

广东省揭阳市揭东区2022-2023学年九年级上学期期中语文试题(含答案)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170337132543032.html>

范文网，为你加油喝彩！

2023年12月24日发(作者：捐赠感谢信)



广东省揭阳市揭东区2022-2023学年九年级上学期期中语文试题

学校：_____ 姓名：_____ 班级：_____ 考号：_____

一、句子默写

1. 默写古诗文。

(1) 登斯楼也，则有_____，_____，满目萧然，感极而悲者矣。（范仲淹《岳阳楼记》）

(2) 走过人生四季，懂得花开有时日，草木会荣枯，月有阴晴圆缺，却仍有“_____。风休住，_____”的对自由光明的渴望（李清照《渔家傲》）。

(3) _____，拔剑四顾心茫然。（李白《行路难》）

(4) 欲为圣明除弊事，_____. _____，雪拥蓝关马不前。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）

(5) _____，自将磨洗认前朝。（杜牧《赤壁》）

(6) 请默写杜甫的《春望》的颔联和尾联

_____，_____。 _____，_____。

二、填空题

2. 按拼音写词语。

(1) 凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不pán wù()，便是敬。

(2) 这三种感情就像飓风一样，在深深的苦海上，肆意地把我吹来吹去，吹到bìnlíng()绝望的边缘。

(3) 我们把欧洲所有大教堂的财宝加在一起，也许还抵不上东方这座了不起的fùlìtán huán()的博物馆。

(4) 苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意，高树与低树fēnyǎnshùnzhì()。

三、选择题

3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项()

A. 北京时间10月1日，2022女篮世界杯迎来最终决战。赛前，现场侨胞与中国女篮齐声合唱国歌，场面太震撼了。

B. 那瀑布清澈透亮，透过它仿佛还能看到另一派风景，迸溅起的水花形成了一朵朵璀璨绚丽的花朵。

C. 在经验交流会上，主持人旁征博引，断章取义，赢得了全场嘉宾的一致好评。

D. 孟晚舟一袭红裙，走下中国政府包机，向全世界发出不刊之论“如果信念有颜色，那一定是中国红！”

4. 下列对病句的修改不正确的一项是()

A. 三星堆遗址出土的青铜大面具登上虎年春晚的舞台，引发现场观众欢呼，称其亮相是虎年春晚的最佳时刻。（在“称其”前加“观众”）

B. 感动中国2021年度人物朱彦夫，是长津湖战役众多死难者中的幸存者，在朝鲜战场上，他所在连队与敌军在零下30多度的恶劣天气里血战了三天三夜，打退敌军多次进攻。（删去“众多死难者中”）

C . 戏曲文化创新节目《最美中国戏》将综艺节目与戏曲结合 , 旨在以让更多年轻人有机会了解这门艺术为目的。
(“戏曲”与“综艺节目”调换位置)

D . “双减”后的第一个寒假前夕 , 广东省教育厅强调 , 各地各校要切实做好寒假期间“双减”工作 , 防止校外学科培训旧态不再重演。 (把“不”删除)

四、综合性学习

5. 学校开展“筑梦航天·共赴星辰”校园航天嘉年华活动 , 请根据要求完成任务。

(1) 任务一 : 本班牵头组建校园航天社团 , 面向全校师生征集社名。请在下列备选名称中 , 选出你认为最合适的一项 , 并从文化内涵与书体特点两方面说明理由。

选择 : _____

理由 : _____

(2) 任务二 : 为培养学生的科学素养和动手能力 , 学校组织学生到科技馆开展实践活动。在参观完航天科技展区后 , 小林想写一副对联描述自己的感受 , 但是还没有组织好语言 , 请你运用对联知识 , 帮他把下列词语组合成一副对联。

神州梦想 重现 千里探火 九天逐月 祝融 点亮 中华传说 嫦娥

上联 : _____

下联 : _____

(3) 任务三 : 中国航天人的逐梦之旅充满坎坷 , 《简·爱》中人物的人生旅途也充满起起伏伏。小南将自己的发现绘制成下面的表格。请你将表格中的空缺处补充完整。

简·爱的人生路

地点 人物

盖茨黑德府 被舅妈关在红房子 , 吓出了病

洛伍德学校 受到勃洛克赫斯特先生的惩罚

桑菲尔德庄园

拒绝圣约翰的求婚

芬丁庄园 回到罗切斯特身边

(4) 任务四 : 读完《简·爱》 , 小米说 : “ 简·爱身上闪耀着人性的光辉。 ” 你是如何理解的 , 请结合作品内容分析 , 至少列举两点。

五、对比阅读

阅读下面的文章，完成下面小题。

【甲】

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。

（孟子《生于忧患，死于安乐》）

6. 解释文中加点词的意思。

（1）管夷吾举于士 （2）出则无敌国外患者 （3）入则无法家拂士

7. 翻译句子。

（1）空乏其身，行拂乱其所为。

（2）征于色，发于声，而后喻。

【乙】

古之所谓豪杰之士者，必有过人之节。人情有所不能忍者，匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。天下有大勇者，卒然临之而不惊，无故加之而不怒。此其所挟持者甚大，而其志甚远也。

观夫高祖之所以胜，而项籍之所以败者，在能忍与不能忍之间而已矣。项籍惟不能忍，是以百战百胜，而轻用其锋；高祖忍之，养其全锋而待其弊，此子房教之也。当淮阴破齐而欲自王，高祖发怒，见于词色。由此观之，犹有刚强不能忍之气，非子房其谁全之？

（选自《留侯论》，有删节）

【注释】 挟持：内心怀有。 项籍：即项羽。 轻：轻易。 弊：疲弊。 子房：即张良，字子房，为汉高祖刘邦主要谋士。 淮阴：指韩信。

8. 解释下列加点词。

（1）此不足为勇也 （2）非子房其谁全之

9. 请用三条“/”给文中画横线的句子断句。

卒然临之而不惊，无故加之而不怒。此其所挟持者甚大，而其志甚远也。

10. 目前，受到新冠疫情的影响，我省仍有十几个地区的学校正常生活与学习节奏被打乱，不少同学因此表现消极，且不时传播负能量情绪。请结合甲文或乙文对这些同学进行劝诫。

六、现代文阅读

阅读下面的文章，完成下面小题。

材料一：

不一般的文化自信，那是中国故事最动人的篇章。象征友谊的玫瑰、象征坚韧的月季、象征幸福的铃兰等，由七类花组成的冬奥会颁奖花束成功“出圈”，中国风满满。与传统鲜花花束不同的是，冬奥会的颁奖花束采用海派绒线编结技艺钩编而成，纵放了中华文化的无穷魅力。而不止是颁奖花束，此次冬奥会的会徽、火炬、奖牌等，每一次的精彩呈现，都因融入东方文化而出彩。换言之。这是一种中国文化自信的表达，通过冬奥的窗口，讲述动人的中国故事。文化是一个国家、一个民族的灵魂，中华民族能够历经千年越过无数艰难困苦，其中一个重要原因便是中华文化为中华民族崛起提供了强大的精神支撑。冬奥是媒介，文化当成为其中的重要内容，通过中国故事的不断传播，提升中国文化软实力。

（摘编自《冬奥，闪耀不一般的中国自信》）

材料二：

北京冬奥会上，文明交流互鉴随处可见。冰雪健儿在冬奥村里为饺子、豆包等中华美食着迷，亲身体验中医药文化，茶文化，中国功夫文化；花样滑冰表演滑赛场上，身着“神奇女侠”服装、装扮成拳击手模样的运动员卸下比赛的紧张，自由驰骋在冰面；不同国家和地区、不同肤色、不同文化背景的运动员与憨态可掬的“冰墩墩”合影互动……一幕幕各美其美，和合共生的场景暖人心田，奥林匹克精神因团结和友谊而绽放。从2014年习近平总书记在联合国教科文组织总部深刻阐述文明交流互鉴思想，到2019年亚洲文明对话大会在北京举行，再到今年北京冬奥会胜利举办，中国为世界文明交流互鉴提供了大量机会和平台。

（摘编自《北京冬奥会，中华文化与冰雪文化交相辉映》）

材料三：

冬奥会上的中国文化元素就是文化自信的体现。随着全媒体时代的来临；数字科技与传统文化的交融让中华传统文化成为时代“顶流”和“出圈”的流量密码。一如河南广播电视台推出的中国节日系列特别节目（《2021年河南春晚》《元宵奇妙夜》清明时节奇妙游《端午奇妙游》），以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，唐宫夜宴《洛神水赋》等舞蹈作品成功“炸图”。又如B站和河南卫视推出的文化剧情舞蹈节目《舞千年》，历东汉、大唐、大宋等盛世，融历史背景，以奇舞著书《十二风舞志》，讲述蕴于舞蹈之中的华夏故事。还有火爆全网的着盛唐妆发的大唐不夜城不倒翁小姐姐、“岂曰无衣？与子同袍”的西塘汉服文化周，无一不彰显传统文化的“顶流”影响。

（摘编自《从冬奥会谈文化自信》）

材料四：

一个民族的文明进步，一个国家的发展壮大，需要一代又一代的文化积淀，薪火相传与发展创新。早在2004年雅典奥运会闭幕式上，中国就凭借短短8分钟，用传统民乐“茉莉花”、中国功夫、国粹京剧，演绎出“从奥林匹亚到万里长城”的历史性传递。回首2008年北京奥运会开幕式，刻有祥云图案的奥运火炬，带有“中国印”的会徽，以及夸父逐日，敦煌飞天、太极拳、四大发明的传统元素，形象表现了中华文化的博大精深和源远流长。中华优秀传统文化就这样一次次登上世界舞台，促进了世界文化交流发展，也为世界文化带来了新的生机和活力。

（摘编自《北京冬奥彰显文化自信》）

11. 下列对以上材料的理解和判断，不正确的一项是（ ）

- A. 北京冬奥会让中国故事不断传播，显示了中国文化的自信，提升了中国文化软实力。

- B . 雅典奥运会闭幕式和北京奥运会开幕式上的表演为北京冬奥会的文化展示打下了基础。
- C . 河南广播电视台中国节日系列特别节目用时代精神激活了中华优秀传统文化的生命力。
- D . 中国为世界文明交流作出了贡献，包括习近平总书记阐述的文明交流互鉴思想、亚洲文明对话大会和冬奥会。

12 . 材料二运用了什么论证方法？说说它有什么作用。

13 . 同是“冬奥会与文化自信”的话题，材料三和材料四的侧重点有什么不同？

阅读下面的文章，完成下面小题。

看水

汪曾祺

下班了，小吕把擦得干干净净的铁铣搁到“小仓库”里【A：从描写角度批注】，正在脚蹬着一个旧辘轴系鞋带，组长大老张走过来，跟他说：“小吕，你今天看一夜水。”

小吕的心略为沉了一沉。他没有这种准备。今天一天的活不轻松，小吕身上有点累。看一夜水，打算睡了！这倒还没有什么。主要的是，他没有看过水，他不知道看水是怎么个看法。一个人，黑夜里，万一要是渠塌了，水跑了，淹了庄稼，灌了房子……那他可招架不了！一种沉重的，超过他的能力和体力的责任感压迫着他。

但是大老张说话的声音、语气，叫他不能拒绝。大老张既然叫自己去，他说咱能行，咱就试巴试巴！而且，看水，这也挺新鲜，挺有意思！小吕就说：“好吧！”

吃了晚饭，小吕早早地就上了渠。一来，小吕就去找大老张留下的两个志子。大老张告诉他，他给他在渠沿里面横插两根树枝，当作志子。小吕走近去，没怎么费事，就找到了。一看见了这两根树枝，小吕心里一喜，好像找到了一件失去的心爱的东西似的。看看这两根插得很端正牢实的树枝，小吕从心里涌起一股对于大老张的感谢，觉得大老张真好，对他真体贴。

小吕又到大闸上试了一下。看看水，看看闸，又看看逐渐稀少的来往行人。小吕暗暗地鼓了鼓劲，拿起抓钩（他还没有使唤过这种工具），走下闸下的石梁。拉了一次闸板，——用抓钩套住了闸板的铁环，拽了两下，活动了，使劲往上一提，起来了！行！又放了一次闸板，——两手平提着，觑准了两边的闸槽，——觑准了！不然，水就把它冲跑了！一撒手。下去了！再用抓钩捣了两下，严丝合

缝，挺好！小吕深信大工们拉闸、安闸，也就是这样的。许多事都得自己来亲自试一下才成，别人没法跟你说，也说不清楚。

小吕沿着渠岸巡视了一遍。走着走着，又有点紧张起来。渠沿有好几处渗水，沁得堤土湿了老大一片，黑黑的。有不少地方有蚯蚓和蝼蛄穿的小眼，汨汨地冒水。小吕觉得这不祥得很，越看越担心，越想越害怕。他不知道怎么办，就选定了一处，用手电照着，定定地守着它看，看看它有什么变化没有。看了半天，似乎没有什么变化。他又换了几处，还是拿不准。这时恰好有一个晚归的工人老李远远地走过来，——小吕听得出他咳嗽的声音。他问：“小吕？你在干啥呢？——看水？”

小吕连忙拉住他：“老李！这要紧不要紧？”

老李看了看：“喀！没关系！这水流了几天了，渠沉住气了，不碍事！你不要老是这样跑来跑去，一黑夜哩，老这么跑，不把你累死啦！找个地方坐下歇歇！隔一阵起来看看就行了！哎！”

小吕并没有坐下歇歇，他还是沿着支渠来回溜达着，不过心里安详多了。他走在月光照得着的渠岸上，走在斑驳的树影里，风吹着，渠根的绿草幽幽地摇拂着。他脚下是一渠流水……他觉得看水很有味道。

他开始感觉有点疲倦了，爬上小石桥头的一棵四杈糖槭树上，半躺半坐下来。这棵树，在不到一人高的地方岔出了四个枝权，坐上去，正好又有靠背，又可以舒舒服服地伸开腿脚。而且坐在树上就能看得见那一根志子。【B：从句子作用批注】月亮照在水上，水光晃晃荡荡，水面上隐隐有一根黑影。

今天月亮真好，——快要月半了。天上真干净、透明透明、蔚蔚蓝蓝的，一点渣滓都没有，像一块大水晶。小吕还很少看到过这样深邃、宁静而又无比温柔的夜空。说不出什么道理，天就是这样，老是这样，什么东西都没有，就是一片蓝。可是天上似乎隐隐地有一股什么磁力吸着你的眼睛。真好看，真美，美得叫你的心感动起来。小吕看着看着，心里总像要想起一点什么很远很远的，叫人快乐的事情。他想了几件，似乎都不是他要想的，他就在心里轻轻地唱：

哎——

月亮出来亮汪汪，亮汪汪……

【注释】 志子：称轻重或量长短多少的简单器具。

（节选自汪曾祺《看水》，有删改）

14. 文中段画曲线部分的景物描写有何作用？请简要分析。

15. 汪曾祺的语言值得玩味。请仿照示例，根据提示，为文中画横线的句子做批注。

示例：觑准了！不然，水就把它冲跑了！一撒手。下去了！再用抓钩捣了两下，严丝合缝，挺好！

批注：句子的句式很有特色，多用短句，节奏轻快，简洁利索。运用多个感叹句，生动表现了小吕第一次尝试拉闸放闸的新奇感和成就感，活泼轻灵，富有表现力。

批注A：_____

批注B：_____

16. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析，不正确的一项是（ ）

A. 这是一篇散文体小说，作者没有追求情节上的跌宕起伏，而是以奇巧的文笔将读者带入一个清澈澄明的世界。

B. 小说主要通过动作描写、心理描写，表现了一个少年看水的行为、心理的庄严敏感，展现出一种积极向上的精神风貌。

C. 小吕看水的这一夜获得了成长，他的经历启发我们，面对未知事物，不要恐惧，勇敢去尝试，人就是在这样的尝试中成长和进步的。

D. 小吕工作了一天却不能拒绝晚上的加班，小说字里行间表现了大老张的冷漠无情和小吕的辛酸无奈，表达了作者对孩子命运的同情。

17. 法国学者安妮·居里安在研读汪曾祺时，说汪曾祺的小说里都有水，即使写水不多，也充满了水的感觉。汪曾祺肯定了她的评价。请结合本文阐述你对这句评价的理解。（提示：可从本文人物、结构、语言等角度任选两点阐述。）

七、作文

18. 阅读下面材料，按要求作文。

“种瓜得瓜，种豆得豆”，埋下一颗诗意的种子，收获一个智慧的人生。埋下一颗思考的种子，收获一个精彩的人生。埋下一颗自信的种子，收获一个多彩的人生。埋下一颗珍惜的种子，收获一个富足的人生……

请“就这样，我埋下了一颗_____的种子”为题目，写一篇文章。

要求：（1）把题目补充完整；（2）文体不限；（3）不少于500字；（4）文中不要出现真实的姓名、校名。

试卷第1页，共3页

试卷第1页，共3页

参考答案：

1. 去国怀乡 忧谗畏讥 九万里风鹏正举 蓬舟吹取三山去 停杯投箸不能食 肯将衰朽惜残年 云横秦岭家何在
折戟沉沙铁未销 感时花溅泪 恨别鸟惊心 白头搔更短 浑欲不胜簪

【详解】本题考查诗文名句默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“谗、蓬、箸、衰、何、戟、销、溅、搔、簪”等字容易写错。

2. 旁骛 濒临 富丽堂皇 俯仰生姿

【详解】本题考查字形。

旁骛，páng wù，在正业以外有所追求；不专心。

濒临，bīn lín，意思是接近、将要；也指位置相邻，接界。

富丽堂皇，fù lì táng huáng，意思是形容建筑物宏伟豪华。也形容诗文词藻华丽。

俯仰生姿，fǔ yǎng shēng zī
zī，意思是高矮错落有致，无论俯视还是仰视都会形成美好的姿态。引申义为从各个角度看都很美丽。

3. C

【详解】本题考查词语运用。

- A.震撼，震动；摇撼。正确；
- B.迸溅，意思是向周围飞溅。正确；

C.断章取义，不顾全篇文章或谈话的内容，孤立地取其中的一段或一句的意思，指引用与原意不符。与“旁征博引”矛盾；

D.不刊之论，意思是比喻不能改动或不可磨灭的言论，用来形容文章或言辞的精准得当，无懈可击。正确；故选C。

4 . C

【详解】本题考查病句的辨析与修改。

C.句式杂糅，应将“为目的”去掉；

故选C。

5.(1)【甲】“鲲鹏”出自庄子的《逍遥游》，是中国古代神话传说中奇大无比的生物，能上天入海。用“鲲鹏”做社团名称表达了航天社团对浩瀚宇宙的向往。“鲲鹏”二字是行书，行云流水，如同航天员在太空自由翱翔，十分潇洒飘逸。（能从文化内涵与书体特点两方面进行分析，自圆其说即可）

(2)【示例一】上联：千里探火祝融点亮神州梦想 下联：九天逐月嫦娥重现中华传说
【示例二】上联：祝融千里探火点亮神州梦想 下联：嫦娥九天逐月重现中华传说

(3) 得知罗切斯特有妻子，毅然离开他 沼泽山庄

(4)示例：示例：(1)当她知道罗切斯特有妻子时，毅然离开了他可以看出她自尊自爱、自立自强 (2)受表哥的欺负，敢于和他扭打可以看出她敢于反抗 (3)把叔叔给她的遗产与表哥表姐平分可以看出她慷慨大方 (4)拒绝圣约翰的求婚可以看出她追求平等，真正的爱情。 (5)最后原谅了里德太太可以看出她善良宽容

【详解】(1)本题考查书法字体鉴赏。

根据“校园航天社团”的“社团”可知，这是一个多人参加的团体，所以应该体现社团中的人物的精神品格和面貌。“天宫”是中国神话传说中天帝居住的宫殿，现在也指中国空间站。是一个地名，不能体现社团中的人物的精神品格和面貌。“夸父”是一位上古人物。启示我们应该有斗争精神，勇敢地与世界作斗争。不能体现社团中的人物的精神品格和面貌。“鲲鹏”华夏上古神兽，中国古代神话传说中出现的神兽，是奇大无比的两种生物。用“鲲鹏”表达了航天社团对浩瀚宇宙的向往。同时“鲲鹏”二字是行书，具有点画书写灵活、流美等特点，如同航天员在太空自由翱翔，十分潇洒飘逸。故选【甲】。

(2)本题考查对联。拟写对联时应注意：字数相等；词类相当；结构相应；平仄相对，仄起平收；内容相关。

先根据词性和结构，找出相对应的词和短语，如“神州梦想”对“中华传说”，“重现”对“点亮”，“千里探火”对“九天逐月”，“祝融”对“嫦娥”，然后根据语意组成不同的语句，如“九天逐月”只能与“嫦娥”和“中华传说”“重现”组合，则“神州梦想”与“千里探火”“祝融”“点亮”组合，然后组合形成语意完成的语句是：千里探火祝融点亮神州梦想或祝融千里探火点亮神州梦想，九天逐月嫦娥重现中华传说或嫦娥九天逐月重现中华传说，最后根据尾字“仄起平收”的原则，确定上下联。“想”是第三声，为仄声，应为上联，“说”是第一声，为平声，应为下联。

所以对联可拟写为：千里探火祝融点亮神州梦想，九天逐月嫦娥重现中华传说。或：祝融千里探火点亮神州梦想，嫦娥九天逐月重现中华传说。

(3) 本题考查对名著的掌握。

在桑菲尔德庄园，简·爱和罗切斯特的婚礼在教堂悄然进行时，突然有人出证：罗切斯特先生在15年前已经结婚，他的妻子原来就是那个被关在三楼密室里的疯女人。简·爱得知罗切斯特有妻子，毅然离开他，离开了桑菲尔德园。

沼泽山庄，圣约翰对简·爱求婚，但是却丝毫不为了爱情——他只是需要一个去印度传教的助手。简·爱愿与他去印度，却不愿意嫁给他，拒绝了圣约翰的求婚，拒绝成为无爱婚姻的牺牲品。

(4) 本题考查名著人物形象分析。

简·爱寄居在舅妈家里，和骄横残暴的表哥约翰发生冲突，瘦小的她敢于和表哥扭打，并怒斥他；还敢于指责冷酷护短的舅妈，可以看出简·爱敢于反抗，捍卫

独立的人格；

简·爱摆脱了舅妈的虐待，被送到洛伍德寄宿学校读书。洛伍德学校生活环境恶劣，简·爱和其他孩子们一起，经常挨饿受冻，挨打受罚，但简·爱只要有机会就会读书学习，可以看出她吃苦耐劳，坚强不屈；

简·爱不计前嫌，在舅妈临终前去探望她，并且帮忙料理后事，可以看出她善良宽容；

简·爱将叔叔赠予她的遗产的一部分分给了她的表兄妹，可见她慷慨大方。

6. (1) 狱官 (2) 匹敌 (3) 同“弼”，辅佐 7. (1) 使他身受贫困之苦，使他做事不顺。 (2) (一个人的想法，只有) 表现在脸色上，流露在言谈中，然后才能被人们了解。 8. (1) 足够 (2) 保全

9. 卒然临之而不惊/无故加之而不怒/此其所挟持者甚大/而其志甚远也。 10. 示例：同学们，看到你们消极的表现，我能体会到你们内心的忧虑。但是正如孟子所言，无论个人还是国家均是“生于忧患，死于安乐”。疫情已来；它促使我们人类必须联合起来积极面对，并且在不断应对这场人类共同的忧患的过程中，反思不足，突破已有，相信也可以收获我们人类的进步！

【解析】6. 本题考查文言词语理解。

(1) 句意：管仲从狱官手里获释被录用为相。士：狱官；

(2) 句意：在国外没有与之匹敌的国家和外来的祸患。敌：匹敌；

(3) 句意：在国内没有坚持法度的大臣和辅佐君王的贤士。拂：同“弼”，辅佐。

7. 本题考查文言句子翻译。重点词语有：

(1) 空乏：资财缺乏。这里是动词，使他受到贫困之苦。行，指每一行为，每做一件事。拂，违背。乱，扰乱。其所为，指其所做的事。

(2) 征，征验，此处有表现的意思，表现。色，脸色。喻，明白，了解。

8. 本题考查文言词语理解。

(1) 句意：这不足以被称为勇士。足：足够；

(2) 句意：不是张良，谁能成全他？全：保全。

9. 本题考查文言句子断句。

句意：突然面对意外而不慌乱，当无原因受到别人侮辱时，也不愤怒。这是因为他们胸怀极大的抱负，志向非常高远。

故断句为：卒然临之而不惊/无故加之而不怒/此其所挟持者甚大/而其志甚远也。

10. 本题考查语言表达。答案不唯一。

示例：同学们，受疫情影响，目前我省仍有部分学生无法正常回归校园学习。希望你们不要悲观，正如孟子所言：生于忧患，死于安乐。这场疫情带来的影响是巨大的，但同时我们从中感受到了危机，在危机中我们又学会把握时机、直面挫折和挑战。同学们，风雨过后终将会有彩虹，请相信美好的明天不久就会到来！

【点睛】参考译文：

【甲】舜从田地中被任用，傅说从筑墙的泥水匠中被选拔，胶鬲从鱼盐贩中被举用，管仲从狱官手里获释被录用为相，孙叔敖从隐居海边进了朝廷，百里奚从市井之间登上了相位。所以，上天将要下达重大使命给这样的人，一定要先使他的内心痛苦，使他的筋骨劳累，使他经受饥饿（之苦），使他资财缺乏，使他做事不顺，（通过这些）来使他的内心惊动，使他的性格坚强起来，增加他所不具有的能力。

一个人常常犯错误，这样以后才能改正；内心忧困，思绪阻塞，然后才能有所作为；（一个人的想法只有）表现在脸色上，流露在言谈中，然后才能被人们所了

解。在国内没有坚持法度的大臣和辅佐君王的贤士，在国外没有与之匹敌的国家和外来的祸患，国家常常会灭亡。这样以后，人们才会明白常处忧愁祸患之中可以使人生存，常处安逸快乐之中可以使人死亡。

【乙】古时候被人称作豪杰的志士，一定具有胜人的节操。（有）一般人的常情所无法忍受的度量，有勇无谋的人被侮辱，一定会拔起剑，挺身上前搏斗，这不足以被称为勇士。天下真正具有豪杰气概的人，突然面对意外而不慌乱，当无原因受到别人侮辱时，也不愤怒。这是因为他们胸怀极大的抱负，志向非常高远。

看那汉高祖之所以成功，项羽之所以失败，原因就在于一个能忍耐、一个不能忍耐罢了。项羽不能忍耐，因此战争中是百战百胜，但是随随便便使用他的刀锋（不懂得珍惜和保存自己的实力）。汉高祖能忍耐，保持自己完整的锋锐的战斗力，等到对方疲敝。这是张良教他的。当淮阴侯韩信攻破齐国要自立为王，高祖非常生气，怒气显露在言语和神色上。从此可看出，他还有刚强不能忍耐的气度，不是张良，谁能成全他？

11. B 12. 举例论证，列举运动员着迷中华美食，体验中国各种传统文化，运动员身着“神奇女侠”服装，装扮成拳击手模样，不同国家和地区运动员与“冰墩墩”合影互动等事例，证明北京冬奥会上，文明交流互鉴随处可见的观点，使论证更加具体真实，更具有说服力。

13. (1) 材料三侧重从传统文化的“顶流”影响的角度，谈冬奥会上的中国文化元素就是文化自信的体现。

(2) 材料四侧重以2004年雅典奥运会闭幕式上8分钟演出、2008年北京奥运会开幕式的传统元素为例，证明中华优秀传统文化的代代积淀、薪火相传与创新发展。

【解析】11. 本题考查内容理解。

B.理解和判断不正确。根据材料四“早在2004年雅典奥运会闭幕式上……回首2008年北京奥运会开幕式，……中华

优秀传统文化就这样一次次登上世界舞台，促进了世界文化交流发展，也为世界文化带来了新的生机和活力”可知，每一次面向世界的展示，都向世界展示了中国文化元素，给世界文化带来了新的生机和活力，彰显的是中国文化的自信和魅力。没有谁为谁打基础的意思，因而，“为北京冬奥会的文化展示打下了基础”理解有误。

故选B。

12. 本题考查论证方法及作用。

根据材料二“冰雪健儿在冬奥村里为饺子、豆包等中华美食着迷……一幕幕各美其美，和合共生的场景暖人心田，奥林匹克精神因团结和友谊而绽放”可知，运用的是举例论证。结合首句“北京冬奥会上，文明交流互鉴随处可见”可知，通过体验中国美食、中国医药、中国功夫等多种中国文化元素的例子，具体而有力地证明了这一观点。

13. 本题考查内容理解。

根据材料三关键句“冬奥会上的中国文化元素就是文化自信的体现。随着全媒体时代的来临，数字科技与传统文化的交融让中华传统文化成为时代‘顶流’和‘出圈’的流量密码”可知，本段侧重的是从“顶流”影响的角度，看冬奥会上的中国文化元素表现出来的文化自信；

根据材料四关键句“一个民族的文明进步，一个国家的发展壮大，需要一代又一代的文化积淀，薪火相传与发展创新”可知，2004年雅典奥运会闭幕式上8分钟演出和2008年北京奥运会开幕式的传统元素展现的是中华优秀传统文化，不仅促进了世界文化交流发展，也为世界文化带来了新的生机和活力。

14. 运用景物描写，渲染了诗意图美的氛围，烘托出小吕在看水顺利进行时内心的平静，表现了人物内心澄澈、温柔细腻的特点。15. 批注A：这里运用了细节描写或动作描写，生动表现出小吕做事认真的精神。批注B：小吕疲倦时躺在树上休息时，心心念念仍是看水，充分表现了一个孩子的责任感，而且和前文第 段形成呼应。16. D
17. 这篇小说处处浸透了“水意”。小吕这一人物性情温和，心思细腻，纯净似水；本文结构看似随意，不加雕琢，行云流水一般，任意东西，平静流淌；语言自然流畅，朴素平淡，简洁干净，灵动如水。

【解析】14. 本题考查把握景物描写作用的能力。景物描写的作用一般是交代季节或天气情况，渲染气氛，烘托人物心情或生存状况、与下文形成对比，为下文作铺垫等。在此基础上，结合文章语言环境分析。“月亮真好”“真干净，透明透明、蔚蔚蓝蓝的，一点渣滓都没有”渲染了静美空灵的氛围，富有诗意的语言红拖出小吕因看水成功而愉悦、轻松、平静的心情，“像一块大水晶”的比喻和“真好看，真美，美得叫你的心感动起来”的心理刻画表现了他内心澄澈、温柔细腻的特点。

15. 本题考查赏析句子。

A句，“干干净净”“搁到‘小仓库’里”，运用了细节描写或动作描写，生动形象地写出了小吕下班前的工作场景，表现出小吕做事认真的精神。

B句，“坐在树上就能看得见那一根志子”写小吕工作了一天还去看水，此时已疲惫至极，但是在休息之余依然念念不忘看水，充分表现了一个孩子的责任感。结构上，与第 段“一看见了这两根树枝，小吕心里一喜，好像找到了一件失去的心爱的东西似的”形成呼应。

16. 本题考查理解文章内容。

D.有误。小吕工作了一天却不能拒绝晚上的加班，字里行间都传达一种超负荷的耐力，这与那个时代集体利益大于一切，个人无条件服从的理念契合。

故选D。

17. 本题考查赏析能力。根据提示，围绕“汪曾祺的小说里都有水，即使写水不多，也充满了水的感觉”从人物、结构、语言等角度任选两点阐述。

人物刻画上，本文刻画主人公小吕时，处处离不开水。小吕的工作是看水，“小吕从心里涌起一股对于大老张的感谢，觉得大老张真好，对他真体贴”写他性格如水，善良，总是能体察到别人的善意；“快要月半了。天上真干净，透明透明、蔚蔚蓝蓝的，一点渣滓都没有，像一块大水晶”写他心思如水，有水一样诗意的情怀。

语言上，亦如行云流水。“真好看，真美，美得叫你的心感动起来”不事雕琢的语言，简洁灵动的短句，如水般自然流畅，朴素静美。

结构上，没有一波三折的情节，没有波澜壮阔的矛盾冲突，从小吕的接受看水的任务，到拉闸、安闸，到“沿着渠岸巡视”，到“爬上小石桥头的一棵四杈糖槭树上，半躺半坐下来”，到欣赏月夜，看似随意，任意东西，平静流淌。

18. 例文：

就这样，我埋下了一颗坚强的种子

自从那件事后，我的心里又埋下了一颗新的种子。至于以前共埋下了多少颗？我已经记不清了，但是这一颗是最有价值的。

这天，太阳不是一般的毒辣，一缕缕金光照射在我们身上，就如同一束束火焰在灼烧着我们，潜藏在树上的蝉正在放声“高唱”，似乎又给这炎热的天气增添了几分烦躁。

我们班正在上体育课，经过三圈的慢跑和十几分钟的操，我的体力机会已经透支，原本我可以解散后舒舒服服的在树荫下聊天，而如今却要在炎炎烈日下练跳大绳。因为马上就要比赛了，而瘦小的我却偏偏被老师选中，真是倒霉！在烈日的照射下我的头上早已出现了一排排豆大的汗珠，我在心里早已有了想要放弃的念头，但是老师仍在旁边虎视眈眈的盯着，我只得继续练下去。

要说也真是老天跟我作对，眼看别人都是一练就会，我们班前面的人都是顺顺溜溜的一个挨一个，给人一种别致的感觉，唯独到了我那里就断了，刚开始也没什么，但是慢慢的，大家便向我投来了厌烦的目光。我的脸涨的通红，愧疚和不好意思充满了我的心头，似乎有种要爆炸的感觉，但是越是这样我越是不会。最终，我再也忍受不住了，体内的怒气一下子迸发出来，“不练了！”我气急败坏地离开了操场，独自坐在一个小树荫下哭泣，但是有一个同学吸引了我，她没有被老师选中，但是他仍然在积极的练习，虽然他有些愚钝。但他不仅没有显现出一丝羞愧，而且脸上一直洋溢着笑容。只见他汗流浃背，衣服大部分都已被汗水浸湿，额头上的汗水，如同断了线的珠子一样往下掉。可他却没有放弃，而我呢？难道他可以做到的我做不到吗？难道我真的不如他吗？回想起我刚才的所作所为真是不自愧不如。

此时此刻，我的心里似乎多了些什么？我用力擦我眼中的泪水，从地上站了起来，毅然向操场走去，向成功走去，向成长走去。操场上又多了一个努力练习的身影……

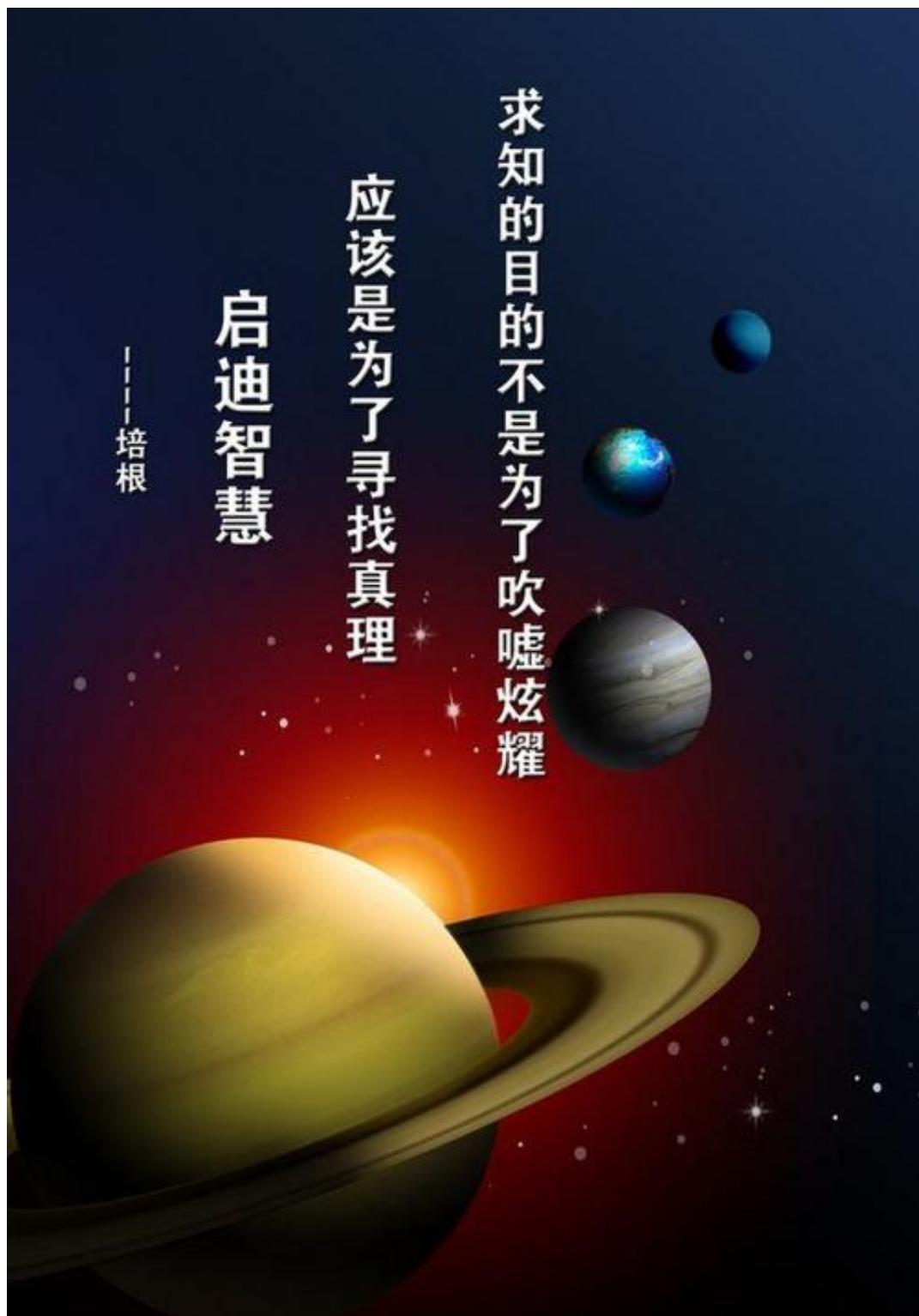
自从那件事后，我的心里便埋下了一颗名叫坚强的种子，他将在我的心底生根，发芽，开花，最后结出一颗名叫成功的果实。

【详解】本题考查半命题作文写作。

一、审题立意。根据提示材料，很容易理解文题的含义。题目里的“种子”，更多地指向学生的心理层面。“种子”是一个比喻，它可以指内心对自己的一个要求和期许，也可以指对他人的一个承诺、对未来生活的一个愿景，也可以指自己希望凭借这个来提醒自己，激励自己，引导自己去面对生活，迎接未来……要想写好这篇文章，首先应该确定“就这样”是指怎样，是因为什么人的什么事；其次应确定埋下的是什么种子，是对美好理想的追求、对亲情友情的珍惜，还是愈挫愈勇的坚韧、对学业的严谨求实、互助共进的合作精神。总之，题目的价值取向非常明确：写自己生活中感触最深的人与事，写对自己生命成长有助益的人与事。只有全面打开写作思路，才能有话可写，写出动人的文章。

二、选材构思。这个题目可以写人，也可以写事。(一)写人：某人对我的影响，让我在心里种下一颗什么样的种子。如1、榜样的“种子”：成长路上的引路人、榜样、父母、老师等，他们做事情的方法和态度，对我有启发，所以我在心里种下一颗种子：榜样的种子，要向他们学习。2、良好习惯、美好品质的“种子”：父母的言传身教，父母在公共场合无意识对外人的一个善良行为，让懵懂的你在那一刻明白了，给别人方便，自己就能够快乐，所以在心里种下了一颗善良，乐于助人的种子。3、兴趣的种子：某人对某些东西的挚爱和热爱，让你也在潜移默化中产生了兴趣，让你也树立了这个理想。(二)写事：我自己经历的某件事，让我深深感触，在心里种下了一颗种子。但是最终要回到自己的感悟上来，所以这个题目更侧重让学生写自己内心的感受和感悟，写自己精神上的启迪和心灵上的成长。如1、教训的种子：因为某件事情是自己的遗憾，但是现在无法弥补，所以你只能在心里记住这个种子，提醒自己不要再犯错(要珍惜，不要自以为是，不要以貌取人，不要自私自利等等)。2、激励自己的种子：像鲁迅把“早”字刻在

桌上，也刻在了心里，我们也会因为一件事情在心里种下一颗“激励自己的种子”。3、理想的种子：小时候的某次经历让你对某事某物产生了兴趣，种下了理想的种子，从此你在追求理想的道路上不懈努力着，也收获着喜悦。总之，本题目的价值取向非常明确：写自己生活中感触最深的人与事，写对自己生命成长有益的事或人。



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhiishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发