

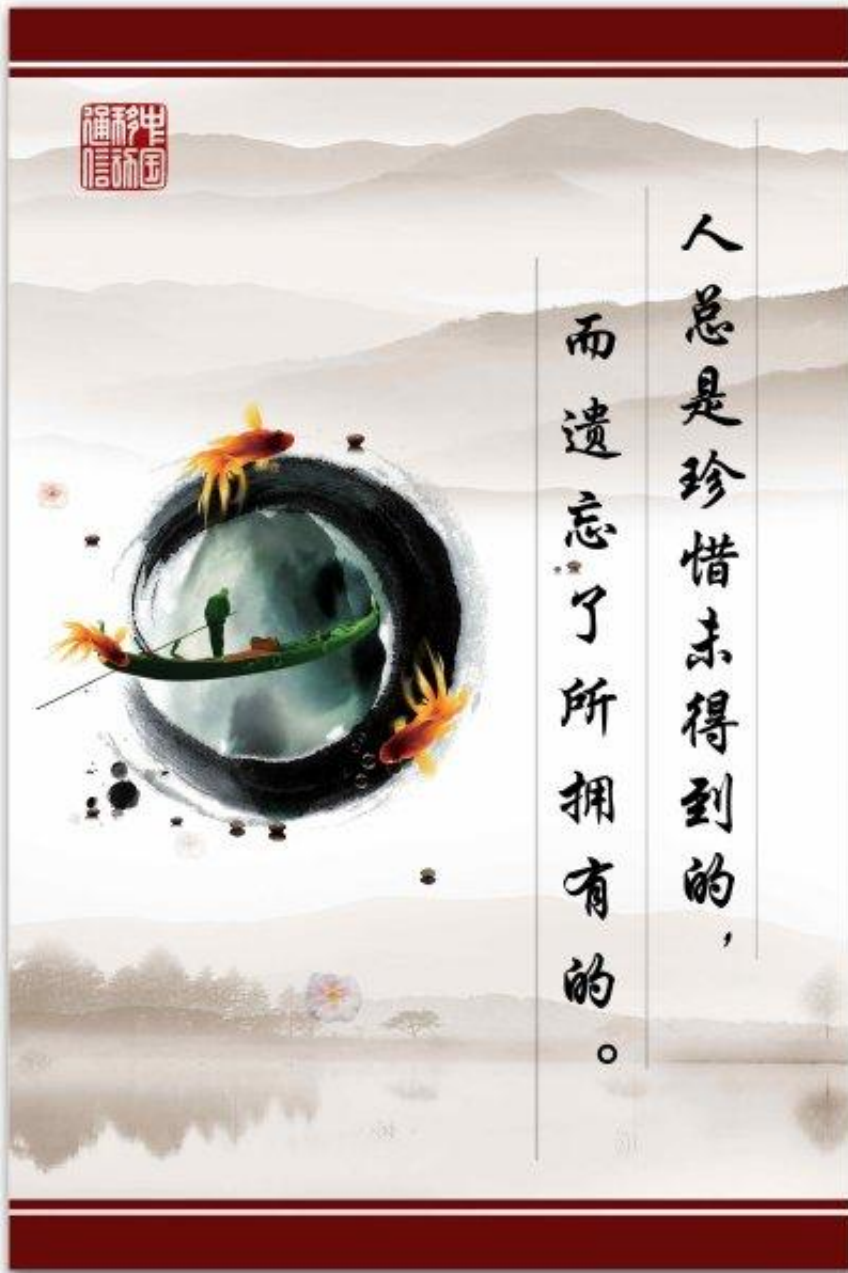
《热血教师》观后感800字优秀9篇

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170055455433424.html>

范文网，为你加油喝彩！

金太宗-心事重重



2023年11月21日发(作者：写人写事的作文600字)

《热血教师》观后感800字优秀9篇

《热血教师》(The Ron Clark Story)是由Randa Haines执导，普林斯通·特那、玛瑞萨·维加等主演的剧情片。2006年上映。为朋友们精心整理了9篇《《热血教师》观后感800字》，希望能够对困扰您的问题有一定的启迪作用。

《热血教师》观后感 篇一每一个人都是独一无二的，每个人一生下来就具备了他独有的特

点，并不是每个人都具有超人的智慧和能力，都是通过努力和学习得来的。在克拉克班级里的20几个孩子，各具特色，都具有超越他人的能力，而未被发掘。所以作为老师就必须具有长远的、智慧的眼光来看待学生，要善于挖掘学生的潜能，暂时的落后也并不能代表他的未来，每个学生都应该是最优秀的，都各具所长。克拉克在这个班级里扮演的是一个引导者的角色，每一位教师都是引导者，克拉克他为了引导学生付出了他全部的心血，他在这些孩子面前绞尽脑汁，想让这些孩子能树立自信，努力学习，可是方法却不得当。在没有办法的情况下，用各种非常规的方式来教授，例如把美国历史的重点编成RAP（说唱的形式）来激发孩子们学习的兴趣，并用近似于自虐的方式，和学生打赌，以此来让他们能专心听课的方法。我相信只要老师用真心去付出了，孩子们肯定能感受到那一份爱，即使是再调皮的学生，因为只有用一颗真心才能去感化另一颗真心！

有人说，每一个孩子的本质都是纯洁的、善良的，以前我半信半疑，但看完电影，我信了，因为那个伟大的老师让我不得不相信这个真理。老实说，那个班的孩子比中国学生难教多了，至少我目前没听说有这样的班级；然而老师却用自己的爱心和智慧拯救了他们。一个好老师是不会害怕现实的考验的，他也许会遇到许多挫折，但他从不抱怨，他有的是对自己工作方法的反思。克拉克老师，他是一个凡人，所以他也会对着孩子生气但是他又不是一个凡人，他心里有大爱，他当老师，源于对学生的爱；他遇到问题、处理问题，基于对学生的爱；他坚信，学生都是好的；他坚持自己制定的班规，坚定自己的目标。他是一个意志坚定的人，他是一个用心良苦的人，他是一个刻苦钻研的人，他是一个热爱学生热爱教育热爱生活的人。他是最完美地诠释师德规范的人，他是我敬佩的老师之一！尽管国度不同，我还是从克拉克老师身上学到了很多。

我想作为一名教师，只要有对工作的热情，有对学生的爱心和耐心，能够多反思，求创新，你就能成为一名好教师，虽然不能做出什么惊天动地的大事，但是你能在学生的心目中得到认可和尊敬，就已经足够了。

热血教师观后感作文 篇二对于我个人来说，从教十几年，我觉得和孩子们之间的相处可以：以爱换爱，拿真心换真情。况且，苏霍姆林斯基也说过：“要成为孩子的真正教育者，就要把自己的心奉献给他们。只有对学生倾注了感情，才能获得学生的信任和尊重。”做为一名“人类灵魂的工程师”，除了有丰富的知识外，还必须具有信心、爱心、诚心和恒心，这样才有可能得到学生的信任、家长的支持。

这部电影中主人公克拉克老师，他是一个平凡的老师。所以，他也会对着孩子生气。但他在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩。他当老师，源于对学生的爱；他遇到问题、处理问题，也是基于对学生的爱；他坚信，只有不会教的老师，没有教不好的学生，所以他坚定自己的目标。在教育学生的过程中，克拉克老师善于使用自己的幽默风趣，善于捕捉教育时机，他信心十足、精力充沛、富有朝气，他用敏锐的目光洞察学生的内心世界。他年轻充满热情富有创造力，他运用独特的教育教学规则和创新式的教学方法教育着每个调皮的学生。

就是这么一部电影，更是唤起了我对自己工作的热爱，对教师这个行业的坚持。这部电影中令我感悟最深的是：1、克拉克老师为了实现自己的人生价值，毅然放弃了原有的教育业绩，来到纽约，开始了他全新的教师生涯。尽管道路艰辛，但他始终坚持着，最后获得了成功。2、面对这样的学生，克拉克先生用他的耐心、爱心和信心将自己制定的班规一条一条地渗透给学生，他用智慧因材施教，甚至不惜伤害自己，一节课喝了120瓶巧克力酸奶，用独特的教学方式：说唱Rap记历史来感染学生，并使他们对枯燥无味、难以掌握的历史知识产生了浓厚的学习兴趣。他用爱心与善良来关注每个学生的个性发展，给他们自信。

观看完《热血教师》这部电影后就在想，如果我们能像克拉克老师那样用无限的爱心和成百倍的耐心去教育学生、感化学生，那我们就会充实、幸福每一天。正如克拉克老师所说，教书就是制造惊喜，就是制造令孩子难忘的经历。其实在制造惊喜的同时，我们老师也收获得了快乐。我一定会热爱我的工作，热爱我的学生，真正做一名热血教师！

《热血教师》观后感 篇三学校安排看《热血教师》这部电影，虽然一向喜欢看电影，可是

学校一安排心里多少有些抵触。就象学生们从来不看教师推荐的名著，却只喜欢看一点营养没有的网络小说。之后听别人说是美国的，心里也好奇美国人是如何拍这种主旋律的片子的。会不会也象国内的一些电影上来就摆出一付准备教育人的样貌。带着这点好奇的心理，我找到了这部片子。电影一开始简便幽默的基调就吸引了我，看完后还真是有感触很深。

首先，原先美国的教育也是注重应试教育的。这与我之前从别人的嘴里还有文章里了解到的美国教育完全不一样。以前总以为美国人的课堂就象克拉克刚当这班教师的样貌，班里能够随便坐，比较自由，教师也不强调考试成绩。只注重培养本事。看了电影才完全解开了我的这一困惑，乱糟糟的课堂什么时候都是教师管理不到位的表现。做为教师学生的成绩永远是评价教师的标准，作为学生考出好成绩永远是最重要的任务。

再次，方法永远比困难多。克拉克遇到的学生都是一开始就被扣上差班帽子的学生，他们以气走教师为荣。这样的学生管理起来难度自然要大的多。看到学生喜欢整教师，他想到自我整自我的喝牛奶教学法，虽然这个方法不具有推广的价值，但平常我们也不必要非得把自我摆在高高在上的。地位，偶尔出点洋相，让学生笑话一下也不是太损伤师道尊严的。比如愚人节，假装被他们整到一次也可是只是活跃一下气氛，不会所以成为学生的笑柄。学生记不住历史知识，克拉克相到用说唱的方式，把这些知识编成朗朗上口的说唱词，不但记起来容易，也激发学生的学习进取性。这个对我们来说是很值得学习的，比如我们历史课就完全能够编一些顺口溜让学生来记忆。不为困难找借口，只为成功找方法。只要我们真心去教，真心为学生，也能象他一样化腐朽为神奇。

总之不管是美国还是中国做一名教育者都不容易，关键看是否用心。

电影《热血教师》观后感 篇四《热血教师》影片讲述了一名优秀教师克拉克老师带领一群“无药可救的后进孩子”走向成功的故事。毫无疑问，克拉克是一个充满智慧的教育者。我觉得他能够超出其他教师的最关键的地方，就在于他有“把学生当做活生生的人”这样的一种“人本理念”，在于他每每遇到棘手问题时，都一定认真地思考了孩子们到底需要什么，喜欢什

么。

记得有这样一则寓言：南风与北风打赌，看谁能让行人把大衣脱掉。北风想：这次我一定能赢。于是，北风施展威风，只见北风怒号，气温骤下。行人把大衣裹得紧紧的以抵御北风的侵袭，任凭北风怎么吹，行人只把大衣越裹越紧。北风终于败下阵来。而南风则不同，它徐徐地吹，暖暖地吹，行人觉得温暖，于是解开衣扣，脱掉大衣来享受这和煦的春风。

南风与北风都想要行人脱掉大衣，采取的方法不同而收到的效果也很不同。故事告诉我们一个深刻的道理：亲切的语言、耐心的态度、真诚的关怀远比责骂与惩罚要好得多。

教育是温暖人心的事业，教育面对的是沉甸甸的生命和灵魂，它需要教育者在育人的过程中，抓住学生的心理特点，深入学生复杂多变、奇妙无穷的心理世界，去唤醒学生的主体意识，从而达到教育目的。

教育是内外呼应的过程。是彼此心照不宣的心领神会。在每一个孩子的心灵深处，都有一根独特的琴弦，拨动它就会发出特有的音响。教师要真正了解学生，发现学生，体会学生的喜怒哀乐，摸透学生的脾性，以便与学生的心弦对准音调，使学生的心弦与自己说的话发生共鸣。

教育是一门温暖的功课，温暖自己，温暖儿童。教育的魅力在于唤醒，唤醒学生，也唤醒自己。

克拉克老师的事迹的确令人鼓舞，愿我们教育人，多一些耐心和等待、多一份宽容与克制，面对沉甸甸的生命与灵魂，做一个温暖心灵、点亮人生的教师，才是最幸福的。

《热血教师》观后感 篇五7-8月的研修任务除了阅读李镇西《爱心与教育》，完成阅读随笔外，还要观看教育电影《放牛班的春天》或《热血教师》并完成一篇观后感。《放牛班的春天》这部电影几年前我曾看过一遍，因此这次我选择了很多老师一致推荐且本人从未看过的《热血教师》。

电影《热血教师》是根据美国最佳教师获得者罗恩克拉克的故事改编的，影片以真实感人的

例子讲述了克拉克老师与众不同的教学方式，以朴实自然流畅的纪实手法描述了他对教育的独特见解。剧中的克拉克老师信心十足、风趣幽默，他善于捕捉教育时机，善于用敏锐的目光洞察学生的内心世界。他是一个热爱学生，热爱教育热爱生活且令人敬佩的人。

绝大多数老师都曾说过或者听过这样的话，每一个孩子的本质都是纯洁、善良的，以前我半信半疑，但看完该电影，完全消除改变了我此前的怀疑态度。一个好老师是不会害怕现实的考验的，期间也许会遇到许多挫折，但他从不抱怨，并对自己工作方法进行不断的反思。我想我们与克拉克最大的不同：不是我们缺乏爱心与耐心，而是我们太缺乏坚持，在现实面前，我们常常因为这样那样的原因低头，太容易放弃既定的目标。有人说，克拉克把教育当成事业来做，而我看完电影之后，我觉得他更像是在完成一个使命，似乎没有完成这个使命，他就无法向自己，向学生交代一样。我们常把一些话挂在嘴边，却没有将它融入我们的生命中，以致无法专注于我们的教育使命。每当自己想放弃或作艰难抉择的时候，脑海里不时会闪现出去追逐人生中最渴望的东西，敢于做梦，敢于冒险。这句话。

看了这部电影之后，我立志成为一名热血教师，在将来的工作中释放出我所有的工作热情和能量。然而，所有的教育经验其实都仅仅只是参考，唯一的真理只有自己才能够发现。

《热血教师》观后感 篇六观看完此片后，这位热血教师的事迹令人感动。影片中的片段引发了我的思考：如果我是克拉克老师，我会怎样做？

罗恩终于在一个很差的学校找到了一份工作——是别人不要的也干不下去的工作。他苦苦请求校长用他，结果校长带他参观，介绍班级时，校长给他介绍一个普通班，而他却注意一个差班，校长觉得不可思议：那是没人要教的班级。他说就因为没人教，那让我教吧。这个情节引发我的思考：如果是我，我选择去哪里？我想我倾向于普通班普，答案不言自明。我印象最深刻的家访是到莎美卡家，女孩抱着一个小孩，他问：这是你弟弟吗？女孩说：“不，这是我的小孩。”这一幕在中国想都不敢想。这个班不是一般地难教啊，学生刚开始根本不理你，自己管自己玩，你在他们眼里仿佛是一个非常可笑的人。如果是我，在这里，我肯定

非常委屈，选择黯然离开。克拉克却很耐心跟他们讲纪律，讲礼节，再开始讲语法知识，中间也经过学生的反抗，但他还是坚持下来了。

后面的情节，我想如果是我，我应该会跟他一样吧。在乔纳恩遭到毒打后离开家，当夜幕降临时他蜷缩在街上；克拉克找到了“坏孩子”乔纳恩并把他紧紧拥进自己的怀里时；还有校长公布成绩，学生和家长都秉住呼吸等待着成绩，当校长说出“你们的成绩是最好的，甚至比优等生的班级还要高”全班沸腾了，克拉克笑了。我想如果是我，我也会和家长孩子们一起欢呼的，因为一切来得这么不容易。

有人说，每一个孩子的本质都是纯洁的、善良的，以前我半信半疑，但看完电影，我信了，因为那个伟大的老师让我不得不相信这个真理。老实说，那个班的孩子比中国学生难教多了，然而老师却用自己的爱心和智慧拯救了他们。一个好老师是不会害怕现实的考验的，他也许会遇到许多挫折，但他从不抱怨，他有的是对自己工作方法的反思。

在克拉克老师身上，我看到了他工作的热情，对学生的爱心和耐心，他能够多反思，求创新，所以在学生的心目中得到认可和尊敬。

《热血教师》观后感 篇七作为一名教师观看完《热血教师》后，我深深被克拉克的事迹所感动。

电影中，克拉克教师应对的是一群来自于社会最底层的家庭并且存在很大问题的学生，应对这样的状况，克拉克开始的时候也和我们一样把学生想的很单纯，觉得用一些我们认为能够吸引学生的方法，去感化他们，可是学生根本不买他的账。看到那里，我很同情他，他也跟我想的一样，选择了放弃，可是，当他遇到朋友，朋友给予他鼓励后，他又重新振作起来，重新来到这个班级，重新应对他的学生。他没有为教而教，而是乐教，把教学当做生活的一部分，不在意收获多少，就那么在意每一个孩子的心理成长，很多家长与旁人不理解他的单纯，可是他的坚持与鼓励，诠释了一位教师最让人敬佩的地方。

教师是学生的榜样，作为一名高中化学教师，我更加要注意做好学生的思想工作，加强与学

生的沟通，关注学生的思想动态，做学生的良师益友。

我平时无论在平时的教学中还是每一次考试测验中，都会针对学生及时发现他们的优点，当着全体表扬他们，让他们更加充满信心保证了他们学习的兴趣。让他们提高学习的兴趣真的很难，所以我们教师应当适当对学生们多一点关爱，少一些责备；多一点和风细雨，少一些暴风骤雨；多一点平易近人，少一些居高临下；多一点鼓励帮忙；少一些大声呵斥。

在以后的教学当中，我要探索适合自我学生特色的教学方法，我想，只要我们能从关心学生的角度出发，寻找他们的兴趣点，就必须会找到适宜的教学方法。不要轻言放弃。成功对于每个人来说固然重要，可是进取的心态和不懈的努力是通向成功的唯一法宝。我也要有一个进取地心态。去应对我的学生，仅有在不断的历练中，累积经验和知识，才能走进学生的内心世界。仅有不懈的追求和坚定的意志才能使一个丧失信心的人重新走向成功。为自我加油，为自我喝彩！

《热血教师》观后感 篇八受同事推荐我观看了影片《热血教师》。最初听到影片名字的时候我还以为是一部国产的影片，拍摄内容无非是关于什么农村教师在某个贫困地区担任民办教师，多少年如一日的扎根农村的故事。但是观看了影片之后我的心灵接受了前所未有的洗涤。像克拉克这样的教师才是托起明天有太阳的人，教师的职业才不愧为太阳底下最光辉的职业！影片讲述的是一位名叫克拉克的男教师在其事业巅峰辉煌时期却毅然辞去原有的工作（他工作的学校优秀班年年全校第一）去寻找能体现自身价值的新生活。当他到处找工作碰壁的时候一所纽约稽查的学校接纳了他，但是他并没有选择这所学校里比较好的班级而是选择了一个无论纪律还是成绩都是最差的班级。

就连学生自己都放弃自己的班级，然而就是这样一个班级克拉克却再次体现了自身的价值创造了奇迹！然而在克拉克的整个教学中却没有一句对学生侮辱讽刺和不耐烦的话始终是以正面、鼓励、引导性的话语来传达老师是爱他们的，大家是一个整体是一个大家庭。

在影片中给我影响最深的就是克拉克在其生病期间怕耽误孩子们学习每天坚持录像4个小

时给孩子们，当录像在教室播放时孩子们非常安静认真仿佛克拉克在教室中一样，这体现了孩子们对克拉克老师的爱戴，最让我佩服的就是在录像中他还和孩子们互动就如身临其境般，就连班上某个孩子搞小动作他都能事先预料到，哪个孩子没坐好哪个孩子没听讲他都能想到。这来源于教师平时的细心观察，对孩子们的了解、关注所产生的默契。细想我们平时教学时遇到调皮捣蛋的孩子动不动就严厉斥责，有时甚至不给孩子解释的机会，实在是不应该。作为教师一定要善于发现每个孩子的闪光点并加以正确的引导，我们的爱心是对每个幼儿树立自信的坚实基础。

作为教师我深感身上的责任重大就像克拉克老师说的：“对于我来说，教书就是制造惊喜，就是制造对于孩子难忘的经历。”我坚信只要我们付出，我们的孩子就会带给我们惊喜！

《热血教师》观后感 篇九 金丝边的眼镜，褐色的头发，高大的身材，这是我对克拉克的最初印象，储燕《热血教师》观后感。

但看完整部电影后，我看到了这位普通教师身上的光环，他的热情、真诚还有坚持，给我留下了深深的印象。正因为他的真诚和坚持，才使他的心和孩子们的心联在了一起，使孩子们不再懦弱，不再气馁，不再“沉沦”，而是敢于在别人否定的眼光与评语中开始做梦，敢于冒险，去追逐自己人生中最渴望的东西。

他，克拉克，怀着一颗热忱的心与独特的教学方法来到了繁华的纽约城。

准备去实现他人生的一个梦想：让一群在别人否定眼光与自卑的环境中成长的孩子敢于做梦，去追求自己人生中最渴望的东西。但是他万万没有想到自己遇到的学生情况比预想还差。但是由于自己对教师这份职位的热爱，对学生的热爱，使他在困难重重的教书路上艰难地向前走着，最终找到了适合自己学生的教学方法，观后感《储燕《热血教师》观后感》。在观看影片是，我被这样的一个情景所深深打动。那就是克拉克边喝巧克力奶边上课的情节。为了让学生安静的听他讲讲课，每到15秒，他就喝一盒奶。当我看到他喝得已经快要吐出来的时候，我觉得此时的他已经不再是老师，而只是一个与自己学生完全平等的人。他让我看到

了教育中真正的平等。学生是人，虽然他们年龄小，但他们都有属于自己的尊严与权力。只有老师放下身段，真诚地对待学生，你才可能得到学生的信任。通过不断的努力后，克拉克的执着、坚持与热情终于感动了孩子们，取得了他们的信任。接下来就是他发挥自己的时候，他结合孩子们的性格和情况，因材施教，让学习充满欢乐、幽默与创造性，最终他取得事业与爱情双丰收。

金丝边眼镜，褐色的头发，高大的身材，依旧是那个克拉克，与之前不同的是，现在的他已经成功了。他的成功给了我很多启示，首先是对待教育事业，我们要热忱；对待学生我们要真诚；只有这样，我们才能走进学生，干好这份工作。重庆行知学校储燕

以上就是为大家带来的9篇《《热血教师》观后感800字》，能够帮助到您，是最开心的事情。

六一作文-亚里士多德的学生



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发