

## 推普周 推广普通话小常识

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/169861925625823.html>

范文网，为你加油喝彩！

### 我为什么写作-复仇者联盟4结局



2023年10月30日发(作者：组词大全)

### 推普周 推广普通话小常识

经国务院批准，自1998年起，每年9月第三周为全国推广普通话宣传周。

二十一世纪，不仅是岁月的更替，也是新旧观念的更新。它需要大批具有创新能力的人才，更需要国家语言文字的统一

和规范。因为我们所处的时代，是知识、经济飞跃发展的时代;是信息化、国际化的时代；是科技、人文相融合的时代。

说普通话，用规范字，是时代发展的必然趋势和要求；是提高国民素质，营造改革开放环境的前提条件；也是提升国家

形象的一项重要基础工程。

二十一世纪，每一天都是新的，每一天都面临新的机遇和新的挑战。尤其在今天，我们面对的是具有新视野、新思想、

新观念、新思维的群体。在学习交流中、工作、业务联系中、结社聚友中、人与人之间的来往接触中，都离不开讲普通

话和运用规范字。因此，推广普通话，运用规范字，已成为教育教学和社会经济发展的当务之急，也是每一个教育工作

者和每一个中国公民责无旁贷的责任和义务。

《中华人民共和国宪法》规定："国家推广全国通用的普通话。"  
作为承担着培养祖国接班人重任的学校，校园就理所当然

地成为推广普通话、运用规范字的重要场所。教师也理所当然地成为说普通话、用规范字的先行者。使用普通话也是提

高师生综合素质的重要途径。

## 二、推广普通话小常识

“推普周”是怎么回事？

为了推进国家通用语言文字的规范  
和普及，经国务院批准，从1998年起，每年9月份第三周为“全国推广普通话宣传

周”

。通过开展推普周活动，在全国范围内大力宣传国家语言文字方针政策及《国家通用语言文字法》，大力推广和普

及普通话，积极推行规范汉字，在全社会营造“  
说普通话，写规范字，做文明人”的良好氛围。2019年9月16日至22日，

是第22届全国推广普通话推普周，其主题是“普通话诵七十华诞，规范字书爱国情怀。”

为什么要开展“全国推广普通话宣传周”活动？

我国是多民族、多方言的国家。共同语的普及程度是国家和民族文明程度的一个重要标志。大力推行、积极普及全国通

用的普通话，既是当前经济文化建设和社会发展的迫切需求，也是各族人民的热切愿望，是符合全国人民根本利益的。

开展“全国推广普通话宣传周”

活动对提高广大干部、群众的推普参与意识和语言文字规范意识，进一步推动推广普通话

工作和整个语言文字工作向纵深发展，具有重要意义。

国家通用语言文字是指哪两方面内容？

普通话和规范汉字。

什么是普通话？

普通话是我国的通用语言，它是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

推广普通话是要消灭方言吗？

推广普通话并不是人为地消灭方言，主要是为了消除方言隔阂，以利社会交际。凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。推广普通话是要求会说方言的公民，还要会说普通话。

现阶段对一些岗位和专业人员的普通话等级有哪些具体要求？

各级各类学校、幼儿园及其他教育机构的教师，普通话水平不低于二级，其中语文教师、现代汉语教师和对外汉语教师

不低于二级甲等，普通话语音教师不低于一级。

师范类专业及其他与口语表达密切相关专业的毕业生的普通话水平应不低于二级，各级师范院校的毕业生普通话达不到合格标准者应缓发毕业证书。

1956年1月1日以后出生的国家公务员和国家机关工作人员的普通话水平应不低于三级甲等；1955年12月31日以前出生的国家公务员和国家机关工作人员不作达标硬性要求，但要努力提高普通话水平。

省级及其以上广播电台、电视台的播音员、节目主持人的普通话水平应不低于一级甲等。影视话剧表演及其播音、配音等专业的教师、学业的普通话水平应不低于一级乙等。

城市语言文字工作的目标和要求是什么？

普及普通话，规范使用汉字

文物古迹；

姓氏中的异体字；

书法、篆刻等艺术作品；

题词和招牌中的手书字；

出版、教学、研究中需要使用的；

经国务院有关部门批准的特殊情况。

哪些情形下必须使用规范汉字？

(5) 普通话与素质同在，与形象同伴，与文明同行。

(6) 请说普通话，方便你我他。

(7) 普通话，用处大，外出务工少不了它。

(8) 普通话流利，找工作顺利。

(9) 人人都说普通话，树立国民新形象。

(10) 学好说好普通话，文明和谐胜一家。

《秀美融水

风情苗乡》微信公众号版权所有，未经书面授权，不得转载、摘编或以其他方式使用该作品。

责任校对：吴 莉

浮沉2-冈山大学

图怪兽

梦想

-- D R E A M Y --

更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发