

西府民间玩具“东南西北”大班自主游戏初探

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170319094842477.html>

范文网，为你加油喝彩！

2023年12月22日发(作者：给雷锋叔叔的一封信)



西府民间玩具“东南西北”大班自主游戏初探

摘要：本文就西府民间玩具在大班开展自主游戏的过程进行了初探。从玩具的投放、制作到幼儿的玩，既有孩子的自由自主，又有老师的助推，幼儿在玩的过程中身心得到了全面的发展。

关键词：西府民间玩具 自主游戏 初探

“东南西北”是过去西府小孩经常在手头把玩的一种纸玩具。作为幼儿教师，我们有必要也有责任把这些传统的、优秀的西府民间玩具引入到幼儿生活之中，让幼儿自己制作、自己玩，从中体味自主游戏与自我创造的快乐。

一、幼儿玩“东南西北”

1.表演区：投放和传统玩法。（1）“东南西北”的投放。我把事先折好的七八个“东南西北”投到了表演区。区域活动时，几个小朋友一进表演区就发现了，他们一个个拿在手里摆弄，

“这是什么呀？”“我知道，这是东南西北，我玩过。”显然有的小朋友玩过，有的没有玩过，他们开始自己玩了起来，玩过的那个小朋友给他们示范怎么拿，但是具体怎么玩她也说不清楚，他们把玩了一会就没有兴趣了，因为不知道怎么玩，玩不起来。于是，我走过去，跟孩子一起玩了起来。（2）我与孩子玩“东南西北”。我手里拿了一个上面写好东南西北四个字和画了八个简单图画的“东南西北”，他们一看见我的“东南西北”，好奇心一下来了，“哇，老师的还是这样子的！”孩子们兴趣浓厚，玩过几次后要与我换角色。可是他们的“东南西北”上什么也没有，这时，孩子们就画了起来。画好后，两人一组，有的表演青蛙呱呱叫，有的变成小鸟飞呀飞，有的瞪圆两眼在生气，有的张开嘴巴哈哈笑，干什么的都有，都能通过图画表现出来，而且大家都画得非常投入。

2.美工区：制作“东南西北”。“东南西北”折法比较简单，顺着孩子们的兴趣，我用彩色折纸在美工区投了“东南西北”的折法步骤。孩子们通过看我的折纸，还有他们之间的互相学习，都学会了折“东南西北”，稚嫩的小手画上了他们想画的东西。

3.餐前饭后的小玩具：幼儿对“东南西北”的创新玩法。（1）引入了他们自己喜爱的动画形象。孩子们结合自己的生活经验，兔子朱迪、小猪佩琪、喜羊羊、灰太狼、熊大等，都被他们搬了出来，虽然画得简单、粗陋，但是孩子们之间却能看懂（有不懂的他们也会协商），玩起来依然是津津有味。（2）引入了食物链知识。有一次他们玩的时候我听见一个小朋友哈哈大笑说：“我赢了，我把你的吃掉了。”我就走过去看，原来他俩玩的时候一个要着了猫、一个要着了老鼠，要着猫的就高兴得不得了。不一会他俩跑过来，争起来了，都说自己赢了，原来一个要的鸡、一个要的狗，为了谁吃谁争执不下。我就想何不趁这个机会跟他们讨论一下有关食物链的知识，于是我和孩子们一起讨论总结出了几个陆地上的食物链：草——野兔——狐狸-狼、青菜——飞蛾——青蛙——蛇——鹰……孩子们把这些画在了自己的“东南西北”上。引入了这种竞争机制后，孩子们玩得更更是争先恐后。（3）把“东南西北”装饰成小动物，玩角色游戏。“东南西北”拿在手里一张一合，有的小朋友说，“它多像一个大嘴巴呀，我们给它画上眼睛玩吧！”于是，小朋友们又忙开了，画上嘴巴、贴上耳朵，有的装饰成了小猫、有的装饰成了小乌龟，只见他们三人一组合、四人一小堆，手里动着、嘴里说着，虽然话语不是很流畅，倒也表演得像模像样、其乐融融。我还把孩子们做的“东南西北”小手偶以故事盒的形式投放到表演区，有《三只小猪》《龟兔赛跑》等，孩子们用自己做的道具来表演，积极性和投入度更高。（4）“东南西北”当储物斗。有的小朋友在玩的时候把他的“东南西北”反放在桌面上，发现它还可以装东西，他惊喜地跑过来给我说，“老师，我的‘东南西北’可以装东西！”可是，很快地他们发现装上东西后很容易倒下去，究竟怎样才能让“东南西北”装上东西后稳一点呢，经过讨论探究，原来硬一点的纸折的“东南西北”装上东西后更稳。于是，他们带来了广告纸、卡纸等折成“东南西北”储物斗，里面装上他们的小橡皮、印章、油画棒等等。

二、玩“东南西北”对幼儿发展的促进作用

1.锻炼幼儿与同伴间的友好合作能力。“东南西北”是规则游戏，要求幼儿两人一组按照顺序一问一答、互相合作才能完成，这样可以锻炼他们自己协调关系、解决纠纷，很好地培养了他们的合作能力和遵守游戏规则的能力。

2.提高幼儿的绘画能力。每次玩“东南西北”，幼儿都必须画上自己想玩的内容。画上图画才能玩，大大提高了幼儿绘画的积极性，幼儿自主画画，对于提高幼儿的绘画能力，也是大有益处的。

3.丰富幼儿的课外知识。幼儿在玩时把他们从电视上、书本中所获取的一些知识，如动画片人物、食物链等加入到游戏中来，在玩中学，很好地巩固和丰富了课外知识。

4.发展幼儿的语言表达能力。“东南西北”装扮成小手偶玩角色游戏时，可以表演成小品故事，也可以自己编剧自由表演。要参与这个游戏就必须讲述表达，所以能够发展幼儿的语言表达能力。

5.感受自己制作玩具的快乐。“东南西北”用一张纸，从折到画到玩，都是幼儿自己辛勤劳动创造出来的，在玩的过程中，他们既能感受到游戏的快乐，又能感受到创造的快乐。

总之，西府文化博大精深，各种玩具更是花样繁多、琳琅满目，我们可以让更多的西府民间玩具以这种形式得到传承和发扬，愉悦幼儿性情，陶冶幼儿情操，促进幼儿全面发展。

我的心里。
只有一件事
就是学习。

更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发