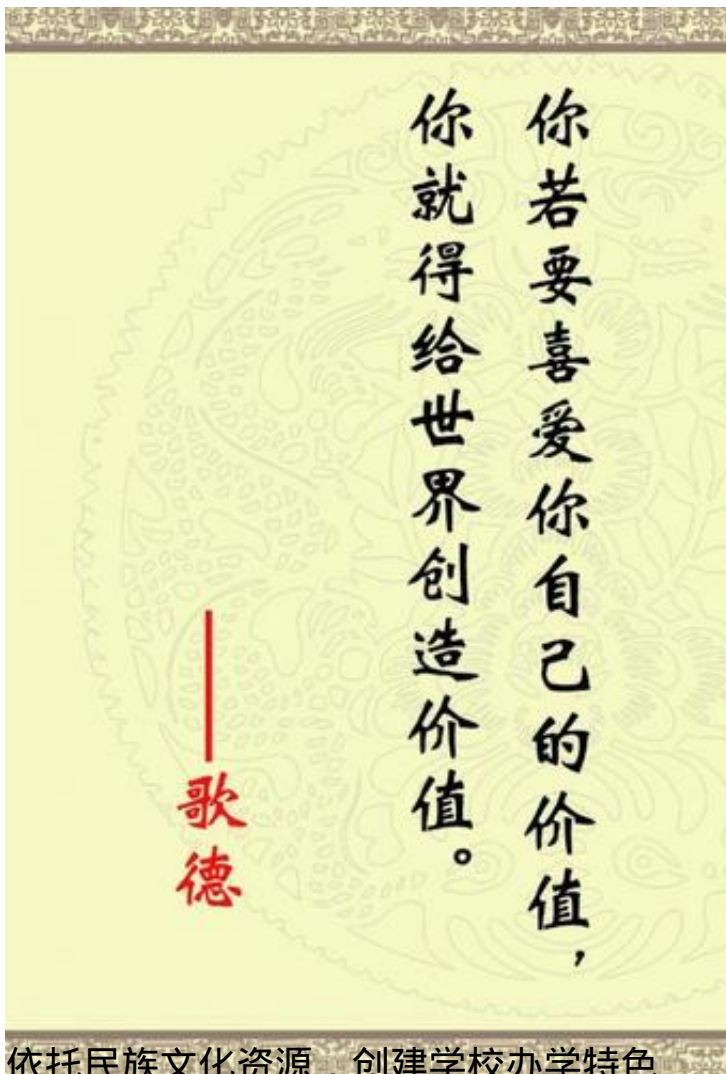


# 依托民族文化资源创建学校办学特色——民族小学校园文化建设案例

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/168619593023455.html>

范文网，为你加油喝彩！



依托民族文化资源，创建学校办学特色

——融水苗族自治县融水县民族小学校园文化建设案例

## ——民族小学走出了一条特色之路

引言：（引用陶行知的一句话）

……要解放孩子的头脑、双手、脚、空间、时间，使他们充分得到自由的生活，从自由的生活中得到真正的教育。——陶行知

融水县民族小学建于1990年秋，现有师生1677

人，是一

所环境幽美，设施

齐全的学校，近年来，各种殊荣接踵

而至，

学校先后荣获

：柳州市素质教育综合评估

一等奖，市“文明学校”

“优秀学校”、

“优美校园”、“和谐校园”、

“平安校园”等光荣称号，

获国家级区市级团体奖达数十项，师生获奖达五百人次。各级党委政府和教育主管部门的悉心指导以及兄弟学校的大力支持，让我们这所座落在大苗山的民族小学，脱颖而出。学校一直坚持以人

为本，本着“办特色学校，育全面人才”的原则，

努力探索以民族文化进校园为教育特色的素质教育之路，形成了以艺促教、以美育人、以体健身的艺体教育特色，以民族文化教育为突破口，走出了一条适

合学校素质教育发展的新路子。如今学校形成“

春绿满眼，夏荫成凉，桂花飘香”

的靓丽风景，绿化覆盖率为82%，是融水县名符其实的美丽校园。

背景分析

发展学生个性，培养学生艺体特长、创建学校特色，全面推进学生素质教育。新

课程改革提倡：教师应尊重学生的人格，关注学生的个体差异发展，满足学生的不同需要，培养具有创新精神和实践能力的“个性化学生”。

作为一所处在少数民族聚集区，有多个少数民族成分学生的学校，我们在艺体教育方面，独树一帜，敢为人先。在实践教学中，根据地域特点和学校办学实际把艺体教育作为学校发展的特色，并确定了“以课堂教学为主渠道，以校本课程研究为主形式，以特色教育活动为载体，以校园文化为依托，突破制约发展瓶颈，实施整体推进战略”的创建特色学校的工作思路。学校立足科学发展，以学生为本，将现代教育思想和民族优秀传统文化有机结合，结合学生爱活动、好模仿、自尊心强等心理特点，大力实施素质教育，努力形成以弘扬国学经典文化、传承科技创新文化、开发校本研究课程、打造学校“特色大课间活动”、开展“大家唱、大家跳”民族艺术教育活动及阳光体育运动等多元化发展的艺体教育特色发展格局。

形成具有民小特色的课程建设、校园文化建设的载体，让家、校形成教育合力。

## 基本做法

### 1. 统一认识，加强领导，为美丽校园的创建创建营造氛围。

#### （1）组织学习，统一认识

结合上级提出的“美丽广西·清洁乡村在·美丽校园”及我县的“美丽融水·清洁乡村”为契机，我校在“以人为本，和谐发展”的理念指导下，十分重视思想的转变，创建美丽校园是我校多年的目标。为了形成共识，我们以校本培训为基本途径，致力打造一支热爱环境教育事业，观念领先的教师，我们在学校计划中列入绩效目标管理，同时通过学习有关法规，增强教职工意识，通过举办讲座，让教职工了解环境知识，通过校刊、竞赛让教职工重视环境教育。通过学习及创建活动使我们认识到：创建美丽校园不仅能推动校园建设，而且能促进学校的发展，更重要的是对素质教育的深化，是社会发展的需要。

## （ 2）组织保障，加强领导

为了切实搞好创建工作，学校成立了以校长、书记任组长，副校长任副组长，政教主任、教导主任、总务主任、班主任、骨干教师为组员的环境教育领导小组，并形成网络工作图以及责任分工，形成部门互相配合，齐抓共管。我校还注重建章立制工作，不断完善和优化各项制度，规范和实施

方案，做到领导重视，师生参与，责任明确，职责落实。

校园文化是学校发展的灵魂，是凝聚人心，展示学校形象，提高学校文明程度的重要体现，也是一所学校文化积淀，办学品位，办学特色的体现。校园文化对陶冶学生情操，塑造学生健康人格起着潜移默化的作用。为此，民族小学以育人为主旨，积极构建校园文化大厦，让学校真正成为育人的有效载体。

## 2．以民族教育为抓手，营造良好的育人环境

学校以科学发展观为指导；以全面贯彻教育方针和全面提高教育教学质量为主旨；以加强校园民族文化建设为核心；以优化校园环境、增强人文底蕴、建设书香校园为重点；以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体；以家庭、社会文化活动为辅助，全方位、多次面地推进学校特色建设，把我校建成一所特色鲜明、教师队伍充满活力、学生素质和谐发展的现代化民族小学。

自2008

年以来，我们一边探索，一边实施，“民族文化进校园”经历了四个阶段：

（一）普及民族文化知识。为了帮助学生拓宽视野，学校充分利用综合实践活动课、地方课、班队会等阵地进行民族知识的教育，请我县民间艺人到校解读《融水民族文化简明读本》，让学生了解各民族和本民族本地区的地理概况、民族成分、民族来源、风土人情等常识，同时还进行民族团结进步教育，培养学生

从小热爱家乡的情感，激发民族自豪感。把理想教育与民族教育相结合，有效整合教育资源。

## （二）营造浓郁的民族文化环境

为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、学风、校风、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

我们建设以“民族文化进校园”为主题的，利用物质文化与精神文明建设，让学生所处的空间，充满民族特色的温馨气息，学校把师生创作的以反映“苗族风情”为主题的绘画创作作品在校园的走廊里进行了张贴，利用学校的“童星闪亮”涂鸦墙以“红领巾相约中国梦”为题材，自主创作以苗山少年儿童在党的阳光雨露下，心怀祖国，放飞梦的主题作品，靓丽了校园，陶冶了情操。为美丽校园的创建添加了浓重的一笔，营

造了浓郁的民族文化环

境。与民族文化相结合的传统文化——国学经典30

米宣传版块也同样异常耀眼、还有我们的“阳光”文化长廊，每一个版块都呈现我们民族小学富有特色的校园文化。

（三）利用民族文化渗透课程，促进课程改革，开设具有浓郁民族特色的校本课程。

（1）综合科为突破，在体育课中开展民族传统体育项目普及活动。

（2）在音乐课中教学吹芦笙、跳民族舞蹈、学唱原生态苗歌。

（3）在美术课中教育学生创作民俗风情画、学习手工刺绣技能等。

（4）成立了“苗娃合唱团”，专门演唱原生态苗歌；

（5）建设一支70人的芦笙队，请我县的广西非物质文化遗产传承人到校指导



(四) .

利用阳光体育大课间平台，整合民族文化资源，开展师生喜闻乐见的阳光体育大课间活动及“五彩校园特色操”活动。在大课间活动中，把竹竿舞、踢毽球、拉鼓、板鞋舞等一些民族传统体育项目列为主要活动项目。

### 3. 美化自然环境，奠定育人基础

校园文化是学校发展的灵魂，是凝聚人心，展示学校形象，提高学校文明程度的重要体现，也是一所学校文化积淀，办学品位，办学特色的体现。

(1)

我们

以优化育

人环境为切入点，

以营造高品位的文化氛围为突破口，

以创建“县级名校”

为发展目标，不断加大经费投入。

近几年，民族小学加大校园环境美化力度，力求绿中求美，美中求乐。目前，步入民族小学，映入眼帘的是百花争艳，绿树成荫的自然美景。大操场四周的桂花树，教学楼间

的桂花树、高大挺拔的棕榈

树，还有四季适时的鲜花

……无不渗透花的美丽、清香。内操场里两个长条形花坛，一个六边形花池，梯形草坪，构成一幅美丽无比的图案。花丛中“爱护花木，从我做起”等的警句时时警醒学生，学生们在绿草如茵的校园里吮吸着知识的甘泉，享受着环境的幽雅，心情舒畅！师生们步入校园犹如置身于美丽的大花园，真赏心悦目。

(2

)“处处是育人之地”是民族小学校园文化建设的宗旨。学校号召各班自拟班训，学校自编校歌。

我们注重阵地建设，刻意营造浓厚的传统文化氛围，在学校设计、班级文化建设方面都凸显国学经典的特色，利用校报、橱窗、走廊抄录经典词句，利用校园广播配乐朗

诵历代名篇，做到“处处可见经文，时时可闻经声”，使整个校园古韵飘香，让学生沐浴在经典文化的长河中，受到耳濡目染、潜移默化的熏陶。通过引导学生

2005

年秋季在精心研究古代传统蒙学的基础上，结合学生的年龄特点和学校实际情况，精心编撰了两套切合学校实际的国学读本，名为《融水镇民族小学学生经典读本》。通过多种异彩纷呈的读、背、用竞赛活动，引导让他们通过“读千古经典，做君子少年”，让他们“腹有诗书气自华”。

同时学校还将这些内容编成一本精美的《好习惯养成手册》，编印民族小学《学生读书成长手册》发至每位学生。在教室外墙上悬挂着名人名言和行为礼仪歌，在楼梯拐弯处展示了学生自己的书法、绘画、作文等作品。在知识橱窗里展示了教师风采图片，优秀学生图片……学生们在这种求知、求美、求乐中受到潜移默化的启迪和教育。校园里打骂声，粗言痞语声销声匿迹，文明礼貌语言，自拾垃圾行为蔚然兴起，真可谓润物细无声！

### （3）构建班级文化，丰富文化内涵

教室是学生在校园里感情最深，影响最大，最主要的生活学习场所，为了给学生提供一个最直接、最有效、最重要的人文环境，也为了给学生展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明

才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性地让每位学生共同参与班级文化建设，在教师的指导下，各班自拟、自定、自制了很富创意的班规、班主任寄语、学生感言、少先队角、书香园、板报栏，低年级的教室设计了“争星园等

，学生们个个参与，人人争优，营造了不甘示弱，你追我赶的良好氛围。

#### （4）开展多样活动，提升文化品位

在搞好自然环境和人文环境的同时，学校还开展了一系列活动来净化学生灵魂，丰富学生文化内涵，崇尚高尚品质。每周一次的升旗仪式，旗下讲话，优秀班级评比。每学期各年级都有各自的思想品德主题活动，进敬老院、进特教学校等到德育基地开展实践活动。每期一次的“读书活动”“行为礼仪见行动”“主题班队会”“新生开笔礼”“队前知识教育”“学雷锋活动”“感恩教育活动”，“庆国庆 中秋——我们的节日”主题活动，“趣味运动会”“田径运动会”“校园小歌手大赛”“校园达人秀”“元旦书画展”等，校际举办的通过这些丰富多彩的活动感染了学生，熏陶了学生。使学生学会了做人，学会了生活，学会了劳动。不仅丰富了文化内涵，而且使学生的个性品质得到了张扬和升华。学生们初步懂得了劳动光荣，知识宝贵，爱心无价，奉献无比的道理。

#### （5）建立四星评价，增进家校互动

针对学生的学习行为，学校在课程标准的指导下，建立由学生、家长、学校和教师等共同参与的“小学生行为习惯星级评比”评价机制。学校为每一位学生建立“学生成长档案”，并人手一册《民族小学学生行为习惯星级评比手册》。不同的年级设定不同的争星目标。评价活动以“档案袋”的评价方式记录。每月，我们都将“档案袋”下发，让家长及时了解孩子在学校成长的动态记录，并邀请家长参与每月“成长档案”的互动评价。例如，一年级新生开笔礼的观摩反馈；家长开放日的听课评价；家



校校讯通互动平台等。

更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发