

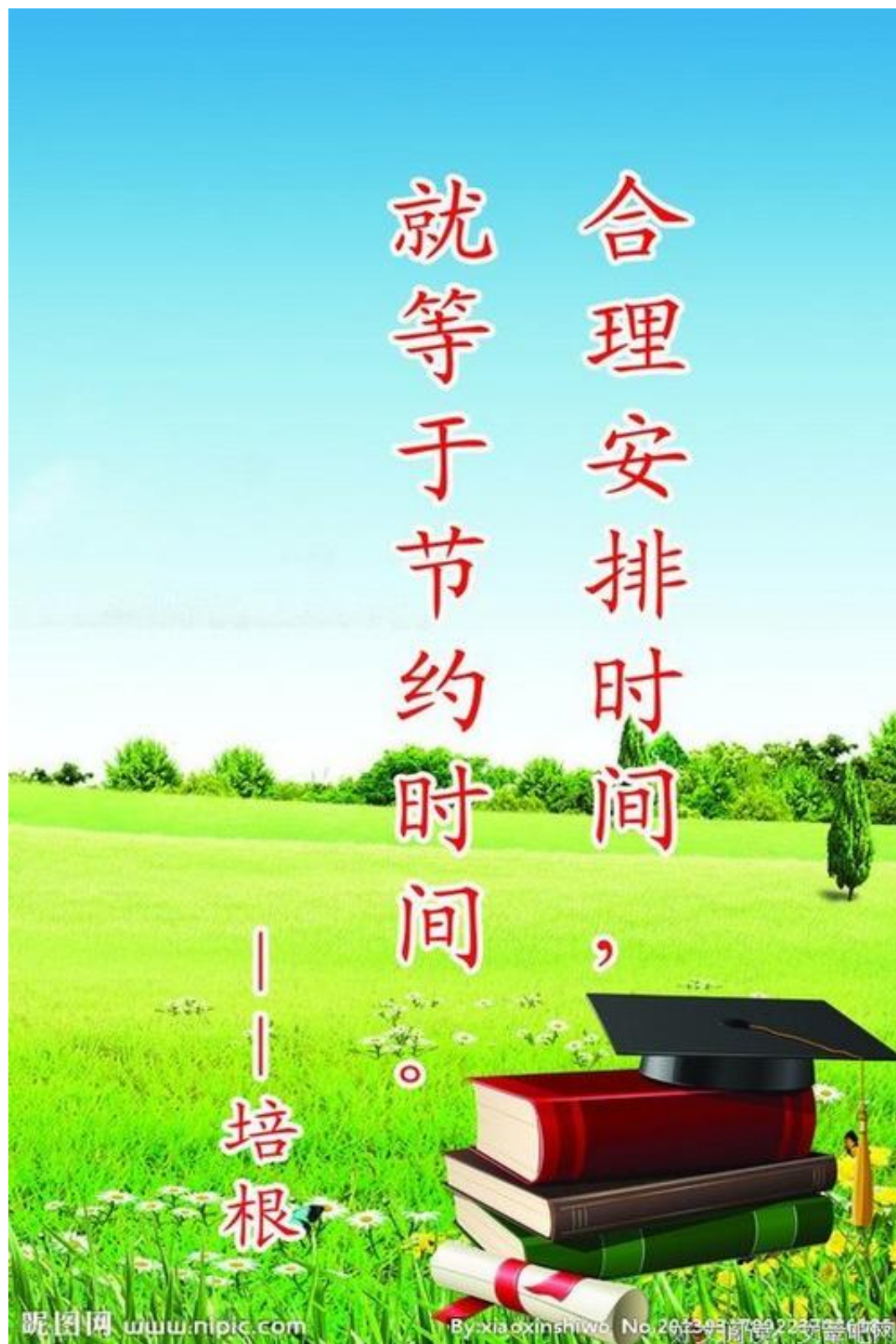
有关徐悲鸿的小故事

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/169964107829890.html>

范文网，为你加油喝彩！

每天的拼音-财神节



2023年11月11日发(作者：截腿)

有关徐悲鸿的小故事

【篇一：有关徐悲鸿的小故事】

一天，一个外国学生很不礼貌地冲着徐悲鸿说：徐先生，我知道达仰很看重你，但你别以为进了达仰的门就能当画家。你们中国人就是到天堂去深造，也成不了才！徐悲鸿被激怒了，但是他知道，靠争论是无法改变别人的无知和偏见的，必须用事实让他们重新认识一下真正的中国人。

从此，徐悲鸿更加奋发努力。他像一匹不知疲倦的骏马，日夜奔驰，勇往直前。

那个外国学生，看了徐悲鸿的作品，非常震惊。他找到徐悲鸿，鞠了一躬说：我承认中国人是很有才能的。看来我犯了一个错误，用中国话来说，那就是有眼不识泰山。

徐悲鸿画马 杰出的画家徐悲鸿特别爱画马。他笔下的许多骏马图成了艺术珍品。

1934年春天，徐悲鸿到莫斯科国立博物馆举办画展，并为观众现场作画。那天，观众把展览厅挤得水泄不通。徐悲鸿从容地磨墨、铺纸，转眼之间，一匹活生生的骏马便出现在纸上了。观众被徐悲鸿的高超技艺征服了，大厅里响起雷鸣般的掌声。这时候，一位身材

魁梧的元帅拨开人群，走到徐悲鸿面前，彬彬有礼地说：徐先生，我能要这幅画吗？不然，我会发疯的！徐悲鸿被这位元帅的诚意感动了，他点头微笑，挥笔题上字，把这幅画送给了元帅。元帅高兴得像打了胜仗似的，和徐悲鸿热烈拥抱，大声称赞道：徐先生，你不但是东方的一枝神笔，而且是世界的一枝神笔。你笔下的马，比我骑过的那些战马更壮美！由于徐悲鸿经常画马，他对马有一种偏一张换一张徐悲鸿一生崇拜任伯年，自说是任伯年 后身，因任伯年死的那天，正是徐悲鸿出生之日。想不到，任伯年五十六岁去世，徐悲鸿也只活了五十八岁。

徐悲鸿注意收藏任伯年作品，但由于徐悲鸿不愿卖画，生活拮据，见到任伯年画，只能拿自己的画和别人交换。最初，徐画三、四张才换任画一张，后来逐渐减少，到四十年代，一张徐画就能换任画一张。

徐悲鸿为任伯年编写了年谱。他在其中评价道，任伯年绘画最精彩处，在对象嘴和脚的描绘，挺拔而有力。

请砍枯枝朽木 1929 年9月，徐悲鸿由蔡元培引荐，就任北平大学艺术学院院长。

徐悲鸿转而聘齐白石为教授。

当时的北平画坛，死气沉沉，以摹仿古人为能事，保守势力相当顽固。木匠出生的齐白石大胆创新，变革画法，可惜，却得不到多少响应，北平画坛对他一片冷嘲热讽。

当徐悲鸿乘坐四轮马车来到齐家时
，齐白石为其诚心而感动： 我一个星塘老屋拿斧子的木匠，怎敢到

高等学府当教授呢？
你岂止能教授我徐悲鸿的学生，也能教我徐悲鸿本人啊！ 徐悲鸿说， 齐先生，我
徐某正要借重您这把斧子，来砍砍北平画坛上的枯枝朽木！

【篇二：有关徐悲鸿的小故事】

坚果巧克力-小学语文教研活动



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发