

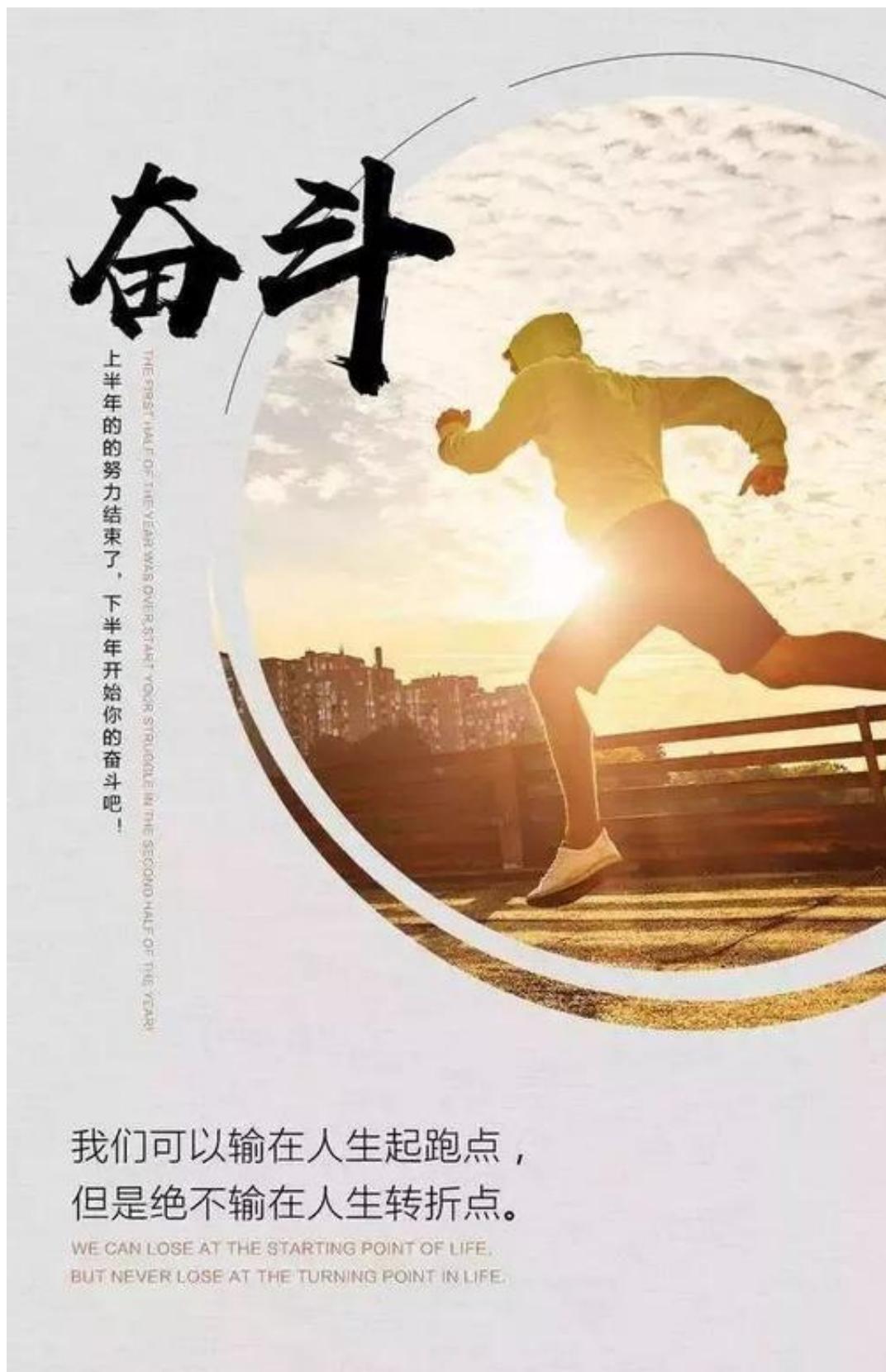
什么即景优秀作文500字十篇

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170322270642615.html>

范文网，为你加油喝彩！

2023年12月22日发(作者：最美的古诗词)



我们可以输在人生起跑点，
但是绝不输在人生转折点。

WE CAN LOSE AT THE STARTING POINT OF LIFE.
BUT NEVER LOSE AT THE TURNING POINT IN LIFE.

什么即景优秀作文500字(一)

窗外即景

当我打开帘子，拉开窗户时，一束不知比平时酥暖，明媚几十倍的日光洒下，刹时间，整个房间明亮，一种暖洋洋的滋味涌上心头。

明媚则酥暖，酥暖带明媚，透过那一层透明的玻璃，一点点日光洒到窗户外的铁栏子上，金灿灿的，照亮了我的眼眶。金黄金黄的颜色印在翠绿翠绿的，土棕土棕的小山头上，显得格外和谐，完全没有平日那份见不得人的样子。抬望眼，树梢之中带着碧绿、翠绿、青绿色。叶子有低垂头、有昂首抬头的、有推在枝头的，好像被温暖的阳光感染似的，从昨夜的垂头丧气，到今天的神气十足，被阳光给予了活力。

细看，一股股清风扫过树梢儿上。树干儿旁、叶间空隙儿中、将一滴滴打湿叶间的露珠拂走。树叶摇晃间，一片片叶子伸长而开，令它们更是生机勃勃。再看，偶有一两片叶子轻飘而飞，一摇一晃间，好像在追逐、奔跑、起舞，最后悄然落地，配上比平日肥沃几十倍的泥土，加上比之前灿烂几十倍的阳光，似乎那一片片绿叶也更加绿了呢，为这不怎么热闹的小山头增添了几分生机！

山头之旁，高楼耸立，点点阳光拂照，闪烁在玻璃框上，跳跃于楼房的砖头上，几分金灿灿的，亮晶晶的，暖洋洋的。位于另一个阳台，一个妇女拖着步，手握一把大壶子，缓缓地倾斜向下。忽然间，几滴小露珠顺着墙根、盆子、栏杆流落。在和煦阳光的普照下，似乎晶莹之中，一点点金光闪现。

窗外之际，又而暖、媚、酥、闪于树梢，位于房顶，跳于窗户；衬之于风，拂之于水，柔之于阳，汝吾不喜于窗外？

什么即景优秀作文500字(二)

小路即景

我永远忘不了那五彩的石砖小路。我自己清楚，多少次，我在这条小路，停下匆忙的脚步，静下心来观景。

小路已经铺成五年了，两边是蓝绿色的方砖，中间是瓦红色的长方形砖，色彩对比十分鲜明。

刚踏上台阶，就有在雨林中漫步的闲适感。吸进的是雨后的新鲜空气，看见的是眼前生机勃勃的小树林，听到的是鸟儿清脆的欢啼，多惬意呀！

1

路两旁是茂密的树林，首先看到的是冬青木，结果子的时间过了，只剩满目的树叶，这未免令人有点儿扫兴。我刚想离开，却发现雨后的树叶充满了生机。它像枫叶，叶子当中突起，顶端有三根青绿的短刺，看起来像“山”字。叶面上一滴雨珠，从中央处不停地坠，下坠，在最凸出的那根短刺上颤抖了几下，滴落下来。

前面还有几棵不知名的树，主干是灰色的，树皮十分光滑，摸上去犹如婴儿娇嫩的皮肤。只有在树的最顶端，才有一簇簇蒲扇似的树叶，厚厚的，整棵树的活力似乎都在这一簇树叶中呈现、迸发，让人不由生出“树高枝叶繁”的感慨。

“叽叽喳喳，叽叽喳喳”听，鸟儿们是在开会吗？还是在唱歌？它们美妙的声音像乐曲一般，清脆、响亮。只是它们害羞，不愿现身。

“呼！”一个小黑影从我眼前一闪而过，从一棵树跳到另一棵树上。“吱——吱——”循着声音，我远远见到了这只松鼠，手里抱着一个松果，小口啃食着，可爱极了，让我驻足不愿离去。

对，正是这片品种不多，却十分有活力的树林，还有那条小路留住了我。它们一定有魔力，让我对它“一见钟情”。

什么即景优秀作文500字(三)

雨中即景

夏日的傍晚，空中乌云密布，一道闪电划过天空，雨就不请自来了。

先是蒙蒙的细雨，那细细的雨丝在空中随风飘洒，又带着一丝哀伤与忧愁，一切都变得朦胧起来，仿佛笼罩上了一层薄纱。人们都站在雨里，尽情地享受着这难得的甘甜的清露；不一会儿，雨大起来了，豆大的雨珠纷纷打在地面上，泛起一圈圈涟漪，也不再任风摆布，只是有轻微的斜，就像近视了几百度的人没戴眼镜一样去看东西，一切都被厚厚的水帘隔开，但花和草正喜欢这样的雨水，蒙蒙细雨对于它们来说就是小菜一碟，微不足道，它们喜欢这哗啦啦的大雨，它们张开嘴巴尽情地吮吸上天给它们的礼物，云朵给它们的洗礼。最后，雨就像发疯一般开始歇斯底里了，凡是有浅坑的地方，都积满了水，雨奔放地从天上直冲下来，树叶被浇得东倒西歪，花草被灌得连连呼救，有的甚至被打断了腰肢。如果说蒙蒙细雨是温柔的，中雨是端庄的，那么大雨就是粗暴的。

街道上，到处是汪洋一片，电动车经过，白色的水花就会夹着透明的水珠高

2

高地卷起，就像一条白帘子；汽车经过，那水花卷得更高，就像汽车的两侧生出了一对晶莹剔透的水翅膀。这时，你走在水中的大街上，即使相距很远，也会有水星溅在你的身上和脸上，汽车过后，浑浊的水就像约好了似的排着整齐的队伍，一波一波向岸边前进靠拢，就像一个整齐的方阵。

雨啊，无论你是温柔的，还是端庄的，甚至是粗暴的，但你仍然是纯洁的，就像一个可爱的小精灵，永远令人难以忘怀。

什么即景优秀作文500字(四)

大蜀山即景

天刚入夜，夕阳缓缓西沉，橘红色的天空好似海面，卷起了淡淡的涟漪。

我们来到大蜀山，一路小跑，走上山顶，身上汗流浃背，这才惊觉上衣早已湿透。来到山上，欣赏着这旷世美景。

此时大地似是静悄悄，向远方望去，隐隐约会看到几团黑影，那是山脚下的建筑物。我站在山顶上的栏杆旁，迎着那日落时清爽的凉风，呼吸着新鲜的空气，衣裙随着风流而摆动，我感觉自我也成为了这世界中的一部分，一切都是那么的完美。

太阳照在大地上，就像是一团火球，树上的树枝纵横交错，知了仍在不停地叫着，它的声音，在这傍晚显得格外孤寂，野花野草在风中摇摆着四肢。渐渐地，天边出现了一大片的红霞，似乎把天都染成了血色，大地就在不知不觉间变成了火红色。

不久，太阳慢慢地向西方退去，转眼间，就像是披了一层红纱，朦朦胧胧的，好似一个戴着面纱的少女，在俯瞰着大地，留恋着这充满温暖的人间。晚霞遍布在这天空当中，它就像是一个舞蹈演员，踏着华尔兹的旋律，跳起了舞蹈，舞步轻盈，舞姿优美，舞蹈复杂，诉说着心头的喜悦。

过了一会儿，红纱被褪去，取之而代的是厚厚的黑纱，太阳也快要落下去了，黑暗在悄悄地接近，它先是露出了一个头，之后，它整个儿都被黑暗埋没了下去。

此刻的世界，静悄悄的，隐约看到灯火通明的城市，那点点明亮的光，在这黑夜中显得尤为不一样。

知了的叫声有些倦了，我在妈妈的身旁诉耳轻谈，寻着月光向山下走去。

什么即景优秀作文500字(五)

西湖即景

杭州第一湖当然就是西湖了，它成为了人们旅游的好去处。

荷叶屹立在清澈的湖面上，宛若一把把青绿色的大伞，荷花犹如美若天仙的少女，对着清澈的湖面，像是在梳理她那美丽的秀发。湖里的小鱼在快乐地嬉戏，给西湖带来了欢乐。

不知什么时候，天上下起了小雨，湖里的小鱼躲到荷叶哥哥的大伞中，湖面荡起了清晰的波纹，打破了西湖以往的宁静。这可真是“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”

大雨过后，天空中架起了美丽的彩虹桥，西湖也停止了刚才的怒吼，又恢复了往常的宁静，小鱼们又快乐地玩耍起来，荷花经过大雨的浇灌后，有的枯萎凋零，有的芽苞初放。给西湖又增添了一道靓丽的风景。

西湖上，也有许多的“演奏家”。鱼儿划动的水面，鸟儿清脆的歌声，犹如合奏的高山流水，让人赏心悦目。

夜晚的西湖，有另外一番不同的美丽景象。凋残的荷叶被绚丽多彩的灯光一照，变得焕然一新，好像重新恢复了它的生命力。山上因为五彩缤纷的灯光，显得光彩夺目。瞧，亮堂起来的绿色山脉像一块巨大的翡翠，又像一块闪亮的美丽琉璃。而山脚下的点点灯光，仿佛是无数颗小小的，圆圆的宝石。它们全部投影在水平如镜的西湖上。

西湖的美景数不胜数，让人流连忘返，我爱美丽的西湖!

什么即景优秀作文500字(六)

梅林即景

也许到冬天来临，人们会很讨厌雨吧？但在这时雨已经“化妆”成了雪，而就在这时一朵朵梅花开得那么灿烂，梅树是那么有姿态。

“墙角树枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，唯有暗香来。”是宋代诗人王之涣之作。今天，我才感受到了梅花原来是那么美，那么有姿态，味道散发出一股股清香。雨后，漫步林中，在经过冬雨洗礼后的梅树是那么有姿态，几朵梅花挨在一起，就像几个小姑娘你争我抢地把自己的容颜展现给别人。

林中，梅树在白雪的映衬下显得像一个在雪中漫步的女子，显得那女子是那么婷婷玉立，那么闭月羞花，那么沉鱼落雁……

中午，很多人来到这梅林里，目睹这一梅树的姿态，可夜晚林中便变得冷冷清清。但在这月色的映照下，梅树变得更有姿态了！随着风的呼啸，梅树便被吹得翩翩起舞，不时落下几朵花瓣……一会，风停了，梅树立刻又变回了以前的模样，立刻又变得沉稳起来。几个人在月色下散步，一边散步，一边赞叹。这时我联想到了冬天，下着白雪，诗人王之涣在雪中漫步，被梅树所吸引，便作下了《梅花》这首诗。

这时下起了雪，就像给梅树蒙上了一层薄沙，蒙上了一层神秘。

许多美景就在我们身边，你们是否留意，是否发现、是否静静欣赏并沉醉其中呢？清雅景致，就在身边，我曾见过，令人久久难忘……

什么即景优秀作文500字(七)

花园即景

你听见了蜜蜂嗡嗡采蜜的声音了吗?你看见了一片五彩缤纷的花海了吗?你闻到了一股沁人心脾的花香味了吗?春日的花园是一位美丽的仙女。

我踏着轻盈的脚步来到了人间仙境，清晨鲜艳娇丽的花儿、亭台楼阁、小桥流水映入我的眼帘，牡丹花争相开放，蜜蜂们忙碌着采着花蜜，个个娇贵的“小姐”们穿上它鲜红的衣裳，向人们展示它的美貌。这让我吟诗一首：“唯有牡丹真国色，花开时节动京城。”桃花姑娘也出场了，她的脸颊粉红粉红的，我闻了闻，一股清香四溢的气味扑鼻而来，我又想起了一首奇丽的小诗：“桃花春色暖花开，明媚谁人不看来。”哇!远处的花儿更美了，花间的绿树，像姑娘的绿袍，其盛开的白色梨花就像点缀在绿袍上的花朵。花下的樱桃花丛就像姑娘的花裙。

就在这时，一位美丽的姑娘走来，穿上花裙，转动着、跳动着，花儿全开了，花香浓郁，淡淡的云雾飘来，姑娘向远方走了，姑娘的身影在朦胧的云雾里若隐若现，渐渐地，身影消失了，一群蝴蝶翩翩起舞，我轻轻地向远方继续走去，淡淡的清雾萦绕在我脚尖。

黄昏，晚霞姐姐来了，灿烂的云霞把花儿照亮的无比璀璨夺目，小溪嗒嗒流着，像轻快的音乐……

春日的花园，是人间梦幻的仙境……

什么即景优秀作文500字(八)

雨中即景

5

雨落在树梢，绿叶忙来迎接;落在草叶上，小草被压弯了腰;落在河水中，出现朵朵浪花;落在路人的伞上，又怕烫似的跳了起来。“噼里啪啦”的声音和“沙沙”的声音，它的声音是那么大，仿佛人间万物全沉默了……

它是那么无忧无虑，像小孩那么活泼可爱，在天空中欢快的跳舞，左一拐右一扭，好像不愿向下跑。

看它像珠子，似黄豆，我把手伸出窗外，它们忙跑来看看，它们软软的，绵绵的，又有点扎。冰冰的，凉凉的，令人对它不由产生了爱慕之心。

它贴在玻璃上，贪婪地享受着玩“滑滑梯”的快乐，浪漫快乐，使我不由得回想起小时候的自由。玻璃上水流过的痕迹，像一幅抽象画，上面有“小人，高山，有小河，还有许多调皮的线条，在画上随意奔跑，有的快，有的慢……

雨还下着，但似乎小了点儿，渐渐的雨一滴，两滴“变”不见了，雨停了。

雨后空气显得格外清新，空气中带着点甜味，我的烦恼也随之消散了。

雨令人感到心旷神怡，让人心中有着无限解脱之感，令人感到心中不由得快乐，我爱雨!

什么即景优秀作文500字(九)

晨雾即景

初冬，晨雾弥漫。它不像暴风雨来得那么急，也不像雪花那么有姿态，它像一位慈祥的母亲，轻抚着大地。可是它也变幻莫测，让人捉摸不透。

一开始，晨雾又淡又白。近看，它就像一层飘渺而轻盈的薄纱;远看，这晨雾给大地镀上了一层白边。雾气中掺杂着花香的气息，湿漉漉的水气在刚睡醒、热扑扑的脸蛋上拂过一丝清凉，不禁沁入了我的心房。雾从我的眼前飘过，我的睫毛上挂起了一层细细的露珠;雾从我的耳边掠过，我仿佛听到母亲低吟着一首轻缓的摇篮曲。漫步在无边

无际的晨雾中，就像置身仙境一般。

渐渐地，晨雾变身成了一个大魔术家，它将周围的景物一个个都藏了起来。雾渐浓，它从山顶汨汨地流淌下来，又缓缓地漫下山坡，像谁抖开了一件轻柔的白衫，披在了东山的身上。山脚处的房屋也变得模糊不清了，那苍翠的山，乌蓝的谷……都浸在了乳白色的浓雾里。

那浓雾，抓一把，软绵绵的；踩一脚，飘悠悠的。你看，它翻滚不休，一会儿滚成一团，沉于大地；一会儿又悄悄消散开去，如一缕缕青烟。看着，看着，我不

6

禁伸手去抓了一把，可收回手一看，咦，刚才还捉进手里的雾，一摊开却又无影无踪了。

终于，太阳出来了，厚厚的晨雾又变回了一层薄薄的纱，周围的景物，越来越清晰。慢慢的，雾化成了水蒸气，飞上了蓝天，消失不见了。

什么即景优秀作文500字(十)

窗外即景

早晨，窗外会发生什么呢？争吵的、喧闹的、嘈杂的……不，都不是，而是……近处，是窗边的樟树与鸟儿，风的吹动让树不禁摇摆起来，轻轻的，慢慢的，柔柔的。伸展的树枝上的树叶，似一把把扇子，扇着日光，扇着树。站在门边儿看窗，不看窗帘儿，都是一片绿，淡雅的绿，宁静的绿，赏心悦目。鸟儿的急躁也被这绿色压制，“叽叽喳喳”变成了“啾啾”的悦耳的声音。轻轻的扑翅声和细细的尖叫声，想必是一个新的小生命儿在这诞生了吧。薄薄的晨光照耀着它，祝它快乐、开心。

过去一点儿，是一条宽敞的柏油路，两旁的银杏，在屋内可以模糊的看到，蝴蝶们都飞走了，去哪儿了呢？地上、公园，或许更多的地方吧。这条马路是个结实的壮士，几年了，依旧没有凹凸不平，依旧十分平整干净，没有一点儿垃圾留下。而这样平整的马路因车辆的赶来赶去，而辛苦着、忙碌着，每天如此，但车辆行驶的整齐就是给它的馈赠吧！

稀疏的行人悠闲的在马路上散步，真是一种雅兴啊。拾片叶子，喝口小茶，实在是令人向往啊！

远处，菜地露出了模糊的面孔，我知道，里面好像有萝卜、青菜和苋菜。面积不大的菜地，自然不能和大片大片的田野相提并论。但它的淡雅、茂盛也是很惹人之爱啊！

最那边，可见的是市中心广场，还隔了一座桥。圆圆的石头，左边的红缨，右边的月桂，着实迷人。橡胶跑道上，是少许行人，小狗儿，小鸟儿，即使已经看不清了，但它仍然可以让人们感受到“真、善、美”等无限魅力吧。

小桥流水，杨柳依依。窗外每一个刹那都是美好的，精彩的，意外的。

什么即景作文500字十篇

7



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发