特色

该社团是我校艺术特色社团，也是我校作为艺术特色学校打造的品牌之一，舞台剧社团开展红火，形成班班有剧目、月月有展示的局面。

### 3、书法特色

结合学校“xx书法”学校的创立，今年度重点打造该社团，从专职教师的配备到两间专业书法教室的打造和书法教学软硬件的添置，已初步完成规模，相信该社团会成为我校另一支明星社团。

### 4、外聘教师社团

学校本学期完成了xx新民乐社团的第一阶段的建设、运行工作，取得了良好的反响，各器种开设正常，学生学习成果明显，每学期开设xx课时。

## 四、社团课题研究

为了让社团更好的良性发展，还需加强社团教师更多的理论研究学习，还需纵深度多元探究发展，因此学校将社团课程同学校“绿色课程”的省级课题融合，从学校宏观发展上进行整体课程架

构。这样就能让社团教师一起加入学校的整体课程建设中来，一起参与课题研究，从理论上充实社团课程内容，并指导社团课程的深入开发研究。

## 五、学校网站中社团专栏建设

我们在校园网上建立学校社团专栏，下设活动计划、人员、小结、记录、精彩瞬间、学生作品、成绩等子栏目，集中体现学校社团活动规范性和日常活动情况，老师们能做到每周上、每月传，及时更新社团工作的实时开展。

## 六、学生社团建设成效

学生社团的扎实有序推进，涌现了一批品牌社团和特长学生。在社团活动中，学生参与率、教师参与率空前，在校内、校外，学生、家长中已形成良好的氛围。学生的品格和道德意志得到了锤炼，学生的思想和情操得到了陶冶，学生的综合素质和时间能力得到了提高，学生的个性和特长得到了发展，促进了学校素质教育的全面推进，很大程度上提升了学校的办学综合效益。

社团开展中很多社团成绩显著，如足球社团先后取得xx杯、xx杯的冠\*\*\*。毽绳社团也有了历史性的突破，夺得x毽绳比赛团体第四的好成绩。

## 小学社团活动总结13

本学期这个书法社团的活动分中文和英文两大块进行。中文书法崔老师负责，我负责英文书法，因为三年级学生刚刚接触了字母的书写，为了更好地贯彻落实《英语课程标准》精神，落实小学英语书写教学目标，进一步加强对小学生良好英语学习习惯的培养，检阅小学生应达到的严格、规范的英语书写要求。

为了帮助学生养成认真书写的良好习惯。规范学生的'英语书写，激发学生学习英语的兴趣，所以这学期重点是练习26个字母的规范书写，与课本上学的字母同步。

第一次活动书写：Aa、Bb、Cc、Dd，第二次活动书写字母：Ee、Ff、Gg、Hh、Ii，第三次活动书写字母：Jj、Kk、Ll、Mm、Nn，第四次活动书写字母：Oo、Pp、Qq、Rr、Ss、Tt，第五次活动书写字母：Uu、Vv、Ww、Xx、Yy、Zz，第六次活动书写字母：Aa--Zz.课堂上为了加强对学生书写的练习和督促，使学生真正了解书写的要领与格式，让学生真正知道如何规范书写英语。每一次活动都是先让学生看每个字母的书写笔顺并书空，几笔完成，看一个字母之后写一个。然后几个字母学完之后让学生把当节学的几个字母再集中规范书写之后上交。我逐个批改。下次上课之前发给学生，先纠错，纠正写的不规范的字母。Aa--Zz26个字母全部学完之后，为了进一步规范学生对英文的书写，提高学生对英语字母书写的重视程度，营造浓厚的英语学习氛围，激发学生写字母的兴趣，丰富学生的学习生活。给学生总结了英语字母书写口诀：

书写格式很重要，四线三格要看好

大写都占上两格，小写格式要记牢

头朝上占上两格，尾朝下占下两格

有头有尾占三格，无头无尾占中格

倾斜一致对整齐，大小粗细要统一

如果按此来书写，保你书法得第一

从一次次学生的作品上看，26个字母写的很标准，字迹流畅端正，整洁漂亮，有的学生令人赏心悦目。极大地激发了学生书写字母的兴趣，培养了学生良好的书写习惯，提高学生的书写水平，丰富了学生的课余生活，提高了学生综合素质。

书写是一个长期的过程，在今后的学习中，我还要倡导学生在书写时做到书写规范，字迹美观，书面整洁。

## 小学社团活动总结14

我们合唱社团是去年九月份组建的，本着学生自愿参加的原则，合唱社团共有学生50人。每周二、三、五进行训练。经过老师和同学们的合作和努力，合唱社团团员们在老师正确方法的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、具有感染力的声音来进行合唱。在本学期训练的过程中我们主要做了以下几点工作：

### 一、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中我们一般采用视唱法，指导队员分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。先要求学生将两个声部都唱会，然后进行声部练习。在分声部练习时着重指导学生唱好自己声部的旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，然后，用哼鸣来合唱，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。各声部的旋律掌握后，才进入填词演唱阶段。

### 二、歌曲的艺术处理

合唱曲队员在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理。经过处理合唱队各声部本身声音的整齐、统一。声部与声部相结合时声音和谐，恰当的表现了歌曲的风格和特点，每个队员都能自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

我们在合唱训练中坚持不单是要让学生唱会一个声部或唱会一首歌，而是要通过合唱的训练培养学生的和声听觉，发展和声思维，提高合唱技巧和能力，所以要求学生要将所有声部的旋律都掌握，让学生在各个声部都相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

总之，经过老师和队员的努力、合作，合唱社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们在全县校歌比赛中演唱的《华杰之歌》获得了好评。在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把合唱队的训练工作做得更好，把合唱队的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的合唱队伍！

## 小学社团活动总结15

本学期即将结束，回顾过去社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：让社团成为每个孩子张扬个性的炫丽舞台。

行动一：确立社团活动目标：围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”这一总目标提出了艺术体育类社团，力争在运动会、各球类比赛；其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、有趣的快乐园。根据我们对教师和学生的调查，学校拟定开设艺术类、体育类等几类社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。

行动三：加强社团过程管理:为确保社团活动的正常开展，我们逐步规范社团的管理。本学期开设的社团涉及艺术类、体育类等类别。

由各社团指导老师根据学生自愿报名，每个学生都可以根据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行\*\*\*巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

行动四：构建社团评价体系:为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动方案》，《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

更多 实用文体 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发