

## 关于珍爱生命的名人故事

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170044296832968.html>

范文网，为你加油喝彩！

冬练三九夏练三伏是什么意思-家庭单词



2023年11月20日发(作者：超星系统)

【导语】本来，生命只有一次，对于谁都是宝贵的。下面是整理分享的关于珍爱生命的名人故事，

欢迎阅读与借鉴，希望对

你们有帮助！

### 【吴运铎：用忠诚和坚强书写人生】

人最宝贵的东西是生命，生命属于我们只有一次。一个人的生命是应当这样度过的：当他回首往事的时候，不因虚度年华

而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。这样，在临死的时候，他就能说：“我整个的生命和全部的精力，都已献给了世界上最壮

丽的事业——为人类的解放而斗争。”

这是苏联奥斯特洛夫斯基的自传体小说《钢铁是怎样炼成的》中主人公保尔·柯察金的名言。保尔身残志坚、顽强奋斗的

精神以及他的名言所阐述的至高无上的生命意义，曾经激励了几代中国人，为民族独立、人民解放、祖国强盛而抛头颅、洒热

血、献终生。

从历史的深处，有一位“中国的保尔”向我们走来，他就是上个世纪五六十年代中国人民心中的英雄楷模、党的好儿子、军

工专家吴运铎。这位老英雄抗战时期投身革命，为研制炮弹多次负伤，九死一生，落下终身残疾。但他无怨无悔，乐观向上，

以超乎常人的坚忍不拔的毅力继续战斗在军工事业第一线，用忠诚和坚强书写着不平凡的人生。

那些并不遥远的故事，或许正是需要我们共同追寻的闪光足迹。

为了革命，他付出了什么？

吴运铎，祖籍湖北武汉，1917年出生于江西萍乡。早年曾在安源煤矿、湖北大冶源华煤矿做童工、当学徒，积极参加反

帝爱国运动。抗战爆发后，他和志同道合的三位同伴奔向皖南云岭，参加了新四军。穿上了粗布军装，镜子面前看着自己的模

样，年轻的吴运铎充满了自豪感。他暗暗地警示自己：吴运铎，你已经是一名革命军人，从今天起，你肩负着为中华民族的解

放而斗争的重大使命！

新四军政治部副主任邓子恢和吴运铎谈话。先是简单介绍了我军的光荣历史，又谈了三大纪律八项注意以及我军的优良传

统。最后说：“

你是机电工人，会

修枪，会造炮，我们部队正缺枪，你还是去兵工厂造枪吧！”还再三嘱咐他：拿枪和修炮、造

枪都是革命的需要。你们的技术工人，应该到那里发挥自己的专长，为革命做出贡献。于是他分配在司令部修械所工作。

吴运铎当时其实根本不会修枪，兵工这一行对他来说太陌生了。但他想，我投身革命队伍，就是要跟党走、听党的话。为

1939年5月，他加入了中国共

产党。从此，他更抱定“把一切献给党”的决心，忘我地投入工作。

为了革命，幼时因家贫只读到小学四年级便辍学的他，在革命队伍中边实践边学习，自修了机械制造专业基础理论，成为

修枪造枪造子弹的行家里手，先后在新四军二师军械制造厂和新四军兵工厂担任技术员、副厂长、厂长。没有资料，没有材

料，没有厂房，他和战友们克服重重困难，开动脑筋，用简陋的设备研制出杀伤力很强的枪榴弹和发射架，在抗日战场上发挥

了消灭敌人的作用。由于敌人重重封锁，研制子弹没有火药原料，他们想方设法找代用品，将红头火柴的头刮下来，用酒精泡

开，制成火药；没有酒精，就用老烧酒蒸馏后代替酒精使用；制造弹头材料更缺，他们试着把铅融化了注入模型做弹头，铅不

耐高温，后改用铜元，放在弹头钢模里压成子弹头，里面灌上铅，才试验成功。为制造军用机床，他组织大家用废铁堆里找到

的几节切断了

的钢轨，中间钻洞安装上模

型，然后把铁轨固定在案上，算是代用的“冲床”了……在简陋的条件下生产出一批批

步枪、子弹，运往前线，去消灭侵略者。这就是以吴运铎为代表的革命战士创造的奇迹。无怪乎史沫特莱参观了他们的兵工厂

后，大声说：“吴运铎，我以一个国际友人的名义，向你表示敬意！”

为了革命，为了试制各种药，吴运铎三次负伤，炸瞎了左眼，炸断了左手的四根手指，炸坏了右腿，身上留下了大大小小

无数伤疤。第一次负伤是在1939

年，启动发动机时没有抓牢手柄，手柄落在左脚上砸出了一个小伤口，谁知得了破伤风，差

点丢了命。第二次负伤是在1941

年，这是抗日战争最艰苦的一年。兵工厂化整为零，吴运铎率领的小分队主要负责子弹生

产。在“茅屋工厂”

，他亲自动手，将收集来的旧炮弹引信上的管拆卸下来备用，突然，一只管在他左手里爆炸了，顿时他被炸

成了血人……数十年后，他回忆说：“

我知道这是一项很危险的工作，我要亲自做这工作，因为我是一个共产党员，在危险的

时候，应该站在大家的前面，不能把

危险的工作推给别人。”第三次负伤，是在解放战争时期。1947年，解放战争进入战略反

攻阶段，当时我军急需选择有重工业基础的城市，建设一个有炼钢、炮弹、火药等门类的联合兵工企业，党中央将目标锁定在

大连。这年春天，由于左眼里的弹片无法取出，吴运铎常常头晕失眠，非常痛苦。组织上安排他和妻子陆平来大连休养。听到

要建兵工企业的消息，作为军工专家的他怎能安心静养？他坚决请求恢复工作，获得批准。在一次进行炮弹爆炸试验中，他再

……

吴运铎和他的战友们，建成我军第一个军械制造车间并首次制造出步枪，制造出我军第一批平射炮和枪榴弹，制造出42

厘米口径、射程可达4

公里的火炮，研

制了拉雷、电发踏雷、化学踏雷、定时地雷等多种地雷，在只有8个人的条件下，年产

60万发子弹……吴运铎九死一生。然而他说：“丰硕的胜利果实，是需要战士的鲜血浇灌的。”

在和平年代，他做了些什么？

新中国诞生一个多月后，党组织送吴运铎去苏联治疗眼疾。

莫斯科郊外50

公里处的松林疗养院，风景秀

丽，十分宜人。吴运铎在这里休养了20多天，便开始接受治疗。这时，他的

左眼已完全失明，右眼也不好，长期红肿流泪，看东西头昏。身上共有几十处伤口，有许多炸弹的小铁片都没有取出来，已经

和肌肉长到一起了。腿上的关节因为长期被石膏绷带固定，已经硬化，走起路来都是直的。对于来自中国的英雄，前苏联政府

和人民予以热情接待，派出的医生为他治病。经过手术，他右眼内残留的弹片取了出来，恢复了视力。随后，又安排他医治腿

关节毛病和神经衰弱症。

一段时间后，吴运铎身体状况日渐好转。苏方安排他参加了五一节红场观礼，参观了向往已久的奥斯特洛夫斯基博物馆，

还见到了奥斯特洛夫斯

基的夫人达雅。《钢铁是怎样炼成的》这本书

，他1943年就反复读过，那种感动和震撼仿佛还在心

间。尤其令他佩服的是，保尔无限忠诚地对待党的事业，在战场上是无畏勇敢的战士，在建设中又是一个出色的劳动者。保尔

的革命精神激励着吴运铎不断上进，特别是在他负伤的日子里，保尔就是他心中的榜样，千百倍地增强了他斗争的信心和战胜

困难的勇气。参观博物馆后他在纪念册上留言：“

保尔，你给了我们中国人民无穷的勇气和力量，使我们战胜了一切困难和一

切敌人。”

吴运铎

和保尔的经历

有那么多相似之处，在苏联友人眼里，在中国人民心里，吴运铎就是“中国的保尔”。

1951

10月5日，《日报》

发表《钢铁是怎样炼成的——介绍中国的保尔·柯察金、兵工功臣吴运铎》的长篇报道。10月11日，吴运铎应全国总工会的邀

请，在总工会作了三个小时的专场报告，讲述了自己怎样从一个穷苦孩子当上了煤矿工人，又是怎样从一个普通工人参加了新

四军

，为革命

修枪修炮到造枪造

炮，三次光荣负伤，在身上、腿上、头皮上、耳朵上，共有30多处伤痕，体内至今还留有20

多块和肉长在一起的弹片，严重地损害了健康，左手炸掉四个指头，左眼球被摘除，为抗日战争和解放战争贡献了自己的一

切……台下的掌声一浪高过一浪。

从此，“中国的保尔吴运铎”的名字传遍了神州大地。

新中国成立后，吴运铎历任中南兵工局副局长、机械科学研究院副总工程师、五机部科学研究院副院长等职，主持多项兵

器科学研究，为国家培养了大批军工人才，为国防现代化和改善部队装备作出了重要贡献。然而，使吴运铎声誉鹊起、让他的

名字家喻户晓的原因并不是他在军工领域的成就贡献，而是缘于一本书的出版。这本书就是吴运铎所写、1953年工人出版社

出版的《把一切献给党》。

在“\*”中，吴运铎也受到了冲击，被扣上“假劳模”

等帽子，下放五七干校。可是，真正的战士是不会丧失斗志、虚度年华

的。年过半百、一只眼瞎着、一条腿瘸着、患有严重哮喘病的他，不管干活多累，只要有空闲时间，就争分夺秒地读书学习，

戴上老花镜，先后读《毛选集》四遍，《鲁迅全集》两遍，还读了一些文史书籍，抽空还做数学题，并主动帮助生产队搞

科学试验，从煤矸石里提炼农业生产急需的氮肥。

他把自己的光和热献给了祖国和人民，直至生命的终点。

英雄无言，历史呼唤什么？



1991年5月2日，吴运铎因病逝世，享年74岁。逝世前一天，国家民政部、人事部、中国残疾人联合会授予他“全国自强模范”称号。那一天恰好是五一国际劳动节。

早在1983年病重期间，吴运铎就立下遗嘱：后事从简，不开追悼会，不搞遗体告别，不保存骨灰。

在即将走向生命终点的时候，他说：“爹亲娘亲，不如党亲。天大地大，不如党的恩情大。假若我能返老还童，假若我有来生来世，我还要选择中国共产党，永远跟党走，把一切献给党！”

忠诚可感，天地为之动容！

他去世后，据说由于级别的原因，遗体未能覆盖党旗。但是，历史可以作证，吴运铎是中国共产党秀的儿子！

唁电、信函，从全国各地雪片一样飞来，表达着对这位老英雄的深切缅怀和由衷景仰。他的妻子陆平默默地翻检着这些函

件，悲痛的心得到一些安慰。

英雄已去，精神长存；浩歌一曲，穿越时空。

或许，20多年前的那个定格的历史场景，从某种意义上就诠释着一种精神的传承。1983年3月3日，身残志坚的“优秀团

员”张海迪在北京见到了66岁的吴运铎。那天阳光和煦，春意融融。吴运铎从记者口里得知张海迪特别想见他，便兴致勃勃地

赶到她住的万年青宾馆。张海迪坐在轮椅上，激动地握住吴运铎的手，说：“吴伯伯，您好！您身体好吗？”吴运铎害怕海迪站

起来吃力，向前紧走两步，说：“好！好！你身体怎么样？吃饭好吗？”海迪忙答：“我好！我好！”然后，她说出埋藏在心底许

久的话：“这些年，我非常感谢您，是您的《把一切献给党》那本书给了我很大的力量。最初，我也觉得自己不行了，不中用

了。后来，看了您写的书，心想，您老受了伤，几经磨难，还继续战斗，又搞创作，使我非常感动。”吴运铎鼓励海迪：“要乐

观！”海迪坚定地说：“

”并表示

要向吴运铎学习，准备写一本自传体小说。

几天后，吴运铎给张海迪写了一封信，激动之情溢于言表：“……这些天，我时常想，我们的时代，的确是一个英雄辈出

的时代，这就使得不仅仅是健康的人们，就是残疾人，只要他有一颗强烈的振兴中华的心，就都能为国家作出贡献，青年人更

是这样。”“我们时代的青年人，都应有远大的理想。而只有具有远大理想的人，他的精神才永远是充实的。这理想，就是为人

民的幸福、为国家的富强而奋斗、而献身。”

张海迪学习继承了吴运铎的革命精神，她的人生之路同样是不平凡的。

历史呼唤什么，答案应该毫无疑问。呼唤坚定的共产主义信仰，呼唤革命的理想主义情怀，呼唤无私奉献的精神，呼唤坚

强正直的品格，呼唤对革命历史敬谨的态度，呼唤对人民英雄永恒的景仰。

这些，可都是民族魂魄的元素和基因哪！

【不能奔跑了，那就坐上轮椅飞翔】

10

年前，在山西  
太原市的一所小学里，有一位名叫陈思的小姑娘，她酷爱跑步，只有12岁的她，却早已经为学校争回无数田径比赛的荣誉，做一位长跑女运动员是陈思的梦想。

但命运似乎总爱和有理想的人开玩笑——  
在一次放学途中，一场车祸永远地夺走了她的双腿，陈思的跑步梦彻底破碎了！



原本活泼开朗的陈思一下子变得沉默寡言。看着同学们尽情地奔跑玩耍，她那幼小的心灵就有一种说不出的痛。在长期的

孤独和自卑中，陈思读完了高中。毕业后，同学们都找到了合适的工作，而她数十次求职都被拒之门外。陈思失落和无助地把

自己关在房间里，渐渐丧失了继续活下去的勇气。有一次，她在自己的手腕上连割了三刀，幸亏被家人及时发现后送往医院，

才从死神手里捡回了一条命。在病床上苏醒过来后，她与家人相拥大哭。

后来，太原残联的一位领导来看她，并开着车带陈思出门散心。那次，陈思见到了许多残疾朋友，他们都坐在轮椅上，有

的能拉一手好提琴，有的能写一手好字，还有的甚至在参加劳务加工。在和他们的交谈中，陈思的脸上浮现出了久违的微笑，

她在心里暗暗想：“我也一定能找到一件适合我做的事情！”

这之后不久，陈思在上看到了一段美国残疾人表演“轮椅舞”的视频。轮椅舞是一种残疾人在健全舞伴的辅助下与其合作表

演的舞蹈，兴起于20世纪60年代的英国，后来被国际残奥委确定为残疾人运动项目，这项舞蹈虽然在欧洲、美洲以及亚洲的

韩国和日本已经非常风行，但在中国却还是一个新名词。看着视频里舞者们优美的舞姿，陈思心里一阵激动：既然我不能奔

跑，那为什么不坐上轮椅跳舞？

就这样，陈思悄悄地跟着视频学起了轮椅舞，虽然没有舞伴，但许多可以独立完成的动作还是让她练得有模有样。她还经

常参加省、市各级残疾人活动，生活慢慢变得丰富起来。

2008年12月，一个令人振奋的消息使陈思真正与舞蹈结下不解之缘——中国残疾人奥林匹克运动管理中心要来山西省招

轮椅舞运动员。残联将陈思报送上去，到北京参加全国轮椅舞蹈集训选拔。陈思兴奋得大叫了起来。

陈思在北京只参加了为期三天的舞蹈培训，就以优异的成绩获得了参赛资格，然而开赛在即，她却连自己的舞伴也没有。

回到

家后的陈

思只能干着急，这

时，一位名叫孙昊的人走进了陈思的世界，他是一位已经有15年拉丁舞蹈经验的小伙子。他

无意中听说了陈思的事情，于是决心帮助这位坚强而且有理想、有追求的女孩实现梦想。

训练很快开始，陈思每天都坚持练十多个小时。因为陈思经常要在瞬间抓住高速旋转的轮子，她的双手被划得伤痕累累，

长满血泡。有一次，孙昊拉着陈思做旋转四周的动作，由于力度没有把握好，竟将陈思连人带轮椅一起甩了出去，然而，被摔

得眼冒金星的陈思，竟面带微笑地安慰他说：“

没关系，这点疼算什么呀！”陈思练得浑身是伤，却从没因此而想过放弃，她咬

牙坚持着。也正因为这种刻苦训练，陈思的舞技得到了飞速提高。

2009年3月20

日，国际轮椅舞蹈公开赛在北京开赛，陈思和舞伴孙昊配合默契，以优美的动作、高难度的飞旋技压群雄，

获得了第三名。比分出来后，首次参加这种国际大赛的中国队沸腾了，这个成绩一举填补了我国在轮椅舞蹈领域的空白！初战

告捷，陈思在短暂的喜悦之后，立即又更努力地投入到舞蹈训练中。

天道酬勤！前不久，陈思又接到了在日本举行的国际轮椅舞大赛的邀请，陈思挂掉电话后激动得连话都说不出。她的舞

关于冬天的儿歌-纸箱制作

人必须相信自己，这是成功的秘诀。

You have to believe in yourself .  
That's the secret of success.

更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发