

关于唯美的散文随笔

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170875279251128.html>

范文网，为你加油喝彩！

2024年2月24日发(作者：过失的近义词)



关于唯美的散文随笔

每一篇散文作为完整的艺术整体,是言、象、意及其结构的高度整合,也是一个复杂的审美意象系统。以下是小编为大家精心整理的关于唯美的散文随笔3篇，欢迎大家参考!

关于唯美的散文随笔篇一：在春天里放牧思念

烟花三月，江南的风，将记忆吹成了片片花瓣，独自坐在斑驳的花影间，一个人用一首诗写一生念。

很喜欢仓央嘉措的那一句，你见或者不见，我就在那里，任风霜雪雨，任岁月变迁，在一厢痴守中看沧海变成桑田。

光阴的故事里，你是我最刻骨的那一篇，那场盛放在尘埃里的缘，在心中开成了一朵记忆的莲。

一程山水一场眷恋，我用一朵花开的时间去怀念，那些幽居在心底的往事，在每一次回眸中温润了陌上流年。

一场遇见就是一生的暖，我在每一个春天里放牧思念，若将你我的缘分重新安排，我祈愿是在花开正好的时间。

一别经年，我依旧素心如简，静赏花开花落，闲看云舒云卷，只为等待，等待，那一场梦中的花好月圆。

岁月的笔描绘着相思的浓淡，让姹紫嫣红在一页诗笺上开满，为那一树桃花的心事，轻轻的写下一个美丽的落款...
...

关于唯美的散文随笔篇二：舞文弄墨，润饰生活

我人生里所经历的每一个时段，都像这红尘中有着不同风景的四季。我所留在世间的每样东西，都是在诠释“限量”版的自己。行走在文字的路上，我一刻都不想停。流连在墨香的绮梦中，我真的不愿醒。

-----题记

凡是喜欢舞文弄墨的人，大都会将自己遇到的有关风物，用文字的方式诠释，以此放牧心灵。这个世界，既没有你想象的这么沉重，也没有他以为的那样轻松。“生活不仅仅是眼前的苟且，还有诗和远方。”人们喜欢用唯美浪漫的意境，润饰生活中的每一个场景。既想

在一帆风顺时升华了理想与憧憬，又有可能在风风雨雨中制造点压力和迷茫，因而很容易失去正确的方向。虽然现实里的单调和枯燥，很容易就把一个人的理想及想象出来的美妙，一点点地消耗掉。但人们的心中同时也寄予了无限向往，这是筑梦的开始，也是追梦求索路上的导航。

如今阅读和“写字”，已经融入了我的生活。喜欢慢慢咀嚼、细细品味，也常常忘我地感知并触摸它们所呈现的喜怒哀乐，好像每个字、每句话、每个故事，都能牵动自己全身的每一根神经。于生活里，我尽可能地说服自己，关注事态的结果，不计冷暖厚薄，可到了最后，还是无法忽略自己历经的五味杂陈的心情。于是文字的碎片便跃然纸上，虚伪与真诚的碰撞，辛酸和香甜的混合，这现实与虚拟的距离，貌似仅存于一纸之隔.....

我不时地撩开文字的门扉，让自己的思绪和顾盼徜徉在软风中。将沁入骨髓的情思，用多情的笔墨渲染。这光阴里的明亮与温暖，娇羞和香兰，素雅与浓艳，丰盈和隽婉，还有那柔美清丽的片片花瓣，做为笔尖上最浪漫的铺垫，以圆润饱满的情感，将热情与激情——点燃，然后开始一点点地“搭建”，在心中早就准备好的文字的“摇篮”...

我早就发现了文字的魅力，它们可以陈述自己理还乱的多虑，又能够记载剪不断的欢喜。每天执着于文字，只是想记录，自己偶尔飘出的思絮，也是在防止，等老了的时候，找不到这一刻、那一时的自己。留下文字，就等同于描述自己，日常生活的轨迹，更是为了方便以后，随时随地都能翻阅，自己的人生履历。曾经年轻的容颜，以及青春的旧事，已被飞逝的岁月越落越远。可那些光鲜的年华里，不仅有懵懂的青涩记忆，也有温柔的爱的软语，还有随心呵护而出的多情思绪。每谱写一篇文字的插曲，仿佛都能听到别样的音律。每每执笔行文，心海里总是泛起诗意图

的涟漪.....

有时候会写几笔落寞的文字，是因那朵朵嫣然的笑脸，才刚刚谢幕不久，心中陡生彷徨，悄然就写进了一股微凉。但转眼又涌现一些蓊绿、深邃且又茂密的文字，就好像是迅速长出的一双翅膀，越过曾

经的明丽娇艳，凋零与衰残，意与高远的碧色天空交缠。昔日的繁华鲜颜，已是昨天消逝的光影。尽管心中藏有万语千言，甚至还有几分遗憾，几丝不安，几度忧烦，均被由远至近、大片大片宛若绿丛的文字，染成平淡。

有时候的文字，恰似阴霾过后的一道艳阳，面对光阴里彰显出的绝色丽影，惟有用笔墨才能完成对季节的渲染。之前收录在心间的那些清清浅浅的婉约花瓣，把曾经过贪恋的时光次第揉捻。我伫立在如落花般的文字里，看月滴红阑、星波潋滟。将岁月遗留的耐人寻味的故事，小心翼翼地植入文字间。这尘世没有什么是永远，一如逝水流年，只能心甘情愿地目送草色烟光的往事渐行渐远，惟愿自己的心情在放飞的文字里得到释然。

感谢流光偶尔擎着云制的雨刷，洗涮大地多余的广漠、荒凉。让攀爬在文字路上的旅行者，在温暖的阳光下，‘晒’出风格迥异的文章。这如烟的柳色，那带露的叶子，枫叶的红妆，冰雪的titou晶莹剔透。而我，也一直在尝试用笔墨把散落枝头的暗香，盈袖拥怀浅藏。带着内心无数的渴望，跟随文字一起遨游远方。我刻意地将那一个个醒目的生活段落，镶嵌在文字里。而且非常期望，我心灵的花园时刻布满馨香.....

我人生里所经历的每一个时段，都像红尘中有着不同风景的四季。我所留在世间的每样东西，都是在诠释“限量”版的自己。行走在文字的路上，我一刻都不想停。流连在墨香的绮梦中，我真的不愿醒。

舞文弄墨，润饰生活。虽然我不能像文思斐然的诗人那样，不管路过哪一个地方，都能用文字留下一笺优美的诗行。我也不能像绵绵的春雨一样，只要对着大地尽情的歌唱，田野里就能开出一季动人的芬芳。但平凡的我，心情会和很多人一样，喜欢在跌宕起伏的故事里，寻找令自己怦然心动的暖香。认真努力的我，心思也和诸多文人墨客一样，希望在漫漫人生的旅途上，用心执笔描摹生活的模样。

关于唯美的散文随笔篇三：遇见你，是最美的意外

静谧的夜，忧伤的风吹皱了如水的相思。一帘的心事，在苍茫的月色里轻轻摇曳。思绪，在歌谣里缓缓流淌。

-----题记

是路过的云影不小心留在我波光粼粼的湖心?还是飘零的落叶偶然遗落在我肩上?
你像一只蝶，悄然栖息在我心上。唤醒了，一个淡忘许久的梦。

你说，不相信前世来生。前世，早已成沧桑的记忆;来生，遥不可及;如今，我们在红尘最深处相遇，希望彼此把最温柔的瞬间铭记。你说，岁月静好，春暖花开时，携手一起看碧海蓝天，一起走向那烟花盛世。你说.....

柔软的呢喃犹在耳畔，掌心，是你给的暖。拈花微笑，那一抹温婉定格成一帘最美的风景，俯首低眉，那一抹心动摇曳成永恒的倾城。梦中总有一张笑脸，印证了心底徘徊的想念。梦里梦外，总有一个永不磨灭的靓影。

白落梅说：世间所有相遇都是久别重逢。感谢时光，让我和你在平静如水的日子相遇。我把我的秘密全部尘封于树林寄给冬季，只等春来时，让你看到绿意盎然的枝头上有我怎样的琉璃梦。我将那些羞涩的难以启齿的甜蜜化成指尖的文字，每次翻阅，都有水样的晶莹在一纸素笺上氤氲成朵朵花开。

无声的思念悄然串起时光的花朵，开满我的心湖。你的影子，在湖心荡漾。

你问我：怎样才能吹散我眉间的流水清愁？我沉默不语。你看到了紧锁的忧伤和惆怅，却不知，我和你，就像夏荷和蜻蜓的偶遇。你的素雅让我沉迷，可是，我却不能走进你！无数次，我想逃离，可你却一直在我阑珊的梦里。

我已习惯了在苍茫的静夜里，遥望远方的点点灯火，把欲语还休的心事诉于寂寂清风；也习惯了在每个梦醒时分，在心上一遍遍默数你的名字到晨光破晓。

我不知道，还有多少漫长的等待需要我用寂寥的时光丈量？多想，在某个梦醒的清晨，你会连同第一缕阳光一起映进眼里。你亭亭玉立，含笑不语，而我的雀跃，你，一定懂得。

我不知道，当你看到我深埋水底的心事，你冰封的心田是否会荡

起朵朵涟漪？如果你珍惜，请记得曾经的温暖，记得那端坐的誓言，记得我在落满风尘的岁月里，用平平仄仄的韵律记载着我们一尘不染的相恋相依……



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发