

标志设计教案

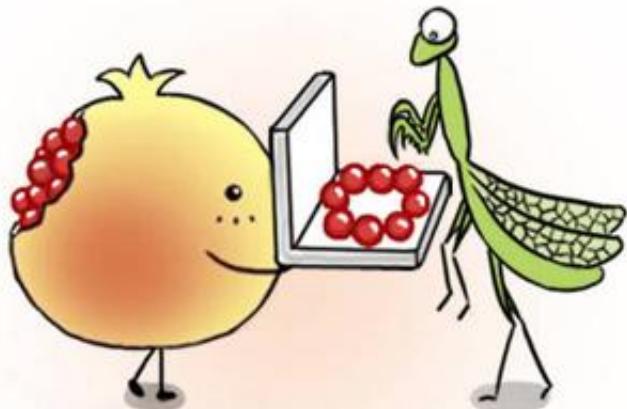
作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/16780245034396.html>

范文网，为你加油喝彩！

怎样才能幸福-儿童读书

或许我给你的没有钻石那般璀璨，
但那一颗一颗都出自于我的真心。



by @娇气姐姐

@娇气姐姐

2023年3月5日发(作者：怎么让电脑黑屏)

教学设计

第1课

课题走进LOGO世界

教学

目标

- 1、启动、退出LOGO系统。
- 2、认识LOGO窗口及小海龟。

教学

重点、难点

认识LOGO语言并提高学生兴趣。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

谈话：今天我们学习新的计算机知识。

二、新授

1、请出小海龟（启动LOGO系统）

“开始” - “程序” - “PCLOGO” - “PCLOGO”

2、认识LOGO窗口

刚启动LOGO系统后，小海龟自动出现在绘图窗口的中心位置上，

这个位置就是小海龟的“家”，我们把它叫做“母位”。

它分为两个小窗口，上面的是“绘图窗口”，下面的是“命令窗口”。

LOGO的工具栏与我们见过的Word、PowerPoint等软件不同，具体

见书P2说明。

3、改变窗口外观

（1）改变窗口大小和位置。

LOGO窗口的操作方法与Windows的其他窗口操作是相同的。

（2）改变绘图窗口颜色

LOGO的绘图窗口默认是白色的，单击工具栏中背景色按钮可改

变颜色。

4、退出LOGO系统

LOGO系统退出方法和以前软件退出方法相同。

三、练习

(1) 小海龟画图

“开始” - “程序” - “PCLOGO” - “Squiral”

(2) 小海龟唱歌

“开始” - “程序” - “PCLOGO” - “Music”

四、小结

通过学生练习，激发学生学习LOGO语言积极性。

教学设计

第2课

课题初学画图 - 基本绘图命令 (一)

教学

目标

(1) 用LOGO的基本绘图命令画小树杈、直角三角形。

(2) 用清屏复位命令清理LOGO的绘图窗口。

教学

重点、难点

FD、BK、LT、RT命令的运用，程序的阅读。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

上节课同学们欣赏了LOGO的作品，从这节课我们学习怎样使用

LOGO的绘图命令指挥小海龟画图。

二、新授

1、母位和小海龟方向

母位：也称初始位置，即小海龟在屏幕中心，龟头向上。

小海龟方向：龟头所指的方向。

2、命令

(1) FD前进命令

格式：FD步数

功能：命令小海龟按当前方向前进指定的步数。

(2) CS清屏复位命令

格式：CS

功能：将绘图屏幕清理干净，并让小海龟回到母位（头向上）。

(3) LT向左转命令

格式：LT角度

功能：命令小海龟向左（逆时针方向）转指定的角度。

(4) BK后退命令

格式：BK步数

功能：命令小海龟后退指定的步数。

(5) RT向右转命令

格式：RT角度

功能：命令小海龟向右（顺时针方向）转指定的角度。

（6）HOME回家命令

格式：HOME

功能：使小海龟回到母位。小海龟在回家的路上，会留下足迹。

三、练习

用LOGO的基本绘图命令画小树杈、直角三角形。

四、小结

通过画小树杈、直角三角形，学生基本掌握LOGO的基本绘图命令，

也调动了学生学习LOGO语言的兴趣。

教学设计

第3课

课题小海龟种树 - 基本绘图命令（二）

教学

目标

（1）在不同的位置上画两棵树。

（2）修改错误命令。

教学

重点、难点

PU、PD、HT、ST命令的运用，程序的阅读。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

同学们已经学会了一些指挥小海龟运动的命令。这节课我们要指挥小海龟画两棵树，同学们也将学会几个LOGO的绘图命令。

二、新授

1、命令

(1) PU抬笔命令

格式：PU

功能：命令小海龟抬起龟笔，小海龟再移动时，就不会留下足迹。

(2) PD落笔命令

格式：PD

功能：命令小海龟落下龟笔，这时的小海龟就又可以画图了。

(3) PE笔擦命令

格式：PE

功能：命令小海龟变为橡皮，反擦除它经过的线。

(4) HT藏龟命令

格式：HT

功能：命令小海龟隐藏起来。

(5) ST显龟命令

格式：ST

功能：命令隐藏起来的小海龟重新显示在屏幕上。

(6) CLEAN清屏

格式：CLEAN

功能：清屏后，小海龟的位置和方向保持不变。

(7) DRAW清屏

格式 : DRAW

功能 : 小海龟的位置和方向及窗口的背景色都恢复初始状态。

(8) CT清屏命令

格式 : CT

功能 : 清理命令窗口的内容。

三、练习

在不同的位置上画两棵树。具体见书P13

四、小结

教学设计

第4课

课题彩色绘图

教学

目标

(1)用矩形、椭圆命令画出各种颜色的图形。

(2)用重复命令画钟表。

教学

重点、难点

STAMPRECTSTAMPOVAL命令的运用

熟练运用重复命令

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

基本绘图命令是指挥小海龟画画时常用的命令，要想让小海龟画出更精彩的图

案，还要学会改变它的龟笔颜色和粗细，掌握更多的绘图技巧。

二、新授

1、矩形命令

格式：STAMPRECT边长1边长2

功能：让小海龟在当前位置按指定的边长画一个矩形，边长1、边长2分别表示矩形相邻两边的长度。

2、笔色命令

格式：SETPC颜色代码

功能：设置龟笔的颜色，代码为“0”的黑颜色，是LOGO系统默认的龟笔的颜色。

3、笔粗命令

格式：SETW笔号

功能：设置龟笔粗细，笔号的范围是1~999，数字越大，龟笔越粗，LOGO系统默认最细的是1号龟笔。

4、椭圆命令

格式：STAMPOVALXY

功能：以小海龟当前位置为椭圆中心，画出指定大小的椭圆。

5、重复命令

格式：REPEAT重复次数[需要重复的命令]

功能：将方括号内的命令重复执行指定的次数

使用重复命令的关键是要找准“需要重复的命令”。画11条刻度线就应重复11

次，画一条刻度线的命令就是“需要重复的命令”。

三、练习

画时钟：时钟是由正方形、圆和线段(表盘上的时间刻度、时针、分针)组成。

画正方形和圆时，要注意选择好小海龟图的起点位置。具体见：P25

四、小结

同学们用小海龟画出来了钟，是北京时间9点整，当同学们画出时，兴奋地举

起双手“耶~~~”这是一种从心底发出的真实的成功感。

教学设计

第5课

课题画正多边形

教学

目标

(1)用重复命令画正多边形和由正多边形组成的图案。

(2)保存图形。

教学

重点、难点

了解正多边形的特征，能够比较熟练地用重复命令画出图形。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

上节课，我们学会了重复命令，当某些命令需要反复执行多次时，用重复命令，

可以简化命令的输入过程，这节课，我们就来学习用重复命令画正多边形。

二、新授

1、画正多边形

例1：用重复命令画出边长为90的正三角形

操作：REPEAT3 [FD90RT120]

例2：用重复命令画出边长为125的蓝色正方形

操作：SETW5REPEAT4 [FD125RT90]

结论：绘制正多形命令格式：REPEAT边数 [FD边长RT360/边数]

2、给正多边形填色

填色命令

格式：FILL

功能：为封闭图形填入颜色。

3、画风车P31

操作：REPEAT5 [REPEAT3 [FD70RT120] RT360/5]

在重复命令的方括号内，还可以使用重复命令，这种结构叫做重复命令嵌套。

4、存取图形

保存图形命令

格式：SAVEPIC ' ' 文件名

功能：将绘图窗口中的图形按指定的文件名存盘。

LOGO系统默认PIC格式的图形，如果要保存BMP格式的图形，存盘时，就

要将文件的扩展名规定为“BMP”如：SAVEPIC ' '

取出图形命令

格式：LOADPIC ' ' 文件名

三、练习

P34各显神通(1)

四、小结

教学设计

第6课

课题画正多角星

教学

目标

(1)用重复命令画正多角星。

(2)用重复命令画正空心多角星。

(3)让小海龟写字。

教学

重点、难点

了解正多角星的特征，能够比较熟练地用重复命令画出图形

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

上一节课，同学们学会了正多边形的画法，五条等长的线段还可以组成正五角星的图案，下面我们就来学习画正五角星。

二、新授

1、画正五角星

正五角星的5个顶角和是 180° ，并且每个顶角都相等。请你想一想，每个顶角应该是多少度？顶角的外角又应该是多少度？小海龟应该旋转多少度？

操作：REPEAT5 [FD100RT1444] (画出正五角星)

2、画正空心五角星

我们可以把正空心五角星看成是五个等腰三角形拼在一起的组合图形，等腰三

角形的两腰相等，两底角也相等，如果等腰三角形的顶角为 36° ，那么两个底角应该是 $(180^\circ - 36^\circ) \div 2 = 72^\circ$ 。由此可以画出正空心五角星的一个顶角，请同学们想一想正空心五角星的其余顶角的画法。

操作：REPEAT5 [FD40RT144FD40LT72]

3、小海龟写

聪明的小海龟不仅能画出各种各样的图形，它还会写字呢！

写字命令

格式：TT [字符串]

功能：让小海龟在当前位置上，写出字符串的内容

写字之前还可以事先设置字号和字型。

格式：SETFONT ' ' TIMES字号字型

例如：SETFONT ' ' TIMES40TT [葫芦岛世纪小学]

三、练习

1、画正七角星和正九角星。

2、画出由10个正空心五角星组成的图形。

3、在屏幕的中间画一个红色的五角星，下写上“闪闪的红星”

四、小结

教学设计

第7课

课题画美丽的花环

教学

目标

1、了解什么是教程。学会编写、定义、调用和保存过程。

2、初步学会用主过程调用子过程，并用过程画出美丽的花环。

教学

重点、难点

1、掌握过程的编写、定义、调用和保存方法。

2、激发学生学习LOGO语言的兴趣。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

花环图案是由10朵小花组成的。每朵小花又是由四个紫色正三角形组成的，

需要重复的地方太多，我们可使用LOGO系统提供的“过程”来简化命令。

二、新授

1、什么是过程

我们把小海龟完成一件事情所需的所有命令放在一起，取个名字保存起来，

就形成了一个过程。调用过程时，只要直接调用过程的名字，小海龟就会自动完成

过程中所有的命令，做完这件事情。

2、编写过程

过程一般在编辑窗口编写，这样便于对过程进行修改，阅读和保存。编辑窗口

在系统启动时默认为关闭状态。编写过程时要进入编辑窗口。

进入编辑窗口命令

格式：EDIT

功能：打开并进入编辑窗口。

过程由三部分组成：过程头TO

过程内容完成某一任务的全部命令

过程尾END

3、定义过程

过程编写完成后，按F2键，编辑窗口自动最小化。

命令窗口中出现“ SJXdefined ”，说明已经定义成功。

4、调用过程

在命令窗口中直接调用过程。

5、保存过程

LOGO语言的文件类型为 * .LGO

三、练习

1、画出一个边长为20的紫色的正三角形。

2、调用“ SJX ”过程画一个紫色的正三角形。

3、编写画一朵小花的过程“ XH ”

4、编写画花环的过程“ HH ”

四、小结

教学设计

第8课

课题画能长大的小树 编写带变量的过程（一）

教学

目标

（1）用带一个变量的过程画能长大的小树。

（2）编写、定义带一个变量的正多边形过程。

教学

重点、难点

编写、定义带一个变量的过程

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

上节课用过程画出的图形大小都是固定不变的，怎样才能使编写的过程能画出某种变化的图形呢？

二、新授

1、过程中的变量

例1：画出一棵小树

小树会渐渐长高，它的树冠也会越来越大。下面我们就一起来画画。

画边长为30的正三角形REPEAT3[FD30RT120]

画边长为60的正三角形REPEAT3[FD60RT120]

画边长为90的正三角形REPEAT3[FD90RT120]

由此看出，这三个除了边长的数值和过程名不同外，其余部分都相同。

由此：TOSJX : A

REPEAT3 [FD : ART120]

END

“ : A ”是变量，表示正三角形的边长。

例2：画出一棵大树（调用带变量的过程）

2、常用的带变量的过程

例3：编写画任意大小正方形的过程。

我们将正多边形的边数设为变量“：N”，则画正n边形的过程可以写成：

TOZNBX : N

REPEAT : N [FD50RT360/ : N]

END

正多角星的顶角情况比较复杂，在本册书中，我们只研究有奇数个顶角的正多角

星，它们的顶角和都180度。

三、练习

1、调动正n边形过程，画出边长为50的正六边形，并填充颜色，画出边框。

2、P51习题2

四、小结

教学设计

第9课

课题画如意金箍棒 - 编写带变量的过程(二)

教学

目标

(1)用带多个变时的过程画一根如意金箍棒。

(2)编写、定义带多个变量的正多边形过程。

教学

重点、难点

编写带多个变量的正多边形过程。

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

孙悟空的如意金箍棒魔力可大了，可以随意变大变小、变粗变细，我们也来画一

根如意金箍棒，只要将金箍棒的长度和决定棒的粗细直径设为变量，就可以体验到

它的“法力无边”了。

二、新授

画如意金箍棒

金箍棒的截面由三个长方形组成，两边的两个黄色长方形的长、宽是相等的，中

间的红色长方形的宽度与黄色长方形的相等，长度是黄色长方形的两倍。我们先来

编写、定义一个画长方形的过程。

过程如下：

TOCFX : A : B

REPEAT2 [FD : ART90FD : BRT90]

END

步骤：

1 : SETPC14

2 : CFX4020

3 : FD40

4 : SETPC12

5 : CFX8020

6 : FD80

7 : SETPC14

8 : CFX4020

三、练习 给金箍棒填上颜色。

改变变量的数值，画一根大一点的如意金箍棒。

练习画带多个变量的过程

画任意大小的正多边形

画任意大小的正多角星

四、学生作品

教学设计

第10课

课题用重复命令画圆

教学

目标

用重复命令画圆和由圆组成的图案

教学

重点、难点

能够熟练地用重复命令从圆上一点画圆

学会画由圆组成的各种图形

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

圆是一种常见的图形，用它可以组成很多美丽的图案。用画椭圆命令可以画图，

当椭圆命令中给出的X、Y轴长度相等时，小海龟画出的就是圆。用重复命令也可

以画出一个圆，要知道圆的半径，还要知道小海龟每次前进的步数。

二、新授

1、画圆

仔细看看下面给出的过程，想想它可以画出什么图形？

TOZNBX : N

REPEAT : N [FD16RT360/ : N]

END

通过上面的练习，我们发现，当边数增加到36时，看上去就很像圆了。一般情

况下，我们让小海龟用画正三十六边形的方法画圆。

2、用重得命令编写画圆的过程。

TOYUAN : R

REPEAT36 [FDPI* : R/18RT10]

END

在LOGO语言中，圆周率的值用PI函数表示，小海龟画圆时，每次前进的步数

的算式应写为：PI* : R/18

注意：1用重复命令画圆时，重复次数应大于或等于36，否则画出的图形就不

像圆了。

2如果圆的半径是R，那么小海龟画圆时，每次前进的步数=2PI*R/重

复次数，每次旋转的角度=360度/重复次数。

动脑筋：用椭圆命令、重复命令都可以画出圆，这两种画圆的方法有什么不同之处？

三、练习

画由圆组成的各种图形

1、奥运五环

2、P61各显神通各题

四、学生作品

教学设计

第11课

课题用重复命令画圆弧

教学

目标

用重复命令画圆弧和由圆弧组成的图案

教学

重点、难点

会用重复命令画出任意弧度的圆弧

能画出由圆弧组成的比较简单的图形

教具LOGO语言平台

教

学

过

程

一、导入

圆弧是圆的一部分，如果减少画圆的过程中的重复次数，小海龟就可以画出圆弧。

二、新授

1、画圆弧

如果让小海龟在画圆时走到一半就停笔，那么它画出的就是半圆。

下面给出画圆的过程，试将把它改为画半圆的过程

TOBY : R

REPEAT36 [RT5FDPI*R/18RT5]

END

调用修改后的BY过程，画出半圆。

试着分别画出三分之一、四分之一、六分之一个圆的弧。

2、弧的度数

圆心角的度数等于它所对的弧的度数。把整个圆平均分成360份，每一份对应的圆心角是1度。

下面是画圆的过程，试着把它改为画半径为R的1度弧的过程

TOYUAN : R

REPEAT360 [FDPI* : R/180RT1]

END

3、编写画半径为R的D度弧的过程

TOHU : R : D

REPEAT : D [FDPI* : R/180RT1]

END

三、练习

画由圆弧组成的图案

(1)画波浪

编写让小海龟向左和向右画半圆的过程

编写画有N个浪花波浪的主过程

(2)画圆弧花

编写画一片花瓣的过程编写画五瓣花的主过程

编写画半径为R的D度圆弧的过程编写画树叶的主过程

(3)P67的各显神通的(1)、(2)、(3)

更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发