

小学综合实践《端午粽情--包粽子》优质教案、教学设计

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/170895888451648.html>

范文网，为你加油喝彩！

2024年2月26日发(作者：TDCS)



综合实践活动课程

《端午粽情—包粽子》

《端午粽情—包粽子》教学设计

【设计理念】

新课标提倡，让孩子们走出闭塞枯燥的课堂，在丰富的实践活动中

感受生活、体验生活、热爱生活，还给孩子们一片自由的天空。

在端午节文化的搜寻、思索和实践中，在包粽子的实践中，培养学生良好的人文素养和科学素养，感受端午文化的魅力熏陶。培养创新精

神、合作意识和开放的视野。

端午节是我国的一个传统节日，它有着独特的风俗，如：吃粽子、赛龙舟、挂香袋等庆祝活动。这些活动都能锻炼学生的动手能力，又能增进学生对中国传统文化的了解和兴趣。同时端午节又有着一个有名的来历，让学生了解“屈原”的故事，能激发他们初步的民族自豪感。为此，开

展了这次与包粽子相关的主题教学活动。

【教学目标】

1.

在端午文化的徜徉中，让学生感受文化的魅力和民族的情怀。

2.

通过学习知道包粽子所需要的主要原料，及其准备工作。

3.

让学生亲手实践，掌握包粽子的基本方法：“成形”、“装米”、“包裹”、“捆扎”。能熟练地包一只普通的粽子，培养学生的动手操作能力，掌握一种劳动技能，体验劳动的快乐。

【教学重点】

1.

知道包粽子所要准备的原料以及包粽子前要做的准备工作。

2.

包粽子的步骤。

【教学难点】

粽叶的成形,包裹以及粽子的捆扎。 **【教学准备】**

学生：调查收集端午节的相关资料

教师：准备粽叶、糯米、棉线、蜜枣、面盆、碗勺、桌布、湿巾纸，

PPT

课件、学生分组、制作粽子的材料等。

【教学设计】一、谈话导入：

1.

同学们，我们中国的传统文化源远流长，博大精深。
丰富的民族传统节日也是中华民族悠久的传统文化的一部分，每个节日都有它的
历史渊源、美妙传说、独特的情趣、丰厚的底蕴。

我们刚过了清明节，再过一个多月，我们又将迎来一个中华民族的
传统节日，你知道是什么吗？（端午节）那关于端午节你都了解些什么？
(赛龙舟 吃粽子)是啊，每到端午节，人们都会泡糯米，洗粽叶，包

粽子。你们喜欢吃粽子吗？吃过什么样的粽子啊？

形状 馅

是啊，粽子有不同的形状，还有很多口味。

作为我国的传统食品，粽子既好看又好吃，还是中国历史文化积淀最深厚的传统食品之一。今天老师带来了一些关于粽子的图片，咱们一

起来欣赏欣赏。（配乐出示粽子的图片）

(设计意图：了解粽子是端午节的习俗，初识粽子的形状和馅料，触动

学生的味蕾，激发学生的情感，想要亲自动手包粽子的欲望。)

2、看过之后，你有什么感受？

学生说，教师适时评价

是啊，看的老师都垂涎三尺了。那大家想不想亲手包出这么好看而又

美味的粽子呢？

那这节课，老师就和大家一起来包粽子，好不好？(板书)

二、认识粽子：

1. 在正式包粽子之前，老师还想问大家一些问题。好，听好问题：

问题一：包粽子需要哪些材料呢？(学生交流)(粽叶、糯米、枣。。。)

对，我们还可以根据自己的口味加上枣子、豆沙、香肠、咸肉等。

问题二：我们包粽子，要提前做哪些准备工作？(生答，并出示)

(1) 糯米洗净后泡大约

3

个小时(更黏并且不易沾手)

(2) 粽叶用热水烫过洗净沥干(煮过之后更有韧性避免脆断)

嗯，看来同学们生活知识还真丰富呢，那接下来有了这些材料，到

底该怎么包好一个粽子呢？

试包粽子

你来说说你觉得怎么样包呢？根据自己的猜想包一包。成功了吗？

遇到什么问题了？（生说遇到的问题）

看来还不太容易，我们平时吃的大多是四角粽，那我们一起来通过一段视频学习如何包四角粽。看的时候，注意每一步是怎么包的，要注意些什么？仔细看哦！

（设计意图：这一环节要充分尊重学生的主体地位，让学生有一个自主探究的过程，放手让孩子大胆去做，让他们亲自动手包一包，肯定会遇到各种各样的问题，然后带着问题在学习，这样更有针对性，学起来积

极性更高。）

三、看视频学习包粽子：

1.

播放视频（生观看）

2.

谁来说说，包粽子的步骤是怎样的？学生交流包粽子的步骤。（出示

板书）

成形 装米 包裹 捆扎

3.

引导学生回忆视频包粽子的过程，根据学生的回答出示步骤图解，

师并当场示范。

你觉得哪一步比较难或是比较重要？

a.

成形，示范讲解。粽叶有正面反面之分，中间这一片是茎，往外鼓的一面为反面。注意正面朝上，在比较尖软的地方折，圈成漏斗状，注意下面不要有缝隙，一起做，小组之内看看，不行得帮她调整

一下。上面叶子的大小，有什么不一样？会怎么样？

b.

还有哪比较难？你过来和大家说说？投影投出来，示范怎样出四

个角。（一生示范）

师：看来大家刚才学的都很认真，注意到了很多小细节，我看到很多同学已经蠢蠢欲动了，是不是已经迫不及待的想要试一试了啊。不着急，现在请小组内讨论一下你们想要包什么样的粽子。可以包我们学的

四角棕，也可以自己创造一个形状。

（设计意图：遇到困难就要解决困难，放手让孩子去当小老师，让孩子教孩子，通过示范，一些难点细节迎刃而解，体现学生的主体性和主动性。）

任务驱动：

小组讨论，你们小组想要包什么样的粽子啊？

包粽子之前有什么要提醒大家的吗？

（设计意图：用任务驱动，让孩子经过讨论商量，自己小组想要包什么样的粽子，这样粽子的形状和口味会更多，同时激发了学生学习的积极性。）

4.

小组合作包粽子：

1. 在包之前，老师有一个温馨小提示，相信一定会对你有所帮助。

(1) 漏斗不能有缝隙；

(2) 粽子装馅要正好；

(3) 封口粽叶要盖紧；

(4) 捆扎粽子要牢固；

(5) 爱惜粮食不浪费；

(6) 桌上垃圾收拾好；

(注：可以根据老师教的包四角棕，不过老师更期待你们的创意粽子

哦！)

2. 现在开始吧，我们一会评选最佳粽子和最佳小组奖。学生小组内开始包粽子。（教师巡视指导）

四、全班交流：

1. 老师看到好多包粽子小能手已经完成了，我们一起来评选一下吧。

2. (每个小组推选一名学生上台展示，并拉拉票)

3.

师发奖：最佳创意奖、最佳传承奖，最佳造型奖、最佳质量奖、最佳合作奖；

4.

同学们真棒，这么快就学会了包粽子，把掌声送给这些小能手们。

（设计意图：综合实践不是简单的课程合并，需要价值观的重建，结构的重组，程序的再造，文化的重建这样一项庞大的工程。建构教育生态化，感到自己的学识浅薄，能力不足，需要学习，需要前行。以实践能力和创新能力为核心建构，“实践育人”新体系和新形态，“大项目，长作业”才会有深度的学习。多激励、少批评，注意个体的纵向发展，力求推动每个学生在原有水平上有新的进展，不用同一尺度对不同学生进行评价；鼓励学生发挥自己的个性特长，施展自己的才能，努力形成激励广

大学生积极进取、勇于创新的氛围，不断促进自身的发展。）

五、拓展延伸：

1.

其实，关于端午节吃粽子还有一段来历呢，谁知道？

师：你知道的知识可真不少，是啊，屈原的爱国情怀深深地震撼着老百姓，人们为了纪念他，端午节吃粽子的习俗便流传了下来。除了纪念屈原，九子粽是粽子的一种，即为九只粽连成一串，有大有小，大的在上，小的在下，形状各异，非常好看。预示着人丁兴旺，中和“粽”的音

相近，有功名得中之意，因为“粽”和“宗”音相近，有光宗耀祖之意。

同学们看，粽子虽小，它背后的文化意味和民俗风情却很浓郁。一颗粽子寓意深刻：青色的粽叶寓意屈原文化万古长青；雪白的糯米表示屈原纯洁如玉的精神；棱角分明的形状象征屈原刚正不阿的品质；包在其中的红枣寓含屈原爱国忧民的一片丹心。

2.

粽子文化，文化传承

2012

年粽子入选纪录片《舌尖上的中国》第二集《主食的故事》系列

美食之一。

这些年轻的工匠师们用工匠精神打造每一个粽子，用手工呵护传统

美食的温度，传递着温馨的祝福，寄托着美好的情感。它不仅仅是舌尖上的美食，它里面承载的，其实更是中国的情怀，一种文化的传承。

（设计意图：过中国的传统节日，是一种多方面的、多层次的、难以言说的特殊感受。特别是那种身临其境的心灵震撼和感悟，是一个“人文化成”的过程。通过粽子，亲身体会并弘扬端午文化，大力传播屈原的爱国、为人民、求真、向善的精神上来，让端午节这样的传统节日在国人的心中更加

牢固与神圣，这是传承传统文化精髓的关键。）

包好了是不是就要煮了，大家可以把包好的粽子带回家试着煮一煮，

煮粽子还大有学问呢？下节课我们继续研究。

【板书设计】

中国人文化的思想内核是一种集体意识。因为中国由氏族社会向国家过渡的时候，没有像希腊人那样炸毁氏族关系，把氏族时代的血缘关系搬到国家时代，叫做“家天下”，家国一体。所以，我们这个社会主要是靠血缘关系来维系的，我们会把一切关系说成是血缘关系。

—— 易中天

图行天下photophoto.cn 编号：15164333

更多在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发