

## 朗读者

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/167939877114048.html>

范文网，为你加油喝彩！

折足念什么-护肤小知识



2023年3月21日发(作者：四书五经指的是什么)

Word文档仅供参考

Word文档仅供参考

## 《读者》读书心得6篇

《读者》杂志发掘人性中的真、善、美，体现人文关心。《读者》在刊物内容及形式方面与时俱进，追求高品位、高质量，力求精品，并以其形式和内容的丰富性及多样性，赢得了各个年龄段和别同阶层读者的爱慕与拥护。本文是《读者》的读书心得，仅供参考。

### 《读者》读书心得篇一

近几天，我无意中在《读者》这本书上发觉一篇令我感兴趣的文章，而高尚歌词我越读越有劲，

深深地被吸引住，才发觉这篇文章的魅力这样大，使拿起放别下，放下又拿起，十分喜欢读。

这篇文章要紧说的是一具贼和夫妻俩在停电时所发生的事，在皇后区位于美国纽约市

东部，那儿环境恶劣，居民日子贫困，犯罪率高，堪称都市中的地狱。但是，那儿的人们在

一场惊心动魄的停电事故中演绎了一曲催人泪下的爱的颂歌，因为夫君、相公的自私心别听

妻子劝说，导致商店来了一具贼，而这个贼中了夫君、相公的陷阱，在这过程中他们夫妻中

的咨询题也在一夜间解决了，这基本上家庭婚姻所引起的原因，最后得知这个贼算是好人汤

姆。

关于她的夫君、相公我感到人别应该自私自利，应该胸怀宽广，在别人有困难时献出

自己的爱心诚心帮助别人，他的妻子我感到很佩服，她面对仇恨是另有方式，她用宽容和忍

耐的心对待一具背叛她的男人，用慈善的心来对炸芋头  
待如此一具盗贼，就像这半根蜡烛，燃烧了

自己，却照亮了别人黑暗的世界。那个盗贼我也感到很佩服，他自己冒着惊险，别怕自己上标的

名誉背上盗贼的罪名去帮他们夫妻解决之间所存在的咨询题。

读完这篇催人泪下的文章我知道得了许多道理和启发，不管别人存在于什么咨询题，

我们都有一具宽容，忍耐和慈善的心。这是一本好书，大伙儿有时刻也看看吧。

## 《读者》读书心得篇二

《读者》就象一朵花，悄悄地开放，别需要别人去欣赏或者赞叹;《读者》又或者小巷

里的女的，幽雅地立在那儿，肃静地做着自己的情况。总之，没有《读者》的生活，我别想

她，她也别想我，就象两条平行的流水线。有一天，别经意间，又碰到了《读者》，娓娓读

来，或清新淡雅、或奔放热烈;或阳春白雪、或下里巴人。

《读者》包罗万象，既有大伙儿、专家之雅，也有小民、百姓之俗;既有科学经典，也

有小品随笔。总之，《读者》是一本真正的打破了精英与草根，打破了雅俗的界限的杂志。

后来，我每个月都会按时买回最新的《读者》，弥补自己因为上过多，降下的阅读功课。最

近的《读者》对我的考虑有很大的启示，譬如关于中国大学教育扩招的考虑，譬如关于全球

气候变暖的凶手追究，譬如看待日子垃圾的角度等等，《读者》是一本比较适合那个时代的

人们补充知识与精神财宝的杂志。《读者》杂志与互联也有莫大的关联。

首先，《读者》采纳的读者推举机制，很类似于今天互联的dig机制，从这一点来说，

《读者》的读者别仅仅是信息的消费者，也是信息的搜找者，别仅仅是消费，也有劳动付出。

其次，《读者》是一本符合博客精神的杂志，真正地做到了共享的理念，《读者》分享

的是知识，是情感、是希冀。再者，算是对广袤无垠的知识或者信息中，为民或者读者寻觅

到最能满脚读者(民)需要的信息。很喜欢《读者》，没有太多的理由，算是喜欢。

我爱流泪，只是极少是难过的泪，更多的，是因为感动。曾经把读者里一具青年自强，

又担负着照料单亲妈妈的故事读给学生听。学生还睁着大眼用心地听着我读下去，我却哽咽

着无法出声了。知道事的孩子立即有人站起来自告奋勇地帮我往下读。那节课，整个教室教

被一种感动所包围。有人说，《每一具感动都值得流泪》。文学做菜  
章中，有朋友聚会，要求每一

具人说一件能感动他人的事，谁能让大伙儿感动哭了，其他的人就要喝酒。于是，一具又一

具故事说完了，酒也一次次地一干而荆畅快!是的，所有的感动都缘于心灵深处的震撼，所

有的感动都来自于灵魂深处，没有真情，哪儿来的感动?就如此，在无数个与《读者》相识

的生活里，每一眨眼，那真，那善，那美，在心底里升华成了一轮明月，一盏香茗。

Word文档仅供参考

Word文档仅供参考光荣洞里

我向来没弄知道《读者》什么原因在这片土地上寻到了那么多的温床，在一张张慵懒的温床上它滋生蔓延，让双手捧着它的大中学生乃至于一部分小学生及小资们视为至宝，他们软绵绵地躺在床上沙发上或靠在公园的坐椅上，在午后的阳光中，在迷蒙的清茶的袅袅热气中，享受着比绅士还绅士的雅士的感受，在这片土地上，拥有一本《读者》，品读一本《读者》，言必谈《读者》，一切的一切，《读者》差不多成了一具高雅的符号。

作为一本号称全国销售量第一文摘型刊物，它所选摘的文字，它所体现出来的风格，几乎没有烈度。在它的身上，我们见不到壮怀激烈的心胸，感觉不到大方悲歌的境地，见不到充满阳刚之气的风骨。它是一壶温吞水。没有灼人的热度，更没有涌动的岩浆，让人激情澎湃，热血沸腾。它有的不过小温情，小脉脉，小情调，小感动，小哲理，小回味，小资料，小婉约，小隽永，小深沉，小风花，月，流动着似水柔情，象是在牛奶中洗过一样，又象是笼着青纱的梦；象是一杯牛奶加咖啡，更象是一块棉花糖，而以半月刊面目浮现的它，更多的时候成了一块块口香糖。它没有分量，没有含量，没有厚度，没有博大的视野，没有深沉的思想，期期重复，内容虽别一，但调子大同小异。而十几年前的它，那时，它的名字叫《读者文摘》，形式尽管没有如今的花哨，内容虽没有如今的充实，广告虽没有如今的

繁杂而明星四射，但是，正是因为它的实实在在的含金量，构建出了很多永恒的经典。它的九十年代的不少期刊，我如今还保存着。现在，它随波逐流滑入了市场经济的潮流，利益驱动成了它的要紧目的之一，要想别流于世俗如何可能呢？它标榜自己高雅它就高雅吗？居高声自远，非是藉秋风大浪淘沙，一切都将现形于时刻的流程和历史的过程。它没有真正意义上的悲悯情怀，间或浮现一点对弱者的同情心，也成了悲伤兮兮的点缀。穷人的艰辛，弱者的呼号，冤者的哭泣，正义的蒙羞，良知的消灭，官场的无耻，人一辈子的义务与责任，民族的兴衰与进取，，在一期接一期的内容里，又能见到多少呢？固然，我们别能苛求它成为一具思想家，别能苛求它所选摘的作品成为思想家的著作，那样，对它的品读将有一种艰辛与苦涩了。我们很难以平静的心态同意的是，它的毫别客气地以读者身份浮现的自我表扬，而它的自我检测自我剖析自我的客观的评判甚至母乳不足自我寻差距，我们却几乎没有看到。孩子是自己的好在所有的编辑面前，他们的孩子《读者》，永久是最好的。他们的孩子，在为全国的众多的读者传道，受业，解惑。事实上，作为一本通俗刊物，《读者》有不少的优点，它的内容，没有一些污七八糟的东西，这些，别言自明。我之因此谈出以上的看法，是针对着《读者》的自我标榜它把自己定位为人一辈子的导师，高雅文学的范本；针对一种全民性的一边倒的阅读的心态，而这种阅读，充其量，不过茶余饭后的一种消遣而已。

读完《读者》原创版之后，才发觉平平淡淡才是真，所谓平淡，算是一种真实，简单的日子，日子的琐碎中别是缺少亮点，而是缺少发觉美的双眼，缺少一颗敏感的心。在《张爱玲的三朵玫瑰花》中，知道了，张爱玲，这位旷世才女，别单单是一具持才傲物的遁世形象，也是一具在日子中辗转挣扎的血肉之躯。从蓝色的妖姬中失亲的败降到母亲的背弃;至红玫瑰中青涩美好的初恋;到白玫瑰幸福温暖的婚姻，张爱玲的一生终于有了甜蜜，然后一切却来得太忽然，11年的时光，夫君、相公赖雅的年老多病，在1958年患上了背痛疾病于1967年10月8日离逝。那年，张爱玲47岁，赖雅76岁。能够说，她的一生是别幸的，没有完好的童年，也没有持久的婚姻，还要照应夫君、相公的病情及自己的工作，忍受着尖酸的辛苦，张爱玲却依然一步一具坑地挺过来了。

有些悲凉，但很真实!张爱玲告诉我坚持别懈。

但是在刑世嘉德《总有一天》中，凡·高那个人物赤裸裸展现了在我眼前。凡·高爱画胜于生命，但人们的无知于诅骂，让凡·高陷入了一种痛苦之中，他画那些色彩灰暗，造型凝重的作品，将生命与画笔融为一体。高兴的事，尽管父亲终于终止了对凡·高的资助，但亲弟弟的资助却没有断过，但是，在这时，又浮现了在凡·高生命重要的一具人阿尔，两人很快穷投意合，无事别谈上帝终究是戏弄人的，正凡·高在画第五幅《向日葵》时两人的艺

Word文档仅供参考

Word文档仅供参考

术理念发生分歧，阿尔离凡·高而后，凡·高的人一辈子顿时陷入阴霾。一次次的打击，一次次的怀疑，还有负担日重的弟弟，凡·高在1890年挑选自杀，那年她37岁。

凄凉而悲惨凡·高告诉我追求梦想。

每一具故事基本上一具道理，要你去了解他，走近他并感觉他。在《读者》原创版中

的右下角有一具醒目标题：面朝大海，春暖花开。诗人男狗女兔婚姻相配好吗 海子写下了如此一首诗：从改日

起，做一具幸福的人，喂马，劈柴，周游世界，从改日起，关怀粮食和蔬菜。我有一所屋子，面朝大海，春暖花开。

如此芬芳的诗句，简单，美好。有人说，他的离去标志着这个纯真年代的终结;有人说，

他死于孤独，江郎才尽。难怪，诗人海于希翼做一具幸福的人。有一所屋子，能够面朝大海，春暖花开，还有古代那些文人诗人也希翼自己能够隐退江湖，告别哪所谓的世俗。

这个时代的我们，会受别了金钞票;受别了离合;受别了背弃;受别了那些强压在我们身上的责任。那个时代的我们，却渐渐适应，变得那些所谓的物质。

在看完《读者》原创版后感觉到每一篇文章都有一具别朽的灵魂，在越来越迷茫中，灌输我们思想道德。



那些作品，教会我成长。那些人物，教会我爱。

### 《读者》读书心得三

一本非商业性的杂志，取得这样的成功，自有其道理。我读《读者》好多年了。它每

每带给我惊喜，感动，或一种莫名的震撼。

看读者，是一种适应。每次晚饭后随手翻阅，细读，总会无数个灵光一现的眨眼。于

是，关于亲情，关于人一辈子，关于日子，在那一具个一眨眼，都会有种种新的理解。它像

长者，指引年轻人走好人一辈子的旅途;它像哲学家，在侃侃而谈中给人以启迪，让人从中

得到些许人一辈子感悟。在物欲横流的当今社会，它像一股清泉，净化着人们的心灵，它让

你引发对大自然、对社会以及对人一辈子的考虑。让你知道得去关注亲情、珍惜友情。那一

篇篇睿智的文章，给你鼓舞，看那一些漫画或幽默故事，让你开心，启迪心灵，给人以爱心、

正义、睿智、纯确实引导和熏陶，使我们充满了一颗感恩的心。

在《读者》中，我看到了《火车6年别到站》这篇文章。这篇文章说述的是：在哥哥

和弟弟回家探亲的途中，弟弟刚下火车就被车撞了。在大夫的救护下，弟弟终于醒了。可是

醒来后的弟弟却走别了路，记性也变差了。在医院里，弟弟却向来以为自己还在火车内，就

快到家了。经常一便又一便咨询哥哥：哥哥，还要多久才到家?而哥哥总是回答：快了，快

了。弟弟在火车内一住算是6年，而哥哥一如既往的在他周围陪着他。从哥哥25岁到如今，

哥哥把自己最美好的青春全耗在了医院里。读完这篇文章，我别禁泪留满面了。我为这人世间最美好的情感亲情感到震撼！

在一篇《令人哀伤的蝶之舞》的文章中，我读到了一具如一泓清泉般纯净，如半轮秋月般凄清的少女。日子的重荷无损于她的美貌，人间的残酷无损于她的清纯。她是无数留守儿童的一员，她的身上有着一个群体的缩影，她的悲剧正映衬了整个群体的悲剧。看看我们周围，我知道了身为教师我该做些什么。假如有人对我说，我会为一只猴子哭泣，那我会付之一笑。但在苏童的《世界上最荒芜的动物园》我却为一只猴子，别，是两只猴子哭了。在这篇文章中，两只猴子相依为命。日子在一具荒芜的动物园。老猴子被人捅瞎了眼。小的与老的过着囚徒的日子。直到有一天，我发觉只剩下一只小猴在哭泣，而老猴子则浮现在生物老师的标本室里。荒芜的动物园只剩下一只猴子。我哭了，我别知为谁而哭。为老猴，为小猴，依然为我自己。

就如此，在无数个与读者相识的生活里，每一眨眼，那真、善、美，在我的心底里升华成了一轮明月，一盏香茗。《读者》它就有一种奇特的、潜移默化的力量。在与《读者》交往久了的过程中，我发觉：是它让我体味到送人玫瑰，手留余香的精神力量；并且，它也

Word文档仅供参考

Word文档仅供参考

像一位热心的邻居，为我端来暖暖的红茶，鼓舞我：上帝关上了一扇门，并且也会打开一扇

窗。打开《读者》，我确实有一种远离了浮躁和喧嚣世界的感受，怎样挽回女人的心到了陶翁笔下的世外桃源，

这个地方有的是一片净土、阳光和洁净的空气，它成了我舒展心境时的去处，仅小小一篇文

章就足够美好和使我欢乐。

《读者》是本感人至深的杂志，也是给人深刻教训的杂志。

点击下一页还有更多精彩的读者读书心得体味

篇一：读者读书心得体味

今年暑假，学校开展了好书伴我成长活动，我积极参与了，我和大伙儿一起分享《读

者》。

我一上初中，便定了《读者》这一本书。原是看到同学们都订，我也不行意思别定，

因此才定的，但当我打开它的第一页，就被它深深吸引了，里面的一些短小而惊骇的故事蕴

藏着一具个深深的哲理，让人别得别佩服作者的聪慧才智。

我有一具适应，看一本书，总是会仔细地看它的卷首语。我觉得一本书的卷首语是特

别重要的，而《读者》的每一篇卷首语都会告诉人们一具深深的的道理，让人们的映像十分

深刻，引起人们的沉思。

我映像最深的是爱的专题上的一篇。有一位母亲因出了车祸，神经变得有些别正常，

还经常做一些奇怪的举动，甚至有时会离家出走，她的夫君、相公也所以操透了心。

有一天，这位母亲摸索着竟来到了亲孩子的学校。忽然，她的病犯了，难道在马路上

手舞脚蹈起来，引来了许多路人驻脚欣赏。亲孩子放学了，看到了妈妈，别由分说，抱住了

妈妈，叫到妈妈。正在这时，一阵大风吹来，亲孩子别由自主的缩了缩。母亲此时露出爱怜

的目光，并脱下了身上那件仅有的衬衫，披在亲孩子身上。刚才还在哈哈大笑的人们露出了

眼泪。

是啊，母爱是伟大的，它既体如今惊天动地的大事上，也体如今日常日子中。而我们

在平时恰恰忽略了这种爱，每一次微笑，每一具眼神，每一次回眸，每一声叮咛，我们确实

确实忽略了。

依稀记得，我幼时特爱吃荷包蛋，妈妈每次都会煎给我吃。可随着时刻的增长，我的

叛逆心理越来越强，动别动就和妈妈顶嘴，那一次早上起来，老妈给我做了荷包蛋，我激动

极了，该快跑过去吃，发觉里面有蛋壳，我生气的丢下碗筷，去上学了，回来后，妈妈怕我

饿，又重新煎了荷包蛋，还把手给烫了，我那时连句对别起都没有，如今想想我那时真是疑

惑事，如今，我真心跟妈妈道歉。

读者让我收获了不少，让我知道了一具个大道理，了解了一具个感人的故事，听到了

一具个幽默诙谐的笑话。我爱慕《读者》。

## 篇二：读者读书心得体味

看读者，事实上差不多是我的一种适应。每次晚饭后随手翻阅，细读，总会无数个灵

光一现的眨眼。于是，关于亲情，关于人一辈子，关于日子，在那一具个一眨眼，都会有种

种新的理解。它像长者，指引年轻人走好人一辈子的旅途;它像哲学家，在侃侃而谈中给人

以启迪，让人从中得到些许人一辈子感悟。在物欲横流的当今社会，它像一股清泉，净化着

人们的心灵，它让你引发对大自然、对社会以及对人一辈子的考虑。让你知道得去关注亲情、

珍惜友情。那一篇篇睿智的文章，给你鼓舞，看那一些漫画或幽默故事，让你开心，启迪心

灵，给人以爱心、正义、睿智、纯确实引导和熏陶，使我们充满了一颗感恩的心。

在《读者》中，我看到了《火车6年别到站》这篇文章。这篇文章说述的是：在哥哥

和弟弟回家探亲的途中，弟弟刚下火车就被车撞了。在大夫的救护下，弟弟终于醒了。可是

醒来后的弟弟却走别了路，记性也变差了。在医院里，弟弟却向来以为自己还在火车内，就

快到家了。经常一便又一便咨询哥哥：哥哥，还要多久才到家?而哥哥总是回答：快了，快

Word文档仅供参考

Word文档仅供参考

了。弟弟在火车内一住算是6年，而哥哥一如既往的在他周围陪着他。从哥哥25岁到如今，哥哥把自己最美好的青春全耗在了医院里。读完这篇文章，我别禁泪留满面了。我为这人世间最美好的情感亲情感到震撼！

就如此，在无数个与读者相识的生活里，每一眨眼，那真、善、美，在我的心底里升华成了一轮明月，一盏香茗。《读者》它就有一种奇特的、潜移默化的力量。在与《读者》交往久了的过程中，我发觉：是它让我体味到送人玫瑰，手留余香的精神力量；并且，它也像一位热心的邻居，为我端来暖暖的红茶，鼓舞我：上帝关上了一扇门，并且也会打开一扇窗。打开《读者》，我确实有一种远离了浮躁和喧嚣世界的感受，到了陶翁笔下的世外桃源，这个地方有的是一片净土、阳光和洁净的空气，它成了我舒展心境时的去处，仅小小一篇文章就足够美好和使我欢乐。

《读者》是本感人至深的杂志，也是给人深刻教训的杂志。

### 篇三：读者读书心得体味

看《读者》，是我的一种适应，每次晚饭后随手翻阅、细读，总会有无数个灵光一现的眨眼。于是，关于亲情、关于人一辈子、关于日子，在那一具个眨眼，都会有种种新的理解。它没有说教，惟独体验。它像长者，指引年轻人走好人一辈子的旅途；它像哲学家，在侃侃

而谈中给人以启发，让人从中得到人一辈子感悟。在物欲横流的当今社会，它像一泓清泉，净化着人们的心灵，它让你引发对大自然、对社会以及对人一辈子的考虑。让你知道得去关注亲情，享受爱情，珍惜友情。那一篇篇睿智的文章，给你鼓舞，看一些漫画或幽默故事，让你开心，启迪你的心灵，给人爱心、正义、睿智、纯确实引导和熏陶，使我们充满了一颗感恩的心。

记得有一篇文章叫《信任》。文章记叙了想为爷爷买助听器而少带400元的我正为难时，店主主动提出：下次给吧，就当我借你的!我知道原因是别想扫了兴冲冲的老人家的兴致。

老人家脸上洋溢着欢乐让人感动，店主想帮他把欢乐延长。他将信任给了我，并带给了一具别相识的老人一份欢乐，多么善良的人啊!当作者做出这样感叹之时，我的心电流的形成中也产生同

样的共鸣。作者很快把所欠的钞票还了，而在作者和我心底激起的，却是做个善良诚信的人的涟漪。事实上，世间最美好的情感莫过于信任带来的愉悦了。假如人人都日子在充满诚信的社会里，没有担心受骗的惶恐，没有被骗的气愤，人与人之间没有戒备，那该多好啊!

另一篇让我深有感触的是《我有103个孩子》，这篇文章写了一名山区教师在山里教书

教了13年，即使他连粮食也没有，即使他和妻子吵架吵得要离婚，即使他每天要背着50

斤泉水上山，即使他没有工资，他也别曾改变过他的想法教孩子们念书。多么伟大的一名教

师，最终他获得了贵州十大杰出少年的荣誉称号。

就如此，在无数个与《读者》相识的生活里，每一眨眼，那真，那善，那美，在我的

心底里升华成了一轮明月、一盏香茗。《读者》它有一种奇特的、潜移默化的力量，惟独与

《读者》交往久了、深了，才会发觉：它会让你知道得了海纳百川，有容乃大的深刻道理。

《读者》是一本感人至深的杂志，也是一本能给人深刻教训的杂志，我喜欢它！

更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发