

古代寓言故事

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/167758808085404.html>

范文网，为你加油喝彩！

什么水果美白-增强记忆力的方法



2023年2月28日发(作者：编织绳)

中国古代寓言故事（精选10篇）

中国古代寓言故事（精选10篇）

寓言是用比喻性的故事来寄托意味深长的道理，给人以启示的文

学体裁，字数不多，但言简意赅。小编带来的中国古代寓言故事。

中国古代寓言故事篇1

1.拔苗助长

古时候宋国有个人，看到自己田里的禾苗长得太慢，心里很着急。

这天，他干脆下田动手把禾苗一株株地往上拔高一节。他疲惫不

堪地回到家里，对家里人说："今天可把我累坏了!我一下子让禾苗长

高了许多!"

他的儿子听了，连忙跑到田里去看。田里的禾苗全部枯萎了。

寓意：任何事物都有自己的规律;谁如果违背规律蛮干，就必然受

到惩罚。

原文：

宋人有闵其苗之不长而揠之者，芒芒然归，谓其人曰："今日病矣!

予助苗长矣!"其子趋而往视之，苗则稿矣。

孟子《孟子·公孙丑上》

孟子(约公元前390-前305)，名轲，字子舆，战国邹(今山东邹县

东南)人，是当时儒家的主要代表人物，曾一度为齐宣王客卿。他死后，

门徒把他的著述编辑为《孟子》。《孟子》和论语一样，是问答语录

体，但篇幅略长。书中引用的寓言故事，精粹深刻，风趣幽默，标志

着中国寓言的成熟。

2.郑人买履

从前，有个郑国人，打算到集市上买双鞋穿。他先把自己脚的长

短量了一下，做了一个尺子。可是临走时粗心大意，竟把尺子忘在家

中凳子上了。

他走到集市上，找到卖鞋的地方。正要买鞋，却发现尺子忘在家

里了，就对卖鞋的人说："我把鞋的尺码忘在家里了，等我回家把尺子

拿来再买。"说完，就急急忙忙地往家里跑。

他匆匆忙忙地跑回家，拿了尺子，又慌慌张张地跑到集市。这时，

天色已晚，集市已经散了。他白白地跑了两趟，却没有买到鞋子。

别人知道了这件事，觉得很奇怪，就问他：“你为什么不用自己的脚

去试试鞋子，而偏偏要回家去拿尺子呢？”

这个买鞋的郑国人却说：“我宁愿相信量好的尺子，也不相信我的

脚。”

寓意：不顾客观实际而墨守成规的人，常常会做出荒唐可笑的事

来。

原文：

郑人有欲买履者，先自度其足，而置之其坐。至之市，而忘操之。

已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人

曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

3. 鹬蚌相争

一只蚌正张开两壳晒太阳，鹬鸟飞过来，伸出长长的嘴巴来啄食

它的肉。蚌一下子合住双壳，把鹬鸟的嘴紧紧地夹住了。

鹬鸟对蚌说：“今天不下雨，明天不下雨，就会把你干死！”

蚌对鹬鸟说：“今天不放你，明天不放你，就会把你饿死！”

它两个各不相让，谁也不肯放谁。这时，一个打鱼的老人走过来，一下子把它们都捉走了。

寓意：争狠斗气，往往造成两败俱伤，谁也没有好结果。

原文：

蚌方出曝，而鹬啄其肉，蚌合而箝其喙。鹬曰："今日不雨，明日不雨，既有死蚌。"蚌亦谓鹬曰："今日不出，明日不出，即有死鹬。"两者不肯相舍，渔者得而并禽之。

《战国策·燕策二》

4.亡羊补牢

从前，有个人养了一圈羊。一天早上他准备出去放羊，发现少了一只。原来羊圈破了个窟窿。夜间狼从窟窿里钻进来，把羊叼走了。

邻居劝告他说："赶快把羊圈修一修，堵上那个窟窿吧!"

他说："羊已经丢了，还修羊圈干什么呢?"没有接受邻居的劝告。

第二天早上，他准备出去放羊，到羊圈里一看，发现又少了一只羊。原来狼又从窟窿里钻进来，把羊叼走了。

他很后悔，不该不接受邻居的劝告，就赶快堵上那个窟窿，把羊

圈修补得结结实实。从此，他的羊再也没有被狼叼走的了。

说明：羊丢了，把羊圈修补起来，剩下的羊就不会再丢。：犯了错

误，立即改正，就能减少错误。遭到失误，及时采取补救措施，则可

以避免继续出现的损失。

《战国策·楚策四》

5.画蛇添足

楚国有个人搞祭祀活动。祭祀完了以后，取出一壶酒来赏给门人

们喝。

门人们见只有一壶酒，就互相约定说："这壶酒几个人一起喝，肯

定不够喝；如果一个人喝，才会有点剩余。我们可以一起在地上画蛇，

谁先把蛇画好，这壶酒就归谁喝。"

于是，大家找来树枝和瓦片，飞快地在地上画了起来。

有个人先画好了蛇，端起酒来正准备喝，发现别人都还没有画好，

就一手端着酒壶，一手又接着画，并且一边画一边得意洋洋地说："我

还可以给蛇添几只脚呢!"

还没等他把蛇的脚画好，另一个人已把蛇画好了，他夺过酒壶说：

"蛇本来没有脚，你怎么能给它画脚呢?"

说罢，他仰起脖子，"咕嘟咕嘟"地把酒喝光了。那个给蛇添脚的

人楞楞地站在旁边，眼巴巴地看着失去了一次喝酒的机会。

寓意：把功夫用在做没有意义的事情上，就会失去宝贵的机会。

原文：楚有祠者，赐其舍人卮酒，舍人相谓曰："数人饮之不足，

一人饮之有余。请画地为蛇，先成者饮酒。"一人蛇先成，引酒且饮之，

乃左手持卮，右手画蛇曰："吾能为之足。"未成，一个之蛇成，夺其

卮，曰："蛇固无足，子安能为之足?"遂饮其酒。为蛇足者，终亡其酒。

中国古代寓言故事篇2

牛缺，在上地这一带地方是位声望很高的饱学之士。有一次，他

要去XXX拜见赵国国君，途经耦（ou）沙时，遇上了一伙强盗。强盗

抢走了他的牛车及随身衣物，他只好步行。强盗在一旁看到这人对被

劫之事并不在意，脸上连半点忧愁和吝嗷的表情都没有，心中不免生

疑，于是便追上去问个究竟。

牛缺坦然地回答说："一个有德行的人，不应当因丢失一点供养自

己的财物而去与人争斗，这样会危害它所供养的自身的安全啊。"

强盗们听后，同声称赞道："这真是一个贤德之人啊！"他们望着

牛缺渐走远的背景，忍不住又商议："如此贤德之人去拜见赵国的国君，

必会受到信用，他如果在国君面前告发了我们的强盗行径，我们一定

会大难临头。因此，还不如先下手为强。"于是，这伙强盗再一次追上

牛缺，并把他杀掉了。

有个燕国人听说了这件事后，就将全家族的人集合起来，告诫他

们："今后谁遇上了强盗，可千万别学牛缺那样以贤德求忍让呀！"大

家都牢牢记住了这个教训。

不久，这个燕国人的弟弟要到秦国去，一行人来到函谷关下，又

遇上了强盗。他想起了哥哥临别时的告诫，始终不肯轻易舍弃财物，

在实在斗不过这伙强人时，他又跪在地上，低三下四地哀求强盗以慈

善为本，发还抢走的财物。

强盗们被纠缠得大怒了，忍不住厉声喝道："我们没有要你的性命，

就已经够宽宏大量了。你现在还要死死地缠住我们，索要财物，这不

就把我们的行迹暴露了吗？我们既然已经作了强盗，哪里还有什么慈

悲仁义可言？”只见这伙人手起刀落，将那个燕国人的弟弟杀了，同时

还杀害了与之同行的四五个伙伴。

牛缺与燕人被害的悲剧警醒后人：对于杀人不眨眼的强盗，既不

能讲“贤德”，也不能苦苦哀求；只有丢掉幻想，团结斗争，战而胜之，

才是正确的选择。

传说很早以前，在冀州的南面、河阳的北面有两座大山，一座叫

太行山，一座叫王屋山，山高万丈，方圆有七百里。

在山的北面，住着一位叫愚公的老汉，年纪快九十岁了。他家的

大门，正对着这两座大山，出门办事得绕着走，很不方便。愚公下定

决心要把这两座大山挖掉。

有一天，他召集了全家老小，对他们说：“这两座大山，挡住了我

们的出路，咱们大家一起努力，把它挖掉，开出一条直通豫州的大道，

你们看好不好？”

大家都很赞同，只有他的妻子提出了疑问。她说：“像太行、王屋

这么高大的山，挖出来的那些石头、泥土往哪里送呢？”

大家说：“这好办，把泥土、石块扔到渤海边上就行了！再多也不

愁没地方堆。”

第二天天刚亮，愚公就带领全家老小开始挖山。

他的邻居是个寡妇，她有一个七八岁的小儿子，刚刚换完奶牙，

也蹦蹦跳跳地前来帮忙。

大家干得很起劲，一年四季很少回家休息。

黄河边上住着一个老汉，这人很精明，人们管他叫智叟。他看到

愚公他们一年到头，辛辛苦苦地挖山运土不止，觉得很可笑，就去劝

告愚公：“你这个人可真傻，这么大岁数了，还能活几天？用尽你的力

气，也拔不了山上的几根草，怎么能搬动这么大的山呢？”

愚公深深地叹口气说：“我看你这人自以为聪明，其实是顽固不化，

还不如寡妇和小孩呢！不错，我是老了，活不几年了。可是，我死了

还有儿子，儿子又生孙子，孙子又生儿子；子子孙孙，世世代代，一

直传下去，是无穷无尽的。可是这两座山却不会再长高了，我们为什

么不能把它们挖平呢！”

听了这些话，那个自以为聪明的智叟，再也无话可说了。

山神知道了这件事，害怕愚公一直挖下去，就去向上帝报告。老

愚公的精神把上帝感动了，他就派两个大力神下凡，把两座大山背走，

一座放到朔方东边，一座放到雍州南边。从此以后，冀州的南面，汉

水的北面，就没有高山阻挡了。

鲁哀公对拜见他的庄子深有感慨地说：“咱鲁国儒士很多，唯独

缺少像先生这样从事道术的人才。”

庄子听了鲁君的决定，却不以为然地持否定态度：“别说从事道

术的人才少，就是儒士也很缺。”

中国古代寓言故事篇3

一次，吴国的孙权送给曹操一头大象。曹操非常高兴。大象到达

许昌的那天，曹操带着百官和他的小儿子曹冲一起去看大象。

曹操的人从来没有见过大象。大象又高又大。它的腿和大厅里的

柱子一样粗。当人们离它更近的时候，就够不到它的肚子了。

曹操对大家说：“这头大象真大，可它有多重？”你们谁能叫它好！

你管这么大的家伙叫什么?大臣们都在谈论这件事。

一个说:“只做一个大秤来称它。”

另一个说,“这个规模有多大?”此外,大象还活着,不能叫它!

我认为这是杀死它,把它切成块并称重的唯一方法。

他刚说完话,所有的人都都笑了。有人说:“你不能这么做。不幸

的是,为了称重,你把大象活活打死了。”

部长们已经尝试了很多方法,但没有一个会奏效。真的很尴尬。

这时,一个小孩从人群中走出来,对曹操说:“爸爸,我有办法叫

一头大象。”

曹操一看,原来是他最宠爱的儿子曹冲,笑着说:“你小的时候会

干什么?”我们来谈谈。看看是否有意义。

曹崇志在曹操耳边低语。曹操一听到喊声,就命令左邻右舍马上

准备。于是对众大臣说、你们去罢。让我们去河边,像它一样!”

大臣们跟着曹操来到河边。河里有一条大船。曹冲叫人把大象带

到船上。当船体稳定时,在船舷上刻上一条平坦的道路。大象被带到

岸上,大大小小的石头一块一块地装到船上,船身一点一点地沉了下

去。当船体下沉到与水面相同的高度时，曹冲要求人们停止装石头。

大臣们睁开眼睛，起初不知道发生了什么事。他们看见了，就情

不自禁地说：“好办法！”好方法！”现在大家都知道，如果你把船上所

有的石头都称一称，加起来有多重。

曹操自然更高兴了。他眯起眼睛看着儿子，得意洋洋地看着大臣

们，仿佛在心里说：“你们不如我最小的儿子聪明！”

中国古代寓言故事篇4

战国时期，楚将昭阳率精锐之师攻打魏国，连战皆捷，攻克八座

城池。昭阳得意之余欲率军趁胜攻伐齐国。楚将陈轸见部队连续激战，

虽情绪高昂，却已是疲惫之师，急需休整，便竭力劝阻昭阳伐齐，并

讲了一个故事：

楚国有个庙宇主人春祭，赏赐给看守庙宇的几个人一壶酒。人多

酒少，难以分配，此时有人提议说：“仅这一壶酒不如让一个人喝个痛

快，让我们来个画蛇比赛，在地上画蛇，看谁先画好，谁就独喝此壶

酒！”大家一致表示同意。

约定时间，大家同时开始在地上画蛇，其中有个人画得最快，很

快就把蛇画好了，这壶酒就归了他。

但他看其他人都还没有画好，得意之余，便想表现自己，显示自

己的本领，于是一手提着酒壶，一手提笔，别出心裁地说："我还要替

蛇画几只脚哪！"，正当他提笔给蛇画脚的时候，其中一人却已将蛇画

好，伸手夺过正在加画蛇足人手中的酒壶说："蛇是没有脚的，你何必

替他画脚呢？"说罢，便张口喝起酒来，画蛇脚的人只好呆呆地站在一

边，懊丧地看着别人喝酒。

陈轸的意思是说，楚军已经取得了辉煌的成绩，现在正是得胜班

师回朝的时候，军队可以养精蓄锐，我们也可受到楚王的赏赐和人们

的赞扬；如以疲惫之师，攻打有备的齐国，一旦失败，就会前功尽弃，

遭到楚王的处罚和人们的唾骂。

“画蛇添足”就用来比喻多此一举或弄巧成拙。

中国古代寓言故事篇5

很久以前，吴国的国君孙亮非常聪明，观察和分析事物都非常深

入细致，常常能使疑难事物得出正确的结论，为一般人所不及。

一次，孙亮想要吃生梅子，就吩咐黄门官去库房把浸着蜂蜜的蜜汁梅取来。

这个黄门官心术不正又心胸狭窄，是个喜欢记仇的小人。他和掌管库房的库吏素有嫌隙，平时两人见面经常口角。他怀恨在心，一直伺机报复，这次，可让他逮到机会了。他从库吏那里取了蜜汁梅后，悄悄找了几颗老鼠屎放了进去，然后才拿去给孙亮。

不出他所料，孙亮没吃几口就发现蜂蜜里面有老鼠屎，果然勃然大怒：“是谁这么大胆，竟敢欺到我的头上，简直反了！”

心怀鬼胎的黄门官忙跪下奏道：“库吏一向不忠于职责，常常游手好闲，四处闲逛，一定是他的渎职才使老鼠屎掉进了蜂蜜里，既败坏主公的雅兴又有损您的健康，实在是罪不容恕，请您治他的罪，好好儿教训教训他！”

孙亮马上将库吏召来审问鼠屎的情况，问道：“刚才黄门官是不是从你那里取的蜜呢？”

库吏早就吓得脸色惨白，他磕头如捣蒜，结结巴巴地回答说：

“是……是的，但是我给他……的时候，里面……里面肯定没有鼠屎。”

黄门官抢着说：“不对！库吏是在撒谎，鼠屎早就在蜜中了！”

两人争执不下，都说自己说的是真话。

侍中官刁玄和张邠（bin）出主意说：“既然黄门官和库吏争不出

个结果，分不清到底是谁的罪责，不如把他们俩都关押起来，一起治罪。”

孙亮略一沉思，微笑着说：“其实，要弄清楚鼠屎是谁放的这件

事很简单，只要把老鼠屎剖开就可以了。”

他叫人当着大家的面把鼠屎切开，大家仔细一看，只见鼠屎外面

沾着一层蜂蜜，是湿润的，里面却是干燥的。

孙亮笑着解释说：“如果鼠屎早就掉在蜜中，浸的时间长了，一

定早湿透了。现在它却是内干外湿，很明显是黄门官刚放进去的，这

样栽赃，实在是太不像话了！”

这时的黄门官早吓昏了头，跪在地上如实交待了陷害库吏、欺君

罔上的罪行。

可见，我们对于形式复杂难以判断的事物只要全面分析、推理，

开动脑筋想办法，不被表面现象所迷惑，不被事物的复杂性所吓倒，

这样就能正确认识事物的现象和本质。

中国古代寓言故事篇6

春秋时期有一位名医，人们都叫他扁鹊。他医术高明，经常出入

宫廷为君王治病。有一天，扁鹊巡诊去见蔡桓公。礼毕，他侍立于桓

公身旁细心观察其面容，然后说道：“我发现君王的皮肤有病。您应

及时治疗，以防病情加重。”桓公不以为然地说：“我一点病也没有，

用不着什么治疗。”扁鹊走后，桓公不高兴地说：“医生总爱在没有

病的人身上显能，以便把别人健康的身体说成是被医治好的。我不信

这一套。”

10天以后，扁鹊第二次去见桓公。他察看了桓公的脸色之后说：

“您的病到肌肉里面去了。如果不治疗，病情还会加重。”桓公不信

这话。扁鹊走了以后，他对“病情正在加重”的说法深感不快。

又过了10天，扁鹊第三次去见桓公。他看了看桓公，说道：“您

的病已经发展到肠胃里面去了。如果不赶紧医治，病情将会恶化。”

桓公仍不相信。他对“病情变坏”的说法更加反感。

照旧又隔了10天，扁鹊第四次去见桓公。两人刚一见面，扁鹊扭

头就走。这一下倒把桓公搞糊涂了。他心想：“怎么这次扁鹊不说我

有病呢？”桓公派人去找扁鹊问原因。扁鹊说：“一开始桓公皮肤患病，

用汤药清洗、火热灸敷容易治愈；稍后他的病到了肌肉里面，用针刺术

可以攻克；后来桓公的病入至肠胃，服草药汤剂还有疗效。可是目前他

的病已入骨髓，人间医术就无能为力了。得这种病的人能否保住性命，

生杀大权在阎王爷手中。我若再说自己精通医道，手到病除，必将遭

来祸害。”

5天过后，桓公浑身疼痛难忍。他看到情况不妙，主动要求找扁鹊

来治病。派去找扁鹊的人回来后说：“扁鹊已逃往秦国去了。”桓公

这时后悔莫及。他挣扎着在痛苦中死去。

这个故事告诉人们，对于自身的疾病以及社会上的一切坏事，都

不能讳疾忌医，而应防微杜渐，正视问题，及早采取措施，予以妥善

的解决。否则，等到病入膏肓，酿成大祸之后，将会无药可救。

中国古代寓言故事篇7

宋国有个卖酒的人，为了招徕生意，他总是将店堂打扫得干干净净，将酒壶、酒坛、酒杯之类的盛酒器皿收拾得清清爽爽，而且在门外还要高高挂起一面长长的酒幌子，上书“天下第一酒”几个大字。远远看去，这里的确像个会做生意的酒家。然而奇怪的是，他家的酒却很少有人问津，常常因卖不出去而使整坛整坛的酒搁酸了，变质了，十分可惜。

这个卖酒的宋国人百思不得其解，他于是向左邻右舍请教这好的酒竟然卖不出去的原因。邻居们告诉他：“这是因为你家养的狗太凶猛了的缘故。我们都亲眼看到过，有的人高高兴兴地提着酒壶准备到你家去买酒，可是还没等走到店门口，你家的狗就跳将出来狂吠不止，甚至还要扑上去撕咬人家。这样一来，又有谁还敢到你家去买酒呢？因此，你家的酒就只好放在家里等着发酸变质啊。”

您看，一匹恶狗看门，就能把一个好端端的酒店弄得门庭冷落，客不敢入；如果一个国家让坏人控制了某些要害部门，其后果必然是忠奸颠倒，社会败，百姓遭殃。

中国古代寓言故事篇8

南朝时候，有个叫吕僧珍的人，生性诚恳老实，又是饱学之士，待人忠实厚道，从不跟人家耍心眼。吕僧珍的家教极严，他对每一个晚辈都耐心教导、严格要求、注意监督，所以他家形成了优良的家风，家庭中的每一个成员都待人和气、品行端正。吕僧珍家的好名声远近闻名。

南康郡守季雅是个正直的人，他为人清正耿直，秉公执法，从来不愿屈服于达官贵人的威胁利诱，为此他得罪了很多大官僚，都视他为眼中钉、肉中刺，总想除去这块心病。终于，季雅被革了职。季雅被罢官以后，一家人只好从壮丽的大府第搬了出来。到哪里去住呢？季雅不愿随随便便地找个地方住下，他颇费了一番心思，离开住所，四处打听，看哪里的住所最符合他的心愿。

很快，他就从别人口中得知，吕僧珍家是一个君子之家，家风极好，不禁大喜。季雅来到吕家附近，发现吕家子弟个个温文尔雅，知书达理，果然名不虚传。说来也巧，吕家隔壁的人家要搬到别的地方去，打算把房子卖掉。季雅赶快去找这家要卖房子的人，愿意出

1100万钱的高价买房，那家人很是满意，二话不说就答应了。

于是季雅将家眷接来，就在这里住下了。

吕僧珍过来拜访这家新邻居。两人寒暄一番，谈了一会儿话，吕

僧珍问季雅：“先生买这幢宅院，花了多少钱呢？”季雅据实回答，吕

僧珍很吃惊：“据我所知，这处宅院已不算新了，也不很大，怎么价

钱如此之高呢？”季雅笑了，回答说：“我这钱里面，100万钱是用来

买宅院的，1000万钱是用来买您这位道德高尚、治家严谨的好邻居的

啊！”

季雅宁肯出高得惊人的价钱，也要选一个好邻居，这是因为他知

道好邻居会给他的家庭带来良好的影响。所谓“近墨者黑，近朱者

赤”，环境对于一个人各方面的影响，是不容忽视的，我们应当万分

珍惜身边的良师益友。

中国古代寓言故事篇9

从前有一个牧民，养了几十只羊，白天放牧，晚上赶进一个用柴

草和木桩等物围起来的羊圈内。

一天早晨，这个牧民去放羊，发现羊少了一只。原来羊圈破了个

窟窿，夜间有狼从窟窿里钻了进来，把一只羊叼走了。

邻居劝告他说：“赶快把羊圈修一修，堵上那个窟窿吧。”

他说：“羊已经丢了，还去修羊圈干什么呢？”没有接受邻居的

好心劝告。

第二天早上，他去放羊，发现又少了一只羊。原来狼又从窟窿里

钻进羊圈，又叼走了一只羊。

这位牧民很后悔没有认真接受邻居的劝告，去及时采取补救措施。

于是，他赶紧堵上那个窟窿，又从整体进行加固，把羊圈修得牢结实

实的。

从此，这个牧民的羊就再也没有被野狼叼走过了。

牧民的故事告诉我们：犯了错误，遭到挫折，这是常见的现象。

只要能认真吸取教训，及时采取补救措施，就可以避免继续犯错误，

遭受更大的损失。

中国古代寓言故事篇10

三国初期，汉献帝与丞相曹操、皇叔刘备一起去打猎。

曹操为了显示自己的武力，竟跟汉献帝齐头并进。

汉献帝见不远处有只兔子，就叫刘备射，说是要看看皇叔的箭法。

刘备连忙弯弓射箭，正好命中兔子，献帝连夸好箭法。

南帝又看见一只大鹿，连射三箭不中，就叫曹操射。曹操拿过南

帝的金比箭，一箭就射中了鹿。将士们见射中鹿的是金比箭，以为是

献帝射的，都高呼“万岁”，曹操得意地站到献帝前接受欢呼。

关云长实在看不下去，要拍马刀砍曹操，刘备忙暗示他不可轻举

妄动。事后，关云长问刘备为什么不让杀曹操，他说：“投鼠忌器，

他身边还有献帝呢。”

“投鼠忌器”的意思是老鼠靠近器物，用东西砸老鼠又怕砸坏老

鼠附近的用具。现常用来比喻做事有所顾忌，不敢放手进行。

更多 实用文体 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/93_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发