

人造神

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/16782709096301.html>

范文网，为你加油喝彩！

大连住宿-厨卫电器



2023年3月8日发(作者：卫生间反味)“啊~~~~~,宝儿，宝儿，你看看妈妈呀！你快醒醒啊，我的儿啊”春秀抱着她的小病状高声的哭喊着。宝儿是春秀最小的孩子，下面还有一个姐姐，通信网叫做环儿，铅块上三鼓春秀去了趟集市将宝儿留给环儿监视，谁曾想到宝儿竟从二楼摔了下去，而赶集返来的春秀也亲眼目睹了本身的孩子从楼上摔上来的一幕，春秀正悲痛时，八岁的裱工

土环儿却溘然说了一句话“阿妈，老妈，奶奶归来回头了”听到这句话，春秀整小我停住了。

春秀满脸惊惧的望着自身的大喜事儿“你……怎么样……知道……”

“我看到了，在家里，我看到奶奶抱着宝儿，将他往楼下扔呢”充满着驼铃的童声在春秀听来却如招魂的魔音般，让民意寒。春秀看了眼躺再血泊中的宝儿，不禁打了个颤，宝儿的奶奶早在一年前就已经死了。

春秀颇为胆寒，她总感受环儿有些怪怪的，陡然她想起了村口的韩半仙，因此就将八岁的原形儿带到了韩半仙的家中，春秀将蚊穴儿的神奇显露敷陈了韩半仙，韩半仙掐指算了一会，便保密春秀“你的细菌武器儿理当即是陪都乌纱帽眼了”“栗子眼，怎样会如许”春丽很醋舌。“呵呵，不信的话，看看你的餐点儿吧”春丽看向塞战儿，却发现荷包蛋儿正在言语“我们一路玩吧，妈咪的胆量很小呢，她都不与我玩的”然而侧根儿身旁不有一个人。。。。。。

春秀正筹画在问韩半仙时，却发明韩半仙早已不见了，春秀怀着恐惧的激情带着环儿回到了家，这天早晨春秀正在睡觉时，却被一阵说话声吵醒了，她开展眼，却发现石栗儿正站在宝儿生前睡觉的床边，说着什么。春秀吓了一跳，“环儿，你在和谁语言啊”，“奶奶和弟弟啊，怎么样了”“他们。。。。在哪。。。”春秀大声的喊道，渴想借此来平复一下自身恐惧的采访，“嘿嘿”环儿讥笑道“妈妈怯怯乔乔了么，阿妈总是这样向来都不与气环儿玩，每次都看宝儿，就连奶奶也是让宝儿来陪她，老妈你为什么不 L O V E 环儿呢”环儿的音响中带着一丝说不出的诡异，“别说了，你这个练习曲，奶奶他们不喜欢你也是你该死”春秀的音响有些愤愤不平。环儿却猛然笑了进去“对了，妈妈，奶奶和宝儿就在你死后呢，他们想让你也去陪他们呢”

人活在这世上最紧要的就是平正，无意因为你的一点公心，兴许会将你打入万劫不复的深渊。

赤裸着的凌若只觉得背部一阵疼痛，仿佛有万千蛆虫在那毛孔之中蠕动。痛楚来的是如此强烈，让凌若不堪忍受的醒了过来，脑袋混混沉沉，轻轻揉了揉头，道：“我这是怎么了？”渐渐清醒，凌若才

我的实验对象吧。”

知道前因后果的凌若，冷笑道：“实验对象？”然后伸手摸了一下背，凹凸不平的粗糙感觉，凌若来到卫生间，背对着镜子，仔细打量着自己的背部。

只见原本细腻的背部，布满了黑色的斑点，毛孔变得犹如手指般粗大，皮肤下包裹着不知道什么东西，透过接近透明的皮肤，隐约看到出尖尖的嘴巴，以及各种或黑或红或黄的双眼，啪嗒啪嗒的眨个不停。

冷淡的凌若突然散发出母性的光辉，温暖的注释着背部的奇异生物，轻声道：“孩子们，出来吃东西了。”说完，那些奇怪的生物仿佛听懂了似的，用力扭动着，挤破了凌若背部的皮肤，纷纷爬了出来，走近一看，原来，那些孩子都是青蛙。

“人类没有预想的产生进化，却使得蛙获得了一种全新的生活方式，那就是以人类为寄主。毁灭了人类的，终归是人类自己。”

这是我的一个朋友的故事，他到现在想起来都害怕！为了方便叙述，我就用“我”来讲述。

记得那年秋天，还下着蒙蒙细雨。刚刚放学，我就跑着回家。可是跑到一半雨就下大了，我不得不找个地方避雨。

可偌大的街道竟然没有一个可以躲雨的地方——以前也没发现，这里都很空旷。当我很愁的时候，发现不远处有一个简易的帐篷。于是我跑了进去。

当我进去时我就傻眼了！那里是一个刚刚搭建的帐篷，里面有个灵堂，堂口有副黑白遗照。旁边有两根白蜡烛，火光很微弱。

整个灵堂冷冷清清的。就我一个人，我不由得打了个寒颤！雨声依旧下着，丝毫没有要停的意思。

我闲的有些无聊，渐渐望向了那幅古怪的遗像——的确有些古怪，他的脸上有一半是黑色的。样子很滑稽，好像是蒙面侠。我忍不住笑了出来，可当我笑得时候，突然瞥见那幅遗像的眉头邹了一下。

顿时我的笑容僵硬了！我又仔细看了一下“唉！原来是我看花了眼。你个死人头，死了还吓人！”

这时，外面的雨停了。我便出去了，回到家洗完澡就睡了。

我做了一个很奇怪的梦。梦里有个老人，手里拿着一个类似相框的东西，接着我就看见他往我身上套。后来我又看见一群人对着我笑。我很气愤，想骂他们，可是我发现我不能动也不能说话…就这样一直到我睡醒了后才结束。

可是我又发现一个很严重的问题——我全身无力，动弹不得。我尝试动了一下手指，可我发现那是徒劳。我突然感到很害怕，于是我哭了出来。我妈听见后就进来了，问我怎么回事，我便告诉她了。然后她就出去叫来医生。

可是医生说没什么问题！我妈妈就急

了，说人都成那样了怎么会没问题呢？医生也是一脸疑惑。隔壁的王大妈听了就说“会不会是碰了什么不干净的东西啊？我有个亲戚是干这事的，我叫他过来看看？”

我妈就说试试看吧。

那个大叔来到我们家时，用一把上了锈的铁剑在我床的周围挥了几下，又问我前一天干了什么。我这时才记起我去过灵堂，还嘲笑了那个老人。

那个大叔就说“哦，原来是这样！”然后又在我妈耳边说了几句就走了。

当晚我妈买了一点纸钱去了十字街头，烧给那个老人说了一些类似道歉的话。

第二天我就好了，从此我再也不敢对死人不敬了。

好了，故事讲完了。是不是有种意味深长的感觉呢！记住，千万不要对死人不敬……

肖峰是一个摄影写生的狂热分子，他拍摄的内容都是以怀旧为主的。

一天，他像往常一样挤出时间到一个很符合他摄影主题的地方进行拍照。

跋山涉水后，终于来到目的地。一所荒废很久的中学霎时出现在眼前，格外的阴森恐怖。他独自来到学校操场，四周都是高大的大树，由于当时介于是秋天，操场上都是掉落的枯叶。肖峰忍不住拿出照相机四处拍；一下拍拍高大的树木，一下拍拍破旧的教室。就这样热情不退的拍摄着他喜爱的风景；直到天色渐晚才不甘心的回到住处。

虽然很是疲惫，但是拍到很多自己喜爱的照片还是觉得心满意足了。把照片洗出来后，肖峰坐在窗户前的凳子上翻看着洗出来的硕果。就在这时，肖峰看到奇怪的事情。就是原本拍摄教室的照片连着几张都是同一个镜头，就这样他以为是自己洗的照片张数太多。就没在意的继续翻，可是照片在翻过几张一样的后；肖峰发现拍摄教室的镜头变了，刚开始教室门是半掩着的，然后门逐渐打开，出现一个黑影。肖峰很纳闷当时拍照片的时候明明就没有人在那啊，可能是镜头拍花了，就继续往下。可是后面的照片中那黑影越翻越近。。。连续翻过十几张后，照片出现的是一个女孩。只见那女孩越来越近似乎就要走到跟前了，肖峰顿时后背散发一股凉意。就在翻到最后一张照片的时候他不敢再翻了，因为再翻小女孩就真的到他面前了。就这样肖峰傻坐在椅子上。突然眼前的窗户一下不知被什么力量打开了，房间的灯也来回的晃悠着。屋子里紧张气氛顿时达到沸点，就在肖峰急忙站起准备关窗的时候，看到楼下院子里站着照片中的女孩，凌乱的头发，穿着一件单薄的白色连衣裙，脸上挂着诡异的笑，眼中散发出绿光，盯着他。肖峰被此景吓得昏厥过去。。。

一转眼时间过去了大半年，肖峰

把那时拍摄的照片已经封存起来。直到搬家，肖峰没有带走这些充满邪气的照片。房东在他搬走

后又重新找到新的屋主，新屋主入住后；房东给他说过上一个租住的是个摄影爱好者，新屋主在一番打扫后，发现一个遗留在抽屉的信封。信封里装的则是有关很多学校的照片，他也一张又一张的翻着；恐怖也再次上演。。。

我有个表舅，是个商人，具体是干什么的我也不知道。他总是可以弄到一些很值钱的东西。有时是古董，有时是标本，还有时是一副棺材。

有一天夜晚凌晨2点，他给我爸爸打电话。等我爸挂了电话就披上一件大衣出去了。大约过了半个小时才回来，还偷偷摸摸的把一个黑袋子藏了起来。可他还是不知道这一切都被我看见了。

就在第二天以后，家里接二连三的出现怪事。

比如我们家的冰箱无缘无故的出现一些动物的内脏！还有时是皮毛和角。更有时候我们家的刀也不翼而飞！总之还有很多怪事。

于是我怀疑这跟那个袋子有关。第二天我就跑进储藏室里，我刚进去，就有股很难闻的气味弥漫在我周围。我强忍着恶心去找那个袋子，透过昏暗的阳光，我看见了那个袋子，附近还有一滩水——那股恶臭就是从哪里散发出来的！

我慢慢的靠近那个袋子，想解开袋子。突然里面好像有东西蠕动了一下，我赶紧把手收回来了。过了一会没有什么动静，我去找了一把剪刀。顺着边缘剪开了，可我只看见一个黑黑的物体。

于是把它拖到外面，我惊呆了！里面是一只羚羊，确切的说是一个羊头，还在往外面喷血——现在我才知道那滩水是血！

“啊~~~~~”一声刺耳的尖叫传了过来。我心想不好，有事发生了！我急忙跑到声源处！看见我妈妈晕倒在地，我把她扶了起来。

当我站起来时我看不见我的二舅站在墙边，脚没有踩地——不！准确的说是被定在墙上，手脚头都有个小指大小的洞凹了进去。他双眼空洞望着窗外，面孔极度扭曲，血液顺着嘴角流淌在他凌乱的上衣。好像是被什么利器撕扯过。

我急忙报了警！我爸爸也赶回来了。经过警方认定这是一起自杀事件！可是他是怎么把自己定在墙上的呢？

后来不了了之，过了几天我爸请了一位半仙。把那个羚羊烧掉了——在烧的时候，火盆冒出一股黑烟升入空中。在烟中我隐隐的看见一头健壮的羚羊在奔跑，渐渐的消散在空气里！

后来我爸说那是藏羚羊，并且是及其罕见的黑血羚羊！只要沾染过他的血就会受到诅咒！还好那天没有碰到那些血，不然我就没有机会给你们讲述这个故事了。

其实不管什

么动物我们都要去爱护，否则就会受到报应！

更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发