

# 经典好句子语录摘抄140句

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170176518038494.html>

范文网，为你加油喝彩！

2023年12月5日发(作者：什么是互文)



爱情需要信任  
友情需要理解

经典好句子语录摘抄140句

经典句子摘抄

1、好多年了，你一直在我的伤口中幽居，我放下过天地，却从未放下过你，我生命中的千山万水，任你一一告别。——仓央嘉措

- 2、做不了决定的时候，让时间帮你决定。如果还是无法决定，做了再说。宁愿犯错，不留遗憾!
- 3、明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。——李白
- 4、为人处事靠自己，背后评说由他人。有时我们太在意耳边的声音，决策优柔寡断，行动畏首畏尾，最终累了心灵，困了精神。就算你做得再好，也会有人指指点点;即便你一塌糊涂，亦能听到赞歌。能够拯救你的，只能是你自己，不必纠结于外界的评判，不必掉进他人的眼神，不必为了讨好这个世界而扭曲了自己。
- 5、若教眼底无离恨，不信人间有白头。——辛弃疾
- 6、哪有什么选择恐惧症，还不是因为穷;哪有什么优柔寡断，还不是因为怂。
- 7、回想我做过最好的事，就是向你坦白。——叶芝《文字》
- 8、落在一个人一生中的雪，我们不能全部看见，每个人都在自己的生命中，孤独地过冬，我们谁也帮不了谁。  
——刘亮程《一个人的村庄》
- 9、未经失恋的人不懂爱情，未曾失意的人不懂人生。——周国平《人与永恒》
- 10、有时不是对方不在意你，只是你将对方看得太重;有时总觉得别人忽视了自己，实际上可能是自己太闲了。
- 11、吸引一个人最好的方式，是独立自主而非故意谄媚。
- 12、生命好在无意义，才容得下各自赋予意义。假如生命是有意义的，这个意义却不合我的志趣，那才尴尬狼狈。  
——木心
- 13、人生不像做饭，不能等万事俱备了才下锅。
- 14、步履一生，清风自在，我有明珠一颗，照破山河。
- 15、生活本不苦，苦的是欲望过多;心本无累，累的是放不下的太多。人生就是欲望和所求的不断减少的过程;命运的深层次意义，就是要学会放弃和回归，放弃一切浮躁喧嚣，回归内心的安宁。人生，学会沉淀。沉淀，不是消沉，是用一颗淡然的心审视浮躁，是在宁静中找到属于自己的位置。
- 16、常以为人是一个容器，盛着快乐，盛着悲哀。但人不是容器，人是导管，快乐流过，悲哀流过，导管只是导管。
- 17、人可以真实地活着，但不要太认真。水至清则无鱼，人至察则无徒。完美主义者最大的悲哀，就是活得不真实。在真实的世界里，有苦有乐，有酸有甜。人活着最大的乐趣，就是从痛苦中把快乐找出来。什么都追求好，是一种积极的思想，却不是最好的活法。你随和，生活才随和。
- 18、戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。——杜甫
- 19、世界上高级的人很多，有趣的人也很多，又高级又有趣的人却少之又少。高级的人使人尊敬，有趣的人使人喜欢，又高级又有趣的人，使人敬而不畏，亲而不狎，交接愈久，芬芳愈醇。
- 20、永远年轻，永远快乐! 21、你怎么来了?明明将你锁在梦土上，经书日月、粉黛春秋，还允许你闲来写诗，你却飞越关岭，趁着行岁未晚，到我面前说：“半生飘泊，每一次都雨打归舟。”
- 22、老来多健忘，唯不忘相思。——《偶作寄朗之》(白居易)
- 23、雪中送炭，贵在真送炭，而不是语言劝慰。炭不贵，给的人可真是不多。
- 24、此情可待成追忆?只是当时已惘然。——李商隐《锦瑟》
- 25、不要以你所见去评判别人。因为，你看见的，只是他们想让你看到的。

- 26、如果结果不如你所愿，就在尘埃落定前奋力一搏。
- 27、多听，少说，接受每一个人的责难，但是保留你的最后裁决。——莎士比亚
- 28、情不敢至深，恐大梦一场。卦不敢算尽，畏天道无常。——《晴雪夜》
- 29、如果有一天：你不再寻找爱情，只是去爱；你不再渴望成功，只是去做；你不再追求空泛的成长，只是开始修养自己的性情；你的人生一切，才真正开始。——纪伯伦
- 30、顺境时，多一份思索；逆境时，多一份勇气；成功时，多一份淡然；彷徨时，多一份信念。
- 31、掉头一去是风吹黑发，回首再来已雪满白头。
- 32、有时候，我们活得很累，并非生活过于刻薄，而是我们太容易被外界的氛围所感染，被他人的情绪所左右。其实你是活给自己看的，没有多少人能够把你留在心上。
- 33、及时止损是成年人最高的自律。34、“我这一辈子走过许多地方的路，行过许多地方的桥，看过许多次数的云，喝过许多种类的酒，却只爱过一个正当最好年龄的人。”——沈从文
- 35、一叶浮萍归大海，人生何处不相逢。——吴承恩《西游记》
- 36、生活最沉重的负担不是工作，而是无聊。
- 37、对待自己温柔一点，你只不过是宇宙的孩子，与植物，星辰没什么两样。——麦克斯艾尔曼《我们需要的》
- 38、如果我能少喜欢你一点，你会发现我是个特别好的人。有时候，爱会让人面目可憎。
- 39、寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。——苏轼《赤壁赋》
- 40、大知闲闲，小知间间——庄子
- 41、人生这趟无法回头的列车上，你总要习惯那些突如其来的不告而别。你必须明白，有些人的出现就是为了教会你遗憾和别离。
- 42、成年人，就是“从事着自己不再有激情的行业，赚着一份可以养活两人以上的收入，时刻想逃离现有生活却无能为力”的一种生物。
- 43、人一辈子，走走瞧瞧，吃吃喝喝，不生病，就是福气，如果能遇到自己爱的也爱自己的人，再发点小财，就是天大的福气。
- 44、“好多人说太苦了读不下去，我多么羡慕。只是小说就读不下去，我还有人生，人人却要我活下去。”
- 45、心中有丘壑，眉目作山河。——李爱玲
- 46、人生就像饺子，无论是被拖下水，还是自己跳下水，一生中不蹚一次浑水就不算成熟。
- 47、一切都在无可挽回地走向庸俗。
- 48、清风有意难留我，明月无心自照人。
- 49、实在放不下的时候，去趟重症病房或者墓地，你容易明白，你已经得到太多，再要就是贪婪，时间太少，好玩儿的事儿太多，从尊重生命的角度，不必纠缠。——冯唐
- 50、至近至远东西，至深至浅清溪。至高至明日月，至亲至疏夫妻。——唐。李治(y )

- 51、也许爱不是热情，也不是怀念，不过是岁月，年深月久成了生活的一部分。——张爱玲《半生缘》
- 52、据说，与你无缘的人，你与他说话再多也是废话。与你有缘的人，你的存在就能惊醒他全部的感觉。
- 53、圈子不同，不必强融。即使你卑躬屈膝地强挤进去，估计生活得也不会太有尊严，除非你自己变优秀。所以选适合自己的圈子，做好自己，干干净净地生活，如此挺好！
- 54、君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。君不见，高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。——李白
- 55、含着泪我一读再读，却不得不承认，青春是一本太仓促的书。——席慕蓉
- 56、你顺手挽住火焰，化作漫天的大雪。
- 57、每个人都有一行热泪，苦也要面对，因为坚强;每个人都有无言的伤，痛也要承受，因为成长。你每天都在做很多看起来毫无意义的决定，但某天你的某个决定就能改变你的一生。58、当没人看得懂你的时候，不要抱怨，也不要解释，静静地做好自己，坚定信念，总有一天，所有人会回过头来看你。
- 59、我将自己一人的懊恼锁进胸中的小盒，将忧愁、疲惫感藏得深而又深，一味装出天真无邪的乐观模样。
- 60、你如果认识从前的我，也许你会原谅现在的我。——张爱玲《倾城之恋》
- 61、人表达的永远不是他所说的内容，而是渴望被理解的心情。——苏更生
- 62、我不敢下苦功琢磨自己，怕终于知道自己并非珠玉;然而心中又存着一丝希冀，便又不肯甘心与瓦砾为伍。——中岛敦《山月记》
- 63、飘飘何所似，天地一沙鸥。——唐·杜甫《旅夜书怀》
- 64、下次你路过，人间已无我。
- 65、“我们曾经仰望星空，思考我们在宇宙中的位置，而现在我们只会低着头，担心如何在这片土地上活下去。”——《星际穿越》
- 66、喜欢谈论痛苦的往往是不识愁滋味的少年，而饱尝人间苦难的老年贝多芬却唱起了欢乐颂。——周国平
- 67、青春这本宝贵的书，总让我们含泪而读。因短促而倍加珍惜，因疑惑而寻途努力。但却明白：路在脚下，运在手里。
- 68、山河远阔，人间烟火，无一是你，无一不是你。——《江海度余生》
- 69、人往往把自己看得过重才会患得患失，觉得别人必须认同自己。你要知道，谁也不欠谁什么，不要总要求别人设身处地为你着想，你可曾站在他人角度想问题？
- 70、为君持酒劝斜阳，且向花间留晚照。
- 唯美简短句子语录 1、时间是一只藏在黑暗中的温柔的手，在你一出神一恍惚之间，物走星移。
- 2、有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走。
- 3、修行的路总是孤独的，因为智慧必然来自孤独。
- 4、所谓了解，就是知道对方心灵最深的地方的痛处，痛在哪里。
- 5、一个人固然寂寞，两个人孤灯下无言相对却可以更寂寞。

6、一个人走路，才是你和风景之间的单独私会。

7、幸福就是，生活中不必时时恐惧。幸福就是，寻常的人儿依旧。幸福就是，早上挥手说“再见”的人，晚上又平平常常地回来了，书包丢在同一个角落，臭球鞋塞在同一张椅下。

8、人生就是如此，你以为已经从一个漩涡逃离，其实另外一个漩涡就在你的脚下。用力蹬一脚，就进去了。所以，不需要对生活太用力，心会带着我们去该去的地方。

9、我们这一代人，错错落落走在历史的山路上，前后拉得很长。同龄人推推挤挤走在一起，或相濡以沫，或怒目相视。年长一点的默默走在前头，或迟疑徘徊，或漠然而果决。前后虽隔数里，声气婉转相通，我们是同一条路上的同代人。

10、对于行路的我而言，曾经相信，曾经不相信，今日此刻也仍旧在寻找相信。但是面对时间，你会发现，相信或不相信都不算什么了。

11、中年人的沧桑中，总有一种无言的伤痛。目送生命的逝去，目送生命的远行，却只能目送，无法挽留。

12、斜坡上的杂花野草，谁说不是一草一千秋，一花一世界呢？13、曾经相信过历史，后来知道，原来历史的一半是编造。前朝史永远是后朝人在写，后朝人永远在否定前朝，他的后朝又来否定他，但是胜负不一定得正，只是累积渐进的扭曲变形移位，说“不容青史尽成灰”，表达的正是，不错，青史往往是要成灰的。指鹿为马，也往往是可以得逞和胜利的。

14、我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影默默告诉你：不必追。

15、我们拼命地学习如何成功冲刺一百米，但是没有人教过我们：你跌倒时，怎么跌得有尊严；你的膝盖破得血肉模糊时，怎么清洗伤口、怎么包扎；你一头栽下时，怎么治疗内心淌血的创痛，怎么获得心灵深层的平静；心像玻璃一样碎了一地时，怎么收拾？

16、南美洲有一种树，雨树，树冠巨大圆满如罩钟，从树冠一端到另一端可以有三十米之遥。阴天或夜间，细叶合拢，雨，直直自叶隙落下，所以叶冠虽巨大且密，树底的小草，却茵茵然葱绿。兄弟，不是永不交叉的铁轨，倒像同一株雨树上的枝叶，虽然隔开三十米，但是同树同根，日开夜合，看同一场雨直直落地，与树雨共老，挺好的。

17、我们拼命地学习如何成功冲刺一百米，但是没有人教过我们：你跌倒时，怎么跌得有尊严；你的膝盖破得血肉模糊时，怎么清洗伤口、怎么包扎；你痛得无法忍受时，用什么样的表情去面对别人；你一头栽下时，怎么治疗内心淌血的创痛，怎么获得心灵深层的平静；心像玻璃一样碎了一地时，怎么收拾？

18、人在天地之间终究是无所凭依的孤独，你真能面对生老病死，就真的明白，在这世间，没有什么可以附着依托。

19、不是渐行渐远，而是有一天终要重逢；你的名字，清楚地留在世纪的史记里。20、当他垂垂老时，他可以回乡了，山河仍在，春天依旧，只是父母的坟，在太深的草里，老年僵硬的膝盖，无法跪拜。乡里，已无故人。

21、在我们整个成长的过程里，谁，教过我们怎么去面对痛苦、挫折、失败？它不在我们的家庭教育里，它不在小学、中学、大学的教科书或课程里，它更不在我们的大众传播里。家庭教育、学校教育、社会教育只教我们如何去追求卓越，从砍樱桃的华盛顿、悬梁刺股的孙敬、苏秦到平地起楼的比尔·盖茨，都是成功的典范。即便是谈到失败，目的只是要你绝地反攻，再度追求出人头地，譬如越王勾践的卧薪尝胆，洗雪耻辱，譬如哪个战败的国王看见蜘蛛如何结网，不屈不挠。

22、所有美好的都已美好地过去了，甚至夜夜来吊唁的蝶梦也冷了。是的，至少你还有虚无留存。你说，至少你已懂得什么是什么了。是的，没有一种笑是铁打的，甚至眼泪也不是。

23、总是有读不完的书，写不完的字，走不完的路，看不完的风景，想不完的事情，问不完的问题，爱不完的虫

鱼鸟兽花草树木。忙，忙死了。

24、文明和野蛮的中隔线，薄弱，混沌，而且，一扯就会断。

25、奢侈，到底是一种被物质撑得过饱的漠视，还是把一切都看的都理所当然的无聊？

26、外面的世界固然荒凉，但是家可以更寒冷。

27、才子当然心里冰雪般的透彻：有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走。

28、理想主义者要有品格，才能不被权力腐化；理想主义者要有能力，才能将理想转化为实践。

29、寂寞的感觉，像沙尘暴的漫天黑尘，以鬼魅的速度，细微地渗透地包围过来。

30、不需要对生活太用力，心会带着我们去该去的地方。

### 优美好句摘抄

1、夜已尽，雨处云收，风散雪停，风波已过，得意者、失落人，各自散场。

2、这一握，握定了百世轮回，千年尘缘。方知道世间故事，原有根本；顺缘逆缘，皆是前缘。

3、奉承阿谀乃是俗务中必修之学，任你如何大德饱学之士，奉承听得多了，慢慢地也就会信以为真。是以这吹拍之学实与修道一样，要旨都在一个恒字上。

4、叔叔说过，礼不可废。不过他又说过，要做一个真正的妖，须放眼天下，读百卷天书，观万里玄荒，如此胸中方有泱泱大气。

5、七尺男儿，当有十荡十决之勇。

6、世间万事皆有前因后果，若事事皆依因果而行，岂不是活得如扯线木偶一般？

7、你学我秘术经年，此次下山若连个男人都抢不到，岂不是堕了我的威名？

8、成败是非之间的抉择，一如这灌水大道，每个人似乎都懂一些，其实根本什么都没懂。

9、她双瞳映出的非是凡间表象，而是纷乱更替的前世今生。有黄昏下的低诉，有风沙中的扶持，有沙场上并肩浴血，也有生于水中、惟有仰望林梢的无奈，那生生世世的因果轮回，最后尽化成一方青石，徐徐隐去。

10、风啸得格外尖锐，云翳重重，夜空如覆纱网，不见点星，弦月周边泛着淡淡风晕，隐现绯红，漫漫夜天似在泣血而歌。11、这点星炎闪耀七次后，终化烟而去。火尽烟消处，正浮着一枚通体青色、晶莹润泽的蛋。纪若微笑，笑得欢畅，眼角却有一滴泪下。什么王图霸业，什么诸界称雄，什么夙世情仇，在这一刻，皆化浮云。

12、昼夜来，马嵬坡上，千树万树梨花忽然一夕花开，漫山遍野，尽作槁素。更有风吹残花无数，恰如雪落霜飞、星坠胜雨。

13、我也就是在你面前，才会装一装温良娴淑。

14、仙凡有别。在这人间世，并非你顶了天下大义四个字，便可肆行无忌的。

15、门外就闪进一个少女，低低挽着朝云髻，淡淡着胭脂红，垂垂戴着紧步摇，斜斜卷起薄纱袖，露出香藕样的手臂，水葱似的指甲。正是那未遇范蠡的西施，不谙世事的貂蝉，未落风尘的柳如。

16、世说百世轮回，为一大周回。其中多少爱恨交织处，多少豪情、皆化作了绕指柔，却又如何分说？

- 17、广阔也是一种威严。于这天地之威严前，他终有了敬畏之心。
- 18、浮生如梦，僻如朝露。什么因果轮回，什么大道天命，何必理会那么多呢？想也是一劫，不想也是一劫。
- 19、你胜了他一次，却会输却一生与他，又是何苦？
- 20、不曾忘记，好象，触手可及。
- 21、惟愿佑我所爱之人，一生喜乐平安。
- 22、我只有在你面前，才会装装温柔贤淑。
- 23、什么王图霸业，什么诸界称雄，什么夙世情仇，在这一刻，皆化浮云。
- 24、方知道世间故事，原有根本；顺缘逆缘，皆是前缘。25、出剑之时，他已可看出她双瞳深处，淡漠下掩藏着的茫然与错乱，古剑穿心后，她瞳中更有不加掩饰的错愕和凄然。或许是他的演技高超，或许是她道心早乱，阴差阳错之下，才有了如此轻易的一剑穿心。
- 26、做好事总想鬼神知道，做坏事总想鬼神不知道。我们太让鬼神为难了。
- 27、玉玄真人终于露出一分笑意。她风姿绰约，清而出尘，若放在浊世，容姿也足以倾倒众生。本来她这一笑纵不能令万物失色，也足可使楼榭生辉，但唇边嘴角那一抹化不开的苦涩，反而使这瑰丽的摘星楼变得凄清阴冷。
- 28、遇事而不能决时，须执虎狼之心，行仁义之事！
- 29、从你定要赢他的那一刻起，你就已然输了。
- 30、百世轮回与一世情缘，孰轻，孰重？
- 31、洛阳谁家，行着酒令，温着花雕，偎翠依红？都是浮生如梦。
- 32、尘缘由来如一梦，携花醉酒笑英雄。梦醒缘了只一世，轮回因果都是空。
- 33、风吹过，拂乱了她几缕青丝，又悄然而去，却不曾，载走几丝愁绪，吹薄半分相思。
- 34、这本来就是个故事，故事又哪里有道理呢？你现在自是不懂。等有朝一日机缘到了，便会明白。
- 35、这人虽是一身道装，然则面如凝脂，唇如点朱；双眉如剑，决绝中隐有三分荡气回肠；眼若晨星，剔透处另现万倾烟波荡漾。举手投足，均让人回味无穷，含笑若朝花带露，不语时恰似玉盘凝霜。
- 36、影散酒寒人寥落，怎堪骤雨狂风，情天恨地两蒙蒙，尘间多少事，岂必消无踪。摧叶折枝涤旧秽，任他遮拦重重，仰天犹恨雨无锋，万丝青干剑，斩罢落残红。
- 37、她也惟有等待，等待着那没有希望的未来。她取出一管洞箫，徐徐吹起。一曲悠悠，缱绻千年。
- 38、我们一直所坚信着的存在，一定在某个地方存在着。
- 39、他手中握的哪怕是天下闻名的妖刀‘烟雨残红’，只怕也不会令这汉子如此惧怕。但纪若尘捡的是把普通钢刀，先折去刀头，再在石头上将刃锋敲得残缺不全，然后方拎了这把破刀，在众人面前那么一站。
- 40、秋雨萧萧瑟瑟地落着。此时北地已呈金黄，江南仍是翠绿翠绿的，柳丝青草被蒙蒙细雨滋润着。或许因为雨已经凉了的关系，绿中也有了些苍凉。纵使是江南水乡，这个时候的雨也会给人带来缕缕愁丝。



更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发