

# 雨的声音作文

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/1677538778396.html>

范文网，为你加油喝彩！

孕妇禁忌食物一览表-法学就业方向及前景

## 古代廉政名人名言

导读：名人名言 古代廉政名人名言

- 1、取诚信，去诈伪，禁暴乱，止奢移。——《六韬·上贤》
- 2、义动君子，利动贪人。——《后汉书·班固列传》
- 3、流水不腐，户枢不蝼。——《吕氏春秋·尽数》
- 4、知足者，贫贱亦乐；不知足者，富贵亦忧。——宋·林逋《省心录》
- 5、惟敬可以胜怠，惟勤可以补拙，惟俭可以养廉。——清·汪汲《座右铭类编·\*\*》
- 6、不廉则无所不取，不耻而无所不为。人而如此，则祸败乱亡亦无所不至。——《五代史·冯道论》
- 7、官能清则冤抑渐消，吏能廉则风俗自厚。——清·钱泳《履园丛话·不可少》
- 8、受鱼失禄，无以食鱼；不受得禄，终会食鱼。——汉·刘向《新序·节士》
- 9、小善虽无大益，而不可忘也；细恶虽无近祸，而不可不去。——晋·葛洪《抱朴子外篇·君道》
- 10、清正俭素，门无私谒。——《魏书·彭城王传》
- 11、贪者自贪，廉者自廉，关键在于人，与钱本身无涉。——梁实秋《钱》
- 12、见利不贪，见美不淫。——三国·蜀·诸葛亮《将苑将志》
- 13、从官重恭慎，立身贵廉明。——唐·陈子昂《座右铭》

2023年2月28日发(作者：7474小游戏)

## 描写雨声音的作文六篇

### 1聆听雨声

聆听，多么美妙的词呵，聆听雨声，更是别有一番意境。

江南春天的雨，细如牛毛，密密的，轻轻地，像是母亲温暖

的抚摸着脸颊；夏天的雨，狂暴短暂，来得快，去得也快，像是

热情洋溢的舞曲，充满着夏天的狂热与激情；秋天的雨，舒适绵

长，淅淅沥沥，谁也不知道何时才去，像是老婆婆缓慢地织着布；

冬天的雨，冷若冰霜，噼里啪啦，净往脸上撞，痛痛的，像是怨

气冲天的怒妇。

雨声，竟是如此多样，令人难以猜测，难以捉摸。

听，窗外，已不知不觉下起了淅沥小雨，叮咚作响，在演奏

着属于春天的舞曲，柔曼而又充满了勃勃生机。

雨中的草，被雨露沾湿了衣裳，晶莹剔透的雨露，在草儿清

脆的叶上活蹦乱跳。

雨中的花，在雨露的洗刷下，更显得愈发娇艳，令人恨不得

全神贯注地观赏它。

雨中的藤蔓，循着春雨轻快的节奏，伸长着柔软的身子，像

是要迎接春天的到来。

雨中的鸟，在蒙蒙细雨中肆意的飞翔，像是在接受春雨的洗

礼。

雨中的人，撑着各式各样的雨伞，在雨中漫步，细细品味着

春雨的温柔。

雨中，一切是那么安详和谐，没有多余的烦躁，只有浓浓的

惬意，多一分，嫌太静，少一分，嫌太吵。

喜欢聆听，喜欢聆听只属于大自然的雨声，那种与自然浑然

一体的感觉，令人不舍得忘却，也许美妙的时刻总是很短暂，但

只要拥有过，就不曾遗憾了。

## 2夜傍雨声

每天晚上，我做好该做的事情。家里人都已经入睡了。都应

在周公那里了吧。万籁寂静，我便会躺在床上，听着那优美的乐

曲。我便融入到梦境中，那这是一种享受。

今晚的夜却是另外一种情景。雨淅沥沥的下着，我摘下耳机

倾听这个好似大自然的音乐的雨声。

雨不怎大，淅淅沥沥的，但有时也有一丝急促，这寂静中的

雨声不是一片声音，是这边一串，那边一串，显得很零碎。这雨

滴轻轻巧巧滴滴落在地上，落在水塘里，无声无息。偶然地有几

滴恰好掉落在车棚的铁皮或是屋檐下的什物上，“咚咚”的声

响就格外滴引人注目，且传得老远远的。如果细听一下还可听到

一些微弱但很清晰的回声。

兴步走到窗前，用手撩窗帘一角。外面显得很宁静，它很近

好似就在窗前。路灯的一小片白光刚好照出了那片空间中绵绵而

下的雨丝。望着远处，天地间仿佛挂着水帘，轻盈的，透明的。

再过去，那里只有黑暗和幽静。

我细细回味这雨，真有一种“随风潜入夜，润物细无声”的

一丝感觉。不知多少诗人曾在这雨中长吟，但我只期望明早的绿

叶也会更加的绿，水珠在上面滚动罢了。

夜已更加沉静，雨仍在下着，轻轻的、细细的……

### 3雨声胡琴

雨中，偶尔一辆汽车驶过，溅起泥水，尖叫的汽笛，划破了

整条街道。

琉璃打着伞儿，站在路旁。

琴声悠悠，辨不明是什么曲子，只是淡淡的，仿佛一杯清茶。

拉琴的盲老人曾对琉璃说：“小姑娘，你以后要当大官”她

笑了，不过谋生伎俩。怀着未知的恐惧，人们来到这世界，可若

真的参透了命运，生，又真的有意义么或许这一刻，操琴的人，

才是真正的自己。

雨声滴答，轻声呼唤着她。

爱情，在这个季节，仿佛伊甸园里的禁果。或许那根本就不

是爱吧，只是太累了，想找一份依托。

每个女子都是一扇窗，都需要有风景来装点。

她一直喜欢《一个陌生女人的来信》，每个少女都有自己的

梦，只是，那个梦太长，太久，梦醒了，身心俱疲。

喜欢玻璃，却怕碎，于是小心翼翼地摆放，调好视角，远远地欣赏。

喜欢谎花，正因为没有结局，才更显得珍贵而美丽。

是否会在多年以后的某个雨天，想起现在，暗笑自己的幼稚，

年少青丝，缕缕收藏进粉红色的记忆。

不知那时，是公主，还是乞丐。

岁月如一把胡琴，咿咿呀呀地响，每一刻，都是黄金时光。

琴声戛然而止，远远的，留下男孩瘦削的背影，沉沉的书包，

天蓝色的伞儿，仿佛青春的天空……

4夜来风雨声

真好，下雨了。这是连续几个月来北京下的第一场雨，是那

么的及时又是那么的令放学后的我束手无策。“真倒霉，没有带

雨伞！”我望着身边来来往往的行人撑着雨伞跑回家，这无疑给

我不安的心又添上了一丝乌云。

“这雨真大！”我迅速地向家跑去，头上顶着书包，兴许能

管点儿用。这时，路灯下的一对母女引起了我的注意。一位小女

孩，也就六、七岁，脸红扑扑的，穿着一件粉色的外衣，正一颠一颠地跑向撑着雨伞的妈妈。“那位阿姨要挨冻了。”我不由自主地说。“孩子，别感冒了，来，给你雨伞。”那把花伞实在太小了，容不下她们母女俩。小女孩望着雨伞，“妈妈，我不冷，您忙了一天了，给您吧。”从小女孩的眼神里可以读出，她充满了自信。风吹着她的小脸更红了，妈妈笑了，“孩子真乖，听话，拿着”小女孩接过了雨伞，不知如何是好。她们母女俩的话让我感动，心想：她们的感情真好！

雨下得更大了，我的衣服早已湿透了一半，风吹着我的身体，不禁打了个寒颤。无意中，我看见了一个施工队在这里工作，即使在大雨中，那些工人也只穿了一件薄薄的工作服，安全帽早已掉了漆——那是经过了多少次风霜雨雪而留下的印记！

我正呆呆地望着那些工人，一个熟悉的身影映入我的眼帘——还是那个小女孩。她带着那把花伞快步跑向其中的一位叔叔，蹲下来为他撑起了伞，叔叔停下了手中的活，望着小女孩，用那



双粗糙的大手抚摸着她的脸。“爸爸，你累不累？”“不累。”回答坚实而又有力！他们拥抱在一起，像是好久没有见面了。“孩子，咱们回家吧！”妈妈喊道。小女孩离开了爸爸的怀抱，把那花伞递给了他，头也不回地走了，她们母女俩顶着风雨渐渐地离开了我的视线。我的鼻子有些发酸，不知道是泪水还是雨水流过脸颊，也流进了我的心里……

第二天天晴了。雨后的清晨天气就是好，阳光刺得我有些睁不开眼睛。上学路上，我一直想着那对父女，想着那个可爱的小女孩，想着那位父亲。

“一、二、一、二”原来那位父亲正带领着其他人把那根恢复如新的电线杆立起来，无意间，我又看见了那把被他早已遗忘的花伞，我会心地笑了笑，便一走了之……

5夜来风雨声

睡前无事沏一壶茶手持>.忽然窗外风雨大作一缕清风入屋顿觉心血来潮.

思绪一晃跃千年，朦胧中我好像走在千年前的雨天，沐雨赏

春春在哪里“城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花”，隐隐的花香  
丝丝屡屡应是那“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”了；远望，  
“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”；湖面上，“细雨鱼儿出，  
微风燕子斜”。这样的美景江南人早已体略了吧，“江南二月多芳  
草，春在蒙蒙细雨中”，一定是了。细微的雨中徐徐前行，“东风  
吹雨衣不湿，我在桃花深处行”，“有时三点两点雨，到处十枝五  
枝花”，顿觉神清气爽，一路“林花过雨相急发，谷鸟无人自在  
啼”，偶见“微雨双飞燕”掠过池塘，真乃“好风襟袖知”也。  
不知不觉来到江边，只见“春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横”，  
恍然间天色已晚，上得船来，小憩，“草色新雨中，松声晚窗里。  
及兹契幽绝，自足荡心耳”。坐在船头听雨，四周静谧，怡然自  
得，情然已经迷离，“两岸好山送客，一江细雨归人”，蓦地一惊，  
一场梦，是该醒了。  
梦中恍然惊醒，徒然不由一叹，自然何尝不也是在得失之间，  
飘逸的春雨固然闲适，却也哀伤悲恻，既有“黄梅时节家家雨，

青草池塘处处蛙”，也有：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。

岁月轮回，四季交替，颇有点“雨横风狂三月暮，门掩黄昏，无

计留春住”与“更能销几番风雨，匆匆春又归去”的味道，繁华

过往后，“连雨不知春去，一晴方觉夏深”，而夏天的雨在我们这

里难得，人们只盼酷暑早日过去，迎来童话般的秋天，谁说自然

无知？就连云也催促了：“残云收夏暑，新雨带秋岚”，只嫌“空

山新雨后，天气晚来秋”。盛衰枯荣乃世之常情，经历秋雨也是

一种历练了。此时再看“客里不知春去尽，满山风雨落桐花”，

“春风桃李花开日，秋雨梧桐叶落时”，“黄昏风雨打园林，残菊

飘零满地金”何尝不是花间晚景，亦是人生写照？何不“石破天

惊逗秋雨”呢？

人生亦是多风雨，但亦不会让你一事无成：“天生我材必有

用，千金散尽还复来。”面对失利也只能发出“举世皆浊我独清，

众人皆醉我独醒”的哀号了。

成功源自渴望，亦是人人欣赏。然而又有多少人看到在成功

的背后，所含蕴的无数的挫折与打击？

窗外风雨声依旧，又有多少贤人志士独上高楼？

噫！现今“夜来风雨声”，曾经“花落知多少……”

## 6听四季雨声

春天的雨丝细如牛毛。坐在家中，凝神静听，沙沙的小雨轻

巧巧地蹦跳于地面之上，随即便钻入泥土中不见了。沙沙的雨点

落在麦苗上，麦苗张开了双臂欢迎它；沙沙的雨点落在松软的泥

土上，泥土迫不及待地将它纳入自己的怀抱；沙沙的雨点一如既

往地浇灌着一切渴求它的生命，从不张扬，从不夸耀，春雨在无

声之中孕育着万物，从它沙沙的脚步声中，我听出了它对我的教

诲：做人要本本份份，谦虚为本。

夏天的雨强劲有力。从那乌黑浓厚的云层中，夏天的雨就那

样率直地冲了下来。听吧！它有力地冲击着地面，气势犹如千军

万马从天而降，它呼啸，它号叫，它怒吼，它凝聚了全身的力量，

奋力冲向地面。狂风夹杂着雨水，摔在玻璃上，玻璃呻吟着叫痛；

狂风夹杂着雨水冲击在房瓦上，房瓦发出哇哇的哭泣声……夏雨

奋不顾身地冲向地面，它努力冲洗着污浊的世界，前面的没有成功，后面的勇往直前，一波又一波，坚不可摧，锐不可当，声音犹如铿锵有力的击鼓声，令人不禁热血沸腾。从这振奋的声音中，我听出了夏雨的坚强。秋天的雨冰冷无情。它直刷刷地从天而降，即使被风吹斜，却仍是并排的一道道，不乱一丝。闭上眼睛，听秋雨阴冷地洗刷房顶，洗刷落叶，听它整齐有序的脚步声——“唰唰”。秋雨如同一位庄重的长者，从它的声音中，我听出了秋雨的正直。

冬天的雨点仿佛也觉得冷了，穿上了白色的羊毛衫，但它们并没有忘记自己的使命，它们轻盈地从天上飘落。听！他们簌簌地落在树上，落在窗台上，它们轻轻地覆盖在田野上，它们用自己地宽容覆盖了时间的一切，不论美的，丑的，优秀的，平凡的……

听四季雨声给我带来了无穷的乐趣，在这乐趣中，我也深刻地领悟到做人的真谛：谦虚、坚强、正直、宽容。

更多 在线阅览 请访问 [https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发