

有份无缘

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/zhishi/a/16785638878538.html>

范文网，为你加油喝彩！

老虎涂色-溺爱孩子的后果



2023年3月12日发(作者：尽职调查报告)

第1页共18页

古诗词里的人生遗憾〔整理10篇〕

篇1：古诗词里的人生遗憾古诗词里的人生遗憾

1、还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时 迟到的邂逅

节妇吟 张籍

君知妾有夫，赠妾双明珠。

感君缠绵意，系在红罗襦。

妾家高楼连苑起，良人执戟明光里。

知君用心如日月，事夫誓拟同生死。

还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。

美妙的爱情一定是及时的爱情，比对的时间错的人更让人

遗憾的，是错的时间对的人。

假如他没有出现，她的生命或许将一直平静无波，相夫

教子，贤良淑德。可是他偏偏出现了，捧着一对明珠如同捧着

他的真心。她感念他的好意，却引得丈夫猜忌防范，只好含泪

还回明珠，叹一声只恨没有更早遇见你。

世间缘法太难讲，假设是有缘有份，自当共结连理，假设

是无缘无份，自当对面不识。可是这样的一场邂逅到底是有缘

无分，还是有份无缘？

相见争如不见，有情还似无情。

第2页共18页

2、儿童相见不相识，笑问客从何处来 回不去的家乡

回乡偶书 贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

多少人少小离家，尝遍了人情冷暖；多少人落叶归根，却

只见物是人非。千百年来，游子思乡的情怀总是相似的，而当

他们终于回归故里，看到的又是什么？

是儿时的朋友“儿女忽成行”？是梦中的少女“嫁作商人

妇”？还是“山河照旧在”，“知交半零落”？或许，让人伤感

的从来不是自己斑白的鬓发，不是自己如旧的乡音，而是谁家

小儿笑吟吟问出的那一句客从何处来。

半生羁旅，一世飘零。蓦然回首才发现，不知何时起，故

土也终成了异乡。

3、出师未捷身先死，长使英雄泪满襟 未完成的事业

蜀相 杜甫

丞相祠堂何处寻，锦官城外柏森森。

映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。

三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。

出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

“后来啊，诸葛丞相就到了五丈原……”，大概每个人都

熟知诸葛亮的故事，可是却没有人忍心听完。

第3页共18页

诸葛丞相是忠的代表，智的化身，却终究也没能实现他的

平生夙愿，没能光复汉室以报先帝知遇之恩。他殚精竭虑，鞠

躬尽瘁，一生只为酬三顾，却终究客死北伐途中。

君以国土待我，我必国土报之。出师一表真名世，奈何上

苍不假年。

4、皇恩假设许归田去，晚岁当为邻舍翁 永别的挚友

重别梦得 柳宗元

二十年来万事同，今朝岐路忽西东。

皇恩假设许归田去，晚岁当为邻舍翁。

这是柳宗元最后写给好友刘禹锡的愿望 假如他日圣上

开恩，允准我们告老归田，我们就比邻而居，做一对“邻舍

翁”吧。可它却最终没有实现。

柳宗元与刘禹锡同年进士及第，两人志同道合，相交莫

逆，也同样仕途坎坷。公元8，“永贞革新”失败，刘禹锡被

贬为连州刺史，柳宗元贬为邵州刺史，从此分开了他们颠沛流

离的贬谪生涯。二人尚在贬谪途中，圣旨再度传来，加贬柳宗

元为永州司马，刘禹锡为朗州司马。当二人终于等来了召他们

回京师的诏书，已经是十年之后。然而这只是短暂的相聚。二

很快人再度被贬，柳至柳州，刘至连州。两人再度结伴南行，

终在衡阳话别。仿佛有了生离死别的预感，柳宗元连作三首别

第4页共18页

离诗，这首《重别梦得》是第二首。而这一次的诗文唱和，连

同柳宗元最后的愿望一起成为了绝唱。

四年后，柳宗元在柳州病逝，死前嘱咐仆人将自己的文稿

交给刘禹锡。刘禹锡在扶母亲的灵柩过衡阳时听到了柳宗元已

经去世的消息，悲哀欲绝，立即停下来为柳宗元料理后事，并

写了《重至衡阳伤柳仪曹》以寄哀思，此后又两次写《祭柳员

外文》。之后更是倾毕生之力为其整理遗稿，编纂成集。柳宗

元的一个儿子也由刘禹锡收养。

人生得一让自己盼望晚年比邻而居的挚友是多么幸运，而

这个愿望却最终无法实现，又是多么遗憾……

篇2：古诗词里的人生遗憾回乡偶书

贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

多少人少小离家，尝遍了人情冷暖；多少人落叶归根，却

只见物是人非。千百年来，游子思乡的情怀总是相似的，而当

他们终于回归故里，看到的又是什么？

是儿时的朋友“儿女忽成行”？是梦中的少女“嫁作商人

妇”？还是“山河照旧在”，“知交半零落”？或许，让人伤感

的从来不是自己斑白的鬓发，不是自己如旧的乡音，而是谁家

小儿笑吟吟问出的那一句客从何处来。

第5页共18页

半生羁旅，一世飘零。蓦然回首才发现，不知何时起，故

土也终成了异乡。

篇3：古诗词里的人生遗憾蜀相

杜甫

丞相祠堂何处寻，锦官城外柏森森。

映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。

三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。

出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

“后来啊，诸葛丞相就到了五丈原……”大概每个人都熟

知诸葛亮的故事，可是却没有人忍心听完。

诸葛丞相是忠的代表，智的化身，却终究也没能实现他的

平生夙愿，没能光复汉室以报先帝知遇之恩。他殚精竭虑，鞠

躬尽瘁，一生只为酬三顾，却终究客死北伐途中。

君以国土待我，我必国土报之。出师一表真名世，奈何上

苍不假年。

篇4：古诗词里的人生遗憾金缕曲

顾贞观

季子平安否？便归来，平生万事，那堪回首！行路悠悠谁慰

藉，母老家贫子幼。记不起，从前杯酒。魑魅搏人应见惯，总

输他，覆雨翻云手，冰与雪，周旋久。

第6页共18页

泪痕莫滴牛衣透，数天涯，仍然骨肉，几家可以？比似红

颜多命薄，更不如今还有。只绝塞，苦寒难受。廿载包胥承一

诺，盼乌头马角终相救。置此札，君怀袖。

顾贞观的友人吴兆骞受人构陷，流放于苦寒之地。作者借

用申包胥立誓救楚和太子丹质于秦而终得归的典故来表达自己

营救友人的决心。

申包胥和伍子胥是好朋友，伍子胥遭谗被害而出逃至吴国。

并于楚昭王十五年用计助吴攻破楚国。申包胥赴“哭秦庭七

日”，秦哀公终被其诚意感动而出兵求楚。

太子丹质于秦，求归。亲王说：“乌头白，马生角，乃许

而。”太子丹仰天长叹。后人用“乌头马角”一次比喻不可能

实现的事。

乌鸦自然不会白头，马儿也生不出角来，可在顾贞观的笔

下，“乌头马角”之前却加了一个“盼”字，悲凉沉痛，感人

至深。明知不可能，却始终忍不住盼望奇迹的心情就是如此

吧.....

篇5：古诗词里的人生遗憾重别梦得

柳宗元

二十年来万事同，今朝岐路忽西东。

皇恩假设许归田去，晚岁当为邻舍翁。

第7页共18页

这是柳宗元最后写给好友刘禹锡的愿望 假如他日圣上

开恩，允准我们告老归田，我们就比邻而居，做一对“邻舍

翁”吧。可它却最终没有实现。

柳宗元与刘禹锡同年进士及第，两人志同道合，相交莫

逆，也同样仕途坎坷。公元8，“永贞革新”失败，刘禹锡被

贬为连州刺史，柳宗元贬为邵州刺史，从此分开了他们颠沛流

离的贬谪生涯。二人尚在贬谪途中，圣旨再度传来，加贬柳宗

元为永州司马，刘禹锡为朗州司马。当二人终于等来了召他们

回京师的诏书，已经是十年之后。然而这只是短暂的相聚。二

很快人再度被贬，柳至柳州，刘至连州。两人再度结伴南行，

终在衡阳话别。仿佛有了生离死别的预感，柳宗元连作三首别

离诗，这首《重别梦得》是第二首。而这一次的诗文唱和，连

同柳宗元最后的愿望一起成为了绝唱。

四年后，柳宗元在柳州病逝，死前嘱咐仆人将自己的文稿

交给刘禹锡。刘禹锡在扶母亲的灵柩过衡阳时听到了柳宗元已

经去世的消息，悲哀欲绝，立即停下来为柳宗元料理后事，并

写了《重至衡阳伤柳仪曹》以寄哀思，此后又两次写《祭柳员

外文》。之后更是倾毕生之力为其整理遗稿，编纂成集。柳宗

元的一个儿子也由刘禹锡收养。

人生得一让自己盼望晚年比邻而居的挚友是多么幸运，而

这个愿望却最终无法实现，又是多么遗憾……

第8页共18页

篇6：古诗词里的人生遗憾陇西行

陈陶

誓扫匈奴不顾身，五千貂锦丧胡尘。

可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。

宁为太平犬，莫作乱世人。乱世出英雄，英雄立于累累白

骨之上。后人为将军做传，为英雄立碑，而河边那一具具无人

掩葬的白骨，又有谁还记得？

他们可能是孝顺的儿子，战炮下贴身穿着慈母赶制的冬衣；

他们可能是年轻的父亲，还没来得及听见娇儿喊一声爹爹；

他们可能是贴心的情郎，说好了凯旋之日便叫人抬着八抬

大轿风风光光迎娶心爱的姑娘……

当他们倒在遥远的土地上，当他们年轻的身躯已经变作枯

骨，远方那些他们归来的人却还不曾听闻噩耗，还自顾自做着

团聚的梦……

篇7：古诗词里的人生遗憾节妇吟

张籍

君知妾有夫，赠妾双明珠。

感君缠绵意，系在红罗襦。

妾家高楼连苑起，良人执戟明光里。

知君用心如日月，事夫誓拟同生死。

还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。

第9页共18页

美妙的爱情一定是及时的爱情，比对的时间错的人更让人

遗憾的，是错的时间对的人。

假如他没有出现，她的生命或许将一直平静无波，相夫教

子，贤良淑德。可是他偏偏出现了，捧着一对明珠如同捧着他

的真心。她感念他的好意，却引得丈夫猜忌防范，只好含泪还

回明珠，叹一声只恨没有更早遇见你。

世间缘法太难讲，假设是有缘有份，自当共结连理，假设

是无缘无份，自当对面不识。可是这样的一场邂逅到底是有缘

无分，还是有份无缘？

相见争如不见，有情还似无情。

篇8：古诗词里的人生遗憾示儿

陆游

死去元知万事空，但悲不见九州同。

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

明明说着人死灯灭，万事皆空，却放不下想看看这万里成

一统。

陆游始终都是那个僵卧孤村却有铁马冰河入梦的陆游。

怀才不遇也好，壮志难酬也罢，陆游一生真正遗憾的绝不是个

人的浮沉荣辱，而是大宋的破碎河山。该是怎样的执念，才让

弥留之际的老人不忘叮嘱儿孙，将来假如大宋的军队收复河

山，一定不要忘记来我灵前相告。

第10页共18页

或许陆游不会想到，在他死后六十多年，真的实现了“九

州同”。可是一统天下的却不是宋朝的王师，而是元军的铁

蹄。宋末元初的诗人林景熙见证了这悲凉的一切，写下了《题

陆放翁诗后》，末句云：来孙却见九州同，家祭如何告乃翁！

或许我们该庆幸陆游没有亲眼看到这一切吧……

篇9：古诗词里的五种人生遗憾古诗词里的五种人生遗

憾

1、儿童相见不相识，笑问客从何处来——回不去的家乡

回乡偶书

贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

多少人少小离家，尝遍了人情冷暖；多少人落叶归根，却

只见物是人非。千百年来，游子思乡的情怀总是相似的，而当

他们终于回归故里，看到的又是什么？

是儿时的朋友“儿女忽成行”？是梦中的少女“嫁作商人

妇”？还是“山河照旧在”，“知交半零落”？或许，让人伤

感的从来不是自己斑白的鬓发，不是自己如旧的乡音，而是谁

家小儿笑吟吟问出的那一句客从何处来。

半生羁旅，一世飘零。蓦然回首才发现，不知何时起，故

土也终成了异乡。

第11页共18页

2、出师未捷身先死，长使英雄泪满襟——未完成的事业

蜀相

杜甫

丞相祠堂何处寻，锦官城外柏森森。

映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。

三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。

出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

“后来啊，诸葛丞相就到了五丈原……”，大概每个人都

熟知诸葛亮的故事，可是却没有人忍心听完。

诸葛丞相是忠的代表，智的化身，却终究也没能实现他的

平生夙愿，没能光复汉室以报先帝知遇之恩。他殚精竭虑，鞠

躬尽瘁，一生只为酬三顾，却终究客死北伐途中。

君以国士待我，我必国士报之。出师一表真名世，奈何上

苍不假年。

3、皇恩假设许归田去，晚岁当为邻舍翁——永别的挚友

重别梦得

柳宗元

二十年来万事同，今朝岐路忽西东。

皇恩假设许归田去，晚岁当为邻舍翁。

第12页共18页

这是柳宗元最后写给好友刘禹锡的愿望——假如他日圣上

开恩，允准我们告老归田，我们就比邻而居，做一对“邻舍

翁”吧。可它却最终没有实现。

柳宗元与刘禹锡同年进士及第，两人志同道合，相交莫

逆，也同样仕途坎坷。“永贞革新”失败，刘禹锡被贬为连州

刺史，柳宗元贬为邵州刺史，从此分开了他们颠沛流离的贬谪

生涯。二人尚在贬谪途中，圣旨再度传来，加贬柳宗元为永州

司马，刘禹锡为朗州司马。当二人终于等来了召他们回京师的

诏书，已经是十年之后。然而这只是短暂的相聚。二很快人再

度被贬，柳至柳州，刘至连州。两人再度结伴南行，终在衡阳

话别。仿佛有了生离死别的预感，柳宗元连作三首别离诗，这

首《重别梦得》是第二首。而这一次的诗文唱和，连同柳宗元

最后的愿望一起成为了绝唱。

四年后，柳宗元在柳州病逝，死前嘱咐仆人将自己的文稿

交给刘禹锡。刘禹锡在扶母亲的灵柩过衡阳时听到了柳宗元已

经去世的消息，悲哀欲绝，立即停下来为柳宗元料理后事，并

写了《重至衡阳伤柳仪曹》以寄哀思，此后又两次写《祭柳员

外文》。之后更是倾毕生之力为其整理遗稿，编纂成集。柳宗

元的一个儿子也由刘禹锡收养。

人生得一让自己盼望晚年比邻而居的挚友是多么幸运，而

这个愿望却最终无法实现，又是多么遗憾……

第13页共18页

4、空床卧听南窗雨，谁复挑灯夜补衣——死别的夫妻

鹧鸪天

贺铸

重过阊门万事非，同来何事不同归！梧桐半死清霜后，头

白鸳鸯失伴飞。

原上草，露初晞。旧栖新垄两依依。空床卧听南窗雨，谁

复挑灯夜补衣。

悼亡诗总是情真意切的。有元稹“唯将终夜长开眼，报答

平生未展眉”的锥心刻骨，有苏轼“十年生死两茫茫，不思

量，自难忘”的缱绻情深，可是每每想来，在心头萦回不去

的，却是贺铸这痴绝的轻轻一问——谁复挑灯夜补衣？

半死的梧桐，失伴的鸳鸯，旧日的居室，新添的孤坟，空

空的睡榻，凄恻的风雨，伴着诗人“何事不同归”的诘问，一

切都是都那么凄厉，可到了结尾，却只剩下一点痴缠温顺——

不知道在多少个夜里，温顺贤惠的妻子挑亮了案头的灯，一针

一线细细为他补一件衣裳。没有赌书泼茶的闲情，没有红袖添

香的雅趣，可是那个最平凡琐碎的生活场景，却将陪伴诗人以

后无数个无眠的夜。

往事如昨，周遭如故，可那个惺忪着睡眼为我补衣裳的人

如今却再也不在了……

5、还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时——迟到的邂逅

节妇吟

张籍

君知妾有夫，赠妾双明珠。

感君缠绵意，系在红罗襦。

妾家高楼连苑起，良人执戟明光里。

知君用心如日月，事夫誓拟同生死。

还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。

美妙的爱情一定是及时的爱情，比对的时间错的人更让人

遗憾的，是错的时间对的人。

假如他没有出现，她的生命或许将一直平静无波，相夫教

子，贤良淑德。可是他偏偏出现了，捧着一对明珠如同捧着他

的真心。她感念他的好意，却引得丈夫猜忌防范，只好含泪还

回明珠，叹一声只恨没有更早遇见你。

世间缘法太难讲，假设是有缘有份，自当共结连理，假设

是无缘无份，自当对面不识。可是这样的一场邂逅到底是有缘

无分，还是有份无缘？

相见争如不见，有情还似无情。

篇10：爱情遗憾的古诗词1、苍凉别后两应同，最是不

胜清怨月明中。

2、直缘感君恩爱一回忆，使我双泪长珊珊。

3、明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。

第15页共18页

4、言念君子，温其如玉，在其板屋，乱我心曲。

5、蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方。

6、天不老，情难绝。心似双丝网，中有千千结。

7、关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

8、兽炉沈水烟，翠沼残花片，一行行写入相思传。

9、秋风入窗里罗帐起飘扬仰头看明月寄情千里光。

10、不知魂已断，空有梦相随。除却天边月，没人知。

11、东风恶，欢情薄，一杯愁绪，几年离索。错，错，

错！

12、红豆生南国，春来发几枝。愿君多采颉，此物最相

思。

13、山无陵，江水为竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃

敢与君绝！

14、寻好梦，梦难成。况谁知我此时情。枕前泪共帘前

雨，隔窗儿滴到明。

15、鍾情怕到相思路。盼长堤，草尽红心。动愁吟，碧落

黄泉，两处难寻。

16、东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。莫道不消魂，帘卷西

风，人比黄花瘦。

17、在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。天长地久有时

尽，此恨绵绵无绝期！

第16页共18页

18、枫叶千枝复万枝，江桥掩映暮帆迟。忆君心似西江

水，日夜东流无歇时。

19、洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不

尽，行人临发又开封。

20、公子王孙逐后尘，绿珠垂泪滴罗巾。侯门一入深似

海，从此萧郎是路人。

21、寻好梦，梦难成。况谁知我此时情。枕前泪共帘前

雨，隔个窗儿滴到明。

22、蔷薇开出的花朵没有芬芳、想念一个人、思念一段

伤、不流泪、不说话。

23、轻寒微雨情何限，不道春难管。为君沉醉又何妨，只

怕酒醒时分，断人肠。

24、尝试把自己放在对方的立场，当你感觉到伤害时，

很有可能他也是被伤害。

25、南歌子四首其二终日两相思，为君憔悴尽，百花

时。

26、红藕香残玉簟秋。轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦

书来？雁字回时，月满西楼。

27、让忧伤消失在人间；给爱一片辽阔的蓝天，给爱一片

无尽的'草原。让那真爱充满你之间。

第17页共18页

28、都道是金玉良缘，俺只念木石前盟。空对着，山中高

士晶莹雪；终不忘，世外仙姝寂寞林。

29、花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。

30、问世间，情为何物，直教人生死相许。

31、此情无计可消除，才下眉头却上心头。

32、终日两相思，为君憔悴尽，百花时

33、一寸相思千万绪，人间没个安排处

34、似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。

35、人到情多情转薄，而今真个不多情。

36、人生自古有情痴，此恨不关风与月。

37、愿我如星君如月，夜夜流光相皎洁。

38、守着窗儿，单独怎生得黑。

39、春风不相识，何事入罗帏？

40、相爱几时穷，无物似茶浓。

41、往事已成空，还如一梦中。

42、月上柳梢头，人约黄昏后。

43、相见争如不见，有情还似无情。

44、鸿雁在云鱼在水，惆怅此情难寄。

45、明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。

46、妾似胥山长在眼，郎如石佛本无心。

47、缘来缘去缘如水，情散情聚情何归。

第18页共18页

48、色不迷人自迷，情人眼里出西施。

49、瘦影自怜秋水照，卿须怜我我怜卿。

50、梦破五更心欲折，角声吹落梅花月。

[

更多 在线阅览 请访问 https://www.wtabcd.cn/zhishi/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发