

2021得与失高考满分作文(精选6篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170383801845087.html>

范文网，为你加油喝彩！

2023年12月29日发(作者：心理健康手抄报)



得与失高考满分作文

2021得与失高考满分作文 (精选6篇)

无论是在学校还是在社会中，说到作文，大家肯定都不陌生吧，通过作文可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么你有了解过作文吗？以下是小编为大家整理的2021得与失高考满分作文（精选6篇），欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

古人云：“有得才有失。”每个人在生活中总会有得失，当面临得与失时，我们最重要的是需要一种坦然的态度，这样才能乐观地面对生活中的种种挫折，最终取得成功。

《岳阳楼记》中说：“不以物喜，不以己悲。”此中的“物”指的是物质，当人们面对物质得失时，最不能把握的便是自己的情绪，因为小小的得失就会大喜大悲。然而范仲淹却能够世外，他收获的是食粮，如果我们能够拥有“不以物喜，不以己悲”的，那么无论有什么困难，都能够冷静面对。相反，如果我们过于在乎得与失，就会变成患得患失，《论语·阳货》：“其未得之也，患得之；既得之，患失之。苟患失之，无所不至矣！”患得患失的结果就是影响我们的性格，我们会变得优柔寡断，从而一事无成。所以，在得失面前，千万不能患得患失。

荀子的《鱼我所欲也》：“如使人之所欲莫甚于生，则凡可以避患而有不为也，如使人之所欲莫甚于死者，则凡可以避患而有不为也。”得与失是衡量一个人价值观的标准。不同的人在决策同一件事时，都会有很多种结果。根本原因不同的人对于得与失的把握有所不同，通常只有认为得大于失，那么才会去做这件事。如果得失不能得到平衡，那么只能放弃。如果是一位战士，那么他首先考虑到的肯定是战争的胜利；如果是一位教师，那么首先想到的是采用什么方法把学生教育成为一个大写的人；如果是一位商人，更应该会注重得失，得大于失才是他赚钱的基础。不同的人有不同人生观、价值观、观，而如何决定得与失才是一个衡量一个价值的标准。

“得之我幸，失之我命。”这是一种面对得失的乐观态度。在一定程度上，得与失是不由人控制的；如果遇到，得与失也是注定，在这时，拥有一种乐观积极向上的态度显得尤为重要。《塞翁失马》又何尝不是如此，塞翁因为失去了马，之后又引发了一系列悲喜之事，但不管周围的人对他是怎样的态度，有怎样的评论，他都是自己的观点，面对得失泰然处之，最终使他的儿子免去了一场兵灾。”无为而治”，“无为”并不是真正的没有作为，它说的是人们在遇到得与失问题时，能够用一种平常心去看待，冷静地去思考问题，从而最终解决问题，成功。

得与失本就没有那么绝对，保持本心才是面对得失的。

得与失就像一对孪生姐妹，它们出现在每个人的生命旅途上，无论我们愿意与否。如同材料中那位幸存者一样，当他在荒岛上唯一的安身之处被烧毁之后，他失去了生存的希望，而正是因为燃烧的浓烟，他被发现而获救。人生路途上，失去是一种痛苦也是一种幸福，因为失去的同时我们也在得到。而我们应该在失去时不懊恼，在获得时不骄傲。

范晔有云：“失之东隅，收之桑榆。”美国有一位少年在一所全封闭寄宿学校训练的时候，因为训练的强度过大，往往他盛第二碗饭的时候，锅里的饭早已被其他学生抢完。当他妈妈来看他的时候，他对妈妈说了这件事。他妈妈笑着对他说：“你可以先盛半碗饭。”少年听后迷惑不解，但他像他妈妈说的那样做了，结果当他吃完半碗饭的时候，他发现其他同学还在吃那一大碗饭，他却又有机会盛另外一碗饭了！当我们处于困境时，如果能换一种思维去思考问题，我们将收获意想不到的成果。（这段应该边叙边点题）

贝多芬双耳失聪后，他咬着小木棍，用细棍的震动来感知音乐，著名的命运交响曲就是他在这样的情况下创作出来的。他失聪后，并没有放弃，而在自己内心清静的环境去创作。海伦·凯勒自幼因病成为盲聋哑人，但她自强不息，更加努力发奋去学习来弥补自身的不足，她克服巨大困难读完大学。一生

写了十几部作品，同时致力于救助伤残儿童，保护妇女权益和争取种族平等的.社会活动。所以当一扇幸运之门关闭时，另一扇就会打开。贝多芬和海伦凯勒都以坦然的心态去面对自己的不足而更加努力的去追求自己的梦想。（这段也应该点题）

然而，得到并不意味着能战胜一切。世上也不乏有因为自己先天的优势而骄傲自大，最终沦落的人。贵族出生、掌握大量兵权的项羽和出身市井的刘邦，地位悬殊，在秦末动荡激烈的舞台上，原本最有可能夺得天下的项羽结果却落得乌江自刎，性命不保，而最后得到天下的却是刘邦。成功人士始终用最乐观的精神控制自己的人生心态，而取得了成功。

在生活中，我们既要享受收获的喜悦，也要享受失去的乐趣，以坦然的心态去面对得与失。

忍他人所不能忍，得他人所不能得。碧水微波，鳜鱼欢悦。一样鱼竿，两样收获。浮则无功而返，稳则满载而归。不经苦难何得甘泉？自在垂钓而现。

国庆节，我们一家人与几个伯伯一起回家乡去钓鱼。一路上大家皆兴致勃勃，纷纷扬言要夺得今天的头彩。我兴奋地跟着大家来到河边，看见河塘的水清幽幽的，大致有些回清倒影的味道吧。在经过不久的准备工作后，一根鱼线带着满怀的希望投入河塘中。

没过多久一位伯伯便首先钓到了一条鱼，又隔了不到一顿饭的功夫，第二条第三条鱼也接连被钓出水，我很高兴，这里跑一下，那里跑一下。但爸爸却如老僧入定般，在投鱼线后，便坐在了地上。我却急的很，不断地催促着爸爸，让他将线升起来看看，是不是鱼饵被鱼儿都咬光了，他却丝毫不动，依旧坐在那。

突然，水面荡起波漾，只见爸爸将鱼竿一拉，一条大约七、八斤的草鱼便凌空跃起，鱼鳞在太阳的照耀下闪闪发光，它用力地向鱼网窜去。跟这条大鱼相比，之前几个伯伯钓的鱼便显得微不足道了，只见爸爸微笑着看着我：

孩子钓鱼需要的是耐心，而非急促，急于求成只会让你一无所得，钓鱼的真正意义，并不是在于你能钓到多少鱼，而在于你是否有耐心去钓鱼。

是的啊，这着实令人发省，现在的年轻人仅仅在乎自己钓到了多少鱼，而忽略了钓鱼的本质。在我国古代，钓鱼从来都是和诗以及人生哲理并存的。如周姜子牙便甚爱钓鱼，苍涯虽有迹，大钓本无钩，青翁蓑笠，倚傍江阴，无钩垂钓，这是何等的意境！虽无钩，却能钓到大鱼——周文王、周武王；宋代的陆游独爱钓鱼，晚年回到故乡闲时钓秋水，谈笑风生，而且据说陆游晚年的许多诗作灵感都是在钓鱼的时候获得；清朝的王子祯先生也爱钓鱼一蓑一笠一扁舟，一丈丝纶一寸钩。一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋。虽一人独自钓起一江的秋意，都总多了几许萧瑟与孤寂。六年的闲居生活，隐去了先生青年时期的锐气，却赋予了他谈笑风生的趣味，不知孰为得而又孰为失？

两根钓竿，一缕哲思。碧水荡漾，心潮澎湃。浮尘莫叹，沉静执着。有了这样淡泊的心态，我们才能如那几位渔翁一般，守望好人生垂钓的长竿，笑迎着一尾尾肥美的鳜鱼飞入收获的鱼篓，溅起一串串美妙的人生之歌。

人类进化至此，虽失去了祖先留给我们攀援的敏捷和飞翔的轻盈，但去获得了一双富有灵性的双手，秋天虽失去了五彩的华美，却获得了成熟与收获，老树虽失去了青春，但却获得了年轮，蒲公英虽失去了生命的躯体，却也留下了飞向远方的生命的种子；有所得，必有所失，得与失是对立统一的，我们在失去的同时也得到了收获，所以我们不必为自己失去的东西而黯然神伤，也不要为自己得到的东西而沾沾自喜，失去的代价可能就是收获，坦然的面对每一个失败，累累的创伤就是生命给予我们最好的东西，因为在每个创伤面前都标志着进步。

爱迪生华了十年的时间，经过了约五万次的试验，才把容易腐蚀的铜硫酸电池改造成蓄电池，但实验失败了九千次的时候，朋友曾劝过他停止工作，放弃这个毫无结果的实验，但爱迪生却说：“怎么能说没有结果呢？至少我知道有九千种办法是不能用的了！”

爱迪生坦然面对失败，而正是他前边的失败铸就了他后边的成功，爱迪生是在失败中获得了经验教训，以自己执着的精神踏过失败获得成功。有所得必有所失，人生决胜的秘诀，只有那些失败过的人才

了如指掌。

任何事都是一样的，得与失，失与得，就象一对亲兄弟，尽管性格合不来，但总是在一起的，失去可能意味着得到，但得到了就何尝不意味着失去呢？

经历了几代修筑的浩瀚的工程——长城，起到了一定的军事作用，阻挡了来自异族的凄风苦雨，阻止了北方蛮族的铁骑征伐，但也泯灭了民族之间的交流与融合的愿望，阻断了友好相处，共同发展的脚步，长城是一面保护墙，也是一面隔离墙。

正视得与失，懂得得失相生，人生的两面。

在世上，得到一件东西很不容易，但失去一样东西很简单。得与失表示着两种不同的心情。人们总是客观的认为得到是一件好事，失去则是一件悲事。不过，得与失会改变人的一生。《塞翁失马》中提到过，好事有可能会变成一件悲事，完全与人们的认为相反。我也有过这样的经历：

还记得是小时候，一天放学回家，我的车费掉了，东借西借借不到，于是我拎起书包痛哭几个老乡一起走路。那时我的胆子小，没有勇气去向老师借。但是，正如《塞翁失马》中提到的一样，我就在楼门口捡到一张十元大钞。几个同乡嚷嚷着分了，我的手紧紧地握着那张十元钱，如热锅上的蚂蚁，心一直平不下来。

我被两个问题逼的不知该如何是好，是用这钱坐车回家及与同学分了，还是跑回学校交给政教处。最后，还是带着它回家了。回到家中，我一直沉浸在那个下午。心忐忑不安，我终于明白我错了。

第二天，我用自己的早餐钱和之前的九元钱向老板换了一张十元钱，但我不敢去政教处，因为在我看来，政教处不是好学生去得的地方。于是想找几个人同去，却被同学视为白痴，傻子，说我有钱不要；做什么好学生。直到下午，我还没有将钱上交，我该怎么办？

最后，我不得不鼓起勇气，一步一步向政教处走去。要知道，当时每迈出一步就要多一分痛处，是良心不安。步伐是如此的沉重，但毕竟勇气战胜退却，我喊了一声报告，轻轻地推开门，老师喊我进去，见了我就说：“是

你来了，我知道你会来的。”我惊呆了，不知当时还有一双眼睛在背后盯着我，又不知这钱是老师的。

当我跨出门后，心情好了很多。但那真是我错了。

在我看来，有时得到不知失去要来得好，毕竟做什么要问一问自己的良心，问一问我该不该做，它会告诉你的。

人生有太多得与失了，每次都要让痛苦不堪，每当要做出选择的时候，就是一次痛苦的记忆，这谁也逃不了，无论你是富裕还是贫穷，都会有得有失，就拿爱情来说明吧！

有时候你就算得到了你想要的人，你以为你得到了你心中认为的爱情了，可当你得到了这一切你有没有回头看你失去了多少，只要你记住了你这一生不是为爱而生的也不是为某一个人而存在的，当你想拥有他（她）的时候你有没有想过你们在一起合适吗？你和他（她）在一起你会失去什么吗？世界上有许多人因为爱情这个虚幻的东西而失去了很多很多，这个世界上有一种无形的手把我们控制了，他让我们分不清到底我们要怎么做才是正确的，我们不能为了一时的快乐而做了痛苦一生的决定。

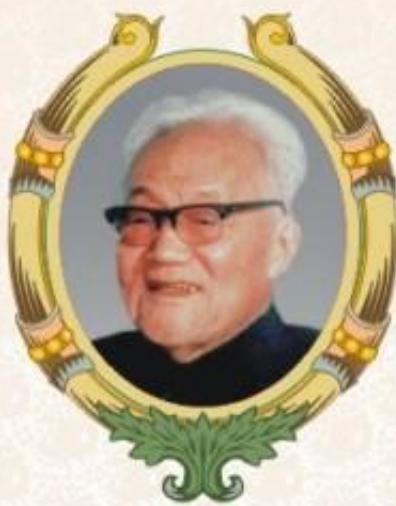
可这世界上的人往往总是想这个世界给了我什么，从来不想我给这个世界带来了什么，这就是人的欲望，人生中最大的敌人，要说这个世界有没有真正的爱情，有是肯定有的，但这样单纯性的爱情很少很少，有的时候看到某个大老板取了一个根本就没什么资格跟他相配的人，就有许多流言蜚语传开了，我真的不知道怎么说他们了，我看这个世界越虚伪了，我这辈子是无法容入这个虚伪的世界了，只有等下辈子了。

我以前任为我得到了爱情了，我当时为了那份感情，我达到了疯狂的表现了，可我错了，但我不后悔，因为我拥有了和她在一起的时光，虽然很短暂但很幸福，我不希望看到她伤心，我只能选择引退了，如果说放弃，我自己都觉得自己很假，因为我根本就放不开。

我不知道别人遇到了这样的事是怎么做的，但我做不到故事里说的那样没关系，如果我承诺了什么

我为做到的，无论什么事情我答应了你就会做到，就算到最后一秒，我也会坚持的，可能你们都会笑我，但我内心是安慰的，我不愿意做个虚伪的人，我答应了你我就会做到的，你放心吧！

就像一首歌里唱的那样，“得到你的人确得不到你的心”这样就算两个人在一起了会幸福吗？我可能会失去你，但我相信我会得到相对我回报的，老天对每个人都很公平的你得到了一些东西必定会失去一些东西，这点对任何人都一样。



理想不抛弃苦心
追求的人，只要不停
止追求，你们会沐浴
在理想的光辉之中。

—— 巴金



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发