

朱自清《背影》读后感（通用33篇）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/168596381522544.html>

范文网，为你加油喝彩！



朱自清《背影》读后感

朱自清《背影》读后感（通用33篇）

当品味完一本著作后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，是时候抽出时间写写读后感了。千万不能认为读后感随便应付就可以，下面是小编帮大家整理的朱自清《背影》读后感（通用35篇），欢迎阅读与收藏。

朱自清《背影》读后感 篇1

大多数人都在描写和赞颂母爱，而极少写父爱。我们是否忘记了父亲那深沉而严峻的爱？《背影》一文用了极为朴素的言语却勾勒出一个平凡却伟大的父亲。

我的心总是在这一段文字有了很深的感触：近几年来，父亲和我都在东奔西走，家中光景是一日不如一日。他少年出外谋生，独立支持，做了许多大事。哪只老境却如此颓唐！他触目伤怀，自然情不能自己。情郁于中，自然要发之于外；家庭琐屑便往往触他之怒。他待我渐渐不同往日。但最近两年的不见，他终于忘却了我的不好，只是惦记着我，惦记着我的儿子。我来北后，他写了一封信给我，信中说道：我身体平安，惟有膀子痛得厉害，举箸提笔，

诸多不便，大约大去之期不远矣。我读到此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖，青布棉袍黑布马褂的背影。唉，我不知何时能再与他相见！游子在外，父亲牵挂，文中的父亲一直就在惦记着他的儿子。正所谓：有父爱尽不在语，惟有信中显真情。

生病时父亲背我去医院；考试考砸时父亲的痛斥；遇到难题时父亲悉心的教导；气馁时父亲亲切的鼓励；送我上学时父亲那亲昵的目光；走上岔路时父亲及时的巴掌。父爱是需要细心观察和用真心感受才体会得到的，我们都被父亲深深地爱着。

父爱如山，往往深沉严格。我们一定要好好学习，长大成为国家栋梁之才，报答父母对我们如春雨般绵绵湿润的爱，这哺育着我们的爱。珍惜明日，努力学习，学会一身本领。我们是父母手中的雏鹰，为了明天更好的展翅而努力吧！

朱自清《背影》读后感 篇2

合上了书本，我的心久久不能平静……

《背影》是一篇描写亲情的文章。虽然它的文字不是太多，但我觉得这篇文章写得很出色。因为内容十分丰富，且大部分的文字很浅易，句子通顺，因此很快能领悟内容。作者

把文章的情节刻画得栩栩如生，令人感同身受。

文章的主要事件是父亲送“我”去火车站。在车站上，当作者看见父亲托茶房照应他的时候，“我”心里认为他很婆婆妈妈。可是，看看父亲那么辛苦地替他买橘子，“我”的泪很快就流了下来。之后，接到父亲的信，令“我”想起了父亲当时的背影。

实际上回想生活中，父亲何尝不是那样的疼爱我们，也许有时他们太过严厉，但它为我们付出的，是背后默默的心血。

其实，心中最柔软的地方，是那沉甸甸的关爱——就是父亲为你做的平常而又特别的事。

朱自清《背影》读后感 篇3

秋雨连绵，而我，便喜欢独自坐在书桌前，听着窗外似有若无的雨声，手捧一本《朱自清散文集》，细细品味。已记不清是多少次再读《背影》。读书笔记中学时的我并不能体味其中深意。如今，我已日渐成长，书中父亲提着橘蹒跚的背影，已定格在我的脑海里，像一根敏感的琴弦，一经拨动，便会引发我无限的感慨。

在中国几千年的浩瀚文海中，歌颂父母的文章不计其数，而《背影》却是最让我感动的一篇。也许就在于作者用普通人的眼睛去发现普通的父亲一个最普通不过的动作。而这恰恰触碰到了我心里某个最敏感的部分，让我想起我的父母，细腻的情感绵绵不绝，汇集成一条温柔的小溪，在我心中缓缓流过。

我敬佩和羡慕那些作家或擅于写作的人，可以把对父母的情感通过笔尖，自然而然地流泻于纸上，读来总能带动读者的心灵随之跃动，让心灵深处的情感也随之点燃，继而蔓延，情到深处，禁不住泪眼模糊，就像《背影》带给我们的感动。

于是我情不自禁地想到我的父母。想着虽然生活艰辛，但他们却乐观幸福的笑容；想起我放假回家，母亲见我时孩童般的喜悦；想到他们冬日里依然在凛冽的寒风中，守着收入微薄的小摊，任冷风吹痛了脸颊的身影；想起他们日渐加深的皱纹、愈加清晰的白发……真的，想到此处，我便忍不住泪眼蒙蒙。

平凡的父母给了我不平凡的。我有一个很简单的愿望：早日让父母卸下沉重的担，安享晚年的幸福。我只有尽我的努力让他们过得更好，因为我知道，父母，都是无私而伟大的。

朱自清《背影》读后感 篇4

朱自清是我国现代著名的诗人、散文大师。《背影》是他1925年10月写的。文中

说“我”的父亲由于家道衰落，日子过得特别艰难，在办完祖母的丧事后，“我”到北京念书，父亲到南京去谋事，在火车站，父亲穿着青布棉袍，黑布马褂，肥胖的父亲蹒跚地穿过铁路，爬上去又爬下来，到对面的月台给“我”买橘子。看着父亲那笨拙而吃力的样子，“我”不禁流出了感激的泪水。作者通过火车月台上父亲背影的描写，刻画了一个父亲对儿子无声的关爱，而这些动作的描写给我留下了难忘的印象。

我不由得想起了妈妈的背影。

妈妈也是这样。无论刮风下雨，还是数九天寒，妈妈每天都骑着他的自行车送我上学，接我放学，她弓着背。翘着屁股使劲的蹬啊、踩啊，从冬天到春天，又从秋天走到冬天，妈妈的自行车破了补，补了又破了。在妈妈的关怀下，我一天天的成长，慢慢长大了。望着妈妈被汗水打湿的背影，我的眼睛一次又一次湿润了。

有一次上学，突然下起了大雨，路上没有车，眼看就要迟到，怎么办？又是妈妈，用雨衣把我裹好，把书包遮好，推着她的旧自行车，毅然决然地冲进风雨中，一路上，雨下得人睁不开眼，我躲在她身后，妈妈用力的骑着车。终于，我们平安准时到达教室，我衣服干

干的，而妈妈却全身上下直淌水，看着妈妈狼狈的样子，我内心肃然起敬。

一次深夜我发烧，高烧40度，爸爸出差不在家。妈妈背着我就往医院跑，我迷迷糊糊地把头靠在妈妈的背上，觉得湿湿的，原来是妈妈的汗水，我还听到妈妈急促的心跳，像打鼓。妈妈这一夜一直守着我，没有合眼。

妈妈怕我上学早餐没吃饱，营养跟不上，每天特意给我煮个鸡蛋。天天如此，我很不愿意吃，就专把蛋黄吃了，蛋白扔掉了。后来我才知道，妈妈为了保证我每天都有一个鸡蛋，宁可自己吃咸菜，打临工，因为妈妈下岗了，没有工作，而我的身体素质又这么差，动不动就感冒咳嗽，住院打针。我很后悔，我的心在颤抖，妈妈伟大，母爱无私。我决心把身体锻炼好，把学习搞好，不辜负妈妈的希望。

《背影》全文结构简单，语言质朴，通篇没有写“我”怎样爱父亲，感动父亲；也没有写父亲怎样爱“我”，但是作者把“我”对父亲的爱和父亲对“我”的爱毫不掩饰地完完整整展现在了字里行间，展现在读者面前。作者所流露的父子间深厚的感情，一次次深深打动着我。我每次读《背影》仿佛我的妈妈就站在我的面前，那浓浓的爱意，关切的目光时刻温暖着我，鼓舞着我，鞭策着我，叫我前进，催我奋进。

朱自清《背影》读后感 篇5

读朱自清的《背影》不是第一次了，第一次读《背影》的时候，只是因为它是朱自清的作品，所以草草看过，并未当真体味其中的深意。可当这一次细细读来，却发明这篇短短的散文竟储藏着作者对父亲无穷的悼念与感动。同时这份感动也涉及着每位读者心灵最深处的软部。

散文一开头，便被祖母辞世，父亲赋闲的灰色氛围所覆盖。正如作者自己说的：“恰是灾患丛生的日子。”繁重的负债和混乱的庭院，在冬日清冷的阳光下，无不流露着无奈与悲伤。可当父亲在萧瑟寒风中对呜咽的儿子说出：“事已如斯，不用难过，好在天无绝人之路！”的时候，一个富有责任感，刚毅，成熟的眼神，赫然呈现在读者面前。

终于、在忙完家中事件之后，要到南京某事的父亲与在北京上学的儿子踏上统一段旅程。到了南京，父亲迟疑着是否要亲身送儿子上火车，父亲晓得二十岁的儿子完整可以照顾好自己，可是父亲仍是决议自己去送，因为他想再多陪陪儿子，亲眼看儿子登上火车，安全离去。

到了车站，年青的儿子总想显示自己的口才，讥笑父亲的对茶房的嘱托，感到父亲脑慢口拙。当时间飞逝，已至中年的作者再回想去看那个时候，一句“我那时真聪慧的过火”，道出当时自己的成熟和对父亲的歉疚。

父亲送上自己亲手做的紫毛大衣，让儿子在座位上铺好。而后让儿子待着别动，本人去给他买些橘子。买橘子的这一段文字作者写的极为过细且感人至深。肥胖的父亲，迟缓，吃力的高低于铁道之间，但却乐此不疲。由于父亲手里拎着的不是一袋橘子，而是对儿子丰满的蜜意与忘我的爱。儿子在这时流下了热泪，但却极快的擦去了，当时的他还不愿也不太会英勇的向父亲流露炙热的密意。而当眼泪再次流下，激动达到极点时，父亲的背影又已消散在交往的人群。

更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html