

名人造字的故事

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/169964010329885.html>

范文网，为你加油喝彩！

格林童话大全-事实孤儿



2023年11月11日发(作者：微信大本营)名人造字的故事

双“喜”字是北宋政治家王安石造的字。据说王安石23岁那年，赴京赶考，路经马家镇马员外家，见门上挂一盏走马灯。门槛上贴着一幅上联：“走马灯，灯走马，灯熄马停步。”王安石一时无法续对下联，就匆匆离去。到了京城，主考官面试时现场出对：“飞虎旗，旗飞虎，旗卷虎藏身。”王安石即以马员外家门前的上联来对，主考官赞叹不已。返乡路上，王安石又用主考官出的对联作为下联对上了马员外家门槛上的上联。马员外立即唤出女儿与王安石相见，原来对联是马员外为择婿而出的。数天后，王安石与马家小姐喜结连理，正在拜天地之时，有差人来报，王安石金榜题名，中了进士。一日之内双喜临门，王安石喜不自禁，趁酒兴连写两个“喜”字，贴在门上。从此，双“喜”字不胫而走，流传至今。

“茶”是茶圣陆羽造的字。据《花经浅释》记载：在我国历史文献中，唐以前代表“茶”的字有“荼”“檟”“茗”等字。陆羽著《茶经》时，认为有统一的必要，独出心裁地将“荼”字减去一横成为“茶”字专指茶。足见“荼”、“茶”两字，音义迥然，只是形似罢了。

鲁迅先生也曾造过字，一个是“獠”，鲁迅先生在《故乡》中写到少年闰土非常敏捷地用钢叉去刺那偷瓜的小动物的情节，鲁迅把这种小动物写作“獠(chā)”。而后，鲁迅先生在给舒新城的信中对这个字进行了解释：“‘獠’字是我据乡下人所说的声音，生造出来的??现在想起来，也许是獾罢。”(1929年5月4日)“獠”字已收入《现代汉语词典》、《辞海》等辞书。譬如《现代汉语词典》(2002年增补本)第132页收录“獠”：野兽，像獾，喜欢吃瓜。

夏衍于1930年至1941年初在桂林主持《救亡日报》时，深感一些口语无字可用，于是根据实际需要他自造了“搞”和“垮”这两个字，由于这两个字在《康熙字典》里查不到，学者胡逾之曾问夏衍这两个字是不是他创造的，夏衍作了肯定的答复，说这两个字是根据需要在报上试用的。不久，就被大家接受了，很快成为出现频繁的常用字。解放以后，这两个字流行全国，成为约定俗成的常用字了。

“烤”是齐白石造的字。据邓拓《燕山夜话》记载，上世纪30年代初，北京宣武门原有一家闻名遐迩的“清真烤肉宛”，此店招牌为国画大师齐白石所题。齐大师在题写时不知写哪个“烤”为好，查了几部辞书，未有确切的字。后来白石老人想烤肉要用火，那就是火字旁，加上“考”字，取其音义，可确切达意。于是齐白石大师挥毫题写“清真烤肉宛”五个字，并在这五个字和署名之间夹注了一行小

字云：“诸书无烤字，应人所请，自我作古。”因“烤”字造得有理，被广泛使用，尔后各种字典都收录这个“烤”字。

仰泳比赛-美庄园



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发