

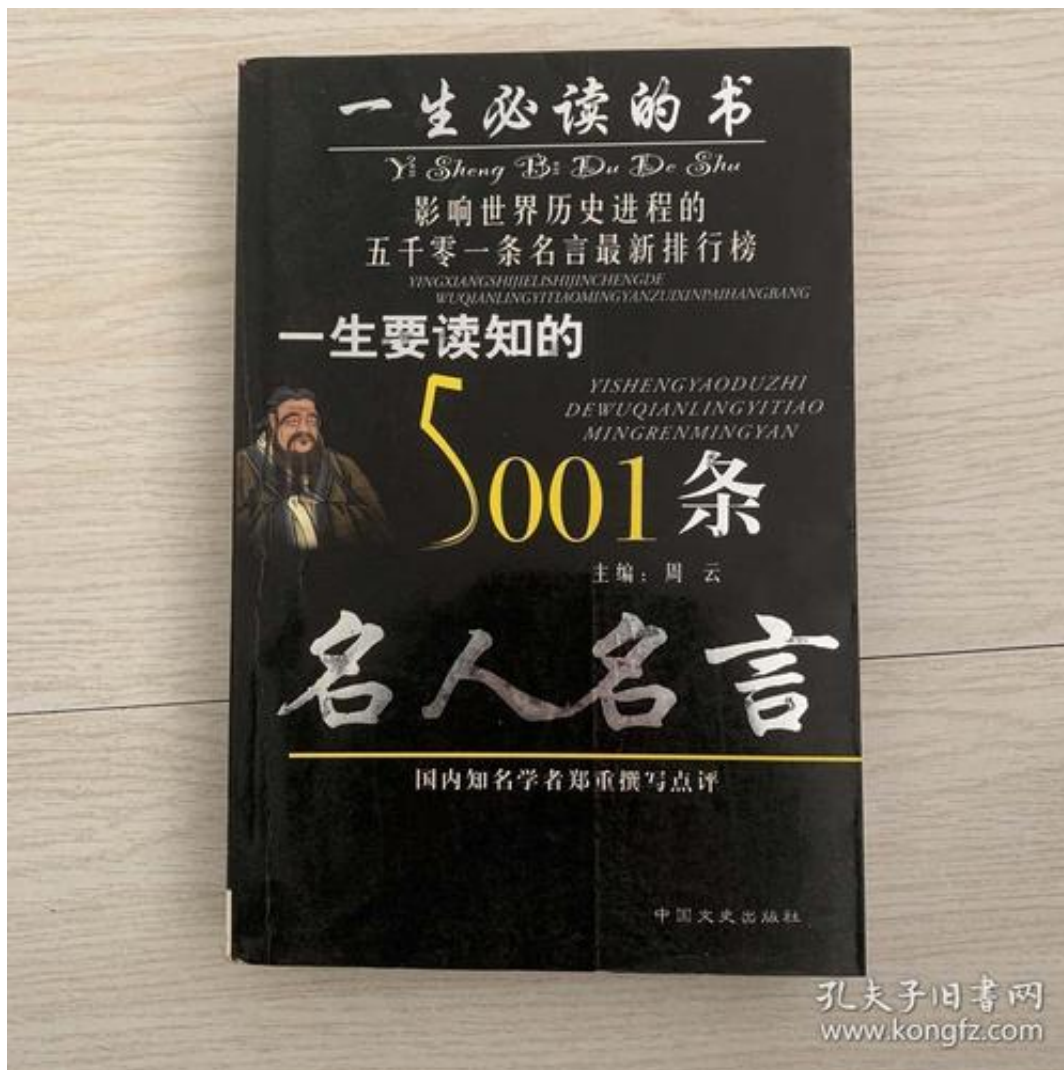
我的1919观后感精选6篇600字

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/171076811157455.html>

范文网，为你加油喝彩！

2024年3月18日发(作者：周记一则)



我的1919观后感精选6篇600字

推荐文章

我的1919观后感500字 热度：我的1919观后感作文精选 热

度：辛德勒的名单观后感精选6篇600字 热度：大国工匠观后感600

字精选5篇 热度：泰坦尼克号观后感5篇600字 热度：

电影一开始，屏幕上现出大大的“我的1919”，我想这个“我”

是指谁。就电影本身而言，它可能是在刻画一个“真正剪掉辫子的中

国人”、一个杰出的外交家—顾维钧。但这个“我”又何尝不可为中

国或世界。我们故且说“中国的1919”吧，下面是小编为大家带来的，

希望你喜欢。

我的1919观后感1

电影一开始，屏幕上现出大大的“我的1919”，我想这个“我”

是指谁。就电影本身而言，它可能是在刻画一个“真正剪掉辫子的中

国人”、一个杰出的外交家—顾维钧。但这个“我”又何尝不可为中

国或世界。我们故且说“中国的1919”吧。

本来就是帝国主义围绕着争夺霸权和殖民地展开的激烈斗争，本

来就是帝国主义的分赃会议，本来就是中国许多血肉之躯参与的战争，

本来就是中国代表在国际法庭上据理力争起效(注：不清楚作者是什么

意思)。但是，一句“弱国无外交”，中国的山东或许还有我不知道的

地方就只能在列强的铁蹄下挣扎了。在一个弱国里有几个精明爱国的

有识之士又有什么用呢?所以，那么多的爱国青年只有用鲜血来激起什么或证明什么。最后，中国第一次拒绝在国际性和约上签字。

1971年10月，第26届联合国大会恢复中华人民共和国在联合国的合法权利，中国恢复安理会常任理事国席位。1972年2月，尼克松访华，在上海签订了《中美联合公报》，中美关系开始正常化。同年，中日邦交实现正常化。这是新中国在外交上的一些成就，我们看到以后就像锋利的坚冰慢慢融化了。我们不禁要想一想，最主要的原因是什么?对，是中国在慢慢强大起来。

所以，我们只有铭记教训，强壮自己，中国才能走好，单靠满腔的激情是远远不够的。

我的1919观后感2

今天天气还蛮不错的，老师让我们观看了我的1919后，我的心情充满了愤怒。历史上的1919就是近代史和现代史的转折点，而电影[我的1919]却是记录了1919年那个时代所发生的事情。

回顾中国的历史，我们总是看到了江山的满目创伤，多少的英雄长眠地下，多少失去家园和儿女的中国人在哭泣。我的心情很沉重，总觉得中国那个时候的因果关系是：清的闭门锁国和糜烂的王朝，腐败的官僚，造成的民不聊生。人们的无知和社会的现实，让中国的历史上重重的落下了耻辱的痕迹。[我的1919]是外交官顾维钧的回忆录，

里面记实了本世纪初中国外交才子顾维钧作为中国代表团全权代表参加1919年巴黎和会的种种经历和他的挚友肖克俭，为抗争列强，为讨回正义，在凡尔赛宫广场自焚的感人肺腑的事件。肖克俭自焚的场面，我仿佛和大多数的人一般，看到了中国大地上燃起的熊熊烈火，在不断的壮大，永不熄灭。列强们的逼迫，中国人却是不屈。我们仍然要昂首，我们要向前看。山东的割据，让我们看清楚了列强们的无耻，这也让他们在以后的历史中受到了惩罚。

我想到了弱国的悲哀，没有在国际上占据地位，所以我们的土地就要受到列强们的割据，却割给日本。这个恶心的民族。我们的一系列的内斗，已经是创伤累累，已经没有办法和他们斗了。所以我们就受到不公平的待遇。

只有向上，别人才不会看不起你，只有向上，我们才不会带着耻辱。只有向上，我们才能够站在世界的顶峰。我们要迎头向上，冲破前面的阻隔，冲破黑暗的束缚。黎明，永远都是象征!我们不要背负着亡国的耻辱。我们更不能让那个充满了幻想的民族凌驾于我们的头上。我们应该努力。

我的1919观后感3

今天，我看了一部令我印象深刻的电影，叫《我的1919》。讲述的是我们中华民族的一段屈辱史。

1918年，历时四年的第一次世界大战结束。1919年初，中国驻美公使顾维钧作为本国政府的全权代表赴法国参加巴黎和会。中国虽然是战胜国，但在和会上却处处受到歧视，野心勃勃的日本政府更企图继承德国在胶东半岛的特权。辩论会上，顾维钧慷慨陈词，从历史、人文等诸多方面阐明中国必须收回山东的严正立场，由此获得全世界与全国的一致称赞。巴黎和会最终拒绝了中国的正义要求，决定由日本继承德国在胶东半岛的特权。国内由此爆发了声势浩大的“五四”运动，肖克俭等人也在巴黎集会抗议。而软弱的北洋政府竟然逼迫代表团在和约上签字。代表团团长陆徽祥等人左右为难之下只好出走，代表团仅剩顾维钧和王正廷两人仍在坚持外交斡旋。肖克俭眼见帝国主义列强重新瓜分中国的现状，愤然给爱妻留下遗书，在凡尔赛宫广场举火自焚。

电影中讲了中国外交团参加巴黎和会的外交全过程。中国作为一个战胜国，都不能享有战胜国应该取得的权利，这是对中国无视，对世界和平的无视！中国代表团虽一再争取收回山东，废除“二十一条”，但中国政府的软弱与各列强的联合敌对，中国最终事与愿违。弱国无外交，落后就要挨打。

祖国原来是这么落后，可我们却不能相助。要想不被欺负，我们中国就需要强盛。现在我们中国虽在快速发展，但相对于世界上的发

达国家，仍有很大差距。我们青少年应以史为鉴，前事不忘，后事之师。

如今中国已经强盛起来，不会再受其他国家侮辱、蔑视，不会再受其他国家歧视，其他国家也不敢再欺负我们。我们应珍惜今天这大好的和平时代，热爱祖国，努力学习，为了感激前辈们的流血奋斗而努力学习，为中国的发展而努力学习。

我的1919观后感4

电影《我的1919》讲述的是一战后作为中国代表团公的顾惟钧参加巴黎和会的始末。影片末尾，顾维钧痛斥最高委员会不公，而拒绝在协约书上签字，随后拂袖而去，画面在这一刻定格。我听到全场想起的掌声，经久不息。是啊，没有人不被这一画面打动，那个背影包含了太深的爱。可这份爱国之情掺杂了太多的辛酸与无奈，而愈发沉甸甸.....

“中国不能失去山东，就像西方不能失去耶路撒冷”，顾惟钧在会议上铿锵有力地甩出这样一句话。这句话道出了每个有良知的中华儿女的心声。试问，有哪个国家的人民愿意把自己国家的领土拱手让别人？从1840年战争开始，中国愈发艰难地向前走着，一步一步，步履蹒跚，太多的屈辱混着血和泪的味道，砸在每个中国人的肩上。然而，最高委员会还是决定牺牲掉中国的山东。此时，没有公平

正义，有的只是利益。“弱国无外交”，代表团成员中有人吐出这几个字，却又压抑着多少辛酸屈辱，多少无奈。

在法国的华侨们愤怒了，他们在肖克俭的组织下抗议示威，高喊“还我山东”。美国总统威尔逊倚在窗前看到楼下示威的华侨们，说“从来没发现法国有这么多的中国人”，因为此时每个在法的中国人都加入到了示威队伍中，为了国家的完整，他们带着一腔爱国热忱，无畏艰险地走到了一起。只是，示威换来了他们的头破血流，甚至牺牲生命，这当中又有多少无奈呢？

我的1919观后感5

搭上历史快车，踩上历史的风火轮，一路留下沧桑和喜悦的印
辄，亦沉沦、迷惘，亦激情、豪迈，经历了漫长岁月的磨合。曾经一度的积怨和愤慨在历史的快车上渐渐淡去。但《我的1919》却像一支火焰点燃了我心底深处那股浓浓的情怀。剪不断，理不去。在和谐、太平的今天，是否还记得曾经的硝烟；在与青春捉迷藏的美好华年，是否还记得奋力抗敌，激情澎湃的五四；

在随波逐流与世浮华的时尚风中，是否还记得巴黎和会上那个坚定的“不”字。当你记起这一切时，难道你的心没有为之一震，没有为流行在现今社会的一些喧嚣哭泣吗？曾经一时，因政府的软弱与不和而让敌人乘虚而入的岁月已随那个“不”字，随着北京上空喷薄而

出的那股热血儿，永远的消失了。高高飘扬在中华大地、联合国上空的是那鲜艳的、永不褪色的五星红旗。

跨越历史长河，展望那些令每一个中国人为之呐喊、为之震撼的场面；那些“天下兴亡，匹夫有责”的英雄气概；那些视国如己，抛头颅、撒热血，只为保家为国的豪迈。谁还敢说“东亚病夫”，谁还敢在中国的领土作威作福？光辉的一页已带着芬芳留在了历史的昨天。而现在的辉煌还需我们每一个中国人来铸就。放下自扫门前雪的冷漠；收起虚度年华的安逸；放飞爱国情怀。让我们携起手来，共同谱写中国未来美好的蓝图。搭上历史的快车，越过坎坷与泥泞，下一站将会是一片晴朗。

我的1919观后感6

请永远记住1919年6月28日这个特别的日子，这一天，中国人在帝国主义凌辱甚久后第一次敢大声向他们说“不”。17世纪中叶，随着英国资本主义阶级革命的胜利，资本主义制度在西欧纷纷确立，资产阶级为摆脱自身经济危机，不断地开拓殖民地。到19世纪四十年代，在中国的大部分近邻地区和国家先后沦为殖民地，他们将魔掌伸向了我国地大物博的中国。帝国主义的侵略，使中国蒙受了奇耻大辱。从鸦片战争到1919年，帝国主义通过军事侵略和外交讹诈，强迫中国签订了70多个不平等条约和协定。

然而在众多的不平等条约中，最令人愤恨的是在1919年的巴黎和会上，帝国主义列强竟丝毫不顾及中国的尊严和权利，把作为战胜国的中国的领土割让给侵略日本。

中国人民争取过，赴法谈判代表团努力过，可最终中国山东的割让写在了协定上，众多的帝国主义代表也在协定上签了字，但是，衰落的中国不表明她精神的衰退!中国，仍然有着热血的青年，有着反抗的青年。最后的会议上，我们听到的是中国代表的这样一段话：你们凭什么，凭什么把中国的山东送给了日本人!中国人民已经做到仁至义尽了，我想问问，这样一份丧权辱国的合约，谁能接受!所以，我们拒绝签字。中国人永远不会忘记这沉重的一天。是的，中国人永远不会忘记这沉重的一天，但我们更不会忘记我们中国人是有骨气的，中国的精神仍然在焕发她的气息。记住历史，是为了更好地展望未来。今天我们中国在中国人的不断奋斗中不断走向富强。今天的中国已不是往昔那任由帝国主义宰割的中国，我们完全有理由相信，今天的中国，是苏醒的雄狮，是跃跃欲飞的蛟龙。作为当代中国大学生，我们应铭记历史，同时努力学习，为把我国建设成为更富强的国家而奋斗。



更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发